

Tradice — kontinuita — současnost

Studium vizuální kultury v Krušnohoří mezi gotikou a renesancí

Jan Klípa / Michaela Ottová

— 23 —

Země na hranici i bez hranic

Michaela Hrubá

— 35 —

Církevní správa, řády a kláštery v severozápadních Čechách

Táňa Šimková / Jan Zdichynec

— 43 —

Gotická architektura v severozápadních Čechách

Petr Macek / Vladislav Razím

— 55 —

**Sochařství v severozápadních Čechách
a v regionu Krušnohoří mezi gotikou a renesancí**

Michaela Ottová

— 67 —

**Středověká desková a nástěnná malba
v severozápadních Čechách**

Jan Royt

— 85 —

Knižní malba v Krušnohoří

Viktor Kubík

— 97 —

**„Umělecká řemesla“ v kostelech
severozápadních Čech**

Typy — funkce — kontexty

Aleš Mudra / Jan Klípa / Helena Zápalková / Jan Dienstbier

— 107 —

Praha
— 124 —

resumé
— 728 —

Litoměřice
— 172 —

bibliografie
— 738 —

Ústí nad Labem
— 260 —

jmenný rejstřík
— 770 —

Děčín
— 302 —

místní rejstřík
— 778 —

Louny / Žatec
— 338 —

autoři textů
— 785 —

Most
— 402 —

autoři a poskytovatelé fotografií
— 786 —

Chomutov
— 442 —

zapůjčitelé
— 787 —

Kadaň
— 480 —

Teplice
— 568 —

Osek
— 600 —

Horní města
— 646 —