

OBSAH

Úvod	9
1. Povoláním antropolog	13
2. Rozsah a působnost antropologie	17
2.1 Antropologie jako holistická a komparativní věda	18
2.2 Systematika antropologie	24
2.3 Předmět zájmu kulturní antropologie	26
2.4 Kulturní relativismus	29
3. Antropologie jako věda o „jiných“	33
3.1 Údiv a zázračné nové světy	35
3.2 Reprezentace divocha v evropském myšlení	37
3.3 Mýtus (ne)ušlechtilého divocha	41
4. Vývojové proměny metody antropologie	45
4.1 Dotazníky, návody, příručky a zpovědi	49
4.2 Expedice jako způsob provádění terénního výzkumu	52
4.3 Antropolog na verandě	55
4.4 Od extenzivního k intenzivnímu terénnímu výzkumu	60
4.5 Emické nebo etické aneb kde hledat kulturu?	63
4.6 De(kon)strukce časoprostorové jednoty kultury	67
4.7 Proměny pojmu kultura a současná témata terénního výzkumu	74
5. Techniky terénního výzkumu	77
5.1 Sám sobě týmem	79
5.2 Design a fáze terénního výzkumu	81
5.3 Rešerše literatury	83
5.4 Vstup do terénu a kulturní šok	85
5.5 Poznámky a záznamy	89
5.6 Zúčastněné pozorování	93
5.7 Práce s informátory	97
5.8 Životní příběhy	103
5.9 Získávání genealogických dat	106
5.10 Mapy a prostor	114
5.11 Vizuální prostředky výzkumu	117
5.12 Tělo, antropolog a terénní výzkum	123
5.13 Reflexe terénního výzkumu	127
5.14 Etika terénního výzkumu	131
5.15 Být tam, psát tady	137
6. Antropologický výzkum mezi dobrodružstvím a nudou	141
Literatura	147
Summary	161
Jmenný rejstřík	163
Věcný rejstřík	167