

# Obsah

PŘEDMLUVA k českému vydání .....	7
PŘEDMLUVA k německému vydání .....	9
<b>ÚVOD .....</b>	<b>11</b>
<i>Přezdívky, hanlivé přezdívky, rády, pocty .....</i>	11
<b>DĚTSTVÍ A MLÁDÍ .....</b>	<b>13</b>
<i>Dobrodruh, umělec, vědec .....</i>	13
<i>Divočina Hyde Parku .....</i>	14
<i>V džungli velkoměsta .....</i>	16
<i>Poprvé skautem .....</i>	19
<i>Lod' v nebezpečí .....</i>	22
<i>Vzdát se? Nikdy! .....</i>	24
<i>Férovost a tvrdohlavost .....</i>	25
<i>Vychovatel byl správný chlapík .....</i>	28
<i>Afrika před kolejní branou .....</i>	29
<i>Herec a zpěvák jarmarečních písni .....</i>	30
<i>Trapná blamáž .....</i>	32
<i>Skvělý úspěch .....</i>	35
<b>DOBRODRUŽSTVÍ A ZKUŠENOSTI .....</b>	<b>37</b>
<i>Pohádková země, zázračný svět a maškarní ples .....</i>	37
<i>Rozpálená země: sud prachu .....</i>	39
<i>Výcvik, signalizace, taktika a balistika .....</i>	41
<i>Příběh o mladém vyzvědači .....</i>	43
<i>Výpravy do indické čtvrti .....</i>	44
<i>Na lov s tužkou a papírem .....</i>	45
<i>Systém malých skupin .....</i>	48
<i>Kůň, který nepotřebuje krmení .....</i>	51
<i>Osamělá jízda do Afghánistánu .....</i>	53
<i>Hrůzy války .....</i>	55
<i>Piráti a generál .....</i>	56
<i>Útěk v krupobití .....</i>	58
<i>Startovní výstřel o půlnoci .....</i>	61
<i>Příhoda s rukavicí .....</i>	64
<i>„Park pro slanečky“ a úřední šiml .....</i>	66
<i>Búrové, obchodníci s otroky, zlatokopové .....</i>	68

<i>Na západ přes Dračí hory</i> . . . . .	70
<i>Hostem v kraalu bojovných Zuluů</i> . . . . .	72
<i>Smrt malého zuluského děvčátka</i> . . . . .	74
<i>Ingonyama – gonyama</i> . . . . .	76
<i>Pochodové značky</i> . . . . .	77
<i>Náčelníkova skrýš</i> . . . . .	79
<i>Černý král a kořistníci</i> . . . . .	82
<i>Tajným agentem jejího Veličenstva</i> . . . . .	84
<i>Muž se širokým kloboukem</i> . . . . .	88
<i>Kroboti: Tajný spolek na Zlatém pobřeží</i> . . . . .	89
<i>Vlk, jenž nikdy nespí</i> . . . . .	93
<i>Sherlock Holmes</i> . . . . .	96
<i>Kouzelník</i> . . . . .	98
<i>Búrská válka</i> . . . . .	100
<i>V pasti</i> . . . . .	101
<i>Chlapci z Mafekingu</i> . . . . .	104
<i>Útok a osvobození</i> . . . . .	106
<i>Válečný hrdina, odsouzený k smrti</i> . . . . .	107
 <b>SKAUTING</b> . . . . .	<b>109</b>
„Nechci být válečným hrdinou“ . . . . .	109
<i>Klíč</i> . . . . .	110
<i>Cíl, základní principy, metoda</i> . . . . .	113
<i>Lilie, heslo, slib a zákon</i> . . . . .	114
<i>Pozdrav, skautský signál a systém malých skupin</i> . . . . .	116
<i>Totemové zvíře, dobrý skutek, patron skautů a jamboree</i> . . . . .	117
<i>Audience u krále</i> . . . . .	119
<i>První skautský tábor</i> . . . . .	120
„ <i>Chlapec nemá být žádný pecivál</i> “ . . . . .	123
„ <i>Krysák z Hameln</i> “ . . . . .	124
<i>Bomba do srdce penzionovaného generála</i> . . . . .	126
<i>Ošklivá fáma</i> . . . . .	127
<i>Lord of Gilwell</i> . . . . .	129
<i>Předtucha války - předtucha smrti</i> . . . . .	131
<i>Poslední poselství</i> . . . . .	132
 <b>DĚDICTVÍ</b> . . . . .	<b>135</b>
<i>Skauting naši doby</i> . . . . .	135
 <i>Kalendárium</i> . . . . .	138
<i>Zeměpisný rejstřík</i> . . . . .	140
<i>Jmenní rejstřík</i> . . . . .	141
<i>Bibliografie</i> . . . . .	142