

## *Obsah*

<i>Úvod</i> .....	8
<b>1. PROČ RÁDI NAHLÍŽÍME ZA MASKY .....</b>	<b>12</b>
<i>Touha po převaze.....</i>	<i>12</i>
<i>Kdo umí, kdo by měl a kdo smí nahlížet</i>	
<i>za masky .....</i>	<i>13</i>
<i>Celý svět je jevištěm .....</i>	<i>15</i>
<b>2. PROČ SE ČLOVĚK MUSÍ PŘETVAŘOVAT .</b>	<b>18</b>
<i>Maskování jako pravidlo přežití .....</i>	<i>18</i>
<i>Člověk, civilizovaná šelma.....</i>	<i>20</i>
<i>Když se póza stane každodenní realitou .....</i>	<i>27</i>
<i>Jak si správně vykládat signály .....</i>	<i>36</i>
<i>Masky a maškarády .....</i>	<i>42</i>
<i>„Já“ v očích těch druhých .....</i>	<i>44</i>
<b>3. MASKY A MAŠKARÁDY V BOJI O MOC ....</b>	<b>52</b>
<i>Masky sebepovýšení .....</i>	<i>53</i>
<i>Co se ukrývá za sebeponížením .....</i>	<i>72</i>
<i>Co se ukrývá za znehodnocením .....</i>	<i>74</i>
<i>Masky vyděračství .....</i>	<i>79</i>
<i>Maškaráda moci .....</i>	<i>86</i>
<b>4. MASKY LÁSKY .....</b>	<b>91</b>
<i>Masky touhy po něžnosti .....</i>	<i>91</i>
<i>Masky pro vyhledávání partnera .....</i>	<i>94</i>
<i>Maškaráda sehraná pro lásku .....</i>	<i>113</i>
<b>5. LIDÉ A MASKY .....</b>	<b>124</b>
<i>Masky strachu .....</i>	<i>124</i>

<i>Maškaráda, do které se hali úzkostlivý člověk</i>	129
<i>Touha po svobodě a její masky</i> .....	134
<i>Maškaráda nonkonformisty</i> .....	137
<i>O dychtění být dominantním skrze výkonnost..</i>	141
<i>Maškaráda „milého“ a „hodného“ člověka....</i>	145
<i>Maškaráda dobrého člověka.....</i>	148
<b>6. MLUV, ABYCH TĚ UVIDĚL! .....</b>	<b>151</b>
<i>Co prozrazují řeč a volba slov.....</i>	151
<b>7. KDYŽ SI MASKY A MAŠKARÁDY</b>	
<i>ODPORUJÍ .....</i>	158
<i>O těžkostech, které vyvstávají, chce-li člověk lhát svým tělem .....</i>	158
<b>8. UŽITEČNÝCH „SEDM SMRTELNÝCH HŘÍCHŮ“ .....</b>	<b>170</b>
<i>Lidské masky – zastírání úzdravného rozporu .....</i>	170