

Obsah

Úvod	9
I Některé věci, jimž věřím	
Krédo	15
Proč naše budoucnost závisí na knihovnách, čtení a denním snění: přednáška pro Reading Agency, 2013	17
Lhaní jako profese... a proč to děláme: proslov při udílení Ceny Johna Newberyho za rok 2009	28
Čtyři knihkupectví	38
Tři spisovatelé. O Lewisovi, Tolkienovi a Chestertonovi: proslov čestného hosta na MythConu 35	45
Pornografie žánru aneb Žánr pornografie	51
Duchové ve strojích: několik halloweenských postřehů	60
Úvahy o mýtu (s několika odbočkami o zahradničení, komiksech a pohádkách)	64
Jak se opovažujete: Amerika a jak o ní psát	73
Všechny knihy mají gender	76
Ceny PEN klubu a <i>Charlie Hebdo</i>	82
A co je vlastně [velmi sprosté zaklení] dětská kniha? Přednáška na počest Zeny Sutherlandové	86
II Někteří moji známí	
Nejsou to naše tváře	103
Diana Wynne Jonesová: <i>Reflections</i> (Odlesky)	105

Pocta Terryemu Pratchettovi	110
O Daveu McKeanovi	115
Jak čist Genea Wolfa	120
Vzpomínky na Douglase Adamse	123
Harlan Ellison: Bestie, která křičela lásku v srdci světa	126
Oslava Harlana Ellisona	133
Stephen King: rozhovor pro <i>Sunday Times</i>	136
Geoff Notkin: <i>Meteorite Man</i> (Meteoritní muž)	147
O Kimu Newmanovi, s poznámkami o vzniku a následném rozpuštění Korporace míru a lásky	150
<i>Gumshoe</i> (Čmuchal): recenze knihy	156
SIMCITY	160
Od šesti do šesti	162

III Science fiction: úvody a úvahy

Povídky Fritze Leibera	171
<i>Skleník</i>	175
Ray Bradbury a 451 stupňů <i>Fahrenheita</i> : o podstatě a významu science fiction	182
Čas a Gully Foyle: Alfred Bester a jeho román <i>Hvězdy, můj osud</i>	188
Samuel R. Delany: <i>The Einstein Intersection</i> (Einsteinova křižovatka)	192
Proslov u příležitosti čtyřicátého výročí předávání cen Nebula (2005)	197

IV Filmy, pohyblivé obrázky a já

<i>Frankensteinova nevěsta</i>	205
<i>Maska zrcadla</i> : úvod	209

<i>Maska zrcadla: deník z festivalu Sundance</i>	215
Podstata infekce: několik postřehů k <i>Pánovi času</i>	220
O komiksech a filmech: 2006	224

V O komiksech a jejich (vybraných) tvůrcích

Projev na téma dobré komiksy a tulipány	231
Proslov ke komiksovým profesionálům, kteří zvažují alternativní zaměstnání (PROCON, duben 1997)	240
„Ale co to má společného s Bakchem?“ Eddie Campbell a <i>Deadface</i>	254
Kurt Busiek: <i>Astro City: Confession</i> (Astro City: Doznání)	257
Batmanovské obálky	262
<i>Kůstek</i> : předmluva a několik následných úvah	266
Jack Kirby: král komiksů	273
Simon a Kirby: otcové superhrdinů	277
Duch roku 75	281
To nejlepší z <i>Ducha</i>	285
Will Eisner: příběhy z New Yorku	289
Přednáška u příležitosti udílení Eisnerových cen v roce 2003	293
Proslov u příležitosti předávání cen Harvey	298
To nejlepší z amerického komiksu za rok 2010	305

VI Předmluvy a protimluvy

Jistá úchylka od souměrnosti: dokonalá krása Edgara Allana Poea	313
K novému komentovanému vydání <i>Draculy</i>	318
Kiplingovy hororové a fantastické povídky	323
Z dnů budoucí minulosti: <i>Země slepců a jiné povídky</i> H. G. Wellse	325

Všechno jako obvykle, v průběhu změn: <i>Informace nechtějí být zdarma</i> , Cory Doctorow	336
Záhada Chestertonova otce Browna	340
O snech a nočních můrách: snové povídky H. P. Lovecrafta	343
James Thurber: <i>Třináctery hodiny</i>	349
<i>Votan</i> (Wotan) a další romány Johna Jamese	352
K <i>Viriconiu</i> : Několik poznámek pokusem o úvod	357
<i>Sbohem, a díky za ryby</i> : předmluva	362
Diana Wynne Jonesová: <i>Dogsboddy</i> (Psí hvězda)	367
Alan Moore: <i>Voice of the Fire</i> (Hlas ohně)	371
Jim Steinmeyer: <i>Art and Artifice</i> (Umění a lest)	374
The Moth (Můra): úvod	377

VII Hudba a ti, kdo ji tvoří

Mimochodem, ahoj: Tori Amosová	383
Nezvyklé víno: Tori Amosová II	385
They Might Be Giants: <i>Flood</i> (vydání k pětadvacátému výročí)	387
Lou Reed, in memoriam: soundtrack mého života	390
Čekání na něho: Lou Reed	394
Doslov doslov: Evelyn Evelyn	407
Kdo zabil Amandu Palmerovou	410

VIII O pohádkách a Hvězdném prachu

Bylo nebylo	415
Několik poznámek o Charlesi Vessovi	422
Lord Dunsany: <i>Dcera elfího krále</i>	425

<i>Mlhov</i>	428
Jde o tohle: <i>Jonathan Strange & pan Norrell</i>	430
K obrazu Richarda Dadda <i>Majstrštyk vílího drvoštěpa</i>	434

IX Tvořte dobré umění

Tvořte dobré umění	441
--------------------	-----

X Postřehy z poslední řady: na čem opravdu záleží

Co jsem zahlédl z první galerie	451
Změť zrcadel	457
The Dresden Dolls: Halloween 2010	463
Osm pohledů na horu Fudži: <i>Beloved Demons</i> (Milovaní démoni) a Anthony Martignetti	469
V Sýrii teď existuje tolik způsobů, jak zemřít: květen 2014	477
Terry Pratchett: <i>A Slip of the Keyboard</i> (Překlep)	484
Bibliografie (citovaná česká vydání)	489