

Obsah

| | |
|--|-----|
| První část: Ideje, které se objevují | 5 |
| Prolog | 7 |
| 1. Pokud je povrch zašlý a neleskne se | 11 |
| 2. Možná že všichni odletíme na Měsíc | 23 |
| 3. Jen čistě optické zobrazení | 42 |
| 4. Z dálky se skoro všechno zdá být pěkné | 54 |
| 5. Dodýchal už, a ruce i nohy chladnou mu | 68 |
| 6. Prozatím jde o zadavatele, který pro nás nemá konkrétní tvář | 82 |
| 7. Jméno, které se našťestí – nebo bohužel – snadno pamatuje | 89 |
| 8. Požehnání v pozměněné podobě | 102 |
| 9. Vzájemná výměna střípků | 111 |
| 10. A my bychom rozhrnovali houštiny vysoké zelené trávy | 124 |
| 11. A všechno, co se tam nacházelo, bylo krásně nasvíceno měsícem | 135 |
| 12. Jako ten anonymní pošťák | 146 |
| 13. V tuto chvíli je to jenom hypotéza | 155 |
| 14. Něco takhle zvláštního jsem ale ještě nezažil | 166 |
| 15. Tohle celé byl jenom pouhý začátek | 176 |
| 16. Relativně vydařený den | 191 |

| | |
|---|-----|
| 17. Jak jsem jen mohl přehlédnout něco tak důležitého? | 201 |
| 18. Zvědavost zdaleka nebývá osudná jenom kočkám | 209 |
| 19. Nevidíš za mnou něco? | 225 |
| 20. Okamžik, kdy se existence prolíná s neexistencí | 240 |
| 21. Není největší, ale když se s ním sekne, stejně teče krev | 249 |
| 22. Pozvání samozřejmě stále platí | 259 |
| 23. Opravdu jsme všichni na tomhle světě | 269 |
| 24. Čistě jen shromažďuje primární informace | 287 |
| 25. Jak hluboké osamění přináší člověku pravda | 298 |
| 26. Lepší kompozici aby pohledal | 309 |
| 27. I když si jasně vzpomínáš, jak to vypadalo | 315 |
| 28. Franz Kafka miloval cesty na svazích | 322 |
| 29. Cosi nepřirozeného, co je v tom možná obsaženo | 331 |
| 30. Asi to bude dost individuální záležitost | 343 |
| 31. Nebo to možná bylo dokonalé až příliš | 357 |
| 32. Jeho odborné schopnosti byly velice ceněny | 366 |
| Druhá část: Metafory, které se proměňují 367 | |
| 33. Věci, co jsou vidět, mám ráda stejně jako ty, co vidět nejsou | 369 |
| 34. Já vlastně v poslední době tlak vzduchu vůbec neměřil | 382 |
| 35. To místo by bývalo nejlepší nechat na pokoji | 396 |
| 36. O žádných pravidlech zápasu se vůbec nebavit | 408 |
| 37. Každá věc má vždycky i svoji světlou stránku | 423 |
| 38. Ten by jakživ nemohl být delfínem | 437 |
| 39. Schránka vyrobená za zvláštním účelem, maskovaná za něco jiného, než ve skutečnosti je | 451 |
| 40. Ten obličej nešlo zaměnit se žádným jiným | 466 |
| 41. Jenom tehdy, pokud se neohlédnu | 469 |

| | |
|--|-----|
| 42. Když se to shozené na zem rozbije, tak jsou to vajíčka | 478 |
| 43. To zkrátka nejde odsunout stranou jako pouhý sen | 492 |
| 44. Typické rysy, které dělají člověka právě tím, kým je | 503 |
| 45. Něco se chystá | 515 |
| 46. Tváří v tvář vysokým pevným stěnám pocítí člověk svou bezbrannost | 525 |
| 47. Dnes máme pátek, že ano? | 535 |
| 48. Španělé neměli zkušenost s plavbou u irských břehů | 545 |
| 49. Právě tak nezměrně je tu i smrtí | 561 |
| 50. Bez obětí a zkoušek to nepůjde | 575 |
| 51. Nastal čas | 578 |
| 52. Muž ve špičaté oranžové čepici | 591 |
| 53. Možná to taky byl pohrabáč | 601 |
| 54. Taková věčnost trvá velice dlouho | 610 |
| 55. To jasně odporuje principům | 621 |
| 56. Několik bílých míst, která je potřeba vyplnit | 633 |
| 57. Co budu muset někdy udělat | 646 |
| 58. Jako bych poslouchal vyprávění o kráse kanálů na Marsu | 654 |
| 59. Až dokud do toho nezasáhla smrt | 665 |
| 60. Pokud by tedy člověk měl opravdu hodně dlouhé ruce | 676 |
| 61. Musím být statečná a chytrá holka | 692 |
| 62. Začnou kolikrát připomínat spleť labyrint | 704 |
| 63. Není to ale tak, jak si asi myslíš | 717 |
| 64. Jakožto jistou formu milosti | 729 |
| Doslov | 743 |