

SEZNAM POUŽITÝCH PRAMENŮ A LITERATURY

Soupis archivních pramenů a rukopisů

Národní knihovna České republiky, Praha

sg. XXIII.E.59 (*Textus varii, praecipue iuris canonici*)

sg. XIX.B.3 (*Statuta et necrologium canonicorum regularium S. Augustini monasterii Rudnicensis*)

sg. XVII F 30 (Jan Milíč z Kroměříže, *Výbor z modliteb* (tzv. *Milíčovský sborník*))

Knihovna Národního muzea, Praha

sg. XA11 (*Mater verborum*/tzv. *Glosa Salamonis*)

Österreichische Nationalbibliothek, Vídeň

sg. Cod. 1813 (*Liber choralis*)

sg. Cod. 370 (*Liber depictus*)

Soupis katalogů a vydaných pramenů

Archiv český I, ed. František PALACKÝ, Praha 1840.

Annales Gradicenses et Opatovicenses, ed. Josef EMLER, in: FRB II., Praha 1875, s. 381–400.

Analecta Spicilegis Solesmensis 2, ed. Jean-Baptiste PITRA, Paris 1888.

Annales Hildesheimenses, ed. Georg WAITZ, in: MGH SRG VIII., Hannoverae 1878.

Annales Pragenses, ed. Josef EMLER, in: FRB II., Praha 1874, s. 375–380.

Annales Sancti Rudberti Salisburgenses, ed. Wilhelm WATTENBACH, in: MGH SS IX., Hannover 1851, s. 758–810.

Annales Stadenses, ed. Johannes M. LAPPENBERG, in: MGH SS XVI., Hannover 1859, s. 271–379.

Annalium Pragensium. Letopisy české od roku 1196 do roku 1278, ed. Josef EMLER, in: FRB II., Praha 1874, s. 282–303.

Annalium Pragensium. Výpisky z Vincentia, Gerlacha a jiných starších letopisů českých, ed. Josef EMLER, in: FRB II., Praha 1874, s. 270–281.

Archiv koruny české II. Katalog listin z let 1158–1346, red. Rudolf Koss, Praha 1928.

Archivum Coronae regni Bohemiae I/1, ed. Václav HRUBÝ, Praha 1935.

Bible Moralisée. Codex Vindobonensis 2554. Vienna Österreichische Nationalbibliothek, ed. Gerald B. GUEST, London 1995.

Caesarii Heisterbacensis Monachi Ordinis Cisterciensis Dialogus Miraculorum, 1–2, ed. Joseph STRANGE, Köln 1851.

- Canonici Wissegradensis continuatio Cosmae*, ed. Josef EMLER, in: FRB II., Praha 1874, s. 201–237.
- Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae*. I. (805–1197), ed. Gustav FRIEDRICH, Praha 1904–1907; II. (1198–1230), ed. Gustav FRIEDRICH, Praha 1912; III/1 (1231–1238), ed. Gustav FRIEDRICH, Praha 1942; III/2 (1238–1240), ed. Zdeněk KRISTEN, Praha 1962; III/3 (*falza, dodatky 1231–1240*), ed. Jan BISTŘICKÝ, Praha 2000; III/4 (*rejstříky 1230–1240*), ed. Jan BISTŘICKÝ, Praha 2002; IV/1 (1241–1253), edd. Jindřich ŠEBÁNEK – Sáša DUŠKOVÁ, Praha 1962; IV/2 (*rejstříky 1241–1253*), edd. Jindřich ŠEBÁNEK – Sáša DUŠKOVÁ, PRAHA 1965; V/1–3 (1253–1278), edd. Jindřich ŠEBÁNEK – Sáša DUŠKOVÁ, Praha 1974, 1981, 1982; V/4 (*rejstříky 1253–1278*), edd. Sáša DUŠKOVÁ – Vladimír VAŠKŮ, Praha 1993; VI/1 (1278–1283), edd. Zbyněk SVITÁK – Helena KRMÍČKOVÁ – Jarmila KREJČÍKOVÁ – JANA NECHUTOVÁ, Praha 2006.
- Codex diplomaticus et epistolaris Moraviae*. IV.–XV., edd. Antonín BOČEK – Josef CHYTIL – Paul V. CHLUMECKY – Vincenc BRANDL – Bertold BRETHOLZ, Olomouc 1845; Brno 1850–1903.
- Codex juris bohemicus*, Tomus I., ed. Hermenegild JIREČEK, Pragae 1867.
- Codex iuris municipalis regni Bohemiae*. I. *Privilegia měst pražských (z let 1174–1598)*, ed. Jaromír ČELAKOVSKÝ, Praha 1886. II. *Privilegia královských měst venkovských v království českém z let 1225–1419.*, ed. Jaromír ČELAKOVSKÝ, Praha 1895; IV/1 *Privilegia nekrálovských měst českých z let 1232–1452*, ed. Antonín HAAS, Praha 1954.
- Codex juris bohemicus* I.–V., ed. Hermenegild JIREČEK, Pragae–Vindobonae–Lipsiae 1867–1890.
- Concilia Germaniae*, Tomus III., edd. Johann Friedrich SCHANNAT – Joseph HARTZHEIM, Colonia Agrippina 1760.
- Concilia Germaniae*, Tomus IV., edd. Johann Friedrich SCHANNAT – Joseph HARTZHEIM, Colonia Agrippina 1791.
- Concilia Salisburgensia provincialia et dioecesana*, ed. Florian DALHAM, Augsburg 1788.
- Conciliorum Oecumenicorum Decreta*, edd. Giuseppe ALBERIGO et al., Bologna 1973³.
- Constitutiones Concilii quarti Lateranensis una cum Commentariis glossatorum*, ed. Antonius GARCÍA Y GARCÍA, Città del Vaticano: Biblioteca apostolica Vaticana, 1981 (= Monumenta iuris canonici, series A: Corpus glossatorum, vol. 2).
- Cosmae Pragensis Chronica Boemorum*, MGH SRG NS 2, ed. Bertold BRETHOLZ – Wilhelm WEINBERGER, Berlin 1923.
- Corpus Iuris Canonici*, Pars I. *Decretum Gratiani*, ed. Aemilius FRIEDBERG, Lipsiae 1879.
- Corpus Iuris Canonici*, Pars II. *Decretalium collectionis*, edd. Aemilius LUDWIG Richter – Emil FRIEDBERG, Leipzig 1881.
- Corpus Iuris Civilis*, Vol. I (*Institutiones – Digesta*), edd. Paul KRUEGER – Theodor MOMMSEN, Berlin 1889.
- Cronica S. Petri Erfordensis moderna a. 1072–1335*. MGH SS XXX/1, ed. Oswald HOLDER-EGGER, Hannoverae 1896.
- Česká středověká lyrika*, ed. Jan LEHÁR, Praha 1990.
- Das Brief- und Memorialbuch des Albert Behaim*. MGH. Briefe des späteren Mittelalters I, edd. Thomas FRENZ – Peter HERDE, München 2000.

- Das Granum catalogi praesulum Moraviae nach der Handschrift des olmützer Domcapitelarchivs*, ed. Johann LOSERTH, in: FRB II., IV., Wien 1892.
- Das Register Gregors VII. Monumenta Germaniae Historica, Epp. sel. II/1*, ed. Erich CASPAR, Berlin 1920.
- Decem registra censuum bohemiae compilata eatate bellum husiticum praecedente*, ed. Joseph EMLER, Praha 1881.
- Decretales Gregorii IX.* In: *Corpus Iuris Canonici, Pars II. Decretalium collectionis*, edd. Aemilius Ludwig Richter – Emil Friedberg, Leipzig 1881, s. 1–928.
- Dekrete der ökumenischen Konzilien, Band 1. Konzilien des ersten Jahrtausends vom Konzil von Nizäa (325) bis zum Vierten Konzil von Konstantinopel (869–70)*, ed. Josef WOHLMUTH, Paderborn–München–Wien–Zürich 1998.
- Dekrete der ökumenischen Konzilien, Band 2. Konzilien des Mittelalters vom Ersten Laterankonzil (1123) bis zum Fünften Laterankonzil (1512–1517)*, edd. Josef WOHLMUTH – Gabriel SUNNUS – Johannes UPHUS, Paderborn–München–Wien–Zürich 2000.
- Die Chronik der Böhmen des Cosmas von Prag. Monumenta Germaniae historica, Scriptorum rerum Germanicarum, Nova series, Tomus II.*, ed. Bertold BRETHOLZ, Berlin 1923.
- Dokumenty soborow powszechnych. Text grecki, łaciński, polski, t. II (869–1312): Konstantynopol IV, Lateran I, Lateran II, Lateran III, Lateran IV, Lyon I, Lyon II, Vienne*, opr. Arkadiusz BARON – Henryk PIETRAS, Kraków: 2007.
- Eucherii Lugdunensis, Formulae spiritalis intellegentiae. Instructionum libri duo*, ed. Carmela MANDOLFO, Turnhout 2004.
- Evagrius of Pontus, The Greek ascetic corpus*, ed. Robert E. SINKIEWICZ, New York–Oxford 2003.
- Formulář biskupa Tobiáše z Bechyně (1279–1296)*, ed. Jan Bedřich NOVÁK, Praha 1903.
- Gerlaci abbatis Milovicensis Annales*, FRB II., ed. Joseph EMLER, Praha 1875, s. 461–516.
- Chronica domus Sarensis*, ed. Jaroslav LUDVÍKOVSKÝ, Brno 1964.
- Chronicon Francisci Pragensis*, FRB, Series nova, Tomus I., ed. Jana ZACHOVÁ, Praha 1997.
- Isidor ze Sevilly, Etymologiae I–III / Etymologie I–III*, edd. Daniel KORTE – Jan KALIVODA, Praha 2000.
- Isidor ze Sevilly, Etymologiae XIII–XV / Etymologie XIII–XV*, ed. Daniel KORTE, Praha 2001.
- Joannis Teutonicus Apparatus in concilium quartum Lateranense*, in: *Constitutiones Concilii quarti Lateranensis una cum Commentariis glossatorum*, ed. Antonius García y García, Citta del Vaticano: Biblioteca apostolica Vaticana, 1981, s. 175–270.
- Kosmas. Kronika Čechů*, edd. Magdalena MORAVOVÁ – Martin WIHODA, Praha 2011.
- Maiestas Carolina. Der Kodifikationsentwurf Karls IV. für das Königreich Böhmen von 1355*, ed. Bernd-Ulrich HERGEMÖLLER, München 1995.
- Monachi Sazawiensis continuatio Cosmae*, in: FRB II., ed. Josef EMLER, Praha 1874, s. 238–269.
- Monumenta Egrana. Denkmäler des Egerlandes als Quellen für dessen Geschichte*, ed. Heinrich GRANDL, Eger 1886.

- Monumenta Ordinis Fratrum Praedicatorum Historica III. Acta Capitulorum Generalium 1. Ab anno 1220 usque ad annum 1303*, ed. Benedict Maria REICHERT, Romae 1898.
- Monumenta Vaticana res gestas Bohemicas illustrantia, I. Acta Clementis VI. pontificis Romani 1342–1352*, ed. Ladislav KLICMAN, Praegae 1903.
- Nejvyššího sudího království českého Ondřeje z Dubé Práva zemská česká*, ed. František ČÁDA, Praha 1930. Online edice: <http://vokabular.ujc.cas.cz/default.aspx>.
- Petri Lombardi Libri IV sententiarum*, Ad Claras Aquas, Firenze 1916.
- Prameny k dějinám Židů v Čechách a na Moravě ve středověku. Od počátků do roku 1347*, edd. Lenka BLECHOVÁ – Eva DOLEŽALOVÁ – Martin MUSÍLEK – Jana ZACHOVÁ, Praha 2015.
- Právní kniha města Brna z poloviny 14. století, I–III*, ed. Miroslav FLODR, Brno 1990–1993.
- Pražské synody a koncily předhusitské doby*, edd. Jaroslav V. POLC – Zdeňka HLEDÍKOVÁ, Praha 2002.
- Proroctví a apokalypsy, Novozákonní apokryfy III*, ed. Jan DUS, Praha 2007.
- Protocollum visitationis archidiaconatus pragensis annis 1379–1382 per Paulum de Janowicz archidiaconum pragensis factae (= Protocollum visitationis)*, edd. Ivan HLAVÁČEK – Zdeňka HLEDÍKOVÁ, Praha 1973.
- Příběhy krále Václava I. FRB II.*, ed. Joseph EMLER, Praha 1874.
- Quellen zur böhmischen Inquisition im 14. Jahrhundert (Monumenta Germaniae Historica, Quellen zur Geistesgeschichte des Mittelalters, Bd. 11)*, ed. Alexander PATSCHOVSKY, Weimar 1979.
- Regesta diplomatica nec non epistolaria Bohemiae et Moraviae, II–IV.*, ed. Joseph EMLER, Praegae 1882–1892.
- Sancti Thomae Aquinatis, Summa Theologiae*. Online edice: <http://www.corpusthomicum.org/iopera.html>.
- Šlechtické spory o čest na raně novověké Moravě (Edice rokové knihy zemského hejtmána Václava z Ludanic z let 1541–1556)*, ed. Jana JANIŠOVÁ, Brno 2007.
- Une ancienne chronique des provinciaux dominicains de Pologne*, ed. Raymond LOENERTZ, AFP 21, 1951, s. 5–50.
- Tomáš Štítný ZE ŠTÍTNÉHO, *Knížky šestery o obecných věcech křesťanských, tzv. Klementinský sborník*, Praha, NK XVII A 6, fol. 156v. Dostupné jako online edice: <http://vokabular.ujc.cas.cz/moduly/edicni/edice/8e225356-88da-42da-8808-f110b13b2b4e/plny-text/s-apatem/folio/156v>.
- The Theodosian Code and Novels and the Sirmondian Constitutions*, ed. Clyde PHARR, Clark 2008.
- Vidění Pavlovo*, ed. Lenka JIROUŠKOVÁ, in: *Proroctví a apokalypsy, Novozákonní apokryfy III*, ed. Jan DUS, Praha 2007, s. 306–313.
- Vincentii Hispani Apparatus in concilium quartum Lateranense*, in: *Constitutiones Concilii quarti Lateranensis una cum Commentariis glossatorum*, ed. Antonius García y García, Città del Vaticano: Biblioteca apostolica Vaticana, 1981, s. 271–384.
- Výbor z české literatury od počátků po dobu Husovu*, edd. Bohuslav HAVRÁNEK – Josef HRABÁK, Praha 1957.

Soupis použité literatury

- A Companion to the Eucharist in the Middle Ages*, edd. Ian Ch. LEVY – Gary MACY – Kristen van AUDALL, Leiden–Boston 2012.
- A Companion to Pastoral Care in the Late Middle Ages (1200–1500)*, ed. Ronald S. STANSBURY, Leiden 2010.
- Akademická encyklopedie českých dějin*, I. A–C, ed. Jaroslav PÁNEK, Praha 2009.
- David ABULAFIA, *Friedrich II. von Hohenstaufen. Herrscher zwischen den Kulturen*, Berlin 1992.
- Jan ADÁMEK – Jan SOMMER, *Kostel dominikánů v Písku, jeho gotické pozůstatky a barokní proměna*, *Průzkumy památek* 4/1, 1997, s. 43–62.
- Anna ADAMSKA, *Developments in Memoria-Research in East Central Europe*, *Medieval Memoria Research* 6, 2010, s. 1–14.
- Fiore Gábor AMBRUS, *Diagrammatic Design and the Doctrine of the Trinity in Joachim of Fiore*, *Ephemerides Theologicae Lovanienses* 90, 2014, s. 617–641.
- Robert ANTONÍN, *České země za posledních Přemyslovců I. (1192–1253). Cestou proměny společnosti k vrcholně středověké monarchii*, Praha 2012.
- Robert ANTONÍN, *Ideální panovník českého středověku. Kulturně-historická skica z dějin středověkého myšlení*, Praha 2013.
- Robert ANTONÍN, *Mendikanti a české země za vlády posledních Přemyslovců*, *ČMM* 137, 2019, s. 3–50.
- Robert ANTONÍN, *Panovník ve světě českých legend a kronik 10.–13. století*, in: *Proměna středovýchodní Evropy raného a vrcholného středověku, Mocenské souvislosti a paralely*, edd. Martin Wihoda – Lukáš Reitinger a kol., Brno 2010, s. 535–536.
- Robert ANTONÍN, *S kým se přel biskup Ondřej? K meandrům v právní krajině Čech na počátku 13. století na základě „známého“ příběhu*, in: *Právní kultura středověku*, edd. Martin Nodl – Piotr Węcowski, Praha 2016, s. 45–63.
- Robert ANTONÍN, *Zahraniční politika krále Václava II. v letech 1283–1300*, Brno 2009.
- Robert ANTONÍN – Tomáš BOROVSKÝ, *Panovnické vjezdy na středověké Moravě*, Brno 2009.
- Arnold ANGENENDT, *Theologie und Liturgie der Mittelalterlichen Toten-Memoria*, in: *Memoria. Der geschichtliche Zeugniswert des liturgischen Gedenkens im Mittelalter*, s. 79–199.
- Philippe ÁRIES, *Dějiny smrti I.*, Praha 2000.
- Michaela ANTONÍN MALANÍKOVÁ, *Životní cyklus, manželství, rodina*, in: Libor Jan a kol., *Dějiny Brna. 2. Středověké město*, Brno 2013, s. 302–308.
- Barbara BAERT, „Who touched my clothes?“. *The Healing of the Woman with the Haemorrhage (Mark 5:24–34; Luke 8:42–48 and Matthew 9:19–22) in Early Medieval Visual Culture*, *Journal of Art History* 79, 2010, s. 65–90.
- Gabriela I. BAIKA, *Lingua Indisciplinata. A Study of Transgressive Speech in the „Romance of the Rose“ and the „Divine Comedy“*, disertační práce University of Pittsburgh, 2007.
- John W. BALDWIN, *The Intellectual Preparation for the Canon of 1215 against Ordeals*, *Speculum* 36, 1961, s. 613–636.
- Sandy BARDSLEY, *Venomous Tongues. Speech and Gender in Late Medieval England*, Philadelphia 2006.

