

Obsah

Předmluva	7
Prolegomena	8
1. Homér a evropské pojetí literatury I: <i>Ilias</i>	17
2. Homér a evropské pojetí literatury II: <i>Odysseia</i>	39
3. Nový tón rané řecké lyriky	61
4. Nové otázky předsókratovských myslitelů	92
5. Svátek, hry, vítěz a oslavná píseň na jeho počest: Olympie a Pindaros .	115
6. Athénská demokracie a básnictví <i>polis</i>	140
7. Objev relativismu. Sofistika a antiautoritářské myšlení	163
8. Počátek evropského historického myšlení: Hérodotos a Thúkydídés .	184
9. Božský zákon a osobní <i>daimonion</i> : Sofoklés a Sókratés	207
10. Divadlo a duch doby: Euripidés a Aristofanés	226
11. Založení evropské filosofie: Platón a Aristotelés	244
12. O kosmopolitním duchu řecké kultury	265
<i>Seznam literatury</i>	283
<i>Dokumentace vyobrazení</i>	292
<i>Jmenný a věcný rejstřík</i>	293
<i>Ediční poznámka</i>	303