

OBSAH

Peter Fiebag: O tajemství mlčenlivých textů / 7
Úvodem: Vědění s prošlým datem / 11

ZTRACENÉ VĚDOMOSTI

Nečitelné písemnosti a celosvětové kulturní kontakty ve starověku / 18

Zapomenuté kulturní dědictví / 20

Staroevropské způsoby písemných sdělení před vynálezem písma / 27

Bohové Dunaje, žulové koule a záhady pyramid / 32

Kódované kroniky Minojců / 40

Odkaz Etrusků / 45

Neobyčejné symbiózy zvláštních symbolů / 49

Dávno před Kolumbem / 57

Písemné záhady Nového světa / 61

Abora a staroamerické texty klínovým písmem / 69

TAJUPLNÁ SLOVA BOŽÍ

Fantastické legendy a záhady egyptských hieroglyfů / 76

Kámen poznání / 77

Skutečně rozumíme hieroglyfům? / 81

Tajemné, zfalšované a groteskní / 85

Fantazie o onom světě nebo prožitá skutečnost? / 94

Kde leží kořeny egyptského písma? / 98

Kamerové triky kolem Cheopse / 105

Disputace kolem graffiti ve Velké pyramidě / 108

Ubohá královská důstojnost / 117

Hermes a „Velká potopa“ / 124

Božské sny a záhadná Sfinga / 135

Vzpomínky na Atlantidu / 146

Komora záznamů / 153

CÍSAŘSKÉ ŠIFRY

„Porta Magica“, schönbrunnský obelisk a šifry ze Zlaté stříšky / 162

Alchymická brána a Voynichův kód / 164

Schönbrunnský grálský chrám a záhadný obelisk / 173

Zlatý podivuhodný objekt s pohnutou historií / 183

Groteskní „breakdance“ Morisků / 189

Páska s nečitelnými šiframi / 192

Víra, Bůh a koruna / 204

Otázka autorství a Maxmiliánovy tajné deníky / 215

Mystéria, mýty a maškarády / 223

Závěr s poděkováním / 235

Literatura a odkazy / 241