- Karen BARKEY – Ira KATZNELSON, *States, regimes, and decisions: why Jews were expelled from Medieval England and France*, *Theory and Society* 40, 2011, s. 475–503.
- Stanislav BÁRTA, *Bruno ze Schaumburka a jeho role v politice Přemysla Otakara II.*, in: Libor Jan – Jiří Kacel a kol., *Pocta králi. K 730. výročí smrti českého krále, rakouského vévody a moravského markraběte Přemysla Otakara II.*, Brno–Znojmo 2010, s. 73–79.
- Stanislav BÁRTA, *Testament olomouckého biskupa Bruna ze Schauenburku (1267)*, in: *Drugie polsko-czeskie forum młodych mediewistów. Materiały z konferencji naukowej Gniezno 25–28 września 2007 roku*, edd. Józef Dobosz – Jakub Kujawiński – Marzena Matla-Kozłowska, Poznań 2009, s. 113–117.
- Robert BARTLETT, *Trial by Fire and Water. The Medieval Judicial Ordeal*, Oxford 1986.
- Robert BARTLETT, *The Making of Europe. Conquest, Colonization and Cultural Change. 950–1350*, London 1993.
- Milena BARTLOVÁ, *Obráz církvě v pražském Slovanském klášteře ve 14. a 15. století*, in: *Emauzy. Benediktinský klášter Na Slovanech v srdci Prahy*, edd. Klára Benešová – Kateřina Kubínová, Praha 2007, s. 93–106.
- Milena BARTLOVÁ, *Skutečná přítomnost. Středověký obraz mezi ikonou a virtuální realitou*, Praha 2012.
- Ladislav BARTOŠ – Matouš SEMERÁD, *Operativní průzkumy a dokumentace provedené NPÚ ÚOP HMP v roce 2013. Praha 1-Staré Město, kostel sv. Jakuba*, Staletá Praha 30/2, 2014.
- Milan BARTOŠEK, *Encyklopedie římského práva*, Praha 1994.
- Andrea BARTOŠKOVÁ, *Budeč. Významné mocenské centrum prvních Přemyslovců*, Praha 2014.
- Ronald BAXTER, *Bestiaries and their users in the Middle Ages*, London 1998.
- Ronald BAXTER, *Learning from Nature: Lessons in Virtue and Vice in the Physiologus and Bestiary*, in: *Virtue and Vice. The Personifications in the Index of Christian Art*, ed. Colum Hourihane, Princeton 2000.
- Michaela BAUTZ, *Virtutes. Studien zu Funktion und Ikonographie der Tugenden im Mittelalter und im 16. Jahrhundert*, Bamberg 1999.
- Codelia BEATTIE, *Medieval Single Woman. The Politics of Social Classification in Late Medieval England*, Oxford 2007.
- István BEJCY, *Tolerantia: A Medieval Concept*, *Journal of the History of Ideas* 58, 1997, s. 365–384.
- Hans BELTING, *Das Bild und sein Publikum im Mittelalter. Form und Funktion früher Bildtafel der Passion*, Berlin 1981.
- Hans BELTING, *Image and Likeness. A History of the Image before the Era of Art*, Chicago 1994.
- Hans BELTING, *Likeness and Presence. A History of the Image before the Era of Art*, Chicago 1994, s. 409–452.
- Benedicti minoritae dicti Chronica et eius continuatio*, ed. Ladislav DUŠEK, in: *Zakony Franciszkańskie w Polsce*, red. J. Kłoczowski, Tom. I, *Franciszkanie w Polsce średniowiecznej, część 2 i 3*, *Franciszkanie na ziemiach polskich*, Kraków 1993.
- Helena BENÁKOVÁ, *Středověká architektura mendikantských řeholí v Opavě*, ČSZM, B 24, 1975, s. 120–130.
- Klára BENEŠOVSKÁ, *Kláster minoritů a klarisek ve Znojmě a jeho středověká podoba*, in: *Česko-rakouské vztahy ve 13. století. Sborník příspěvků ze symposia*

- konaného 26.–27. 9. 1996 ve Znojmě, edd. Marie Bláhová – Ivan Hlaváček, Praha 1998, s. 217–236.
- Adelaide BENNETT, *Mary Magdalen's Seven Deadly Sins in a Thirteenth-Century Liège Psalter-Hours*, in: *Insights and Interpretations. Studies in Celebration of the Eighty-Fifth Anniversary of the Index of Christian Art*, ed. Colum Hourihane, Princeton 2002, s. 17–34.
- Lorenz Sebastian BENKMANN, *Schenken als historisches Phänomen*, in: *Moderne Mediävistik. Stand und Perspektiven der Mittelalterforschung*, ed. Hans-Werner Goetz, Darmstadt 1999.
- Rudolf BERLINER, *Bemerkungen zu einigen Darstellungen des Erlösers als Schmerzensmann*, in: Rudolf Berliner (1886–1967). „The Freedom of Medieval Art“ und andere Studien zum christlichen Bild, Hrsg. Robert Suckale, Berlin 2003, s. 192–212.
- Carlo BERTELLI, *The image of Pity in Santa Croce in Gerusalemme*, in: *Essays in the history of art presented to Rudolph Wittkower*, edd. Douglas Fraser – Howard Hibbard – Milton J. Lewine, London 1967, s. 40–55.
- Bible. *Písmo svaté Starého a Nového zákona. Český ekumenický překlad*, Praha 1996.
- Bible. *Písmo svaté Starého a Nového zákona. Český ekumenický překlad*, Praha 2001.
- Das Bild der Erscheinung. Die Gregorsmesse im späten Mittelalter*, ed. Thomas LENTES, Berlin 2005.
- Peter BILLER, *Confession in the Middle Ages. Introduction*, in: *Handling sin. Confession in the Middle Ages*, edd. Peter Biller – Alastair J. Minnis, York 1998.
- Paul BINSKI, *The Thirteenth-Century English Altarpiece*, in: *Norwegian Medieval Altar Frontals als Related Material. Papers from the Conference in Oslo 16th – 19th December 1989*, s. 47–57.
- Paul BINSKI, *Medieval Death. Ritual and Representation*, London 1996.
- Paul BINSKI, *Medieval Death*, London 2001.
- Paul BINSKI, *Becket's Crown: Art and Imagination in Gothic England, 1170–1300*, New Haven 2004.
- Jan BISTRICKÝ, *Kdy přišli do Olomouce dominikáni*, VVM 60, 1988, s. 368–369.
- Jan BISTRICKÝ, *Písemnosti olomouckého biskupa Jindřicha Zdíka*, Sborník archivních prací 33, 1983, s. 32–74.
- Jan BISTRICKÝ, *Zdíkovy listiny*, ČČH 96, 1998, s. 292–305.
- Radek BLÁHA – Miroslav KOVÁŘ – Jiří SÍGL, *Středověké kláštery v Hradci Králové – stav výzkumu a jeho další perspektivy*, in: *Forum urbes medii aevi VII/1. Kláštery ve středověkých městech střední Evropy*, Brno 2013, s. 44–48.
- Marie BLÁHOVÁ – Jan FROLÍK – Naďa PROFANTOVÁ, *Velké dějiny zemí Koruny české I. (Do roku 1197)*, Praha–Litomyšl 1999.
- Zdenka BLÁHOVÁ, *Poznámky ke stavebním počátkům dominikánů v Olomouci*, AH 11/86, Brno–Olomouc 1986, s. 321–328.
- Marc BLOCH, *Feudální společnost*, Praha 2010.
- Morton W. BLOOMFIELD, *The Seven Deadly Sins. An Introduction to the History of a Religious Concept, with Special Reference to Medieval English Literature*, Michigan 1967.
- Uta Renate BLUMENTHAL, *Das dritte Laterankonzil, seine Beschlüsse und die Rechtspraxis*, in: *Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen*, Band 2 (Zentralität: Papsttum und Orden im Europa des 12. und

13. Jahrhunderts), edd. Cristina Andenna – Gordon Blennemann – Klaus Herbers – Gert Melville, Stuttgart 2013, s. 37–49.
- Uta Renate BLUMENTHAL, *Der Investiturstreit*, Stuttgart 1982.
- Jan BOBEK, *Mincovnictví olomouckých biskupů ve středověku*, Brno 1986.
- Gisela BOCKOVÁ, *Ženy v evropských dějinách od středověku po současnost*, Praha 2007.
- Zdeněk BOHÁČ, *Středověké kláštery v Čechách a na Moravě v době předhusitské*, HG 28, 1995, s. 137–153.
- Zdeněk BOHÁČ, *Struktura feudální pozemkové držby v Čechách na prahu husitské revoluce (Pokus o rekonstrukci podle patronátních práv)*, FHB 7, 1984, s. 7–42.
- Miroslav BOHÁČEK, *Das römische Recht in der Praxis der Kirchengerichte der böhmischen Länder im XIII. Jahrhundert*, Studia Gratiana 11, 1967, s. 273–304.
- Miroslav BOHÁČEK, *Einflüsse der römischen Rechts in Böhmen und Mähren*, in: *Ius Romanum Medii Aevi* 5, č. 11, Mediolani 1975.
- Miroslav BOHÁČEK, *K rozšíření legistických rukopisů v českých zemích*, StR 10, 1971, s. 1–63.
- Miroslav BOHÁČEK, *Literatura středověkých právních škol v rukopisech kapitulní knihovny olomoucké*, Praha 1960.
- Miroslav BOHÁČEK, *O jednom případě sblížení trestních norem ve starém českém právu*, Právněhistorické studie 37, 2005, s. 5–15.
- Miroslav BOHÁČEK, *Římské právní prvky v právní knize brněnského písaře Jana*, Praha 1924.
- Miroslav BOHÁČEK, *Římské právo v listinné praxi českých zemí 12.–15. století*, Sborník archivních prací 24, 1974, s. 461–486.
- Pavel BOLINA, *Kde byl přepaden biskup Jindřich Zdík roku 1145*, ČMM 122, 2003, s. 343–373.
- Pavel BOLINA, *Příspěvek k interpretaci Kosmových desátkových údajů (K 880. výročí úmrtí kronikáře)*, ČČH 103, 2005, s. 828–860.
- Bohumil BONDY – František DVORSKÝ, *K historii Židů v Čechách, na Moravě a ve Slezsku (906 až 1620), I. (906–1576)*, Praha 1906.
- Tomáš BOROVSÝ, *Zakladatelská práva žďárského kláštera do počátku 16. století*, ČMM 117, 1998, s. 323–340.
- Tomáš BOROVSÝ, *Soukromé kláštery na Moravě 13. a 14. století*, ČMM 1223, 2004, s. 461–479.
- Tomáš BOROVSÝ, *Kláštery, panovník a zakladatelé na středověké Moravě*, Brno 2005.
- Tomáš BOROVSÝ, *Kláštery v čase změny. Několik otázek nad přemyslovským 13. stoletím*, in: Martin Wihoda – Lukáš Reitingger a kol., *Proměna středovýchodní Evropy raného a vrcholného středověku. Mocenské souvislosti a paralely*, Brno 2010, s. 312–313.
- Egon BOSHOF, *Innozenz III. und der deutsche Thronstreit*, in: Papst Innozenz III. Weichensteller der Geschichte Europas. Interdisziplinäre Ringvorlesung an der Universität Passau 5. 11.–26. 5. 1998.
- Federico BOTANA, *The Works of Mercy in Italian Medieval Art (c. 1050 – c. 1400)*, Turnhout 2011.
- Hartmut BOOCKMANN, *Die Stadt im späten Mittelalter*, München 1986.
- Pierre BOUFFARD, *La Psychomachie sue les portails romans de la Saintonge*, Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte 22, 1962, s. 19–23.

- Hélène BOUGET, *Le Miroir de vie et de mort. Une enluminure du Vrigiet de Solas*, in: *Miroirs et Jeux de miroirs dans la Littérature médiévale*, ed. Fabienne Pomel, Rennes 2016, s. 109–124.
- Anne-Marie BOUCHÉ, *The spirit of the World: The Virtues of the Floreffe Bible Frontispiece: British Library, Add. Ms. 17738, ff. 3v–4r*, in: *Virtue and Vice. The Personifications in the Index of Christian Art*, ed. Colum Hourihane, Princeton 2000, s. 42–65.
- Paul BRAND, *Jews and the Law in England, 1275–1290*, *The English Historical Review* 115 (No. 464), 2000, s. 1138–1158.
- Adriaan H. BREDERO, *Christenheit und Christentum im Mittelalter. Über das Verhältnis von Religion, Kirche und Gesellschaft*, Stuttgart 1998, s. 200–221.
- Bertold BRETHOLZ, *Quellen zur Geschichte der Juden in Mähren vom XI. bis zum XV. Jahrhundert (1067–1411)*, Praha 1935.
- Pavel BRODSKÝ, *Rukopis Mater verborum jako problém paleografický, kodikologický i uměleckohistorický*, *Historia Slavorum Occidentis* 1, 2012, s. 126–132.
- James A. BRUNDAGE, *Intermarriage between Christians and Jews in Medieval Canon Law*, *Jewish History* 3, 1988, s. 25–40.
- James A. BRUNDAGE, *Law, Sex, and Christian Society in Medieval Europe*, Chicago–London 1987.
- James A. BRUNDAGE, *The Medieval Origins of the Legal Profession. Canonist, Civilians, and Courts*, Chicago–London 2008.
- Caroline BRUZELIUS, *Preaching, Building, and Burying. Friars and the medieval city*, New Haven–London 2014.
- Pavel BŘICHÁČEK, *Archeologický výzkum minoritského kláštera ve Stříbře*, *Archeologie západních Čech* 13, Plzeň 2017, s. 50–79.
- Pavel BŘICHÁČEK, *Záchranný archeologický výzkum v minoritském klášteře ve Stříbře (o. Tachov) v roce 1993*, *Historický věstník Stříbrska* 1, 1995, s. 25–34.
- Dominik BUDSKÝ, *Mikuláš Puchník. Život a právnícké dílo*, Praha 2016.
- Dušan BURAN, *Studien zur Wandmalereien um 1400 in der Slowakei. Die Pfarrkirche St. Jakob in Leutschau und die Pfarrkirche St. Franziskus Seraphicus in Poniky*, Weimar 2002.
- Ralf van BÜHREN, *Die Werke der Barmherzigkeit in der Kunst des 12.–18. Jahrhunderts*, New York 1998.
- Frank O. BÜTTNER, *Imago Pietatis. Motive der christlichen Ikonografie als modelle zur verähnlichung*, Berlin 1983.
- Caroline W. BYNUM, *Svatá hostina a svatý půst*, Praha 2017.
- Caroline W. BYNUM, *Wonderful Blood. Theology and Practice in Late Medieval Northern Germany and Beyond*, Philadelphia 2007.
- Jan BISTŘICKÝ, *Jindřich Zdík a jeho doba*, in: *Sborník k 850. výročí posvěcení katedrály sv. Václava v Olomouci*, ed. Jan Bistřický – Miloslav Pojsl, Olomouc 1982, s. 7–20.
- Michael CAMILLE, *The Gothic Idol. Ideology and Image-Making in Medieval Art*, Cambridge 1989.
- Michael CAMILLE, *Image on the Edge. The Margins of Medieval Art*, London 1992.
- Michael CAMILLE, *Before the Gaze. The Internal Senses and Late Medieval Practises of seeing*, in: *Visuality Before and Beyond the Renaissance. Seeing as Others Saw*, ed. Robert S. Nelson, Cambridge 2000, s. 197–223.

