

Obsah

Německé společenskovědní ústavy v zahraničí: specifický fenomén evropské vědecké scény	
<i>Jiří Pešek – Lucie Filipová</i>	9
Současná německá zahraniční vědecká a kulturní politika – pojmy, instituce, vztahy	
<i>Miroslav Kunštát</i>	15
Kariéry a konkurence pojmu	15
Instituce, instrumenty, cíle	17
Na cestě k relativní autonomii: zahraniční vědní politika	20
Zahraniční kulturní politika a zahraniční vědní politika	22
Příznivá konstelace dalšího výzkumu: akord historie a mezinárodních vztahů?	25
Německé historické ústavy v zahraničí a německá zahraniční kulturní politika: Nadace DGIA	
<i>Volker Zimmermann</i>	29
Úvod	29
Výchozí situace	29
Centralizace a financování: nová úprava	32
Dopady reformy na společenskovědní ústavy	36
Závěr	40
Právní základ německé kulturní politiky a německých společenskovědních ústavů v zahraničí	
<i>Petr Mlýna – Dagmar Černá</i>	43
Úvod	43
Německá zahraniční kulturní politika	44
Německé společenskovědní ústavy a právní rámec jejich fungování	46
Závěr	52
Německý historický ústav v Římě	
<i>Jiří Pešek – Petr Šafařík</i>	53
Založení ústavu	53
Rostoucí prestiž na počátku 20. století	57
Útlum aktivit v meziválečném období a postavení ústavu v nacifikované vědě	60
Znovuzaložení ústavu po roce 1945	66
Nový rozmach v 60. letech	73
„Ospalá“ 70. a 80. léta	79
Reformní 90. léta	82
Na počátku 21. století	88
Aktuální profil	91
Německý historický ústav v Paříži	
<i>Lucie Filipová – David Emler</i>	99
Založení a stručná historie ústavu	102

Zaměření a aktuální profil	109
Publikační činnost	115
Propojení s francouzskou historiografií	121
Klíčové osobnosti	124
Závěr	130
 Německý historický ústav v Londýně	
<i>Nina Lohmann</i>	133
Založení a budování ústavu	135
Zaměření a profil	152
Závěr	165
 Německý historický ústav ve Washingtonu	
<i>Tomáš Nigrin</i>	167
Založení ústavu	168
Ředitelé	170
Zaměření a aktuální profil	174
Publikační činnost	178
Závěr	182
 Německý historický ústav ve Varšavě	
<i>Jiří Vykoukal</i>	183
Stručná historie ústavu a základní charakteristika	183
Výzkumná činnost	189
Závěrem: ústav v polských očích	212
 Německý historický ústav v Moskvě	
<i>Jiří Pešek</i>	223
Cesta k založení ústavu	223
Zahájení činnosti	227
Bonwetschova ředitelská éra: vybudování ústavu	228
Evaluace a převedení ústavu pod Nadaci DGIA	237
Nové vedení	238
 Orientální ústavy v Bejrútu a Istanbulu	
<i>Monika Březinová</i>	245
Stručná historie a cesta k osamostatnění	246
Orientální ústav v Bejrútu	248
Orientální ústav v Istanbulu	251
Závěr	253
 Německý ústav pro japonská studia	
<i>Ota Konrád</i>	255
Výzkumné zaměření	256
Publikační činnost a nabídka stipendii	259
Závěr	261
 Německá kunsthistorie v Itálii	
<i>Anita Peláňová</i>	263
Německý archeologický ústav	264
Římská vila Massimo (Accademia Tedesca) a florentská vila Romana	269
Biblioteca Hertziana v Římě	273
Uměleckohistorický ústav ve Florencii	276

Německý archeologický ústav v Athénách	
<i>Katerína Králová</i>	283
Německé působení v Řecku	284
Před založením ústavu	286
Doba Schliemannova a Dörpfeldova	288
Karo a ústav mezi světovými válkami	291
Vzestup nacismu a počátek války	294
Nacistická okupace	296
Ústav a německé vyrovnání s minulostí	300
Ústav od 70. let do současnosti	304
Závěr	306
Závěr	
<i>Jiří Pešek – Lucie Filipová</i>	309
Rozhovory	
Rozhovor s prof. dr. Michaelm Matheusem	
<i>Jiří Pešek – Nina Lohmann</i>	315
Rozhovor s prof. dr. Heinzem Duchhardtem	
<i>Jiří Pešek</i>	341
Právní normy	
Zákon o zřízení Nadace německých společenskovědních ústavů v zahraničí (DGIAG)	355
Statut Nadace německých společenskovědních ústavů v zahraničí	361
Zusammenfassung	369
Výběrová bibliografie	372
Seznam zkratek	375
Seznam tabulek	379
Seznam grafů	380
Jmenný rejstřík	381