



Druhá sbírka strašidelných pohádek oblíbeného Jiřího Žáčka potěší i příjemně zamrazí všechny malé strašpytlíky. A proč hrůzostrašné? Protože čím víc nám běží mráz po zádech, tím dychtivěji čekáme na šťastné rozuzlení. Ale buďte bez obav, Jiří Žáček svým výběrem nikterak nepřekročil hranice laskavosti pohádkového světa. A navíc, dává nám nahlédnout do pokladnice lidové slovesnosti různých národů Evropy s poznáním, že jejich pohádky jsou si velmi podobné. A ještě něco. Pohádky mají děti nejraději, když jim je někdo vypráví. V našem případě je to pan Josef Somr, jehož osobitý, podmanivý a laskavý přednes si zamilovalo několik generací posluchačů. Tak ať se vám hezky poslouchá!



Josef Somr (1934) | Patří k nejvýznamnějším hercům českého divadla i filmu. Byl zakládajícím členem Činoherního klubu, od roku 1978 působil v Národním divadle. Před filmovou kamerou debutoval v roce 1964 ve snímku *Obžalovaný* a o dva roky později vytvořil postavu výpravčího Hubičky v oscarovém filmu *Ostře sledované vlaky*. Desítky postav ztvárnil v dalších filmech i televizních inscenacích. Jeho nezaměnitelný hlas slyšíme i v rozhlasu. V roce 2014 obdržel Cenu Thálie za celoživotní mistrovství v oboru činohra. Je také držitelem medaile Za zásluhy a Českého lva za mimořádný přínos pro českou kinematografii.

Pohádky | 1 audio CD | Celková délka nahrávky 1 hodina 18 minut

Nahrávka vznikla podle knihy Jiřího Žáčka *Hrůzostrašné pohádky pro malé strašpytlíky* vydané nakladatelstvem Slovart v roce 2011 | Copyright © 2011 **Jiří Žáček** | Čte **Josef Somr** | Hudbu složil a nahrál **Jiří Pazour** (klavír) | Výběr, sestava a režie **Jiří Tušíl** | Zvuková režie, střih, mix a mastering Miloš Kot | Natočeno ve studiu DAMU | Ilustrace © **Adolf Born** | Design obalu Ondřej Fučík | Odpovědná redaktorka Karolína Srncová | Vydalo Tympanum, s. r. o., v září 2014 | Bolzanova 1615/1, 110 00 Praha 1 | www.tympanum.cz