

Obsah

Uzel na kapesníku. Vzpomínka a narativní konstrukce dějin [Václav Smyčka]	7
--	---

I.

Paměť, zapomínání a časová diskontinuita (o minulosti, která se nedá vyprávět) [Alena Tesková]	15
--	----

Paměť národa a vědění historie [Pavel Barša]	38
---	----

Inscenační mechanismus literatury [Jakub Češka]	48
--	----

II.

Krise, historie a vzpomínka: Lukács, Benjamin o esenci historického materialismu [Jiří Růžička]	59
---	----

Poučení z minulosti: návod k použití [Ondřej Slačálek]	84
---	----

III.

Paměť v prostoru a prostor v paměti – příklad moderní české společnosti [Jan Randák]	111
--	-----

Obraz a vzpomínka. Několik poznámek
k odsunu/transferu/vyhnání sudetských Němců
v české a německojazyčné beletrii
[Václav Petrbok]

Jak mluvit bez hlasu? Harlan Lane a historie Neslyšících
[Josef Fulka]

Namísto závěru: pár slov na konec
[Martina Poliaková – Jakub Raška]

Jmenný rejstřík

Resumé / Summary

[překlad Kristina Andělová – Matouš Turek]