

Obsah

1. Předmluva	4
2. Jak pracovat s touto knihou	6
3. Nástroj	9
4. Sezení a držení nástroje	21
5. Akce pravé a levé ruky	25
6. Deset nejpoužívanějších akordů	31
7. Písničky, které zvládnete za pět minut	39
8. Akordy	43
C	44
Cis	52
D	60
Es	68
E	76
F	86
Fis	94
G	102
Gis (As)	110
A	116
B	124
H	132
9. Stylové akordy	141
Posuvné	142
Bluegrass	148
Jazz	150
10. Polohy na hmatníku	155
11. Tóniny a akordy vhodné pro kytaru	159
12. Třicet známých písniček	163
13. Seznam akordů	183
14. Italské hudební názvosloví	197