

OBSAH

ÚVODEM	7
SOCIÁLNĚ POLITICKÉ PŘEDPOKLADY ČESKÉHO NÁRODNÍHO OBROZENÍ	11
MLÁDÍ FR. L. ČELAKOVSKÉHO	
Strakonice. Rodina	19
Studia na gymnáziu a na filozofii	21
Literární vzdělání Čelakovského	27
LÉTA DVACÁTÁ	
Sociálně politické podmínky života	32
Situace krásné literatury u nás ve dvacátých letech	34
Hofmistrem	39
Osobní vlastnosti Čelakovského. Jeho světový názor. Poměr k českým spisovatelům. Literatura Krkonošská	43
Smíšené básně	51
Selanky	131
Překlady	135
Činnost kritická	139
Studium lidové slovesnosti. Slovanské národní písně	144
Ohlas písní ruských	162
LÉTA TRICÁTÁ	
Sociálně politické předpoklady. Česká společnost. Literatura a umění třetího decennia	269
Existenčně nezajištěn	271
Patrní dopisové nepatrných osob. Padesátka z mé tobolky	280
Ohlas písní českých	290
Smíšené básně potřetí	389
Růže stolistá	406

LÉTA ČTYŘICÁTÁ A POČÁTEK

LET PADESÁTÝCH

Sociálně politické předpoklady	479
Vratislavská profesura Čelakovského a návrat do Prahy .	481
Filologické, pedagogické, básnické a folkloristické práce	487
Kvítí. Epigramy	489
Překlady básní	554
Mudrosloví národu slovanského ve příslovích	565
Odras díla Čelakovského ve zpěvu, hudbě a výtvarnictví	582

ZÁVĚRY	586
--------	-----

Z DÍLA

Literatura Krkonošská	599
Patrní dopisové nepatrných osob	603
Ediční poznámka	637
Bibliografická poznámka	637
Seznam obrazových příloh	638
Poděkování	640
Jmenný rejstřík	641