

Obsah

- 7** Předmluva (Barbora Osvaldová)
- 9** Úvod (Barbora Osvaldová)
- 15** Komentář: Stylistický komentář k vymezení vlastností jednoho publicistického žánru (Jiří Kraus)
- 25** Od papíru k vrbovému háji (David Jan Novotný)
- 33** Žijte složitě! (Martin Fendrych)
- 37** Komentář o komentáři (Pavel Páral)
- 43** Jak jsem přišel ke komentátorství... (Milan Schulz)
- 47** Co je na komentáři nejtěžší? (Jana Bendová)
- 51** Komentář (Bohumil Pečinka)
- 55** Komentář v regionálních novinách (Martin Polívka)
- 57** Nevím (Milan Vodička)
- 65** Sloupek či komentář? (Martina Riebauerová)
- 69** Komentář (Jindřich Šídlo)
- 83** Zahraniční komentář a jak na něj... (Jan Jůn)

- 89** Shrnutí (Barbora Osvaldová)
- 91** Summary (Barbora Osvaldová)
- 93** Ediční poznámka
- 95** Medailony autorů
- 99** Použitá literatura a prameny
- 103** Vybraná literatura k tématu
- 107** Jmenný rejstřík