

## Contents / Inhalt

### ARTICLES / STUDIEN

Miquel BELTRÁN, <i>God's Essence and Attributes according to Some Jewish Thinkers in Renaissance Mantua</i> .....	7
Jana ČERNÁ, <i>(Non) plus ultra per Britannia: The Influence of Spanish Scholarship on Bacon's Idea of the Restoration and Classification of the Sciences</i> .....	31
Petr DVOŘÁK, <i>Self-Evident Propositions in Late Scholasticism: The Case of "God Exists"</i> .....	47
Jan MALURA, <i>Zur Rezeption der deutschen Meditationsliteratur im tschechischen protestantischen Milieu des Späthumanismus</i> .....	75
Markéta KLOSOVÁ, <i>School Theatre after Comenius: Šebastián Macer and the Leszno Plays (1641–1652)</i> .....	103
Josef KADERÁBEK, <i>Esteemed Friends, Heretics, Traitors: Changes in the Perception of Post-White Mountain Émigrés from Slaný</i> .....	115
Eva HAJDINOVÁ, <i>Bohemian Non-Catholics and Languedoc nouveaux convertis: Prophetic and Sectarian Movements in a Comparative Perspective</i> .....	139

### REVIEW ARTICLE / ÜBERSICHTSARTIKEL

Nicolette MOUT, <i>Consolation at Night: Jan Patočka and his Correspondence with Comenologists</i> .....	175
--	-----

### REVIEWS / REZENSIONEN

Johannis Amos Comenii Opera omnia 9/II: <i>Historia Lasitiae, Historie Lasitského, Lesnae excidium, Carolo Gustavo votiva acclamatio</i> (K. ŠOLCOVÁ) .....	189
Manfred Richter, <i>Johann Amos Comenius und das Colloquium Charitativum von Thorn 1645. Ein Beitrag zum Ökumenismus</i> (M. STEINER) .....	192
Johann Valentin Andreae, <i>Gesammelte Schriften</i> . Bd. 1,1: <i>Autobiographie: Bücher 1 bis 5; Bd. 1,2: Autobiographie: Bücher 6 bis 8. Kleine biographische Schriften</i> (J. BENEŠ) .....	197
Tomáš Nejeschleba – Jan Makovský (eds.), <i>Erasmovo dílo v minulosti a současnosti evropského myšlení</i> (M. SLAVÍKOVÁ) .....	201
Oliva Sabuco de Nantes Barrera, <i>The True Medicine</i> , ed. Gianna Pomata (I. LELKOVÁ) .....	203

Richard L. Kremer - Jarosław Włodarczyk (eds.), <i>Johannes Hevelius and His World. Astronomer, Cartographer, Philosopher and Correspondent</i> (Daniel ŠPELDA).....	208
Jana Ratajová - Lucie Storchová, <i>Žádná ženská člověk není: polarizace genderu v českojazyčné literatuře druhé poloviny 18. století</i> (T. HAVELKA) .....	212
Abbreviations / Abkürzungen .....	221
Contributors / Die Autoren.....	223