- Mary CARRUTHERS, *The Craft of Thought. Meditation, Rhetoric and the Making of Images, 400–1200*, Cambridge 1998.
- David R. CARLIGE – J. Keith ELLIOT, *Art and the Christian Apocrypha*, London 2001.
- Caesarius z Heisterbachu. Vyprávění o zázracích. Středověký život v zrcadle exempel, ed. Jana NECHUTOVÁ, Praha 2009.
- Madeline H. CAVINNES, *A Son's Gaze on Noah: Case or Cause of Viriliophobia?*, in: *The Meanings of Nudity in Medieval Art*, ed. Sherry C. M. Lindquist, Surrey 2012, s. 103–148.
- Mark C. COHEN, *Pod křížem a půlměsícem. Židé ve středověku*, Praha 2013.
- Josef CIBULKA, *Korunovaná Assumpta na půlměsíci. Příspěvek k české ikonografii XIV.–XV. století. Sborník k 70. Karla B. Mádlu*, Praha 1929.
- Estella A. CIOBANU, *The Spectacle of the Body in Late Medieval England*, Iași 2012.
- Anthony CUTLER, *The Mulier Amicta Sole and her Attendants. An Episode in Late Medieval Finnish Art*, *Journal of the Warburg and Courtauld Institute* 29, 1966, s. 117–134.
- Martin ČAPSKÝ, *Vévoda Přemek Opavský (1366–1433): ve službách posledních Lucemburků*, Brno–Opava 2005.
- Jaroslav ČECHURA, *Bývalý dominikánský klášter České Budějovice – stavebně historický průzkum I.*, Praha 1986.
- Jaroslav ČECHURA, *Historická analýza údajů ke stavební činnosti v bývalém dominikánském kostele v Českých Budějovicích*, *Památky a příroda* 11, 1986, s. 397–402.
- Jaromír ČELAKOVSKÝ, *Povšechné české dějiny právní*, Praha 1900.
- Tomáš ČERNUŠÁK – Augustin PROKOP – Damián NĚMEC, *Historie dominikánů v českých zemích*, Praha 2001.
- Pavol ČERNÝ, *Rytá kresba se zobrazením Ukřižovaného v kryptě dómu v Brně*, *Umění* 43, 1995, s. 491–500.
- Miroslav ČERNÝ, *Vilém Duranti – hlavní představitel středověké procesní nauky*, *Revue církevního práva* 18, č. 2, 2012, s. 21–35.
- Václav ČERNÝ, *Od Bonifantů k Mastičkářům*, SH 9, 1962.
- Erin T. DAILEY, *Queens, Consorts, Concubines. Gregory of Tours and Women of the Merovingian Elite*, Leiden–Boston 2015.
- Werner DANCKERT, *Unehrlche Leute. Die verfemten Berufe*, Bern–München 1963.
- Dějiny Brna 2. Středověké město*, ed. Libor JAN a kol., Brno 2013.
- Mirella Levi D'ANCONA, *The Iconography of the Immaculate Conception in the Middle Ages and Early Renaissance*, New York 1957.
- Dennis Steel DEVLIN, *Corpus Christi: A Study in Medieval Eucharistic Theory, Devotion, and Practice*, disertační práce The University of Chicago, 1975.
- Harald DICKERHOF, *Papst Innozenz III. und die Universitäten*, in: *Papst Innozenz III. Weichensteller der Geschichte Europas. Interdisziplinäre Ringvorlesung an der Universität Passau 5. 11. 1997 – 26. 5. 1998*, ed. Thomas Frenz, Stuttgart 2000.
- Die Geschichte des Christentums. Religion, Politik, Kultur, Band 5: Machtfülle des Papsttums (1054–1274)*, edd. André VAUCHEZ – Odilo ENGELS, Freiburg–Basel–Wien 1994.
- Laura M. DIENER, *Entering the Bedchamber of Your Soul: How Religious Women Learned the Art of Monastic Meditation*, in: *A Companion to Pastoral Care in the Late Middle Ages (1200–1500)*, ed. Ronald S. Stansbury, Leiden 2010, s. 339–362.

- Jan DIENSTBIER – Ondřej FAKTOR, *Obrázky z pekla. Souvislosti několika vyobrazení Posledního soudu z počátku 14. století*, Umění 63, 2015, s. 434–457.
- Jan DIENSTBIER, *Prostor pro výtvarnou inovaci? Středověké nástěnné malby v městských farních kostelech*, in: Městský farní kostel v českých zemích ve středověku, edd. Jan Hrdina – Kateřina Jišová, Praha 2015 (= Documenta Pragensiae, Supplementum 7), s. 293–322.
- Jan DIENSTBIER, *Znovu nalezení objednavatelé? Heraldické památky a malby v Krušnohoří*, in: Trans montes. Podoby středověkého umění v severozápadních Čechách, edd. Aleš Mudra – Michaela Ottová, Praha 2014, s. 205–211.
- Bernhard DIESTELKAMP, *Recht und Gericht im Heiligen Römischen Reich*, Frankfurt am Main 1999.
- Peter DINZELBACHER, *Kirchenreform und Frauenleben*, MIÖG 113, 2005, s. 20–40.
- Peter DINZELBACHER, *Christus als Schmerzensmann*, in: Mythen Europas. Schlüsselfiguren der Imagination, Mittelalter, Hrsg. Inge Milfull – Michael Neumann, Regensburg 2004, s. 201–225.
- Peter DINZELBACHER, *Religiosität und Mentalität des Mittelalters*, Klagenfurt–Wien 2003.
- Albert DIETL, *Vom Wort zum Bild der Werke der Barmherzigkeit: Eine Skizze zur Vor- und Frühgeschichte eines neuen Bildthemas*, in: Schwelle zum Paradies: die Galluspforte des Basler Münsters, ed. Hans R. Meier, Basel 2002, s. 71–101.
- Disciplinary Decrees of the General Councils. I. Text, Translation and Commentary*, ed. Henry J. SCHROEDER, London 1937.
- Tadeusz DOBRZENIECKI, *Niektóre zagadnienia ikonografii Męza Boleści*, Rocznik Muzeum Narodowego w Warszawie 15, 1971, s. 7–219.
- Eva DOLEŽALOVÁ, heslo „Arcijáhenství“, in: Akademická encyklopedie českých dějin, I. A–C, ed. Jaroslav Pánek, Praha 2009, s. 75–76.
- Lucie DOLEŽALOVÁ – Farcas Gabor KISS – Rafał WÓJCIK, *The Art of Memory in Late Medieval Central Europe*, Budapest–Paris 2016.
- Charles DONAHUE, *Law, Marriage, and Society in the Later Middle Ages. Arguments About Marriage in Five Courts*, Cambridge 2007.
- Zdeněk DRAGON, *Praha 885–1310. Kapitoly o románské a raně gotické architektuře*, Praha 2002.
- Georges DUBY, *Rytíř, žena a kněz. Manželství ve Francii v době feudalismu*, Praha 2003.
- Georges DUBY, *Tři řády*, Praha 2008.
- Beda DUDÍK, *Über Nekrologe der Olmützer Domkirche*, Archiv für österreichische Geschichte 65, 1884, s. 487–589.
- Anne J. DUGGAN, *Conciliar Law 1123–1215. The Legislation of the Four Lateran Councils*, in: The History of Medieval Canon Law in the Classical Period, 1140–1234. From Gratian to the Decretals of Pope Gregory IX, edd. Wilfried Hartmann – Kenneth Pennington, Washington DC 2008, s. 318–366.
- Richard VAN DÜLMEN, *Bezectní lidé. O katech, děvkách a mlynářích. Nepočestnost a sociální izolace v raném novověku*, Praha 2003.
- Jean DUNBABIN, *Charles I of Anjou. Power, Kingship and State-Making in Thirteenth-Century Europe*, London–New York 1998.
- Jean DUNBABIN, *The French in the Kingdom of Sicily, 1266–1305*, Cambridge 2011.
- Stephan DUSIL, *The Emerging Jurisprudence, the Second Lateran Council of 1139 and the Development of Canonical Impediments*, in: The Use of Canon Law in

- Ecclesiastical Administration, 1000–1234, edd. Melodie H. Eichbauer – Danica Summerlin, Leiden–Boston 2019, s. 140–158.
- Sáša DUŠKOVÁ, *K problematice dvou nejstarších listin olomouckého kostela na Podivín, minci a imunitu*, in: Denárová měna na Moravě. Sborník III. numismatického sympozia (Numismatica Moravica 6), Brno 1986, s. 313–318.
- Sáša DUŠKOVÁ, *Několik slov k osobě notáře Otakara 5*, in: Historická Olomouc a její současné problémy VIII, ed. Jan Bistrický, Olomouc 1990, s. 57–63.
- Jaroslav DVOŘÁK – Ladislava HORÁČKOVÁ – Lenka VARGOVÁ – Richard ZATLOUKAL, *Výzkumy v dominikánském a minoritském klášteře v Jihlavě*, Pravěk. Časopis moravských a slezských archeologů, Nová řada 1998 [vyd. 1999], s. 303–319.
- Christina Van DYKE, *I See Dead People. Disembodied Souls and Aquinas's Two-Person Problem*, Oxford Studies in Medieval Philosophy 2, 2014, s. 25–45.
- Jiří DYNDÁ, *Mezi „pohanstvím“ a křesťanstvím: Homiliář opatovický jako pramen pro studium archaického slovanského náboženství?* in: Křížovatky Slovanů, edd. Markus Giger – Hana Kosáková – Marek Příhoda, Červený Kostelec 2015, s. 185–206.
- Max EISLER, *Geschichte Brunos von Schauenburg*, Zeitschrift des deutschen Vereines für die Geschichte Mährens und Schlesiens 8, 1904, s. 239–295; 9, 1905, s. 335–384; 10, 1906, s. 337–393; 11, 1907, s. 95–116, 344–380; 12, 1908, s. 187–196.
- Petr ELBEL, *Dějiny neúspěchu aneb úsilí Přemyslovců o zřízení arcibiskupství v českých zemích*, in: Proměna středověčného Evropy raného a vrcholného středověku. Mocenské souvislosti a paralely, edd. Martin Wihoda – Lukáš Reitinger a kol., Brno 2010, s. 255–278.
- Petr ELBEL, *Oficialát v olomoucké diecézi ve středověku (od počátků v 50. letech 13. století do 50. let 15. století)*, in: Sacri canones servandi sunt. Ius canonicum et status ecclesiae saeculis XIII–XV, ed. Pavel Krafl, Praha 2008, s. 324–342.
- Edith ENNENOVÁ, *Ženy ve středověku*, Praha 2001.
- Andrea ESMYOL, *Geliebte oder Ehefrau? Konkubinen in frühen Mittelalter*, Köln–Weimar–Wien 2002.
- Michael EVANS, *An Illustrated Fragment of Peraldus's summa of vice: Harleian MS 3244*, Journal of the Warburg and Courtauld Institutes 45, 1982, s. 14–68.
- Ondřej FAKTOR, *Středověká nástěnná malba v jihozápadních Čechách (okresy Klatovy, Prachatic, Strakonice)*, disertační práce FF UK Praha, 2016.
- Hans FELDBUSCH, heslo „Blut, Heiliges“, in: Lexikon der Christlichen Ikonographie, Bd. 1, Hrsg. Engelbert Kirschbaum, Freiburg im Breisgau 1968–1972, sl. 309–314.
- Jiří FIALA, *Kostel sv. Michala*, in: Chrám, kostel, svatyně a kaple v Olomouci, edd. Jiří Fiala – Zdeněk Kašpar, Olomouc 2008, s. 42–57.
- Zdeněk FIALA, *Přemyslovské Čechy. Český stát a společnost v letech 995–1310*, Praha 1975.
- Milena FILIPOVÁ – Lenka KIRKOSOVÁ, *Klášteřík v Šumperku*, Štíty 2016.
- Miroslav FLODR, *Brněnské městské právo. Zakladatelské období (–1359)*, Brno 2001.
- Miroslav FLODR, *Skriptorium olomoucké. K počátkům písařské tvorby v českých zemích*, Brno 1960.
- Dušan FOLTÝN et al., *Encyklopedie moravských a slezských klášterů*, Praha 2005.
- Jutta FONROBERT, heslo „Apokalyptisches Weib“, in: Lexikon der Christlichen Ikonographie, Bd. 1, Hrsg. Engelbert Kirschbaum, Freiburg im Breisgau 1968–1972, sl. 145–150.

- Raymonde FOREVILLE, *Lateran I-IV. Geschichte der ökumenischen Konzilien. Band 6.*, Mainz 1970.
- Michel FOUCAULT, *Dějiny sexuality I*, Praha 1999.
- Linda FOWLER-MAGERL, *Ordines iudicarii and Libelli de ordine iudiciorum. From the Middle of the Twelfth to the End of the Fifteenth Century*, Turnhout 1994.
- Franciscan Organisation in the Mendicant Context. Formal and informal structures of the friars' lives and ministry in the Middle ages*, edd. Michael ROBSON – Jens RÖHRKASTEN, Münster 2010.
- Géza de FRANCOVICH, *L'origine e la diffusione del crocifisso gotico doloroso*, Kunstgeschichtliches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana 2, 1938, s. 143–261.
- Michael FRASSETO, *Heretics and Jews in the Writings of Ademar of Chabannes and the Origins of Medieval Anti-Semitism*, Church History 71, 2002, s. 1–15.
- Otto FRAYDENEGG-MONZELLO, *Der Feiertagschristus: Ein volksmystische Mahnbild des Spätmittelalters als Quelle zur Rechtlichen Volkskunde*, Forschungen zur Rechtsarchäologie und rechtlichen Volkskunde 18, 2000, s. 61–96.
- Joseph FREISEN, *Canonischen Eherechts bis zum Verfall der Glossenlitteratur*, Paderborn 1893 (reprint 1963).
- Thomas FRENZ, *Papsturkunden des Mittelalters und der Neuzeit*, Stuttgart 1986.
- Emil FRIEDBERG, *Das Recht der Eheschliessung in seiner geschichtlichen Entwicklung*, Leipzig 1865.
- Emil FRIEDBERG, *Ehe und Eheschliessung im deutschen Mittelalter – Eheschliessung und Ehescheidung in England und Schottland*, Berlin 1864.
- Antonín FRIEDL, *Iluminované rukopisy vyšebrodské*, kat. výst., České Budějovice 1965.
- Jan FROLÍK, *Chrudim – raně středověké centrum jižní části východních Čech (Archeologie a 950. výročí první písemné zmínky.)*, AH 31/06, 2006, s. 7–19.
- Antonijs GARCÍA y GARCÍA, *Innocent III and the Kingdom of Castile*, in: Pope Innocent III and his World, ed. John C. Moore, Ashgate 1999, s. 337–351.
- Ivan GERÁT, *Dei saturitas. St. Elizabeth's Works of Mercy in the Medieval Pictorial Narrative*, in: Insights and Interpretations. Studies in Celebration of the Eighty-fifth Anniversary of the Index of Christian Art, ed. Colum Hourihane, Princeton 2002, s. 168–181.
- Ivan GERÁT, *Městská kultura jako činitel transformácie dynastickej obrazovej hagiografie v severnom Uhorsku 15. storočia*, in: Podzim středověku. Vyhraňování geografických teritorií, městská kultura a procesy vzniku lokálních uměleckých škol ve střední Evropě 15. století. Sborník příspěvků přednesených na mezinárodním sympoziu konaném v rámci výstavního projektu „Od gotiky k renesanci (14. října 1999 – 12. března 2000)“, Brno 2001, s. 125–133.
- Ivan GERÁT, *Obrazové legendy sv. Alžbety. Téma, médium a kontext*, Bratislava 2009.
- Marion GIBBS – Jane LANG, *Bishops and Reform 1215–1272. With special reference to the Lateran Council of 1215*, Oxford 1934.
- Elina GERTSMAN, *The Dance of Death in the Middle Ages. Image, Text, Performance*, Turnhout 2010.
- John GILCHRIST, *The Perception of Jews in the Canon law in the Period of the First Two Crusades*, Jewish History 3, 1988, s. 9–24.
- Maurice GODELIER, *The Enigma of the Gift*, Chicago 1999.
- Joseph W. GOERING, *The Invention of Transubstantiation*, Traditio 46, 1991, s. 147–170.
- Werner GOEZ, *Kirchenreform und Investiturstreit 910–1122*, Stuttgart 2000.

