

# Obsah

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| <b>DĚJINY KUNOVICKÉ FARNOSTI</b> Vladimír Tetřal . . . . .                 | 9   |
| Zpracování duchovních dějin Kunovic . . . . .                              | 9   |
| Biskupství v Kunovicích . . . . .                                          | 9   |
| Od farnosti k farnosti . . . . .                                           | 11  |
| Kunovičtí faráři . . . . .                                                 | 15  |
| Kooperátoři, kaplani, katechetové . . . . .                                | 23  |
| Kunovičtí farníci . . . . .                                                | 25  |
| Svatosti v životě farníků . . . . .                                        | 26  |
| <b>STAVEBNÍ A UMĚLECKÉ PAMÁTKY</b> Blanka Rašticová . . . . .              | 41  |
| Kostel svatého Petra a Pavla a jeho okolí . . . . .                        | 41  |
| Plastiky a kříže . . . . .                                                 | 44  |
| Panský dvůr . . . . .                                                      | 49  |
| Pamětní desky . . . . .                                                    | 50  |
| Závěr . . . . .                                                            | 51  |
| <b>SÍDLO A DŮM</b> Ludmila Hobzová – Věra Kovářů – Jana Spathová . . . . . | 53  |
| <b>ZAMĚSTNÁNÍ A OBŽIVA</b> Ludmila Hobzová . . . . .                       | 61  |
| Zemědělství . . . . .                                                      | 61  |
| Živnosti . . . . .                                                         | 64  |
| Handrláci . . . . .                                                        | 68  |
| <b>ODÍVÁNÍ</b> Romana Habartová . . . . .                                  | 69  |
| Ke kořenům tradic . . . . .                                                | 69  |
| Vymezení Kunovicka . . . . .                                               | 70  |
| Tradiční odívání . . . . .                                                 | 70  |
| Oděv a jeho zhotovování . . . . .                                          | 71  |
| Doklady odívání . . . . .                                                  | 72  |
| Ikonafrické doklady . . . . .                                              | 74  |
| Odívání v Kunovicích . . . . .                                             | 76  |
| Mužský oděv . . . . .                                                      | 81  |
| Doplňky . . . . .                                                          | 90  |
| Zhotovování kunovických vysokých bot . . . . .                             | 97  |
| Ženský oděv . . . . .                                                      | 100 |
| Oblečení dětí . . . . .                                                    | 124 |
| Výzdoba oděvu . . . . .                                                    | 126 |
| Závěr . . . . .                                                            | 132 |
| <b>OBYČEJE A SLAVNOSTI</b> Romana Habartová . . . . .                      | 139 |
| Rodinné obyčeje . . . . .                                                  | 139 |
| Výroční obyčeje . . . . .                                                  | 175 |
| <b>NÁŘEČÍ V KUNOVICÍCH</b> Zlata Potyková – Kateřina Heřmanská . . . . .   | 233 |
| Přepis nářečních ukázek a příkladů . . . . .                               | 234 |
| Hláskosloví . . . . .                                                      | 234 |
| Tvarosloví . . . . .                                                       | 235 |

|                                                                                        |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Slovní zásoba . . . . .                                                                | 237        |
| Nářeční ukázky . . . . .                                                               | 241        |
| <b>TRADICE A JEJICH TVŮRČÍ VYUŽÍVÁNÍ Romana Habartová . . . . .</b>                    | <b>249</b> |
| Přelom 19. a 20. století . . . . .                                                     | 249        |
| První polovina 20. století . . . . .                                                   | 251        |
| Druhá polovina 20. století . . . . .                                                   | 253        |
| Základy dětského folkloru v Kunovicích . . . . .                                       | 259        |
| Proměny tradice . . . . .                                                              | 277        |
| Předávání zkušeností a souborová současnost . . . . .                                  | 280        |
| Věneček . . . . .                                                                      | 281        |
| Děcka z Kunovic . . . . .                                                              | 281        |
| Malý Handrláček . . . . .                                                              | 283        |
| Kunovjánek . . . . .                                                                   | 284        |
| Handrlačky a Handrláček . . . . .                                                      | 285        |
| Folklorní soubor písní a tanců Handrlák . . . . .                                      | 287        |
| Folklorní soubor Lintava . . . . .                                                     | 289        |
| Cimbálová muzika Lintavěnka . . . . .                                                  | 289        |
| Cimbálová muzika Lintava . . . . .                                                     | 289        |
| Cimbálová muzika Čarapa . . . . .                                                      | 290        |
| Ženský pěvecký sbor z Kunovic . . . . .                                                | 290        |
| Mužský sbor z Kunovic . . . . .                                                        | 292        |
| Pěvecký sbor Tetičky z Kunovic . . . . .                                               | 292        |
| Cimbálová muzika Kunovjané . . . . .                                                   | 293        |
| Folklorní soubor Kunovjan . . . . .                                                    | 293        |
| Cimbálová muzika Kunovjan . . . . .                                                    | 294        |
| Současné využívání tradice . . . . .                                                   | 295        |
| <b>KUNOVICE V LITERATUŘE, VÝTVARNÉM UMĚNÍ, FOTOGRAFII A FILMU Jiří Jilík . . . . .</b> | <b>297</b> |
| Literatura . . . . .                                                                   | 297        |
| Výtvarné umění . . . . .                                                               | 302        |
| Kunovice ve fotografii . . . . .                                                       | 309        |
| Kunovice ve filmu . . . . .                                                            | 314        |
| <b>REDAKČNÍ POZNÁMKA . . . . .</b>                                                     | <b>315</b> |
| <b>SEZNAM ILUSTRACÍ, PLÁNKŮ A MAP . . . . .</b>                                        | <b>317</b> |
| <b>RESUMÉ . . . . .</b>                                                                | <b>325</b> |
| <b>BIBLIOGRAGIE . . . . .</b>                                                          | <b>329</b> |
| <b>REJSTŘÍK AUTORŮ . . . . .</b>                                                       | <b>391</b> |
| <b>REJSTŘÍK JMENNÝ A VĚCNÝ . . . . .</b>                                               | <b>396</b> |