

OBSAH

PŘEDMLUVA	6
HISTORICKÉ PRAMENY	10
MINERÁLNÍ ČERVENĚ	19
ROSTLINNÉ ČERVENĚ	21
MINERÁLNÍ ŽLUTĚ	28
ROSTLINNÉ ŽLUTĚ	29
MĚDNATÉ MODŘE A ZELENĚ	31
TĚŽENÉ MODŘE	36
ROSTLINNÉ MODŘE	44
ROSTLINNÉ ZELENĚ	48
ČERNĚ A HNĚDI	49
MALBA PLETI	52
BAREVNÉ SMĚSI	56
PŘÍPRAVA PODKLADU NA DŘEVĚNOU DESKU	59
PŘÍPRAVA PODKLADU NA PLÁTNO	63
PŘÍPRAVA PODKLADU PRO NÁSTĚNNOU MALBU	64
POJENÍ PIGMENTŮ	66
OLEJOVÉ POJIVO	70
OBRAZOVÉ LAKY	74
LAKY NA DŘEVO A KŮŽI	83
KLIH	84
LEPIDLA	85
POZLACOVÁNÍ V DESKOVÉ A NÁSTĚNNÉ MALBĚ	87
IMITACE ZLATA V DESKOVÉ MALBĚ	94
POZLACOVÁNÍ V KNIŽNÍ MALBĚ	98
IMITACE ZLATA V KNIŽNÍ MALBĚ	103
ŠTĚTCE	105
PAPÍR A PERGAMEN	107
PISÁTKA	109

INKOUSTY	112
BARVENÍ LÁTEK A KŮŽE	116
RŮZNÉ CHEMIKÁLIE	119
O RESTAUROVÁNÍ	124
DOBRÉ RADY	130
BÍLÉ PIGMENTY	134
ŽLUTÉ PIGMENTY	135
MODRÉ PIGMENTY	136
ZELENÉ PIGMENTY	137
ČERVENÉ PIGMENTY	137
HNĚDÉ PIGMENTY	138
ČERVENÁ BARVIVA	139
MODRÁ A FIALOVÁ BARVIVA	141
ŽLUTÁ BARVIVA	142
SLOVNÍK ODBORNÝCH TERMÍNŮ	149