- Knut GÖRICH, *Friedrich Barbarossa: Eine Biographie*, München 2011.
- Vladimír GOŠ, *Archeologický výzkum kostela Zvěstování Panny Marie v Šumperku*, in: Šumperk – město a jeho obyvatelé, ed. Miloš Melzer a kol, Šumperk 1996, s. 59–68.
- Gerard G. GRANT, *The Elevation of the Host: A Reaction to Twelfth Century Heresy*, *Theological Studies* 1, 1940, s. 228–250.
- Solomon GRAYZEL, *The Jews and Roman Law*, *The Jewish Quarterly Review* 59, 1968, s. 93–117.
- Jana GROLLOVÁ – Daniela RYWIKOVÁ, *Militia est vita hominis. Sedm smrtelných hříchů a sedm skutků milosrdenství v literárních a vizuálních pramenech českého středověku*, České Budějovice–Ostrava 2013.
- Herbert GRUNDMANN, *Religiöse Bewegungen im Mittelalter: Untersuchungen über die geschichtlichen Zusammenhänge zwischen der Ketzerei, den Bettelorden und der religiösen Frauenbewegung im 12. und 13. Jahrhundert und über die geschichtlichen Grundlagen der deutschen Mystik*, Darmstadt 1977⁴.
- Antonín GRŮZA, *K historii bývalého dominikánského kostela sv. Václava v Opavě*, in: *Pro arte*. Sborník k počtě Ivo Hlobila, ed. Dalibor Prix, Praha 2002, s. 85–97.
- Cate GUNN, *Ancrene Wisse. From Pastoral Literature to Vernacular Spirituality*, Cardiff 2008.
- Holger GUSTER, *Die Hostienmonstranzen des 13. und 14. Jahrhunderts in Europa*, disertační práce FF RKU Heidelberg, 2009.
- Lukáš FÜHRER, *Listina pražských biskupů v pozdním 13. století. Diplomatická analýza a její metody v době transformace*, disertační práce FF MU Brno, 2019.
- Beate WAGNER-HASEL, *Egoistic Exchange and Altruistic Gift: On the Roots of Marcel Mauss' Theory of the Gift*, in: *Negotiating the Gift: Pre-Modern Figurations of Exchange*, edd. Gadi Algazi – Valentin Groebner – Bernhard Jussen, Göttingen 2003, s. 141–171.
- Jeffrey F. HAMBURGER, „*Frequentant memoriam visionis faciei meae*:“ *Image and imitation in the devotions to the Veronica attributed to Gertrude of Helfta*, in: *The Holy Face and the Paradox of Representation. Papers from a Colloquium held at the Bibliotheca Hertziana, Rome and the Villa Spelman*, edd. Herbert L. Kessler – Gerhard Wolf, Bologna 1998, s. 317–382.
- Jeffrey F. HAMBURGER, *The Rothschild Canticles: Art and Mysticism in Flanders and the Rheinland circa 1300*, New Haven–London 1990.
- Jeffrey F. HAMBURGER, *Nuns as Artists. The Visual Culture of a Medieval Convent*, Berkeley 1997.
- Jeffrey F. HAMBURGER, *The Visual and the Visionary. Art and Female Spirituality in Late Medieval Germany*, New York 1998.
- Jeffrey F. HAMBURGER, *Haec figura demonstrant: Diagrams in Early-Thirteenth Century Parisian Copy of Lothar de Segni's De missarum mysteriis*, in: *Neue Forschungen zur Buchmalerei*, Wien 2009 (= *Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte* 63), s. 7–76.
- Jeffrey F. HAMBURGER, *Bloody Mary: Traces of the peplum cruentatum in Prague – and in Strasbourg*, in: *Image, Memory and Devotion: Liber Amicorum Paul Crossley*, edd. Zoë Opačić – Achim Timmermann, Turnhout 2011, s. 1–33.
- Sarah HAMILTON, *The Practice of Penance, 900–1050*, Woodbridge 2001.
- Hana HANZLÍKOVÁ, *Ke stavebnímu vývoji západního křídla konventu bývalého minoritského kláštera ve Strážnici*, in: *Dějiny staveb* 2005. Sborník příspěvků z konference *Dějiny staveb*, Plzeň 2005, s. 107–112.

- Wilfried HARTMANN, *Der Investiturstreit*, in: Enzyklopädie deutscher Geschichte 21, 3. Überarbeitete und erweiterte Auflage, München 2007.
- Hans HATTENHAUER, *Evropské dějiny práva*, Praha 1998.
- Jan HAVRDA – Miroslav KOVÁŘ, *Příspěvek k diskusi o stavebních počátcích dominikánského kláštera u sv. Klimenta v Praze na Starém Městě*, *Staletá Praha* 27/2, 2011, s. 74–88.
- Jan HAVRDA – Miroslav KOVÁŘ – Anna ŽDÁRSKÁ, *Dominikánský klášter sv. Klimenta v Praze na Starém Městě*, *Staletá Praha* 33/2, 2017, s. 2–73.
- Jan HAVRDA – Miroslav KOVÁŘ – Anna ŽDÁRSKÁ, *Románský kostel sv. Klimenta a příchod dominikánů na Staré Město pražské ve světle nejnovějších objevů*, *Staletá Praha* 31/2, 2015, s. 42–61.
- Jan HAVRDA – Michal TRYML, *Nebovidy. Středověká osada v pražském podhradí*, Praha 2014.
- Albert HAUCK, *Die Rezeption und Umbildung der allgemeinen Synode im Mittelalter*, *Historische Vierteljahrschrift* 10, 1907, s. 465–482.
- Klaus J. HEINISCH, *Bruno von Schauenburg Bischof von Olmütz (1245–1281). Kolonisator und Staatsmann*, in: *Jahrbuch der Schlesischen Friedrich-Wilhelms-Universität*, Bd. 20, 1979, s. 13–50.
- Richard H. HELMHOLZ, *Marriage Litigation in Medieval England*, Cambridge 1974.
- Johannes HELMRATH, *The Fourth Lateran Council. Its Fundamentals, Its Procedure in Comparative Perspective*, in: *The Fourth Lateran Council Institutional Reform and Spiritual Renewal*, ed. G. Melville – J. Helmrath, s. 33–34.
- Peter HERDE, *Karl I. von Anjou*, Stuttgart 1979.
- Peter HERDE, *Die Schlacht bei Tagliacozzo. Eine historisch-topographische Studie*, *Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte* 25, 1962, s. 679–744.
- Ildefons HERWEGEN, *Kirche und Seele. Die Seelenhaltung des Mysterienkultes und ihr Wandel im Mittelalter*, Münster 1936.
- Leopold HEYROVSKÝ, *Dějiny a systém soukromého práva římského*, Bratislava 1927.
- Hans HIRSCH, *Die Klosterimmunität seit dem Investiturstreit. Untersuchungen zur Verfassungsgeschichte des deutschen Reiches und der deutschen Kirche*, Weimar 1913.
- Markus HIRTE, *Papst Innozenz III., das IV. Lateranum und die Strafverfahren gegen Kleriker. Eine registergestützte Untersuchung zur Entwicklung der Verfahrensarten zwischen 1198 und 1216*, Tübingen 2005.
- Ivan HLAVÁČEK, *Inkvizice v Čechách ve 30. letech 14. století*, *ČsČH* 5, 1957, s. 526–538.
- Ivan HLAVÁČEK, *Kodikologisch-bibliotheksgeschichtliche Bemerkungen zu den Provinzialstatuten Ernsts von Pardubitz von 1349*, in: *Partikularsynoden im späten Mittelalter*, edd. Nathalie Kruppa – Leszek Zygmier, Göttingen 2006, s. 331–350.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Arnošt z Pardubic. Arcibiskup, zakladatel, rádce*, Praha 2008.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Biskup Jan IV. z Dražic (1301–1343)*, Praha 1991.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Ke studiu a možnostem využití patronátních práv v předhusitských Čechách*, *FHB* 7, 1984, s. 43–92.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Několik zlomků soudních písemností z církevní praxe druhé poloviny 14. a počátku 15. století*, *Táborský* 12, 2003–2004, s. 25–52.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Papežství vrcholného a pozdního středověku a české království (1198–1417)*, in: *Papežství a české země v tisíciletých dějinách*, ed. Tomáš Černušák, Praha, 2017, s. 92–93.

- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Pronikání kuriálního centralismu do českých zemí (Na dokladech provizních listin do roku 1342)*, ČČH 88, 1990.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Struktura duchovenstva ve středověkých Čechách*, in: Táž, *Svět české středověké církve*, Praha 2010.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Svět české středověké církve*, Praha 2010.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Tobias (Dobes) von Bechyne (Benesov) († 1296). 1278–1296 Bischof von Prag*, in: *Die Bischöfe des Heiligen Römischen Reiches 1198 bis 1448. Ein biographisches Lexikon. Band I*, ed. Erwin Gatz, Berlin 2001, s. 583–585.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Úřad generálních vikářů pražského arcibiskupa v době předhusitské. Ze správních dějin pražské arcidiecéze*, Praha 1971.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Venkovské děkanáty ve středověkých Čechách*, in: *Pocta prof. JUDr. Karlu Malému, DrSc. k 65. narozeninám*, ed. Ladislav Soukup, Praha 1995, s. 112–123.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Z diplomatické praxe pražského oficialátu ve druhé polovině 14. století*, *Sborník archivních prací* 22, 1972, s. 135–162.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ, *Zápisy z manželských sporů – nepovšimnutý pramen 15. století*, in: *Pocta Josefu Petráňovi. Sborník prací z českých dějin k 60. narozeninám prof. dr. Josefa Petráně*, edd. Zdeněk Beneš – Eduard Maur – Jaroslav Pánek, Praha 1991.
- Zdeňka HLEDÍKOVÁ – Jan JANÁK – Jan DOBEŠ, *Dějiny správy v českých zemích od počátků státu po současnost*, Praha 2007.
- Jörg K. HOENSCH, *Přemysl Otakar II. von Böhmen. Der Goldene König*, Graz–Wien–Köln 1989.
- Hans HOF, *Plenitudo potestatis und imitatio imperii zur Zeit Innocenz III*, *Zeitschrift für katholische Theologie* 77, 1954–1955, s. 39–71.
- František HOFFMANN, *Středověké město v Čechách a na Moravě*, Praha 2008.
- Godehard HOFFMANN, *Das Gabelkreuz in St. Maria im Kapitol zu Köln und das Phänomen der Crucifixi dolorosi in Europa*, Worms 2006.
- Petr HORÁK, *K statutům Konráda Oty*, *Sborník Matice moravské* 80, 1961, s. 267–280.
- John HOSLER, *The Siege of Acre, 1189–1191: Saladin, Richard the Lionheart, and the Battle that Decided the Third Crusade*, Yale 2018.
- Libuše HRABOVÁ, *Biskup Bruno ze Schauenburgu a hospodářské přeměny na Moravě ve XIII. století*, in: *Sága moravských Přemyslovců. Život na Moravě od XI. do počátku XIV. století. Sborník a katalog výstavy pořádané Vlastivědným muzeem v Olomouci a Muzeem města Brna k 700. výročí tragické smrti Václava III., posledního českého krále z dynastie Přemyslovců*, ed. Renáta Fífková, Olomouc 2006, s. 145–152.
- Libuše HRABOVÁ, *Ekonomika feudální državy olomouckého biskupství ve druhé polovině 13. století*, Praha 1964.
- Jan HRDINA, *Papežské odpustkové listiny pro duchovenské instituce pražské a olomoucké diecéze (1197–1342)*, in: *Facta probant homines. Sborník příspěvků k životnímu jubileu prof. dr. Zdenky Hledíkové*, edd. Jan Kahuda – Eva Doležalová – Ivan Hlaváček – Jan Hrdina, Praha 1998.
- Jan HRDINA, *Indulgentie ad ymagines aneb „odpustkové obrazy a sochy“ v předhusitských Čechách. K funkci obrazu před husitstvím*, in: *In puncto religionis. Konfesní*

- dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy, edd. Kateřina Horníčková – Michal Šroněk, Praha 2013, s. 87–102.
- Jan HRDINA, *Patrocinia, procesí, poutě. Eucharistie v kultovní praxi pozdního středověku*, in: V oplatce jsi všecek tajně. Eucharistie v náboženské a vizuální kultuře Českých zemí do roku 1620, ed. Aleš Mudra, Praha 2017, s. 39–66.
- Ignác Antonín HRDINA, *Ecclesia vivit lege Romana*, in: *Constans et perpetua voluntas. Pocta Petrovi Blahovi k 75. narozeninám*, edd. Peter Mach – Matej Pekarík – Vojtěch Vladár, Trnava 2014, s. 223–232.
- Ignác Antonín HRDINA, *Concordia discordantium canonum boloňského mistra Graciána*, *Právněhistorické studie* 40, 2009, s. 327–341.
- Ignác Antonín HRDINA, *Tridentský dekret Tametsi*, *Revue církevního práva* 11, 1998, s. 233–237.
- Pavel HRUBOŇ, *Papežská protekční privilegia a listy z 13.–15. století pro moravské kláštery. Statisticko-diplomatický přehled a drobná úvaha o jejich významu a účelu*. MHB 20/2, 2017, s. 117–152.
- František HRUBÝ, *Církevní zřízení v Čechách a na Moravě od X. do konce XIII. století a jeho poměr ke státu*, ČČH 22, 1916, s. 17–53, 257–287, 385–421; ČČH 23, 1917, s. 38–73.
- Rudolf HURT, *Dějiny cisterciáckého kláštera na Velehradě, I. 1205–1650*, Olomouc 1934.
- František HÝBL, *Počátky Minoritů v Čechách a na Moravě*, ČČH 2, 1896, s. 335–345.
- Celia CHAZELLE, *The Crucified God in the Carolingian Era. Theology nad Art of the Christ's Passion*, Cambridge 2007.
- Celia CHAZELLE, *The Eucharist in Early Medieval Europe*, in: *A Companion to the Eucharist in the Middle Ages*, edd. Ian Ch. Levy – Gary Macy – Kristen van Ausdall, Leiden 2012, s. 205–211.
- Ema CHARVÁTOVÁ, *Stavební historie města Benešova*, in: *Sborník vlastivědných prací z Podblanicka 11. 900 let Benešova*, Jemniště 1970, s. 85–115.
- Kateřina CHARVÁTOVÁ, *Dějiny cisterckého řádu v Čechách 1142–1420. I. Fundace 12. století*, Praha 1998.
- Kateřina CHARVÁTOVÁ, *Dějiny cisterciáckého řádu v Čechách 1142–1420. II. Fundace 13. a 14. století*, Praha 2002.
- Petr CHARVÁT, *Boleslav II. Sjednotitel českého státu*, Praha 2004.
- Robert CHAZAN, *Židé středověkého západního křesťanského světa (1000–1500)*, Praha 2009.
- Thomas M. IZBICKI, *The Eucharist in Medieval Canon Law*, Cambridge 2015.
- Ondřej JAKUBEC, *Konventní kostel olomouckých minoritů ve středověku. (Příspěvek k poznání nástupu poklasické gotiky v rámci okruhu staveb olomouckého biskupa Bruna ze Schauenburka)*, *Střední Morava* 6, 1998, s. 38–49.
- Libor JAN, *Domáci šlechtická opozice a přemyslovští králové 13. věku*, in: *Rituál smíření. Konflikt a jeho řešení ve středověku*, edd. Martin Nodl – Martin Wihoda, Brno 2008, s. 85–100.
- Libor JAN, *Několik poznámek k nejstarší církevní organizaci na Znojemsku*, ČMM 116, 1997, s. 39–51.
- Libor JAN, *Počátky moravského křesťanství a církevní správa do doby husitské*, in: *XVII. mikulovské symposium 9.–10. října 2002. Vývoj církevní správy na Moravě*, Brno 2003, s. 11–13.

