

Obsah

- 7 Úvod
- 27 Kořeny a tradice
- 117 Historické a kulturně-politické okolnosti
- 151 „Stříbrný“ a „železný“ věk
- 156 Symbolismus (I. Anněnskij, F. Sologub, M. Kuzmin, A. Remizov, V. Rozanov, Vjačeslav Ivanov, D. Merežkovskij, Z. Gippiusová, K. Balmont, A. Blok, V. Brjusov, A. Bělyj)
- 210 Akméismus (A. Achmatovová, O. Mandelštam, N. Gumiljov, S. Goroděckij); M. Cvetajevová
- 230 Futurismus (I. Severjanin, V. Majakovskij, V. Chlebnikov, A. Kručonych, V. Kamenskij)
- 256 Centrifuga (B. Pasternak)
- 262 OBERIU (D. Charms, A. Zabolockij)
- 270 Ničevoki
- 271 Konstruktivismus (V. Lugovskoj, E. Bagrickij)
- 275 Imažinismus (V. Šerseněvič, A. Kusikov, R. Ivněv, A. Marijengof, S. Jesenin, N. Kljujev, S. Klyčkov)
- 299 Montparnaská skupina (B. Poplavskij)
- 310 Serapionovi bratři (M. Zoščenko, Vsevolod Ivanov, K. Fedin, V. Kaverin)
- 339 Jihoruská škola (I. Ilf a J. Petrov, J. Oleša, I. Babel, V. Katajev, K. Paustovskij, A. Grin, A. Averčenko)
- 374 Petrohrad/Leningrad (M. Kozakov, K. Vaginov)

- 380 **Proletářská literatura** (*básníci „první výzvy“; RAPP; Kuznica*: F. Gladkov, G. Nikiforov, A. Něverov; *Oktábr*: J. Libedinskij, A. Tarasov-Rodionov; A. Fadějev, D. Furmanov, M. Šolochov, A. Makarenko; L. Pantělejev, G. Bělych; N. Ostrovskij; *komsomolští básníci*; M. Gorkij)
- 425 **Realistický proud** (V. Veresajev, M. Aldanov, L. Andrejev, I. Bunin, A. Kuprin, A. Tolstoj, J. Čirikov, I. Šmeljov, B. Zajcev, M. Arcybašev)
- 475 **Novorealismus v nových okolnostech**
- 475 J. Zamjatin – B. Pilňak – M. Bulgakov – V. Nabokov – G. Gazdanov
- 532 **Pereval** (I. Katajev, A. Malyškin, N. Ogňov, M. Prišvin, A. Platonov)
- 558 L. Leonov – I. Erenburg – M. Kolcov
- 581 **Zpět ke kořenům a tradicím**
- 581 **Začátky** (V. Ovečkin, G. Trojepolskij, V. Panovová)
- 585 **Vesnická próza** (A. Jakubovskij, V. Těndrjakov, F. Abramov, V. Bělov, V. Šuškin, V. Rasputin, V. Astafjev)
- 599 **Lyrizovaná próza** (V. Solouchin, J. Kazakov, G. Semjonov, V. Koněckij)
- 603 **SMOG**
- 604 **Lianozovský kroužek** (J. Kropivnickij, I. Cholin, G. Sapgir, Vsevolod Někrasov)
- 609 **Leningradská škola** (A. Najman, V. Krivulin, A. Kušner, A. Tarkovskij, J. Brodskij)
- 616 **Rocková poezie**
- 618 J. Jevtušenko – A. Vozněsenskij – L. Martynov
- 622 **Písničkáři** (A. Galič, J. Vizbor, B. Okudžava, V. Vysockij)
- 628 **Táborové téma** (A. Solženicyn, V. Šalamov)
- 634 V. Maximov – B. Možajev
- 642 **Válečné téma** (B. Sluckij, M. Kulčickij, A. Bek, Viktor Někrasov, A. Tvardovskij, N. Jevdokimov, K. Simonov, A. Borščagovskij, G. Baklanov, J. Bondarev, E. Kazakevič)
- 652 **Člověk a práce** (G. Vladimov, O. Kuvajev)
- 655 **Fantastika** (I. Jefremov, A. a B. Strugačtí)
- 656 **Věda a technika** (D. Granin)
- 659 **Nová generace** (A. Gladilin, J. Nagibin, V. Aksjonov, A. Bitov)
- 664 Č. Ajtmatov
- 667 **Konec... a znovu začátek**
- 667 (J. Družnikov, V. Grossman, J. Trifonov, A. Rybakov, V. Makanin, V. Pjечuch, V. Vojnovič, Venědikt Jerofejev, A. Terc, S. Dovlatov, Viktor Jerofejev, E. Limonov, V. Sorokin, J. Mamlejev, Saša Sokolov, V. Narbiková, V. Pelevin, L. Ulická)
- 715 **Poznámky**
- 739 **Nositelé Nobelovy ceny za literaturu**
- 741 **Literatura**
- 749 **Rejstřík literárních směrů a skupin**
- 751 **Jmenný rejstřík**