

OBSAH

Předmluva k německému vydání.....	7	✓
Poznámka k českému vydání.....	8	
1. Definice pojmu a úvod.....	11	
1.1. Interpersonální komunikace a masová komunikace (MŠ)	11	✓
1.2. První teorie masové komunikace, jednoduché analýzy médií a jejich důsledky pro mediální politiku (MŠ).....	19	✓
1.3. Vztah mezi teorií a empirickým výzkumem (MŠ)	24	✓
2. Masová média a společnost.....	29	
2.1. Základní rysy funkcionálního myšlení (MŠ).....	29	
2.2. Funkce masových médií (MŠ).....	31	✓
2.3. Masová komunikace jako sociální subsystém (MŠ).....	35	✓
2.4. Masová média a sociální změna (ŠK)	37	✓
2.5. Dysfunkční důsledky médií: přehnaná očekávání a nároky (MŠ)	41	✓
3. Masová média a společnost II: Příklad televize a násilí ...	49	
3.1. Televizní zábava jako zboží (ŠK)	49	
3.2. Násilí v televizi a stabilita systému: DeFleurův model (ŠK)	52	
3.3. Teoretické manipulace a uměleckosociologické aspekty násilí v médiích (ŠK).....	54	
3.4. Diskuse o eskapismu (ŠK).....	58	
3.5. Kultura a komerce v komunikační teorii (ŠK)	59	
4. Žurnalistika jako povolání.....	63	
4.1. Žurnalistika: Vysvětlení pojmu (ŠK)	63	
4.2. Vývoj výzkumu žurnalistiky (ŠK)	66	
4.3. Krátké dějiny žurnalistiky (ŠK).....	68	
4.4. Žurnalistika a společnost (ŠK)	75	
4.5. Profesionální role žurnalisty (MŠ)	78	
4.6. Profesionální etika žurnalistiky (MŠ).....	84	

4.7.	Etika smýšlení versus etika zodpovědnosti žurnalistů (ŠK)	88
4.8.	Novináři jako intelektuálové (ŠK).....	95
4.9.	K sociální prestiži žurnalistů (ŠK).....	101
5.	Produkce zpráv	106
5.1.	K pojmu žurnalistické objektivity (ŠK).....	106
5.2.	Studie zkoumající „gatekeeping“ (ŠK).....	114
5.3.	Hodnota zprávy (ŠK)	118
5.4.	Konstrukce reality a „agenda-setting“ (ŠK)	124
5.5.	Oddělení zprávy a názoru (ŠK)	128
5.6.	Žurnalisté a informanti (ŠK).....	132
5.7.	Objektivizované zpravodajství jako obranný mechanismus (ŠK).....	134
5.8.	Poznámky ke zpravodajské rutině (ŠK)	136
6.	Zpravodajství o reálném násilí	145
6.1.	Proč tolik násilí? (ŠK)	145
6.2.	Lavinový účinek a zpětný účinek: Zpravodajství o demonstracích a sportovních utkáních (ŠK)	147
6.3.	Legitimizace násilí (ŠK)	151
6.4.	Masová média a terorismus (ŠK)	152
6.5.	Diskuse o „Reality-TV“ a problému sekundární viktimizace (ŠK).....	153
6.6.	Dilema rozhodování (ŠK).....	156
6.7.	„Pozitivní“ následky zpravodajství	157
		158 ✓
7.	Vybrané výsledky zkoumání účinků I.....	159
7.1.	Účinky masových médií (MŠ).....	159
7.2.	„Klasická“ zjištění amerického výzkumu účinků (MŠ)	163
7.3.	Masová komunikace a interpersonální komunikace (MŠ)	178
7.4.	Agenda setting (určování agendy) (MŠ)	196
7.5.	Knowledge gaps (vědomostní propasti) (MŠ).....	202
7.6.	Mainstreaming (spojení s hlavním proudem) (MŠ)	206
7.7.	Spirála mlčení (MŠ).....	210

8.	Násilí v televizi: Nekonečná diskuse a nová zjištění	215
8.1.	Poznámky ke kvalitě diskuse (MŠ)	215
8.2.	K obsahové kvalitě mediálního násilí (MŠ)	218
8.3.	Vybrané teze k účinkům zobrazovaného násilí (MŠ)	220
8.4.	Názor klinických psychologů a psychiatrů (MŠ)	229
9.0.	Mezinárodní komunikace	235
9.1.	Veřejné mínění a světové mínění (MŠ)	235
9.2.	Zpravodajské agentury v centru politického zájmu (MŠ)	239
9.3.	Současná situace na trhu informací (MŠ).....	251
9.4.	Kulturní imperialismus v oblasti zábavy (MŠ).....	262
10.	Válečné zpravodajství	278
10.1.	Namísto úvodu (MŠ)	278
10.2.	Některé historické aspekty válečného zpravodajství (MŠ)	278
10.3.	Válečné zpravodajství v moderních masových médiích (MŠ).....	280
10.4.	Myšlenky Carl von Clausewitze o povaze války (MŠ)	288
10.5.	Paradoxní komunikace: jiné teoretické zdůvodnění cenzury válečného zpravodajství (MŠ).....	289
10.6.	Veřejné mínění v době války (MŠ).....	289
10.7.	Ovládání světového mínění (MŠ).....	295
10.8.	Vietnam a Falklandy (MŠ)	297
10.9.	Válka v Perském zálivu a televize (MŠ)	300
10.10.	Resumé (MŠ)	302