- Libor JAN, *Stará Morava mezi Východem a Západem*, in: Svatý Prokop, Čechy a střední Evropa, ed. Petr Sommer, Praha 2006, s. 257–259.
- Libor JAN, *Vznik zemského soudu a správa středověké Moravy*, Brno 2000.
- Libor JAN, *Václav II. a Židé*, in: Pater familias. Sborník příspěvků k životnímu jubileu prof. dr. Ivana Hlaváčka, ed. Jan Hrdina, Praha 2002, s. 233–247.
- Libor JAN, *Věrně po boku svého krále. Bruno ze Schaumburku*, in: Osobnosti moravských dějin 1, edd. Libor Jan – Zdeněk Drahoš, Brno 2006, s. 63–76.
- Libor JAN, *Václav II. a struktury panovnické moci*, Brno 2006.
- Libor JAN, *Skrytý půvab „středoevropského modelu“*, ČČH 105, 2007, s. 893–894.
- Libor JAN, *Die Anfänge der Pfarrorganisation in Böhmen und Mähren*, in: Pfarreien im Mittelalter. Deutschland, Polen, Tschechien und Ungarn im Vergleich, edd. Nathalie Kruppa – Leszek Zygmier, Göttingen 2008, s. 183–199.
- Libor JAN, *K otázce hradeckých kostelů, velkofar a arcikněží v přemyslovském panství (10.–12. stol.)*, in: Kościół w monarchiach Przemyślidów i Piastów. Materiały z konferencji naukowej Gniezno 21–24 września 2006 roku, ed. Józef Dobosz, Poznań 2009, s. 193–203.
- Libor JAN, *The role of the Czech lands in the building of the domain of the Order of the Teutonic Knights in Prussia*, in: Svět tajemných Baltů / The World of the Mysterious Balts, edd. Libor Jan – Petr Kostrhun – Zdenka Nerudová, Brno 2013, s. 99–115.
- Libor JAN, *Václav II. Král na stříbrném trůnu 1283–1305*, Praha 2015.
- Libor JAN, *Statuta Konráda Oty a problémy jejich historické a právněhistorické interpretace*, ČMM 136, 2017, s. 3–34.
- Libor JAN – Rudolf PROCHÁZKA – Bohumil SAMEK, *Sedm set let brněnské kapituly*, Brno 1996.
- Libor JAN – František SKŘIVÁNEK, *Němečtí rytíři v českých zemích*, Praha 1997.
- Dalibor JANIŠ, *Between Great Moravia and Přemyslid Bohemia. Ways of Christianization in the Czech Lands in the Middle Ages in the Latest Czech Research*, Tabularium Historiae 1, č. 2, 2017, s. 13–29.
- Dalibor JANIŠ, *Ke skladbě dvora olomouckých biskupů ve 13. století*, in: Dvory a rezidence ve středověku II. Skladba a kultura dvorské společnosti (Mediaevalia Historica Bohemica, Supplementum 2), edd. Dana Dvořáčková-Malá – Jan Zelenka, Praha 2008, s. 347–362.
- Dalibor JANIŠ, *Lenní systém olomouckého biskupství za episkopátu Dětricha z Hradce (1281–1302). K problematice lenních a lokačních listin*, ČMM 116, 1997, s. 325–346.
- Dalibor JANIŠ, *Milites ac famuli episcopi Olomucensis. Feudal System of the Bishopric of Olomouc and Military-service Relations in the Medieval Czech Lands in the 13th century*, in: Ecclesia et bellum. Kościół wobec wojny i zaangażowania militarnego duchowieństwa w wiekach średnich, edd. Radosław Kotecki – Jacek Maciejewski, Bydgoszcz 2016, s. 256–271.
- Dalibor JANIŠ, *Nalézání práva a zemské soudnictví v českých zemích*, in: Libor Jan – Dalibor JANIŠ a kol., *Ad iustitiam et bonum commune. Proměny zemského práva v českých zemích ve středověku a raném novověku*, Brno 2010, s. 23–46.
- Dalibor JANIŠ, *The Early Reception and Influence of Canon and Roman Law in the Medieval Czech Lands*, in: Ius commune graeco-romanum. Essays in Honour of Prof. Dr. Laurent Waelkens, edd. Wouter Druwé – Wim Decock – Paolo Angelini – Matthias Castelein, Leuven 2019, s. 167–178.

- Dalibor JANIŠ, *Vztah městského a zemského práva a jeho odraz v nejstarších privilegiích pro město Brno (K problematice utváření středověkých měst v českých zemích)*, Brno v minulosti a dnes 24, 2011, s. 11–33.
- Dalibor JANIŠ, *Zemské soudnictví na Moravě vrcholného středověku*, Brno 2013.
- Jana JANIŠOVÁ – Dalibor JANIŠ, *Moravská zemská zřízení a kodifikace zemského práva ve střední Evropě v 16. a na začátku 17. století*, Praha 2016.
- Jana JANIŠOVÁ – Dalibor JANIŠ, *Právní úprava uzavírání manželství v českých zemích ve středověku a raném novověku (Normy a právní praxe moravského zemského práva)*, in: Renata Šínová – Ondřej Šmíd a kol., *Manželství*, Praha 2014, s. 21–57.
- Katherine L. JANSEN, *Maria Magdalena: Apostolorum Apostola*, in: *Women Preachers and Prophets through Two Millennia of Christianity*, edd. Beverly M. Kienzle – Pamela J. Walker, Berkeley–Los Angeles–London 1998, s. 57–91.
- Katherine L. JANSEN, *The Making of the Magdalen. Preaching and Popular Devotion in the Later Middle Ages*, Princeton 2000.
- Hubert JEDIN, *Malé dějiny koncilů*, Praha 1990.
- Hartmut JERICKE, *Konradins Marsch von Rom zur Palentinischen Ebene im August 1268*, in: *Römische Historische Mitteilungen* 44, 2002, s. 150–192.
- Martin JEŽEK, *Archeologický výzkum v Berouně roku 1993*, AH 46, 1994, s. 244–254.
- Peter JOHANEK, *Das Wiener Konzil von 1267, der Kardinallegat Guido und die Politik Ottokars II. Přemysl*, in: *Jahrbuch für Landeskunde von Niederösterreich*, Neue Folge 44–45, 1978–1979, s. 312–340.
- Petr JOKEŠ, *Děkanátní zřízení na středověké západní a jihozápadní Moravě (od počátku do roku 1419)*, ČMM 128, 2009, s. 107–125.
- Petr JOKEŠ, *Farní organizace na středověké západní Moravě*, Brno 2011.
- William Chester JORDAN, *Jews, Regalian Rights, and the Constitution in Medieval France*, AJS Review 23, 1998, s. 1–16.
- Hans JORISSEN, *Die Entfaltung der Trassubstantiationslehre bis zum Beginn der Hochscholastik*, Münster 1965.
- Christine E. JOYNES, *Still at the Margins?: Gospel Women and their Afterlives*, in: *Radical Christian Voices and Practice. Essays in Honour of Christopher Rowland*, edd. Zoë Bennett – David B. Gowler, Oxford 2012, s. 117–135.
- Jaroslav KADLEC, *Bischof Thobias und die Prager Diözese während seiner Regierungszeit (1278–296)*, in: *Regensburg und Böhmen*, edd. Georg Schweiger – Josef Staber, Regensburg 1972, s. 119–172.
- Jaroslav KADLEC, *Přehled českých církevních dějin 1*, Praha 1991.
- Ludwig ACHMITZ-KALLENBERG, *Die Lehre von den Papsturkunden*, in *Grundriss der Geschichtswissenschaft*, Bd. 1, Abt. 2, Hg. Aloys Meisner, Berlin 1913².
- David KALHOUS, *Granum catalogi praesulum Moraviae jako pramen k dějinám Moravy 10. století?*, MHB 11, 2007, s. 23–38.
- David KALHOUS, *Jaromír – Gebhard, pražský biskup a říšský kancléř (1038–1090). (Několik poznámek k jeho životu)*, MHB 9, 2003, s. 27–45.
- David KALHOUS, *Problémy formování církevní správy v českých zemích v raném středověku*, SMB 7, 2015, s. 7–36.
- David KALHOUS, *K otázce desátek v českých zemích doby přemyslovské*, SMB 8, 2016, s. 299–308.

- David KALHOUS, *Záhadné počátky pražského biskupství*, in: *Evropa a Čechy na konci středověku. Sborník příspěvků věnovaných Františku Šmahelovi*, edd. Eva Doležalová – Robert Novotný – Pavel Soukup, Praha 2004, s. 195–208.
- Pavel KALINA, *Giovanni Pisano, the Dominicans, and the Origin of the „crucifixi dolorosi“*, *Artibus et historiae* 24, 2003, s. 81–101.
- Antonín KALOUS, *Plenitudo potestatis in partibus? Papežští legáti a nunciové ve střední Evropě na konci středověku (1450–1526)*, Brno 2010.
- Jan KAPRAS, *Manželské právo majetkové dle českého práva zemského*, Praha 1908.
- Mateusz KAPUSTKA, *Figura i hostia. O obrazowym, przywoływaniu obecności w późnym średniowieczu*, Wrocław 2008.
- Zdeněk KAŠPAR, *Kostel sv. Kateřiny*, in: *Chrám, kostel, svatyně a kaple v Olomouci*, edd. Jiří Fiala – Zdeněk Kašpar, Olomouc 2008, s. 38–41.
- Adolf KATZENELLENBOGEN, *Allegories of the Virtues and Vices in Medieval Art*, London 1939.
- Jiří KAŠNÝ, *Manželství v západní tradici. Soubor kanonických studií*, České Budějovice 2006.
- Martin KAUFHOLD, *Deutsches Interregnum und europäische Politik. Konfliktlösungen und Entscheidungsstrukturen 1230–1280*, *Schriften der Monumenta Germaniae Historica. Band 49*, Hahn–Hannover 2000.
- Jiří KEJŘ, *Dějiny pražské právnické univerzity*, Praha 1995.
- Jiří KEJŘ, *K rozšíření kanonistických rukopisů v českých zemích*, in: Jiří Kejř, *Výbor rozprav a studií z kodikologie a právních dějin*, Praha 2012, s. 289–298.
- Jiří KEJŘ, *O říšském knížectví pražského biskupa*, ČČH 89, 1990, s. 481–491.
- Jiří KEJŘ, *Prameny a literatura kanonického práva ve středověkých soupisech knihoven v českých zemích*, StR 24, 1985, s. 7–69.
- Jiří KEJŘ, *Pronikání kanonického práva do středověkého českého státu*, *Revue církevního práva* 3 (8), 1997, s. 137–155.
- Herbert L. KESSLER, *Spiritual seeing. Picturing God's Invisibility in Medieval Art*, Philadelphia 2000, s. 64–87.
- Jan KLÁPŠTĚ, *Proměna českých zemí ve středověku*, Praha 2005.
- Jan KLÁPŠTĚ, *O rané šlechtě v českých zemích. Malý náčrt velkého tématu*, in: *Co můj kostel dnes má, nemůže kníže odnít. Věnováno Petru Sommerovi k životnímu jubileu*, edd. Eva Doležalová – Petr Meduna, Praha 2011.
- Jan KLÁPŠTĚ – Jan MUK – Josef BUBENÍK, *Kláster minoritů v Mostě*, AR 62, 2010, s. 429–468.
- Jiří KNAP, *Dvě křížové výpravy Přemysla Otakara II. do Prus*, in: *Drugie polsko-czeskie forum młodych mediewistów. Materiały z konferencji naukowej Gniezno 25–28 września 2007 roku*, edd. Józef Dobosz – Jakub Kujawiński – Marzena Matla-Kozłowska, Poznań 2009, s. 83–111.
- Tomáš KNOFLÍČEK, *Nástěnná malba na za vlády Lucemburků na Moravě*, Olomouc 2009.
- Knut Wolfgang KNÖRR, *Romanisch-kanonisches Prozessrecht. Erkenntnisverfahren erster Instanz in civilibus*, Heidelberg–Dordrecht–London–New York 2012.
- Lubomír Jan KONEČNÝ, *K počátkům klášterů brněnských minoritů a dominikánů*, in: *Forum urbes medii aevi VII/1. Kláštery ve středověkých městech střední Evropy*, Brno 2013, s. 84–86.

- Jiří KOHOUTEK, *Nové poznatky o středověkém vývoji města Uherského Brodu*, AH 21/96, 1996, s. 373–384.
- Jiří KOHOUTEK – Zdeněk VÁCHA – Radim VRLA, *Nové poznatky o gotické architektuře jihovýchodní Moravy*, AH 27/02, 2002, s. 436–441.
- KOL. AUT., *Dějiny Olomouce*, sv. 1, Olomouc 2009.
- František KOLÁŘ – Petra KANIOVÁ – Romana ROSOVÁ – Michal ZEZULA, *Opevnění města Opavy (současný stav výzkumu)*, in: *Forum urbes medii aevi* 6, 2019.
- Petr KOPAL, *Smíření Čechů se svatým Vojtěchem. Struktura jednoho obrazu v Kosmově kronice*, in: *Rituál smíření. Konflikt a jeho řešení ve středověku*, edd. Martin Nodl – Martin Wihoda, Brno 2008, s. 45–55.
- Božena KOPIČKOVÁ, *Tajné zásnuby a sňatky ve středověkých Čechách*, *Dějiny a současnost* 18, 1996, č. 3, s. 7–11.
- Božena KOPIČKOVÁ, *Manželské spory žen pozdního středověku v protokolech ústředních církevních úřadů v Praze*, in: *Žena v dějinách Prahy*, edd. Jiří Pešek – Václav Ledvinka, *Documenta Pragensia* 13, Praha 1996, s. 57–65.
- Mia KORPIOLA, *Between Betrothal and Bedding. Marriage Formation in Sweden 1200–1600*, Leiden–Boston 2009.
- Łukasz Jan KORPOROWICZ, *Rzymskie inspiracje kanonu 39 (Saepe coningit) IV soboru laterańskiego (1215)*, *Łódzkie Studia Teologiczne* 25, 2016, s. 91–102.
- Ellen KOSMER, *Gardens of Virtue in Middle Ages*, *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 41, 1978, s. 302–307.
- Oldřich KOTYZA – Jindřich TOMAS, *Nejstarší městské hradby v Litoměřicích. (Porovnání archeologických nálezů se zprávami pramenů.)*, AH 20, 1995.
- Pavel KŮRKA – Eva DOLEŽALOVÁ – Jaroslav ŠEBEK, heslo „Farnost“, in: *Akademická encyklopedie českých dějin*, IV. D–G, ed. Jaroslav Pánek, Praha 2015.
- Vladimír J. KOUDELKA, *Zur Geschichte der böhmischen Dominikanerprovinz im Mittelalter*. I. *Provinzialprioren, Inquisitoren, Apost. Pönitentiare*, AFP 25, 1955, s. 75–99; II. *Männer- und Fraunklöster*, AFP 26, 1956, s. 127–160; III. *Bischöfe und Schriftsteller*, AFP 27, 1956, s. 39–119.
- Miloš KOUŘIL, *Der Olmützer Bischof Bruno von Schauenburg und der Deutsche Orden*, in: *Acht Jahrhunderte Deutscher Orden in Einzeldarstellungen. Festschrift zu Ehren Sr. Exzellenz P. Dr. Marian Tumler O. T. Anlässlich Seines 80. Geburtstages*, ed. Klemens Wieser, Bad Godesberg 1967, s. 143–151.
- Miloš KOUŘIL, *Nový pramen k období olomouckého biskupa Bruna*, in: *Sborník prací k sedmdesátinám univ. prof. PhDr. Ladislava Hosáka*, edd. Jindřich Schulz – Vojtěch Cekota, Olomouc 1968, s. 31–38.
- Daniel KOVÁŘ – Roman LAVIČKA, *Dominikánský klášter v Českých Budějovicích*, České Budějovice 2017.
- Miroslav KOVÁŘ, *Příspěvek ke studiu morfologie raně gotických klenebních žeber v Čechách*, in: *Sborník* 5, 2007, s. 315–322.
- Miroslav KOVÁŘ, *Několik architektonických zlomků ze tří středočeských klášterů*, in: *Památky středních Čech* 24, 2010, s. 8–10.
- Hermann KRABBO, *Die deutschen Bischöfe auf dem vierten Laterankonzil 1215*, *Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken* 10, 1907, s. 275–300.
- Pavel KRAFL, *Církevní právo v Čechách a na Moravě ve 13.–15. století*, in: *Sacri canones servandi sunt. Ius canonicum et status ecclesiae saeculis XIII–XV*, ed. Pavel Krafl, Praha 2008, s. 81–123.

- Pavel KRAFL, *Legátské a provinciální zákonodárství pro olomouckou diecézi od poloviny 13. století*, Sborník archivních prací 53, 2003, s. 551–581.
- Pavel KRAFL, *Loupení či napadání církevního majetku a zajímání kleriků v českém a moravském církevním zákonodárství*, Sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity, Řada společenských věd 28, 2014, s. 3–9.
- Pavel KRAFL, *Neznámá synodální statuta olomoucké diecéze z roku 1282*, in: Ad vitam et honorem. Profesoru Jaroslavu Mezníkovi přátelé a žáci k pětasedmdesátým narozeninám, edd. Tomáš Borovský – Libor – Martin Wihoda, Brno 2003, s. 101–104.
- Pavel KRAFL, *Polské provinciální synody 13.–15. století*, Praha 2016.
- Pavel KRAFL, *Synody a statuta olomoucké diecéze období středověku*, Praha 2014.
- Josef KRÁSA, *České iluminované rukopisy 13.–16. století*, Praha 1990.
- Josef KRÁSA, *Die Illustration des Prager Kodex der Mater Verborum*, in: Studien zur mittelalterlichen Kunst 800–1250. Festschrift für Florentine Mutherich zum 70. Geburtstag, München 1985, s. 243–254.
- Josef KRÁSA, *Nástěnné malby v kostele sv. Markéty v Loukově*, Umění 8, 1960, s. 25–29.
- Kamil KROFTA, *Kurie a církevní správa zemí českých v době předhusitské*, ČČH 10, 1904.
- Viktor KUBÍK, *Mater verborum*, in: Otevři zahradu rajskou. Benediktini v srdci Evropy 800–1300, edd. Dušan Foltýn – Jan Klípa – Pavlína Mašková – Petr Sommer – Vít Vlnas, Praha 2014, kat. č. V.28, s. 240–241.
- Božena KUBÍČKOVÁ, *K počátkům pražského oficialátu*, Sborník příspěvků k dějinám hl. m. Prahy V, Praha 1932, s. 391–479.
- Aden KUMLER, *Translating Truth. Ambitious Images and Religious Knowledge in Late Medieval France and England*, New Haven–London 2011.
- Aden KUMLER, *The multiplication of the species. Eucharistic morphology in the Middle Ages*, Res: Anthropology and aesthetics, 2011.
- Ewa KURLUK, *Veronica and her Cloth. History, Symbolism and Structure of a True Image*, Cambridge 1991.
- Jiří KUTHAN, *Bývalý dominikánský klášter České Budějovice – stavebně historický průzkum II.*, Praha 1988.
- Jiří KUTHAN, *Česká architektura v době posledních Přemyslovců. Města. Hrad, Kláštery, Kostely*, Vimperk 1994.
- Jiří KUTHAN, *České Budějovice, dominikánský kostel*, in: Umění doby posledních Přemyslovců, ed. Týž, Roztoky u Prahy 1982, s. 207–210.
- Jiří KUTHAN, *Gotická architektura v jižních Čechách*, Praha 1975.
- Jiří KUTHAN, *Nymburk, město*, in: Umění doby posledních Přemyslovců, ed. Týž, Roztoky u Prahy 1982.
- Jiří KUTHAN, *Zvíkovský purkrabí Hirzo. Příspěvek k dějinám kolonizace jižních Čech*, ČsČH 19, 1971, s. 711–725.
- Jiří KUTHAN – Jan ROYT, *Hradní kaple v Krumlově jako Sainte-Chapelle*, in: Český Krumlov. Od rezidenčního města k památce světového kulturního dědictví, ed. Martin Gaži, České Budějovice 2010, s. 443–454.
- Ivana KYZOUROVÁ – Pavel KALINA, *The „Přemyslovský“ Crucifix of Jihlava Stylistic Character and Meaning of a Crucifixus Dolorosus*, Wallraf-Richartz-Jahrbuch 57, 1996, s. 35–64.

