
Obsah

Úvodem 11

„Mutzenbacherčiny“ první stopy 15

- „Beltane“ – svátek nespoutané rozkoše 15 •
- Římská blaženost: „souložnice“ a „lupanare“ 16 •
- Zavraždění hunského krále Attily
a mužná síla krále Sáma 17

Ženy se poprvé vynořují z temnoty dějin – „Josefína“ a středověk 19

- Plodné markraběnky 19 •
- Šlechtická kratochvíle: turnaje a křížová tažení 22 •
- Nová čistotnost: lázně a lazebnice 23 •
- Lepra jako následek smilstva 25 •
- „Smělý hmat“ 28 •
- Bémák vládne Vídni 31 •
- První Habsburk a jeho mladá nevěsta 32 •
- Zázračná předkožka 33 •
- Sebemrškači, tancem posedlí a „chtivé ženštiny“ 34 •
- Nevěra a posedlost čarodějnicemi 37 •
- „Ženský koutek“ a jeho historie 39 •
- Cesta od „hříšné zvrácenosti“ k Bohu 45 •

- „Znovu rozproudit krev“ –
potrat a ochrana před početím 46
- O „ozdobě lože“ a hravosti Vídeňanů 47 •
- Habsburské klepy: „Opravdový zázrak“ ve 14. století 49 •
- Nic než trápení s ženami 50 •
- Dostatek peněz i dětí 51 •
- Zlé časy v Rakousku 51 •
- Cizí „havran“ v hnízdě – ve Vídni vládne Matyáš Korvín 52 •
- Maxmilián a konec jedné epochy 54

„Mutzenbacherka“ zažívá renesanci 59

- Vídeň se učí „dobrým mravům“ 59 •
- Turci přicházejí 62 •
- První květ dvojí morálky 62 •
- Ferdinandova mravnostní policie 65 •
- Maxmilián – nezdárný princ 67 •
- Protestant na císařském trůně? 69 •
- Vzpouora, pálení čarodějnic a „disciplína“ 71

„Josefína“ se vrací ke katolicismu – protireformace a baroko 75

- Jméno Ferdinand je zárukou zbožnosti 75 •
- Život v době baroka 77 •
- Patnáct set tureckých harémových dam a jeden transvestita 80 •
- Princ Evžen, teplý rytíř? 82 •
- Provazochodci a polykači ohně 85 •
- „Lidovost“ Habsburků 87 •
- Dva krásné páry 88 •
- Lovecká kratochvíle císaře Karla VI. 89 •
- „Ucourané lesní žínky“ a „Venušinky“ 91

*Rokoko a osvícenství.
„Josefíně“ nastaly těžké časy 92*

- Marie Terezie a „nemorálnost“ 92 •
- Znovuoživení mravnostní komise 93 •
- Divadelní ředitel Affligio a „dámičky“ z divadla 97 •
- Řád fíkového listu a „anglický pršiplášť“ 98 •
- Casanova ve Vídni 101 •
- Vídeňská služtička 104 •
- Touto bránou, ač nechtěl, císař Josef vyletěl... 107 •
- „Nejdražší pouliční nymfy“ 109 •
- „Tokaniště“ a „porcelánové mušle“ 113 •
- Lidová zábava: Prátr a Hanswurst 115 •
- Hospodští lidé ze Špitální hory 117 •
- Livia, „belladonna“ 120

*„Josefína“ se učí francouzsky –
francouzská doba a biedermeier 124*

- „Vive la France!“ 124 •
- „Très chic“ 126 •
- Napoleonovo dobrodružství s hezounkou
„štramandou“ Klárou 127 •
- „Páže Felix“ 128 •
- Půlnoční kníže 130 •
- Smyslná návštěva z Anglie 131 •
- Kongres plný milování 133 •
- „Biedermann a Bummelmaier“ 138 •
- „Baletní“ elévky 140 •
- Franz Schubert a jeho přátelé 144 •
- V rytmu valčíku 144 •
- Klepy o Habsburcích 147 •
- Arcivévodkyně Žofie 151 •

- Galantní Vídeňanky 153 •
- Kavárny v předbřeznové době 154 •
- Rub biedermeieru 155 •
- 1848: Za svobodu a rovnoprávnost! 158

*„C. k. Mutzenbacherka“
v éře císaře Františka Josefa 160*

- Už zase Alžběta! 160 •
- Fiakrová Milli & Co. 163 •
- „Cholerové vdovy“ a hon na lidi 167 •
- Bída a „virvály“ na předměstí 169 •
- Hysterie kolem masturbace 171 •
- Černá Katy 172 •
- C. k. patentový úřad 173 •
- Reglementace prostituce v roce 1873 174 •
- Ženské příběhy 175 •
- Mužské příběhy 176 •
- Holčičky na jevišti 182 •
- Emancipační pokusy v nejvyšších kruzích 185 •
- Byl korunní princ Rudolf bigamista? 187 •
- Intimnosti císaře Františka Josefa 190 •
- Jeviště a skutečnost 191 •
- Vamp Lina Loosová 195 •
- Feministka Marie Langová 198 •
- Skandál kolem „komtesy Mizzi“ 198 •
- „Flundra“ 200 •
- Další klepy o Habsburcích 202 •
- Každému Vídeňanovi vlastní kavárnu 210 •
- Hodina zrodu Josefíny Mutzenbacherové
v kroužku literátů Mladá Vídeň 212 •
- O Mutzenbacherčině „vídeňském šmé“ 217

Epilog 219

Přílohy 224

Seznam pramenů a literatury 224

Poznámky 226

Jmenný rejstřík 233