

OBSAH

Úvodem	5
Mimopolohová hra	7
Ty etudy, ty etudy... ..	11
Pár užitečných prstokladů bez ladu a skladu	15
Jak to bylo s polohami a výměnami	21
Stupnice a Ševčíkova cvičení	27
Jak jsem se konečně naučil řadové staccato	33
Pravá ruka, moje slabina, potom hobby	36
Cesta středoškolským repertoárem	47
Jak cvičit, cesta k trpělivosti a vynalézavosti	51
Postavení – pastanówka	63
Čistota půl zdraví, na houslích celé	68
Jak jsem se přeučoval vibráto	70
Doslov I – před padesátkou relativně v cíli	73
A to je všechno?	74
Velký Gašpi, první žačka, poslední žák	75
Prísť na to, ktoré to sú	78
Doslov II	81
Použitá literatura a písemné prameny	89
Ostatní prameny	92
Bonus – Ještě jednou Trávníček	93
Seznam uvedených notových příkladů	96