- Gerhart B. LADNER, *Images and Ideas in the Middle Ages*, Roma 1983 (= Selected Studies in History and Art 1).
- Malcolm LAMBERT, *Středověká hereze*, Praha 2000.
- Peter LANDAU, *Jus patronatus. Studien zur Entwicklung des Patronats im Dekretalenrecht und der Kanonistik des 12. und 13. Jahrhunderts*, Köln–Wien 1975.
- Hermann LANGE, *Römisches Recht im Mittelalter*, Bd. 1. Die Glossatoren, München 1997.
- Hermann LANGE – Maximiliane KRIECHBAUM, *Römisches Recht im Mittelalter*, Bd. 2. Die Kommentatoren, München 2007.
- The Languages of Gift in the Early Middle Ages*, edd. Wendy DAVIES – Paul FOURACRE, Cambridge 2010.
- Johannes LAUDAGE, *Der Investiturstreit*, Köln 2006.
- Manfred LAUFS, *Politik und Recht bei Innozenz III. Kaiserprivilegien, Thronstreitregistr und Eggerer Goldbulle in der Reichs- und Rekuperationspolitik Papst Innozenz III.*, Köln–Wien 1980.
- Roman LAVIČKA – Ladislav ČEPEK – Jiří FRÖLICH – Jiří HLAVICE – Rudolf KRAJÍC – Lukáš REITINGER, *Královská založení na jihu Čech za vlády posledních Přemyslovců*, České Budějovice 2016.
- Clifford Hugh LAWRENCE, *The Friars: The Impact of the Early Mendicant Movement on Western Society*, London 1994.
- Jacques LE GOFF, *Svatý František z Assisi*, Praha 2004.
- Jacques LE GOFF, *Intelektuálové ve středověku*, Praha 1999.
- Jacques LE GOFF, *Zrození očiště*, Praha 2003.
- Jacques LE GOFF – Jean-Claude SCHMITT a kol., *Encyklopedie středověku*, Praha 2002.
- Thomas LENTES, „As far as the eye can see...“. *Rituals of Gazing in the Middle Ages*, in: *The Mind's Eye. Art and Theological Argument in the Middle Ages*, edd. Anne-Marie Bouché – Jeffrey F. Hamburger, Princeton 2006, s. 360–373.
- Ian Ch. LEVY, *The Eucharist and Canon Law in the High Middle Ages*, in: *A Companion to the Eucharist in the Middle Ages*, edd. Ian Ch. Levy – Gary Macy – Kristen van Ausdall, Leiden 2012, s. 399–445.
- Suzanne LEWIS, *The Art of Matthew Paris in the Chronica Majora*, Los Angeles 1987.
- Dobroslav LÍBAL – Hana HANZLÍKOVÁ, *Stříbro, bývalý minoritský klášter, nové poznatky o jeho stavebním vývoji*, in: *Historický věstník Stříbrska 1*, red. Jan Woletz, Domažlice 1995, s. 35–47.
- Dobroslav LÍBAL – Hana HANZLÍKOVÁ, *Stříbro, bývalý minoritský klášter*, *Zprávy památkové péče* 58/7, 1998, s. 193–199.
- Wiesław LITEWSKI, *Rzymskie prawo prywatne*, Warszawa 2003.
- Guy LOBRICHON, *La Femme d'Apocalypse 12 dans l'exégèse du haut Moyen Âge latin (760–1200)*, in: *Marie. Le Cult de la Vierge dans la Société Médiévale*, edd. Dominique Iogna-Prat – Eric Palazzo – Daniel Russo, Paris 1996, s. 407–439.
- Lyon I – Lyon II*, edd. Hans WOLTER – Henri HOLSTEIN, Mainz 1972.
- Josef MACEK, *Víra a zbožnost jagellonského věku*, Praha 2001.
- Petr MACEK – Pavel ZAHRADNÍK, *Dominikánský klášter v Nymburku*, in: *Historická inspirace. Sborník k počtě Dobroslava Líbala*, eds. Martin Kubelík – Milan Pavlík – Josef Štulc, Praha 2001, s. 245–257.
- Gary MACY, *The Dogma of Transsubstantiation in the Middle Ages*, *Journal of Religious History* 45, 1994, s. 11–45.

- Gary MACY, *Theology of the Eucharist in the High Middle Ages*, in: *A Companion to the Eucharist in the Middle Ages*, edd. Ian Ch. Levy – Gary Macy – Kristen van Ausdall, Leiden 2012, s. 365–398.
- Gary MACY, *Treasures from the Storeroom. Medieval Religion and the Eucharist*, Collegeville 1999.
- John R. MADDICOTT, *The Origins of the English Parliament, 924–1327*, Oxford 2010.
- Demeter MALAŤÁK, *Korunovace přemyslovských králů*, in: *Stát, státnost a rituály přemyslovského věku. Problémy, Otázky, Názory*, edd. Martin Wihoda – Demeter Malaťák, Brno 2006.
- Josef MARKOV, *Kapitoly z dějin českého zemského soudního řízení XII.–XVII. století*, Praha 1967.
- Jan MAŘÍK, *Ecclesia lignea, memoria nebo něco úplně jiného?*, in: *Co můj kostel dnes má, nemůže kníže odníti. Věnováno Petru Sommerovi k životnímu jubileu*, edd. Eva Doležalová – Petr Meduna, Praha 2011.
- Jana MAŘÍKOVÁ-KUBKOVÁ, *Úloha kultu a církevních center ve formování Pražského hradu v raném středověku*, in: *Kostel Panny Marie na Pražském hradě. Dialog nad počátky křesťanství v Čechách*, edd. Ivo Štefan – Martin Wihoda, Praha 2018.
- Antonín MATĚJČEK – Jindřich ŠÁMAL, *Legendy o českých patronech v obrázkové knize ze XIV. století*, Praha 1940.
- E. Ann MATTER, *The Apocalypse in Early Medieval Exegesis*, in: *The Apocalypse in the Middle Ages*, edd. Richard K. Emmerson – Bernard McGinn, Ithaca–London 1992, s. 38–50.
- Marcel MAUSS, *Esej o daru, podobě a důvodech směny v archaických společnostech*, Praha 1999.
- Hans Eberhard MAYER, *Dějiny křížových výprav*, Praha 2012.
- Anton L. MAYER, *Die heilbringende Schau in Sitte und Kult*, in: *Heilige Überlieferung. Ausschnitte aus der Geschichte des Mönchtums und des heiligen Kultes*, Hrsg. Otto Casel, Münster 1936, s. 234–262.
- Lenka MAZANCOVÁ, *Chrám sv. Ducha v Hradci Králové. Oltáře a oltářní benefícia v době předhusitské*, *Mediaevalia Historica Bohemica* 10, 2005, s. 291–321.
- Finbarr MCAULEY, *Canon Law and the End of the Ordeal*, *Oxford Journal of Legal Studies* 26, 2006, s. 473–513.
- Václav MEDEK, *Cesta české a moravské církve staletími*, Praha 1982.
- Václav MEDEK, *Osudy moravské církve do konce 14. věku (I. díl dějin olomoucké arcidiecéze)*, Praha 1971.
- Esther MEIER, *Die Gregorsmesse. Funktionen eines spätmittelalterlichen Bildtypus*, Weimar–Wien 2006.
- Memorabilia opavských dominikánů: edice pamětních spisů z 1. poloviny 18. století*, edd. Markéta KOUŘILOVÁ – Petr KOZÁK, Opava 2013.
- Václav MENCL, *Zlomky výzdoby minoritského kostela v Benešově*, *Zprávy památkové péče* 4, 1940, s. 6–7.
- Anežka MERHAUTOVÁ, *Raně středověká architektura v Čechách*, Praha 1971.
- Andreas MERKT, *Das Fegefeuer. Entstehung und Funktion einer Idee*, Darmstadt 2005.
- Wiltrud MERSMANN, *Der Schmerzensmann*, Düsseldorf 1952.
- Wiltrud MERSMANN, heslo „*Schmerzensmann*“, in: *Lexikon der Christlichen Ikonographie*, Bd. 4, Hrsg. Engelbert Kirschbaum, Freiburg im Breisgau 1971, sl. 87–95.

- Hannah MEYER, *Making Sense of Christian Excommunication of Jews in Thirteenth-Century England*, *The Jewish Quarterly Review* 100, 2010, s. 598–630.
- Kenneth MEYER SETTON, *The Papacy and the Levant, 1204–1571, Volume 1: The thirteenth and fourteenth centuries*, Philadelphia 1976.
- Klára MEZIHORÁKOVÁ, *Architektura středověkých klášterů dominikánek v Čechách a na Moravě*, Praha 2016.
- Klára MEZIHORÁKOVÁ, *Architektura středověkého kostela dominikánek sv. Kateřiny v Olomouci*, in: *Pro arte. Sborník k počtě Ivo Hlobila*, ed. Dalibor Prix, Praha 2002, s. 73–84.
- Klára MEZIHORÁKOVÁ, *Fenomén sdruženého kláštera ve středověku a jeho projevy v architektuře minoritů a klarisek*, in: *Kláster minoritů a klarisek v Českém Krumlově. Umění, zbožnost, architektura*, ed. Daniela Rywiková, Český Krumlov–České Budějovice 2015, s. 75–87.
- Klára MEZIHORÁKOVÁ, *K podobě středověkých chórů jeptišek. Kostely dominikánek sv. Kateřiny v Olomouci a sv. Anny na Starém Městě v Praze*, in: *Artem ad vitam. Kniha k počtě Ivo Hlobila*, edd. Helena Dáňová – Klára Mezihoráková – Dalibor Prix, Praha 2012, s. 214–222.
- Jaroslav MEZNÍK, *Lucemburská Morava 1310–1423*, Praha 1999.
- Jaroslav MEZNÍK, *Odvolání Majestas Carolina*, in: *In memoriam Josefa Macka*, edd. Miloslav Polívka – František Šmahel, Praha 1996, s. 53–61.
- Ladislav Míča, *Několik poznámek k osudu rukopisu č. 230 olomoucké kapitulní knihovny. Ke sporu o původní text Břetislavových dekretů na pozadí otázky filiace prokopských legend*, in: *Jedinec a evropská společnost od středověku do 19. století*, edd. Antonín Kalous – Jan Stejskal – Josef Šrámek, Olomouc 2014, s. 67–96.
- Ladislav MÍČA, *Ordály – pouhé iracionální důkazní prostředky? Úloha božích soudů ve společnosti doby předhusitské*, disertační práce FF UP Olomouc, 2016.
- Jürgen MIETHKE – Arnold BÜHLER, *Kaiser und Papst im Konflikt. Zum Verhältnis von Staat und Kirche im späten Mittelalter*, Düsseldorf 1988.
- Franz MICHALEK – Margarita MICHALEK, *Der Heilige Wenzel: Kult und Ikonographie*, in: *Europas Mitte um 1000. Beiträge zur Geschichte, Kunst und Archäologie*, Band 2. Handbuch zur Ausstellung, edd. Alfried Wiczorek – Hans-Martin Hunz, Stuttgart 2000, s. 888–894.
- Jiří MITÁČEK, *Česká provincie řádu sv. Jana Jeruzalémského za vlády Lucemburků (1310–1419)*, disertační práce FF MU Brno, 2005.
- Leoš MLČÁK, *K stavebním dějinám dominikánského kláštera v Šumperku*, in: *Severní Morava* 39, 1980, s. 25–31.
- Renáta MODRÁKOVÁ, *Žaltář s vyobrazením řádové sestry*, in: *Otevři zahradu rajskou. Benediktini v srdci Evropy 800–1300*, edd. Dušan Foltýn – Jan Klípa – Pavlína Mašková – Petr Sommer – Vít Vlnas, Praha 2014, kat. č. V.30, s. 244.
- Eduard MONE, *Kirchenverordnungen des Bistümer Mainz und Straßburg aus dem 13. Jahrhundert*, *Zeitschrift für die Geschichte Oberrheins* 3, 1852, s. 129–150.
- Nigel J. MORGAN, *The Lambeth Apocalypse: Manuscript 209 in Lambeth Palace Librar. A critical study*, New York 1990.
- V oplatce jsi všecek tajně. Eucharistie v náboženské a vizuální kultuře Českých zemí do roku 1620*, ed. Aleš MUDRA, Praha 2017.
- Fried MÜHLBERG, *Crucifixus Dolorosus. Über Bedeutung und Herkunft des gotischen Gabelkruzifixes*, *Wallraf Richartz Jahrbuch* 22, 1960, s. 69–86.

- Jan MUK, *K typologii nejstarších českých mendikantských chrámů*, in: *Forum urbes medii aevi VII/1. Kláštery ve středověkých městech střední Evropy*, Brno 2013.
- John MUNNS, *Cross and Culture in Anglo-Norman England. Theology, Imagery, Devotion*, Woodbridge 2016.
- Jacqueline MURRAY, *Gendered Souls in Sexed Bodies. The Male Construction of Female Sexuality in Some Medieval Confessors' manuals*, in: *Handling sin. Confession in the Middle Ages*, edd. Peter Biller – Alastair J. Minnis, York 1998, s. 79–93.
- Jan MUSIL – Miroslav KOVÁŘ, *Pozůstatky teplovzdušného vytápění z dominikánského kláštera v Chrudimi*, in: *Východočeský sborník historický* 31, 2017, s. 57–78.
- Jana NECHUTOVÁ, *Brno a počátky inkvizice u nás*, VVM 29, 1977, s. 325–326.
- Jana NECHUTOVÁ, *Latinská literatura českého středověku do roku 1400*, Praha 2000.
- Jana NECHUTOVÁ, *Vitae Brunonis*, *Časopis Moravského muzea, Vědy společenské* 71, 1986, s. 175–172.
- Burkhard NEUNHEUSER, *Eucharistie in Mittelalter und Neuzeit*, Freiburg 1963.
- Barbara NEWMAN, *Contemplating the Trinity. Text, Image, and the Origins of the Rothschild Canticles*, *Gesta* 52, 2013, s. 133–159.
- Ruth NISSE, „Your Name Will No Longer Be Aseneth“: *Apocrypha, Anti-Martyrdom, and Jewish Conversion in Thirteenth-Century England*, *Speculum* 81, 2006, s. 734–753.
- Martin NODL, *Maiestas Carolina. Kritické postřehy k pramenům, vyhlášení a „odvolání“ Karlova zákoníku*, *SMB* 1, 2009, s. 21–35.
- Martin NODL, *Pronikání kanonického práva do českého prostředí, jeho recepce nařízenými církví a rezistence laického prostředí vůči kanonickým předpisům*, in: *Sacri canones servandi sunt. Ius canonicum et status ecclesiae saeculis XIII–XV*, ed. Pavel Krafl, Praha 2008, s. 651–659.
- Martin NODL, *Rituál královských svateb a zasnub*, in: *Antropologické přístupy v historickém bádání*, edd. Martin Nodl – Daniela Tinková, Praha 2007, s. 163–187.
- Martin NODL, *Rituál rozvodu*, in: *Stát, státnost a rituály přemyslovského věku. Problémy, názory, otázky*, edd. Martin Wihoda – Demeter Malaťák, Brno 2006, s. 126–131.
- Carl NORDENFALK, *The Five Senses in Late Medieval and Renaissance Art*, *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 48, 1985, s. 1–22.
- Joanne S. NORMAN, *Lay Patronage and the Popular Iconography of the Seven Deadly Sins*, in: *Art into Life. Collected Papers from the Kresge Art Museum Medieval Symposium*, edd. Carol G. Fisher – Kathleen Scott, Michigan 1995, s. 213–236.
- Karel NOVÁČEK – Petr KOČÁR, *K počátkům minoritského konventu v Plzni*, in: *Forum urbes medii aevi VII/1. Kláštery ve středověkých městech střední Evropy*, Brno 2013, s. 64–75.
- Karel NOVÁČEK – Jiří STOČES – Radek ŠIROKÝ – Marie MALIVÁNKOVÁ WASKOVÁ, *Počátky Nové Plzně a její vývoj do husitství*, in: *Dějiny města Plzně I. Do roku 1788*, ed. Adam Skála, Plzeň 2014, s. 123–186.
- Karel NOVÁČEK – Radek ŠIROKÝ, *Prvních sto let: Počátky Nové Plzně z pohledu archeologie*, in: *Minulostí Západočeského kraje* 39, 2004, s. 7–51.
- Václav NOVOTNÝ, *České dějiny I/3, Čechy královské za Přemysla I. a Václava I. (1197–1253)*, Praha 1928.
- Václav NOVOTNÝ, *České dějiny I/4, Rozmach české moci za Přemysla II. Otakara*, Praha 1937.

