

Obsah

Úvod

Stručné slovo editora (Zbyněk Vlasák)	11
Poděkování (Zbyněk Vlasák)	14

Zlatá šedesátá

Mladé hledání (Aleš Fuchs)	19
bez názvu (Ivan Klíma)	27
O čem (A. J. Liehm)	29
Myslíci film (Ivan Sviták)	33
Podobenství Věry Chytilové (Jaroslav Boček)	38
Nová vlna z odstupu (Jaroslav Boček)	43
Sedmikrásko, tvé jméno je lhostejnost (Drahomíra Novotná)	67
Kontexty nového československého filmu (Galina Kopaněva)	69
Sedmikrásky (A. J. Liehm)	73
Eva neboli O hledání (Jan Kučera)	75

Tuhá normalizace

Hra o jablko (Jan Bernard)	91
Bilance loňské filmové úrody (Jan Kliment)	95
Kalamita aneb Zima v železniční zemi (Jiří Cieslar)	99
Filmový svět Věry Chytilové (Karel Martínek)	101
Ještě k filmovému světu Věry Chytilové (Miroslav Zůna)	108
Satirické zrcadlo Věry Chytilové (Vladimír Solecký)	112
Odpovědnost pro každého (Jiří Hapala)	116

Období přestavby

Faunovo velmi pozdní odpoledne (Stanislava Přádná)	133
Ze života zbytečného člověka (Eva Zaoralová)	135
Dramatici o dramatu (Václav Havel, Milan Uhde)	140
Vlčí bouda (Stanislava Přádná)	145
Praha – neklidné srdce Evropy (Jiří Cieslar)	147
Šašek a královna (Zdena Škapová)	150
Kopytem sem, kopytem tam (Jan Lukeš)	152
Kopytem sem, kopytem tam (Jiří Cieslar)	154
Kýče druhé generace (Andrej Stankovič)	157

Divoké devadesátky

Krátký kurs masarykologie neboli memoriál knížete Vratislava (Andrej Stankovič)	165
Umlčený film (Jan Žalman)	167
Panstvo zdraví „guten tag“ (Jaromír Blažejovský)	179
Příběh idiota (Jan Lukeš)	181
Dědictví aneb Kurvahošigutntág (Ondřej Zach)	184
Pasti Věry Chytilové políčily na diváka zlý sex a politiku pivních buřičů (Mirka Spáčilová)	187
Znásilnění a dva kleštěnci (Stanislava Přádná)	189
Pasti, kosti, kostižer (Jaromír Blažejovský)	191

Léta nultá

„Teď nevím, co dál“, světlo a struktura kamene (Jiří Cieslar)	197
Panelstory (Jiří Cieslar)	200

Vyhnání z ráje aneb Český symbolismus po stu letech (Jaroslav Vanča)	205
Alegorismus ve filmech české nové vlny (Zdeněk Hudec)	208
Hezké chvílky bez záruky. Smích ve šklebu (Stanislava Přádná)	215
Hledání pravdy v dokumentech Věry Chytilové (Stanislava Přádná) ..	218
Nekrology	
Odvaha, čest, hrdost, naděje (Jan Lukeš)	233
Nechat všem spadnout hřebínek (Kamil Fila)	238
„Chtěla jsem absolutní svobodu“ (Tereza Brdečková)	242
Dnešníma očima	
Autorka neklidu. Rozhovor s Jindřiškou Bláhovou a Kamilem Filou (Zbyněk Vlasák)	253