

Obsah

Gotika či klasika?	5
Novorenesance v sakrální architektuře v českých zemích	9
Kostel sv. Václava na Smíchově	15
Katedrála Božského Spasitele v Moravské Ostravě	18
Kostel sv. Vojtěcha na Březových Horách	19
Kostel Narození Panny Marie v Klecanech	21
Kostel sv. Urbana v Holicích u Olomouce	23
Kostely Narození sv. Jana Křtitele v Brodce u Přerova	
a sv. Cyrila a Metoděje v Doloplazech	27
Projekt pro kostel Narození Panny Marie v Tršicích	29
Od baroka k modernismu. Tendence kolem roku 1900	30
Ideologické vnímání „renaissance“ v kontextu české sakrální architektury?	33
Byla „renaissance“ slohem českého protestantismu?	35
Evangelická architektura v Čechách a na Moravě do počátku 80. let 19. století:	
Toleranční a předemancipační období	38
První stavby období emancipace	43
Činnost architekta Schmoranze: Kostel v Čáslavi	49
Stavba kostela v Krouně a její důsledky	51
Ústup zájmu o „středověké“ styly	53
Období 1881–1890: Kostel v Kloboukách u Brna	56
Činnost firmy Blecha	62
Kostel v Trnávce u Chvaletic	65
Kostel v Krabčicích	67
Ohlasy dokončení krabčického kostela	70
Modlitebna v Kutné Hoře	73
Ohlasy dokončení kutnohorského kostela a jeho pozdější reflexe	78
Článek Adolfa Novotného „O stavbě evangelických kostelů“	80
Období 1890–1900: Stavba věže v Humpolci	83
Klasicizující bezvěžové modlitebny: Chrudim	87
Kladno	90
Pardubice	92
Činnost Gottloba Albera: Betlémský kostel v Brně	95
Kostel v Nymburce	99
Citlivá otázka honorářů architekta	104
Ohlasy předání nymburského kostela jeho účelu	105
Modlitebna v Hustopečích	106
Pokus o stylové zařazení Alberových staveb a uchopení možných zahraničních vlivů	108
Činnost architekta Čenka Kříčky: Stavba kostela v Opolanech	110
Kostel v Libici nad Cidlinou	112
Hodnocení kostela v Libici	118
Zvonice v Bobnici u Nymburka	119
Kostel sv. Mikuláše Poustevníka v Podůšanech	120
Kaple Nejsvětější Trojice ve Lhotě pod Libčany	121
Kostel na Mělníku	125

Kostel v Rovečném	128
Kostel v Novém Městě na Moravě	137
Období 1900–1910: XV. seniorátní shromáždění reformovaného obvodu pražského na Mělníce	142
Stavba kostela v Přelouči	144
Auditorium plan Church	149
Kostel v Liptále	151
Modlitebna a sborový dům na Královských Vinohradech	155
Kostel v Přerově a nástup modernismu	157
Modernistické kostely českých sborů	162
Kostel v Třebíči	165
Teoretik architektury Emil Edgar Kratochvíl (5. 9. 1884 – 30. 1. 1963)	173
Závěr	178
Medailony osobností	181
Resumé: Protestant Neo-Renaissance Churches in Bohemia and Moravia: A Contribution to the History of Architecture in the Second Half of the Nineteenth Century	206
Literatura	211
Archivní fondy v rámci archivní sítě ČR	222
Sborové archivy	225
Seznam novin a časopisů	227
Online zdroje	229
Seznam zkratk	230