

Obsah

| | |
|---|-----|
| Předmluva | 7 |
| Úvod | 9 |
| 1. kapitola | |
| Kulturní a myšlenkové zázemí egyptské prózy osmdesátých a devadesátých let dvacátého století | 13 |
| 1. 1. Kulturně společenské klima | 21 |
| 1. 2. Myšlenkové a duchovní zázemí moderní egyptské kultury | 26 |
| 1. 3. Poznámky k 1. kapitole | 36 |
| 2. kapitola | |
| Vývoj moderní egyptské povídky | 41 |
| 2. 1. Inspirační vliv lidového kulturního dědictví | 42 |
| 2. 2. Inspirační vliv moderní mystiky | 45 |
| 2. 3. Inspirační vliv historických událostí a postav | 50 |
| 2. 4. Inspirační vliv symbolu plodnosti | 52 |
| 2. 5. Inspirační vliv snových představ | 54 |
| 2. 6. Inspirační vliv venkova | 61 |
| 2. 7. Inspirační vliv metody „povídky – básně“ | 69 |
| 2. 8. Poznámky k 2. kapitole | 77 |
| 3. kapitola | |
| Vývoj moderního egyptského románu | 85 |
| 3. 1. Dramatický styl | 85 |
| 3. 2. Lyrický styl | 101 |
| 3. 3. Kinematografický styl | 109 |
| 3. 4. Poznámky k 3. kapitole | 122 |
| Závěr | 131 |
| Seznam použité literatury | 133 |