

Obsah

Předmluva.....	11
Úvod.....	17

ČÁST I.

1. Slovo Buddhovo	29
2. Mahájánový buddhismus	33
3. Altruistická cesta bódhisattvů k buddhovství.....	39
3.1 Pojetí bódhisattvy v raném buddhismu	45
3.2 Bódhisattva v mahájáně	48
3.2.1 Nejvyšší uctívání (<i>anuttarapūjā</i>)	53
3.2.2 Deset dokonalostí (<i>pāramitā</i>)	59
3.2.2.1 Dokonalá dobročinnost (<i>dānapāramitā</i>).....	60
3.2.2.2 Dokonalá ctnost (<i>śīlapāramitā</i>).....	62
3.2.2.3 Dokonalá trpělivost (<i>kṣāntipāramitā</i>).....	63
3.2.2.4 Dokonalé úsilí (<i>vīryapāramitā</i>)	65
3.2.2.5 Dokonalé pohroužení (<i>dhyānapāramitā</i>)	65
3.2.2.6 Dokonalé poznání (<i>prajñāpāramitā</i>).....	66
3.2.2.7 Dokonalá schopnost ve výběru prostředků (<i>upāyakaśālyapāramitā</i>).....	67
3.2.3 Schéma pěti stezek (<i>mārga</i>).....	69
3.2.3.1 Stezka shromažďování zásluh (<i>saṃbhāramārga</i>).....	70
3.2.3.2 Stezka přípravy (<i>prayogamārga</i>)	72
3.2.3.3 Stezka vhledu (<i>darśanamārga</i>).....	72
3.2.3.4 Stezka rozvíjení (<i>bhāvanāmārga</i>).....	73
3.2.4 Deset stupňů (<i>bhūmi</i>) bódhisattvovy cesty k buddhovství	73
3.2.4.1 „Radostný“ stupeň (<i>pramuditābhūmi</i>).....	74
3.2.4.2 „Neposkvrněný“ stupeň (<i>vimalābhūmi</i>)	75

3.2.4.3 „Zářící“ stupeň (<i>prabhākarībhūmi</i>)	76
3.2.4.4 Stupeň „sféry jasných paprsků“ (<i>arciṣmatībhūmi</i>)	77
3.2.4.5 „Stěží dostupný“ stupeň (<i>sudurjayābhūmi</i>)	77
3.2.4.6 „Přibližující se“ stupeň (<i>abhimukhībhūmi</i>)	78
3.2.4.7 „Dalekosáhlý“ stupeň (<i>dūraṃgamābhūmi</i>)	80
3.2.4.8 „Neotřesitelný“ stupeň (<i>acalābhūmi</i>)	81
3.2.4.9 „Vynikající“ stupeň (<i>sādhumatībhūmi</i>)	81
3.2.4.10 Stupeň „oblaku dharmy“ (<i>dharmameghabhūmi</i>)	82
3.2.5 Odkládá bódhisattva vstup do nirvány?	83
4. Pradžňápáramitová literatura	95
4.1. Vypracování základního textu	98
4.2 Rozpracování a rozšíření základního textu	100
4.3 Přepřacování nauky do krátkých sůter či přehledů	101
4.4 Období vlivu tantry a magické prvky v sůtrách	106
4.5 Pradžňápáramitová literatura v Číně a v Tibetu	110
5. Abhidharma a škola madhjamaka	115
6. Nauka pradžňápáramitových sůter	131
6.1 Etymologie, překlad a význam termínu pradžňápáramitá ..	132
6.2 Pradžňápáramity a abhidharma	137
6.3 Pradžňápáramity z ontologického a psychologického hlediska	140

ČÁST II.

7. <i>Vadžraččhédikápradžňápáramitásútra</i> (Diamantová sůtra)	145
7.1 Překlady a komentáře	146
7.2 Název, stručná charakteristika a stav textu	153
7.2.1 Název	153
7.2.2 Stručná charakteristika	155
7.2.3 Stav textu	158
7.3 Struktura sůtry	165
7.4 Logika a mystika v sůtre	170

8. Sanskrtský text a český překlad.....	181
9. Překlad s komentářem.....	235
10. <i>Diamantová sůtra</i> v čínské kultuře	315
10.1 Setkání čínského světa s buddhismem	316
10.2 Recepce <i>Diamantové sůtry</i> v čínské kultuře	318
10.3 <i>Diamantová sůtra</i> a její zázračné příběhy.....	328
10.4 <i>Diamantová sůtra</i> a její tesání do kamene	332
10.5 <i>Diamantová sůtra</i> a čchanový buddhismus	338
Závěr	352
Seznam vyobrazení	355
Seznam zkratk.....	360
Seznam literatury.....	361
Jmenný rejstřík.....	377
Textový rejstřík	383
Věcný rejstřík	388
O autorovi.....	403
Ediční poznámka	405
Summary.....	407