

# ANTONÍN JEMELÍK DELETED HISTORY

|                                                                                                                             |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>Luboš Fišer: IV. Piano Sonata</b>                                                                                        | 1   |
| <b>Luboš Sluka: Sonata per pianoforte</b>                                                                                   | 2-3 |
| <b>Klement Slavický: Piano Sonata "Contemplation of Life"</b><br><i>Barbora K. Sejáková, piano</i>                          | 4-6 |
| <b>Antonín Jemelík: Three Melodramas</b>                                                                                    | 7-9 |
| <i>Little Alabaster Dove, A Fable, Autumn Song</i><br><i>Marie Tomášová, narration</i><br><i>Barbora K. Sejáková, piano</i> |     |
| <b>Antonín Jemelík / Luboš Sluka: Lullaby for Voice and Piano</b>                                                           | 10  |
| <i>Terezie Švarcová, soprano</i><br><i>Barbora K. Sejáková, piano</i>                                                       |     |

Antonín Jemelík (1930 – 1962), znamenitý klavírní virtuóz, nadějný skladatel a básník, zemřel za záhadných okolností v necelých čtyřiceti letech. Většina nahrávek Jemelíkova umění byla smazána. Totalitní režim tak sprovadil ze světa Jemelíkův umělecký odkaz. Všechny skladby na této nahrávce s Jemelíkovou osobností přímo souvisí: nepochybně je to samozřejmě u jeho vlastních skladeb, platí to ovšem i pro trojici klavírních sonát, věnovaných památce Antonína Jemelíka.

Antonín Jemelík (1930 – 1962) was an outstanding Czech pianist, a promising composer, and a poet. He died before his thirty-second birthday under circumstances that are more than mysterious. Most of the recordings of Jemelík's artistry were erased. In this way, the totalitarian regime wiped Jemelík's artistic legacy off the face of the earth. All of the compositions on this recording are directly associated with Jemelík: this is undoubtedly obvious in the case of Jemelík's own works, but it also applies to three piano sonatas dedicated to the memory of Antonín Jemelík.

Supporting the release of this CD / Vydání CD podpořili  
OSA Partner, Nadace Gideona Kleina, Dědic Ladislava Vycpálka.

English commentary inside / S českým textem TT 52:49  
© 2015 2HP Production s.r.o., Prague / All rights reserved  
LC04789 - www.arta.cz - F10207

