

OBSAH.

	Strana
I. Zápas gladiatorský a štvaniče v Pompejích r. 79. po Kr. Kulturní obraz starořímský. Volně dle Th. Simonse. Ilustrace od prof. A. Wagnera	1
II. Z povídek Henryka Sienkiewicze.	
1. Z památníku polského učitele v Poznaňsku	18
2. Strážce majáku (v rámcových ilustracích dle kreseb umělců francouzských)	28
3. Pohádka Sabalova	45
III. Dobytí země Vil. Báseň pl. Robinson-Darmesteterové, přel. Jaroslav Vrchlický	46
IV. Z vesnických povídek K. Mikszátha. Přeložil prof. Robert Parma. Ilustrace dle aquarellů, jež zhotovili: Bihary, Karlovsky, Margittay, Neogrady, Roskovicz a Vago. Řada první:	
1. Neodpykaná pokuta	50
2. Šťastný Pavel Szűcs	53
3. Jenikovy koně	56
V. Sachalinci. Povídka ze života sibiřských uprchlíkův od V. Korolenka . .	59
VI. Římský cirkus r. 10. po Kr. Kulturní obraz starořímský. Volně dle Th. Simonse. Ilustrace od prof. A. Wagnera	88
VII. Z vesnických povídek K. Mikszátha. Řada druhá:	
1. Román dvou dvorců	105
2. Čizmičky	109
3. Zpropadený Filčík	113
VIII. Perpetuus. Chorvátsky napsal Ks. Šándor-Gjalski	119

OBRAZY.

Umělecké přílohy od mistrův slovanských:

1. V. Hynais: Hudba	1
2. H. Siemiradzki: Kristus	mezi stranou 24 a 25
3. E. K. Liška: Kain	64 a 65
4. V. Stryjovský: Maloruská idylla	72 a 73
5. J. Malczewski: Poláci na Sibiři	80 a 81
6. St. A. Nikolić: Slepý guslar	120 a 121

Obrazy v textu:

1. Pévec. Viněta k báśni Dobytí země Vil	46
2. Chalupa maloruská. Viněta k povídce Sachalinci	59
3. L. Passini: Amalietta	61
4. J. M. Ryszkiewicz: Kozácká hlídka	69
5. J. Věšin: Jako sa teraz naša dědinka volá?	77
6. J. Skramlik: Viněta k povídce Perpetuus	119
7. C. Wannenber: Vestalka	125

Mimo to 49 obrazů k textu, 40 ozdobných emblemův a 22 obrázkových iniciálků.

