

Obsah

Vampyrismus v kulturních dějinách Evropy

Předmluva ke druhému vydání	7
Úvod k prvnímu vydání	12
První část	15
Etymologická východiska	15
I Od srbských hřbitovů k anglickému parlamentu . .	22
I.1 Nejznámější projevy vampyrismu ve střední a jihovýchodní Evropě v 17. a 18. století . .	22
I.2 Teologické diskuse o upírech v 18. století . .	41
1.2.1. Němečtí teologové	41
1.2.2. Oficiální katolická interpretace I: Giuseppe Davanzati	43
1.2.3. Oficiální katolická interpretace II: Augustin Calmet	53
1.2.4. Epilog	58
II Upíři v evropských zemích	59
II.1 Upíři a vlkodlaci v klasické kultuře. Orientální vlivy	59
II.2 Upíři a vlkodlaci v lidové slovesnosti severní Evropy. Paralely s magickými příběhy	71
II.3 Vampyrismus a vlkodlactví na britských ostrovech	82
II.4 Vlkodlaci ve Francii a v Itálii	92
II.5 Nachzehrer v německé jazykové oblasti . . .	98

II.6	Upíři ve střední a východní Evropě	113
II.6.1.	Upír a mora ve středoevropské lidové slovesnosti	113
II.6.2.	Upír ve východoevropské kultuře	133
II.6.3.	Upíři na Balkáně a specifické rysy vampyrismu	146
Druhá část		167
I	Současné teorie o původu vampyrismu	167
I.1	Teorie „zápasu o plodnost polí“, neboli upír jako šaman a antišaman	167
I.2	Teorie „moderního“ původu	171
I.3	Teorie univerzálního či prehistorického původu	178
Závěry		187
 Magia posthuma		
Magia posthuma		191
 Přílohy		
I	Filinnion a Machatés	217
II	Zpráva Pittona de Tournefort	220
III	Remarques sur le vampyrisme de Silesie	224
IV	Dekret Marie Terezie	231
Resumé		232
Bibliografie		235
Rejstřík		256