- Rostislav NOVÝ, *Listiny pražských biskupů XI.–XIV. století. Diplomaticko-správní rozbor*, Praha 1961.
- Rostislav NOVÝ, *Listiny pražských biskupů XI.–XIV. století. Diplomaticko-právní rozbor*, Acta universitatis Carolinae, Philosophica et historica 5, Praha 1960, s. 133–136.
- Jörg OBERSTE, „Křížová výprava“ proti Albigenkým. Kacířství a mocenská politika ve středověku, Praha 2014.
- Joseph F. O'CALLAGHAN, *Innocent II and the Kingdoms of Castile and Leon*, in: Pope Innocent III and his World, ed. John C. Moore, Ashgate 1999, s. 317–336.
- Otto G. OEXLE, *Memeoria und Memorialüberlieferung im früher Mittelalter*, Frühmittelalterliche Studien 10, 1976.
- Otto G. OEXLE, *Memoria und Memorialbild*, in: Memoria. Der geschichtliche Zeugniswert des liturgischen Gedenkens im Mittelalter, edd. Karl Schmidt – Joachim Wollasch, München 1984, s. 384–440.
- Ferdinand OPLL, *Nachrichten aus dem mittelalterlichen Wien*, Wien–Köln–Weimar 1995.
- Ferdinand OPLL, *Friedrich Barbarossa*, Darmstadt 2009⁴.
- Jennifer O'REILLY, *Studies in the Iconography of the Virtues and Vices in the Middle Ages*, New York–London 1988.
- Henk van Os, *Sienese Altarpieces 1215–1460. I. Form, Content, Function*, Groningen 1984.
- Henk van Os, *Some Thoughts on Writing a History of Sienese Altarpieces*, in: The Altarpiece in the Renaissance, edd. Peter Humfrey – Martin Kemp, Cambridge 1990, s. 21–33.
- Henk van Os, *The Art of Devotion in the Late Middle Ages in Europe 1300–1500*, Amsterdam 1994.
- Emil OTT, *Beiträge zur Receptions-Geschichte des römisch-canonischen Processes in den böhmischen Ländern*, Leipzig 1879.
- Emil OTT, *Působení práva církevního na rozvoj řízení soudního vůbec a v zemích českých zvlášť*, Právník 16, 1877.
- Leah OTIS-COUR, *Rozkoš a láska. Dějiny partnerských vztahů ve středověku*, Praha 2002.
- František PALACKÝ, *Dějiny národa českého v Čechách a v Moravě I/2*, Praha 1854.
- Alexander PATSCHOVSKY, *Die Anfänge einer ständigen Inquisition in Böhmen. Ein Prager Inquisitoren-Handbuch aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts*, Berlin–New York 1975.
- Marcin Rafał PAUK, *Ergo meum maximum et primum sit decretum – Prawo kanoniczne i sądownictwo kościelne w tzw. Dekretach księcia Brzetysława I.*, in: Právní kultura středověku, edd. Martin Nodl – Piotr Węcowski, Praha 2016, s. 27–44.
- Marcin Rafał PAUK, *Działalność fundacyjna możnowładztwa czeskiego i jej uwarunkowania społeczne (11–13 wiek)*, Kraków–Warszawa 2000.
- Nikolas PAULUS, *Geschichte des Ablasses im Mittelalter vom Ursprunge bis zur des 14. Jahrhunderts*, 2 Bd., Paderborn 1922–1923.
- Nikolaus PAULUS, *Geschichte des Ablasses am Ausgang des Mittelalters I–III*, Darmstadt 2000.
- Jakub PAVEL, *Nymburk, historický a stavební vývoj města*, Praha 1970.

- Ota PAVLÍČEK, *La dimension philosophique et théologique de la pensée de Jérôme de Prague*, disertační práce Université de Paris-Sorbonne, 2014.
- Ota PAVLÍČEK, *Scutum fidei christianae: The Depiction and Explanation of the Shield of faith in the Realistic Teaching of Jerome of Prague in the Context of His Interpretation of the Trinity*, *The Bohemian Reformation and Religious Practice* 9, 2014, s. 72–97.
- Josef PEKAŘ, *O povstání královice Přemysla proti králi Václavovi*, Praha 1941.
- Tomáš PĚKNÝ, *Historie Židů v Čechách a na Moravě*, Praha 1993.
- Kenneth PENNINGTON, *The Canonists and Pluralism in the Thirteenth Century*, *Speculum* 1976, s. 49–68.
- Kenneth PENNINGTON, *The Jurisprudence of Procedure*, in: *The History of Courts and Procedure in Medieval Canon Law*, edd. Wilfried HARTMANN – Kenneth PENNINGTON, Washington DC 2016, s. 125–159.
- Kenneth PENNINGTON, *Torture and Fear: Enemies of Justice*, *Rivista internazionale di diritto comune* 19, 2008, s. 203–242.
- Lotte PERPEET-FRECH, *Die Gotischen Monstranzen in Rheinland*, Düsseldorf 1964.
- Greg PETERS, *Religious Orders and Pastoral care in the Late Middle Ages*, in: *A Companion to the Pastoral in the Late Middle Ages (1200–1500)*, ed. Ronald J. Stansbury, Leiden 2010, s. 263–284.
- Tomáš PETRÁČEK, *Nevolníci a svobodní, kníže a velkostatek. Fenomén darovaných lidí přemyslovských zemí 10.–12. století*, Praha 2012.
- Guido Christian PFEIFER, *Ius Regale Montanorum. Ein Beitrag zur spätmittelalterlichen Rezeptionsgeschichte des römischen Rechts in Mitteleuropa*, Ebelsbach a. M. 2002.
- Heikki PIHLAJAMÄKI – Mia KORPIOLA: *Medieval Canon Law: The Origins of Modern Criminal Law*, in: *The Oxford Handbook of Criminal Law*, edd. Markus D. Dubber – Tatjana Hörnle, Oxford 2014, s. 201–225.
- Paul B. PIXTON, *The German Episcopacy and the Implementation of the Decrees of the Fourth Lateran Council 1216–1245. Watchmen on the Tower*, Leiden–New York–Köln 1995.
- Véronique PLESCH, *Painter and Priest. Giovanni Canavesio's Visual Rhetoric and The Passion Cycle at La Brigue*, Notre Dame 2006.
- Andrzej PLESZCZYŃSKI, *Vyšehrad. Rezidence českých panovníků. Studie o rezidenci panovníka raného středověku na příkladu pražského Vyšehradu*, Praha 2002.
- Antonín PODLAHA, *Český slovník bohovědný. Díl 3*, Praha 1926.
- Emanuel POCHE, *Kříž krále Otakara II.*, in: *Umění 13. století v českých zemích*, ed. Josef Krása, Praha 1983, s. 455–466.
- Miloslav POJSL, *Kláštery středověké Moravy*, in: *Sága moravských Přemyslovců. Život na Moravě od XI. do počátku XIV. století. Sborník a katalog výstavy pořádané Vlastivědným muzeem v Olomouci a Muzeem města Brna k 700. výročí tragické smrti Václava III., posledního českého krále z dynastie Přemyslovců*, ed. Renáta Fífková, Olomouc 2006, s. 81.
- Jaroslav V. POLC, *Kapitoly z církevního života Čech podle předhusitského zákonodárství*, in: *Pražské arcibiskupství 1344–1994. Sborník statí o jeho působení a významu v české zemi*, edd. Zdeňka Hledíková – Jaroslav V. Polc, Praha 1994, s. 30–57.
- Jaroslav POŠVÁŘ, *Moravské mincovny*, Brno 1970.

- Jiří PRAŽÁK, *Pražská vizitační statuta z roku 1244*, StR 14, 1975, s. 149–163.
- Dalibor PRIX, *Architektura moravsko-slezského pomezí v první polovině 14. století*, in: Král, který létal. Moravsko-slezské pomezí v kontextu středoevropského prostoru doby Jana Lucemburského, ed. David Majer, Ostrava 2011.
- Dalibor PRIX, *Dominikánský klášter s kostelem sv. Václava. Opava*, in: 10 století architektury. 2. architektura gotická, ed. Klára Benešová, Praha 2001.
- Dalibor PRIX, *Kulturní vývoj. 14. počátky a rozvoj ve 13. století*, in: Karel Müller – Rudolf Žáček a kol., Opava. Historie, kultura, lidé. Dějiny slezských měst, Praha 2006.
- Dalibor PRIX, *Počátky a rozvoj minoritského kláštera v Opavě ve středověku*, in: Opava – sborník k dějinám města 1, Opava 1998, s. 39–62.
- Dalibor PRIX, *Počátky sakrální architektury v Čechách*, in: Kostel Panny Marie na Pražském hradě. Dialog nad počátky křesťanství v Čechách, edd. Ivo Štefan – Martin Wihoda, Praha 2018, s. 172–205.
- Dalibor PRIX, *Příspěvek ke středověkým dějinám minoritského kláštera v Krnově*, ČSZM, B 42, 1993, s. 97–110.
- Dalibor PRIX, *Středověká kaple sv. Marie Magdalény při klášteře minoritů v Krnově*, in: Jan Lucemburský. Kultura, umění a zbožnost na Moravě a ve Slezsku v době vlády prvního Lucemburka, edd. Ivo Hlobil – Daniela Rywíková, Ostrava 2012, s. 137–179.
- Dalibor PRIX – Zuzana VŠETEČKOVÁ – Radek LUNGA – Jiří ROHÁČEK, *Kostel sv. Klementa*, in: Růžena Batková a kol., Umělecké památky Prahy. Nové Město, Vyšehrad, Vinohrady (Praha 1), Praha 1998, s. 118–122.
- Dalibor PRIX – Michal ZEZULA, *Archeologický výzkum a stavebně historický průzkum minoritského kláštera v Opavě v roce 2000*, in: Ve stopách sv. Benedikta, eds. Libor Jan – Petr Ošusta, Brno 2002 s. 275–294.
- Rudolf PROCHÁZKA, *Archeologické výzkumy mendikantských klášterů v Brně*, Průzkumy NŘ 8, 1998, s. 277–296.
- Rudolf PROCHÁZKA, *Minoritský klášter v zástavbě středověkého Brna*, AH 14, 1989, s. 131–140.
- Rudolf PROCHÁZKA, *Pozdně románský dům z areálu minoritského konventu v Brně*, Průzkumy památek 10/2, 2003, s. 163–168.
- Stanislav PŘIBYL, *Bezženství a zdrženlivost duchovních v kanonickoprávním a teologickém vývoji*, Revue církevního práva 20, č. 1, 2014, s. 25–37.
- Michael RAINER, *Das Römische Recht in Europa. Von Justinian zum BGB*, Wien 2012.
- Benjamin RAVID, *From Yellow to Red: On the Distinguishing Head-Covering of the Jews of Venice*, Jewish History 6, 1992, s. 179–210.
- Regional Variations in Matrimonial Law and Custom in Europe, 1150–1600*, ed. Mia Korpiola, Leiden 2011.
- Roland RECHT, *Believing and Seeing. The Art of Gothic Cathedrals*, Chicago 2008.
- Athene REISS, *The Sunday Christ. Sabbatarianism in English medieval wall painting*, Oxford 2000.
- Renaissance and Renewal in the Twelfth Century*, edd. Robert L. BENSON – Giles CONSTABLE – Carol D. LANHAM, Oxford 1982.
- Philip Lyndon REYNOLDS, *Marriage in the Western Church. The Christianization of Marriage During the Patristic and Early Medieval Period*, Boston–Leiden 2001.

- Margaret RICKERT, *The Illuminated Manuscripts of Meester Dirc van Delf's Tafel van den Kersten Ghelove*, *Journal of the Walters Art Gallery* 12, 1949, s. 78–108.
- Dominique RIGAUX, *Le Christ du dimanche. Le histoire d'une image médiévale*, Paris 2005.
- Václav RICHTER, *Podivín, Zekirkostel a Slivnice*, *Sborník prací filozofické fakulty brněnské univerzity*, F 2, 1958, s. 68–86.
- Sixten RINGBOM, *Maria in Sole and the Virgin of the Rosary*, *Journal of the Warburg and Courtland Institute* 25, 1962, s. 326–330.
- Michael ROBSON, *The Franciscans in the Middle Ages*, Suffolk 2006.
- Norman ROTH, *Bishops and Jews in the Middle Ages*, *The Catholic Historical Review* 80, 1994, s. 1–17.
- Jan ROYT – Jan DIENSTBIER – Ondřej FAKTOR, *Středověké nástěnné malby v suterénu broumovské fary*, *Průzkumy památek* 22, 2015, s. 3–18.
- Miri RUBIN, *Corpus Christi. The Eucharist in Late Medieval Culture*, Cambridge 1991.
- Steven RUNCIMAN, *A History of the Crusades*, vol. II: *The Kingdom of Jerusalem*; vol. III: *The Kingdom of Acre*, Cambridge 1952–1955.
- Josef RŮŽIČKA, *Minoritský klášter v Benešově*, in: *Městské museum v Benešově*, Benešov 1946, s. 51–60.
- Daniela RYWIKOVÁ, *Bolestný Kristus a vizuální manifestace praesentia realis v umění pozdního středověku*, *Historie/Historica* 15, 2008, s. 7–25.
- Daniela RYWIKOVÁ, *Eucharistická zbožnost v českých zemích pozdního středověku jako vizuální fenomén*, disertační práce FF UP Olomouc, 2009.
- Daniela RYWIKOVÁ, „*Krásná jako Luna, čistá jako Slunce*.“ *Apokalyptická žena v Liber depictus jako alegorie monastického života*, in: *Klášter minoritů a klarisek v Českém Krumlově. Umění, zbožnost, architektura*, ed. Daniela Rywиковá, České Budějovice 2015, s. 261–280.
- Daniela RYWIKOVÁ, „*Říká blázen v srdci svém...*“: *Zobrazení eucharistické hereze v Liber choralis královny Elišky Rejčky*, in: *Místa bez hranic. Studie a eseje o literatuře, umění a historii*, edd. Iva Málková – Jan Malura, Olomouc 2006, s. 48–59.
- Daniela RYWIKOVÁ, *The Question of the Krumlov Miscellanea: The Chalice as Utraquist Symbol?*, *Umění* 57, 2009, s. 357–358.
- Daniela RYWIKOVÁ, *Umění a zbožnost v první polovině 14. století v Čechách a na Moravě*, in: *Král, který létal. Moravsko-slezské pomezí v kontextu středoevropského prostoru doby Jana Lucemburského*, ed. David Majer, Ostrava 2011.
- Daniela RYWIKOVÁ, „*V chlebej tváři ty se skrýváš...*“: *Obraz Veraikonu v kontextu eucharistické zbožnosti pozdně středověkých Čech*, *Umění* 58, 2010, s. 366–383.
- Daniela RYWIKOVÁ, *Speculum mortis. Obraz Smrti v českém malířství pozdního středověku*, Ostrava 2016.
- Daniela RYWIKOVÁ, *Virtues and Vices Reformed? Visual Pastoralia in Fourteenth-Century Bohemian Art*, *Convivium* 5, 2018, s. 50–67.
- Dóra SALLAY, *The Eucharist Man of Sorrows in Late Medieval Art*, in: *Annual of Medieval Studies at CEU Vol. 6*, Budapest 2000, s. 45–80.
- Lucy F. SANDLER, *John of Metz, The Tower of Wisdom*, in: *Medieval Craft of Memory. An Anthology of Texts and Pictures*, edd. Mary Carruthers – Jan M. Ziolkowski, Philadelphia 2002, s. 215–225.
- Jane E. SAYERS, *Innocent III: Leader of Europe, 1198–1216*, London 1994, s. 125–163.

