

Obsah

Úvod 7

1 Neobvyklá setkání s barvami 11

Hledání příležitostí. Barevné zavařeniny. Barevné koláže a dekoláže. Co umí namalovat déšť'. Barevné mlýny – monotypy. Co dokáže štětec a co stěrka.

2 Obrázky pocitů a nálad 25

Subjektivní citění barev, malba pohádkové a snové krajiny. Portréty lidí a obrázky zvířat. Jak namalovat pocity a nálady při dětských hrách. Malba smyslových zážitků.

3 Kalendář přírody na paletě 37

Proměny přírody od jara do zimy. Portréty ročních období. Barevné určování měsíců. Kalendáře.



4

Barvy a jejich řád 49

Základní a podvojně barvy. Malba je umění rozhodovat o barevných vztazích. Jakou mají barvy povahu?

5

Teplá a studená paleta 63

Slunce a oheň v teplých barvách. Studený svět pod vodou i v oblacích. Portréty vodníků a ohniváků. Může se voda s ohněm spřátelit?

6

Napětí nebo klid v obrázku 77

Jak vytvořit prostředí pro červenou barvu? Stupňování nebo potlačování barevnosti? Barevný akcent je světlem v temném lese. Veselé, ale i smutné krajiny.

7

Barvy, předměty a naše oko 89

Jakou barvu má džbánec nebo pomeranč? Určování barevnosti textilu. Jak namalovat „kulatost“ míče. Barevné kontrasty při malbě zátiší.

8

Barevné vzkazy malířů 101

Jak si vyprávět o obrazech. Klíče pro třídění barevných vzkazů. Dobrodružství parafráze. Divoké drama barev, nebo klidná konstrukce obrazu.

9

Barva a životní prostředí 113

Užité umění. Několik námětů na dětskou hračku. Barevná obydlí. Dekorativní stěny pro mateřské školy nebo obchodní domy. Vazba motivu na tvar. Barevné proměny místností.