

OBSAH:

PÁR SLOV NA VYSVĚTLENOU	5
MÁ KREV PATŘÍ CÍSAŘI	6
(Antoine Charles Louis Lasalle, největší z husarů)	
<i>Syn výstřední matky / Rakouské zajetí /</i>	
<i>Krásná markýza de Sali / Bitka před Vicenzou /</i>	
<i>Vítěz od Rivoli / Smrt krásné markýzy /</i>	
<i>Egyptské dobrodružství / Skandální příběhy /</i>	
<i>To mi Prusové zaplatí / Dobyť Štětína /</i>	
<i>Golyminská panika / Až přestane generál Lasalle klít... /</i>	
<i>Vítěz od Mediny de Río seco / Mé srdce patří tobě /</i>	
<i>Poslední útok</i>	
SOUBOJ U SAALFELDU	53
(Jean-Baptiste Guindey, husar, který zabil prince)	
<i>Desátý husarský / Křest ohněm /</i>	
<i>Nedokázal bych snést, aby mě porazili! /</i>	
<i>Otazník nad smrtelnou ranou / To vy jste ho zabil! /</i>	
<i>Války a drsné radovánky / Bavoři nám dnes za zradu zaplatí!</i>	
MRTVÝ OD VELKÉ REDUTY	71
(Louis-Pierre Montbrun, muž, který poslal císaře k čertu)	
<i>Viděl jsem, jak umíral / Zakryl generála vlastním tělem /</i>	
<i>V bitvě u Hohenlindenu /</i>	
<i>S Davoutem na Moravu a s Vandammem do Slezska /</i>	
<i>Somosierra / Ve válce na Dunaji / Portugalské tažení /</i>	
<i>Polibte mi všichni prdel!</i>	
MUŽ, KTERÝ NEMĚL NAPOLEONA RÁD	105
(François Fournier-Sarlovèze, nejhorší příslušník armády)	
<i>Revolucionář se jménem po květině /</i>	
<i>Následky roztržek s Bonapartem / Rabiát a hrdina /</i>	
<i>Prohrajete vy i Francie! / Duelanti /</i>	
<i>Nejdelší souboj na světě: pravda, nebo legenda?</i>	

- STŘEPINA OD SLAVKOVA** 128
 (Generál Jean-Marie Mellon Roger Valhubert,
 smrtelně raněný v Bitvě tří císařů)
*Voják, revoluční dobrovolník a rakouský zajatec /
 Dobyťí Simplonu / V bitvách u Montebella a Marenga /
 Boj pod Santonem / Chtěl jsem dokázat víc*
- POCHOVÁN V MORAVSKÝCH BUDĚJOVICÍCH** 148
 (Jean Boudet aneb Sláva ve stínu)
*To vy jste moji armádu zachránil! /
 Epolety získané v Karibském moři / Vítěz od Marenga /
 Sedm let v pozadí / Obránce Esslingu /
 Kým dokážu Boudeta nahradit?*
- HUSAR, JENŽ PORAZIL LOĎSTVO** 167
 (Husarské kousky Jacoba-Françoise Maroly,
 řečeného Marulaz)
*Syn pluku / Čtrnáct lodí a soudek jalovcové /
 Zásluhy a rány / Perné dny u Aspern /
 Šestadvacátý zabitý kůň / Obránce Besançonu*
- S RESPEKTEM, ALE BEZ LÁSKY** 188
 (Kyrysnický generál
 Étienne-Antoine-Marie Champion Nansouty)
*Škola války / V Bitvě tří císařů /
 Ať mi neradí, jak jezdeckto vést! /
 Když koním schází vlastenectví... /
 Podivný odchod z boje*
- ČERVENÝ KOPINÍK** 206
 (Édouard de Colbert aneb Život jako z románu)
*Tři Colbertové a vichry revoluce / Komisař na velbloudu /
 Epolety k rameni jako přibité /
 Neuvěřitelné zranění, nové pocty a další války /
 Klidně udělejte z mé gardy omeletu! / Přijel jste pozdě! /
 Waterloo / Nezapomeňte!*
- MERDE!** 228
 (Pierre Cambronne a poslední vzdor u Waterloo)
*Cambronnovo slovo / Dobrovolník s nehezským obličejem /
 První granátník Francie aneb Odmítnutá pocta /*

*Byl jsem nucen přijmout místo plukovníka... /
Císaře neopustím! / Garda umírá /
Cambronne se vzdává... / Dělal jsem, co mi rozkázal!*

GENERÁL DŘEVĚNÁ NOHA

258

(Yrieix Pierre Daumesnil,

pro kterého nebyla věrnost jen slovo)

*Až mi přinesete nohu! / Promiňte, generále... /
Choval se jako obvykle, to jest statečně /
Mám nohu ze dřeva, ale pěst železnou! /
Deník Léonie Daumesnilové / Neporažený /
Druhá blokáda Vincennes /
Jakoupak zodpovědnost asi může mít mrtvý člověk?*

BONAPARTOVA KLEOPATRA

290

(Paulina Fourèssová, dívka, která se mohla stát císařovnou)

*Vyprávění Laury d'Abrantès / Výprava do Egypta /
Setkání v Káhiře / Poslání poručíka Fourèse / Politá róba /
Zlomyslnost britského kapitána /
Bellilote a generál Kléber / Bonaparte žárlí /
Poslední člen egyptské výpravy*

STRUČNÁ CHRONOLOGIE REVOLUČNÍCH A NAPOLEONSKÝCH VÁLEK

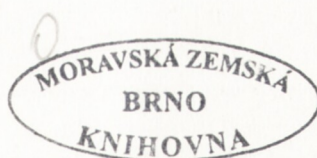
308

HLAVNÍ POUŽITÁ LITERATURA

311

OBSAH

313



315