

Obsah

ÚVOD - STR. 15

Mladí v Pittsburghu

MLADÝ ANDREW WARHOLA JR. DOSPÍVÁ
A ROZKOUKÁVÁ SE V PRACOVNÍM SVĚTĚ.

KAPITOLA 1 - STR. 29

New York

NOVÉ MĚSTO, NOVÝ ŽIVOT.
WARHOL SI VYBUDOVAL KARIÉRU
V REKLAMĚ, ALE STÁT SE UMĚLCEM
JE BOJ.

KAPITOLA 2 - STR. 43

Andy Warhol

CESTA JE JASNÁ:
MEZI PORTRÉTY A KONZERVAMI
SE ZRODIL KRÁL POP-ARTU.

KAPITOLA 3 - STR. 57

Hudba a film

EKLEKTICISMUS JAKO SMĚR: UMĚLEC NENÍ
ŽIV POUZE OBRAZY. WARHOL SE ANGAŽUJE
V MNOHA RŮZNÝCH OBORECH.

KAPITOLA 4 - STR. 73

Prásk!

MÁLEM JSME HRDINU ZTRATILI DŘÍV, NEŽ
NASTAL JEHO ČAS. VYVÁZNE S JIZVAMI
NA TĚLE I NA DUŠI.

KAPITOLA 5 - STR. 85

Byznys

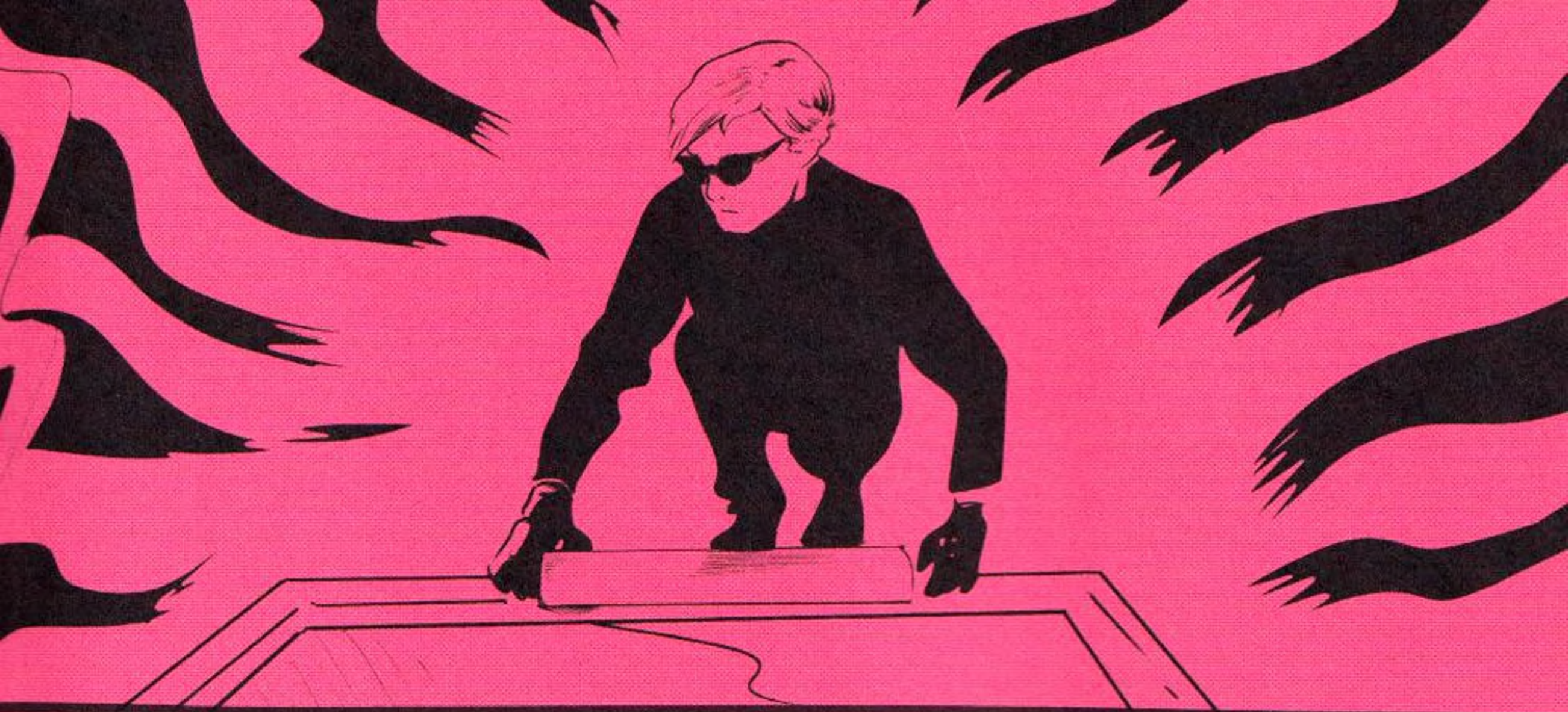
UMĚNÍ JE PRÁCE. PRÁCE JE BYZNYS. A TAK SE
ZRODIL UMĚLECKÝ BYZNYS. DRSNÁ, OSAMĚLÁ
REALITA UMĚLCE NA VRCHOLU.

KAPITOLA 6 - STR. 95

Pořád se posouvat

SMRŠŤ EXPERIMENTOVÁNÍ S JEDINÝM CÍLEM:
PŘIJÍT S NOVOU VERZÍ SEBE SAMOTNÉHO,
ABYCHOM ZŮSTALI VĚRNÍ TOMU, KÝM JSME.





KAPITOLA 7 - STR. 111

Minulost a současnost

WARHOL SE SNAŽÍ UDRŽET TEMPO S DOBOU
A NOVINKAMI V UMĚLECKÉM SVĚTĚ - A PŘITOM
IGNORUJE, ŽE JEHO TVORBA STÁLE URČUJE
TRENDY.

ZÁVĚR - STR. 121

Konec a věčnost

A KDYŽ TO ČEKÁTE NEJMÉNĚ, JE PO
VŠEM. JE TOMU ALE OPRAVDU TAK?