- Philip SJ SHELDRAKE, *Spiritualita a historie. Úvod do studia dějin a interpretace křesťanského duchovního života*, Brno 2003.
- Philipp SCHÄFER, *Innozenz III. und das 4. Laterankonzil 1215*, in: Papst Innozenz III. Weichensteller der Geschichte Europas, Hrsg. Thomas Frenz, Stuttgart 2000, s. 103–116.
- Klaus SCHATZ, *Všeobecné koncily: Ohniska církevních dějin*, Brno 2014.
- Johann Egid SCHERER, *Die Rechtsverhältnisse der Juden in den deutsch-österreichischen Ländern*, Leipzig 1901.
- Gertrud SCHILLER, *Iconography of Christian Art. The Passion of Christ. Vol. 2*, New York–London 1972.
- Gertrud SCHILLER, *Ikonographie der Christlichen Kunst. Die Kirche. Band 4.1*, Gütersloh 1976.
- A. Arthur SCHILLER, *Roman Law. Mechanism of Development*, The Hague–Paris–New York 1978.
- Bernhard SCHIMMELPFENNIG, *Zölibat und Lage der „Priestersöhne“ vom 11. bis 14. Jahrhunderts*, Historische Zeitschrift 227, 1978, s. 1–44.
- Carine SCHLEIF, *Christ Bared. Problems of Viewing and Powers of Exposing*, in: The Meanings of Nudity in Medieval Art, ed. Sherry C.M. Lindquist, Surrey 2012.
- Karl SCHLEMER, *Papst Innozenz III. und die Frömmigkeitsformen des Mittelalters*, in: Papst Innozenz III. Weichensteller der Geschichte Europas, ed. Thomas Frenz, s. 141–156.
- Johann SCHLENZ, *Das Kirchenpatronat in Böhmen. Beiträge zu seiner Geschichte und Rechtsentwicklung*, Prag 1928.
- Hans-Joachim SCHMIDT, *Kirche, Staat, Nation. Raumgliederung der Kirche im mittelalterlichen Europa*, Weimar 1999.
- Hans-Joachim SCHMIDT, *The Papal and Imperial Concept of plenitudo potestatis: the Influence of Pope Innocent III on Emperor Frederick II*, in: Pope Innocent III and his World, ed. J. C. Moore, Ashgate 1999, s. 305–314.
- Gerhard SCHMIDT, *Krumauer Bildercodex. Österreichische Nationalbibliothek Codex 370. Textband zu der Facsimile Ausgabe*, Graz 1967.
- Jean-Claude SCHMITT, *Les Images classificatrices*, Bibliothèque de l'école des chartes 147, 1989, s. 311–341.
- Ludwig SCHMUGGE, *Marriage on Trial. Late Medieval German Couples at the Papal Court*, Washington 2012.
- Kurt SCHUBERT, *Die Geschichte des österreichischen Judentums*, Wien–Köln–Weimar 2008.
- Johann Friedrich von SCHULTE, *Die Geschichte der Quellen und Literatur des Canonischen Rechts von Gratian bis auf die Gegenwart*, I. Band, Stuttgart 1875; II. Band, Stuttgart 1877.
- Gerd SCHWERHOFF, *Die Inquisition. Ketzerverfolgung in Mittelalter und Neuzeit*, München 2009.
- Alexander SIEBOLD, *Sammelindulgenzen. Ablassurkunden des Spätmittelalters und der Frühneuzeit*, Köln 2000.
- Sholom A. SINGER, *The Expulsion of the Jews from England in 1290*, The Jewish Quarterly Review 55, 1964, s. 117–136.
- Vanda SKÁLOVÁ – Martin TOMÁŠEK, *Pozůstatky minoritského kláštera v Čáslavi*, in: Sborník Společnosti přátel starožitností 4. PhDr. et JUDr. Dobroslavu Líbalovi k významnému životnímu jubileu, ed. Tomáš Durdík, Praha 1996, s. 99–104.

- Petr SKALICKÝ, *Vera effigies sv. Václava z někdejšího kostela sv. Václava na Malé Straně v Praze*, Umění 56, 2008, s. 437–446.
- Susan L. SMITH, *The Bride Stripped Bare. A Rare Type of the Disrobing of Christ*, Gesta 34, 1995, s. 126–146.
- Godefridus J. C. SNOEK, *Medieval Piety from Relics to the Eucharist. A Process of Mutual Interaction*, Leiden 1995.
- Jiří SOBEK, *Mater verborum v kontextu některých aktuálních badatelských problémů*, diplomová práce FF UP Olomouc, 2011.
- Jiří SOBEK, *Bakchus, nebo vinař? Ikonografie iniciály s polonahým mužem v Mater verborum*, Umění 61, 2013, s. 444–446.
- Jiří SOBEK, *Ornamentika fleuronné v rukopisu Mater verborum*, Umění 61, 2013, s. 102–119.
- Otakar SOMMER, *Učebnice soukromého práva římského. Díl I. Obecné nauky*, Praha 1946.
- Petr SOMMER, *Dominikánský klášter v Berouně*, AH 4, 1979.
- Petr SOMMER, *Svatý Prokop. Z počátků českého státu a církve*, Praha 2007.
- Petr SOMMER, *Začátky křesťanství v Čechách. Kapitoly z dějin rané středověké duchovní kultury*, Praha 2001.
- Petr SOMMER – Dušan TŘEŠTÍK – Josef ŽEMLIČKA, *Čechy a Morava*, in: Christianizace a utváření křesťanské monarchie. Skandinávie, střední Evropa a Rus v období 10.–12. století, ed. Nora Berendová, Praha 2013, s. 219–261.
- Petr SOMMER – Vladislav RAZÍM, *Beroun. Dominikánský klášter*, in: Přemyslovské Křivoklátsko. 900 let hradu Křivoklátska, ed. Vladislav Razím, Praha 2010.
- Tomáš SOMER, *Nástup Bruna ze Schauenburka na biskupský stolec v Olomouci*, in: Jedinec a evropská společnost od středověku do 19. století, edd. Antonín Kalous – Jan Stejskal – Josef Šrámek, Olomouc 2014, s. 129–144.
- Tomáš SOMER – Eva SVOBODOVÁ, *Konrád z Friedberka. Biskup, na kterého se mělo zapomenout*, ČMM 132, 2013, s. 3–24.
- Tomáš SOMER – Josef ŠRÁMEK – Miroslav KOVÁŘ, *Benediktinské opatství ve Vilémově. Dějiny zapomenutého kláštera na česko-moravském pomezí*, České Budějovice 2015.
- Pavel SOUKUP, *Refomní kazatelství a Jakoubek ze Stříbra*, Praha 2011.
- Helena SOUKUPOVÁ, *Anežský klášter v Praze*, Praha 2011².
- Helena SOUKUPOVÁ, *Klášter minoritů a klarisek v Českém Krumlově*, Průzkumy památek 2, 1999, s. 69–86.
- Helena SOUKUPOVÁ, *Pohřby Přemyslovců v klášteře bl. Anežky v Praze Na Františku*, Časopis Národního muzea 154, 1985, s. 14–40.
- Ana C. SOUSA, *The power of the Blesses Sacrament. The iconography of the hosts in the 15th and 16th centuries*, De Arte. Revista de Historia del Arte 15, 2016, s. 63–77.
- Miloslav SOVADINA, *Lenní listiny biskupa Bruna*, Sborník archivních prací 24, 1974, s. 426–460.
- Jiří SPĚVÁČEK, *Jan Lucemburský a jeho doba 1296–1346. K prvnímu vstupu českých zemí do svazku se západní Evropou*, Praha 1994.
- Robert C. STACEY, *The Conversion of Jews to Christianity in Thirteenth-Century England*, Speculum 67, 1992, s. 263–283.
- Dana STEHLÍKOVÁ, *K českému zlatnictví doby husitské a pohusitské*, Umění 40, 1992, s. 301–311.

- Peter STEIN, *The character and influence of the Roman civil law. Historical Essays*, London–Ronceverte 1988.
- Petr STEIN, *Roman law in European history*, Cambridge 1999.
- Leo STEINBERG, *The Sexuality of Christ in Renaissance Art and in Modern Oblivion*, Chicago 1995.
- Miloslav STIEBER, *Dějiny soukromého práva ve střední Evropě*, Praha 1923.
- Heinz STOOB, *Bruno von Olmütz, das mährische Städtenetz und die europäische Politik von 1245 bis 1281*, in: *Die mittelalterliche Städtebildung im südöstlichen Europa (Städteforschung – Veröffentlichungen des Instituts für vergleichende Städtegeschichte in Münster, Reihe A: Darstellungen. Bd. 4)*, ed. Heinz StooB, Köln–Wien 1977, s. 90–133.
- Kenneth STOW, *Conversion, Apostasy, and Apprehensiveness: Emicho of Flonheim and the Fear of Jews in the Twelfth Century*, *Speculum* 76, 2001, s. 911–933.
- Kenneth R. STOW, *Papal and royal attitudes toward Jewish lending in the thirteenth century*, *AJS Review* 6, 1981, s. 161–184.
- Milada STUDNIČKOVÁ, *Iluminovaná odpustková listina pro klášter cisterciáků Aula Sanctae Mariae na Starém Brně z roku 1325*, in: *Setkávání. Studie o středověkém umění věnované Kláře Benešové*, edd. Jan Chlístec – Zoë Opačič, Praha 2015, s. 405–421.
- Wolfgang STÜRNER, *Friedrich II. (1194–1250 II: Der Kaiser 1220–1250*, Darmstadt 2003.
- Robert SUCKALE, *Klosterreform und Buchkunst. Die Handschriften des Mettenener Abtes Peter I.*, Petersberg 2012.
- Victor SVEC, *Bildagitation: antipäpstliche Bildpolemik der böhmischen Reformation im Göttinger Hussitenkodex*, Weimar 1994.
- Eva SVOBODOVÁ, *Postoj olomouckého biskupa Roberta k emancipačním snahám církve 13. století*, *VVM* 65, 2013, s. 245–251.
- Robert Norman SWANSON, *The Twelfth-century renaissance*, Manchester 1999.
- David SYCHRA, *Raná církevní kariéra Bruna ze Schauenburka (1229–1245)*, *ČMM* 136, 2017, s. 31–45.
- Jindřich ŠEBÁNEK, *Kdo byl notář Otakar 5*, in: *Studie k české diplomatice doby přemyslovské*, edd. Jindřich Šebánek – Jiří Pražák – Sáša Dušková, Praha 1959, s. 3–39.
- Jindřich ŠEBÁNEK, *Notář Otakar 5 a nejstarší listiny oslavanské a velehradské*, *ČMM* 67, 1947, s. 222–290.
- Jindřich ŠEBÁNEK, *Studie o kanceláři Dětricha, biskupa olomouckého (1281–1302)*, *ČMM* 50, 1926, s. 171–275.
- Vlasta ŠIKULOVÁ, *Pokračování výzkumu dominikánského kláštera v Opavě*, in: *Přehled výzkumů*, Brno 1978.
- Vlasta ŠIKULOVÁ, *Zpráva o pokračování výzkumu dominikánského kláštera v Opavě*, *VVM* 34, 1982, s. 206–207.
- Robert ŠIMŮNEK, *Český Krumlov v 15. století. Pozdně středověké město jako jeviště sakrální reprezentace*, in: *Český Krumlov. Od rezidenčního města k památce světového kulturního dědictví*, ed. Martin Gaži, České Budějovice 2010, s. 475–520.
- Robert ŠIMŮNEK, *Reprezentace české středověké šlechty*, Praha 2013.
- Věra ŠLANCAROVÁ, *Architektonický vývoj Brna ve 13. století*, *Archaeologica Historica* 32, 2017.

- František ŠMAHEL, *Das „Scutum fidei christianae“ magistri Hyeronimi Pragensis in der Entwicklung der mittelalterlichen trinitarischen Diagramme*, in: *Die Bildwelt der Diagramme Joachims von Fiore: zur Medialität religiös-politischer Programme im Mittelalter*, ed. Alexander Patschovsky, Stuttgart 2003, s. 263–275.
- František ŠMAHEL, *Život a dílo Jeronýma Pražského. Zpráva o výzkumu*, Praha 2010.
- František ŠMAHEL, *Alma Mater Pragensis. Studie k počátkům Univerzity Karlovy*, Praha 2016.
- František ŠMAHEL, *Nahlédnutí do středověku. Mluva písma a četba obrazů*, Praha 2017.
- Markéta ŠPŮROVÁ, *Středoevropské zbožné ženy z panovnického prostředí ve 13. století a jejich vztah k rodovým fundacím*, in: *Od knížat ke králům: sborník u příležitosti 60. narozenin Josefa Žemličky*, edd. Eva Doležalová – Robert Šimůnek, Praha 2007, s. 230–236.
- Ivo ŠTEFAN – Ladislav VARADZIN, *Počátky farní organizace v Čechách a na Moravě ve výpovědi archeologie*, in: *Církevní topografie a farní síť pražské církevní provincie v pozdním středověku (Colloquia mediaevalia Pragensia 8)*, edd. Jan Hrdina – Blanka Zylinská, Praha 2007.
- Václav ŠTĚPÁN, *Dějiny dominikánského kláštera a kostela sv. Václava v Opavě*, Opava 2014.
- Josef ŠUSTA, *Soumrak Přemyslovců a jejich dědictví. České dějiny II/1*, Praha 1935.
- Taxonomies of Knowledge. Information and Order in Medieval Manuscripts*, edd. Emily STEINER – Lynn RANSOM, Philadelphia 2015.
- Ferdinand TADRA, *Ukazování sv. ostatků v Č. Krumlově v XIV. věku*, *Časopis Musea království českého* 3, 1880, s. 342–447.
- Georgine TANGEL, *Die Teilnehmer an den allgemeinen Konzilien des Mittelalters*, Köln–Graz 1969.
- Claire TAYLOR, *Pope Innocent, John of England and the Albigensian Crusade (1209–1216)*, in: *Pope Innocent III and his World*, s. 205–228.
- Larissa TAYLOR, *Soldiers of Christ. Preaching in Late Medieval and Reformation France*, Oxford 1992.
- Eleonora TEHNÍKOVÁ, *Ikongrafie a stav nástěnných maleb v děkanské sakristii v katedrále sv. Ducha v Hradci Králové*, in: *Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách 1200–1550*, edd. Ivo Hlobil – Milan Dospěl, Praha 2014, s. 159–165.
- Eleonora TEHNÍKOVÁ, *Středověké nástěnné malby v děkanské sakristii v katedrále sv. Ducha v Hradci Králové*, in: *Chrám Svatého Ducha a královna Eliška Rejčka v Hradci Králové 1308–2008. Historická tradice města, od chrámu ke katedrále. Sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference konané ve dnech 15. a 16. října 2008 v Hradci Králové*, ed. Jiří Štěpán, Ústí nad Orlicí 2009, s. 129–135.
- Gerd TELLENBACH, *Kirche und Weltordnung im Zeitalter des Investiturstreites*, Stuttgart 1996².
- The Fourth Lateran Council Institutional Reform and Spiritual Renewal*, edd. Gert MELVILLE – Johannes HELMRATH, Affalterbach 2017.
- The History of Medieval Canon Law in the Classical Period, 1140–1234 From Gratian to the Decretals of Pope Gregory IX*, edd. Wilfried HARTMANN – Kenneth PENNINGTON, Washington 2008.

- The Holy Face and the Paradox of Representation. Papers from a Colloquium held at the Bibliotheca Hertziana, Rome and the Villa Spelman*, edd. Herbert L. KESSLER – Gerhard WOLF, Bologna 1998.
- The Seven Deadly Sins. From Communities to Individuals*, ed. Richard NEWHAUSER, Leiden 2007.
- The Tree. Symbol, Allegory, and Mnemonic Device in Medieval Art and Thought*, edd. Pippa SALONIUS – Andrea WORM, Leiden 2014.
- Juraj THOMA, *Příspěvek ke stavebnímu vývoji bývalého dominikánského kláštera v Českých Budějovicích*, AH 22/97, 1997, s. 49–60.
- Helene TILLMANN, *Innocenz III.*, Bonn 1954.
- Achim TIMMERMAN, *Good and Bad Prayers, before Albertus Pictor: Prolegomena to the history of a late medieval image*, Baltic Journal of Art History 5, 2013, s. 131–177.
- Achim TIMMERMAN, *Review Article: The Sunday Christ*, Journal of the Archeological Association 155, 2002, s. 288–291.
- John V. TOLAN, *Petrus Alfonsi and His Medieval Readers*, Gainesville 1959.
- Andrzej TOMASZEWSKI, *Romańskie kościoły z emporami zachodnimi na obszarze Polski, Czech i Węgier*, Wrocław–Warszawa–Kraków–Gdańsk 1974.
- Martin TOMÁŠEK – Jolana ŠANDEROVÁ, *Nové poznatky o poloze a stavební podobě zaniklého minoritského kláštera v Časlavi*, in: Forum urbes medii aevi VII/1. Kláštery ve středověkých městech střední Evropy, Brno 2013, s. 56–63.
- Gia TOUSSAINT, *Imago und imaginatum. Der Gebrauch illuminierter Andachtsbücher als Ort religiöser Produktivität*, in: Konzepte von Produktivität im Wandel vom Mittelalter in die Frühe Neuzeit, edd. Corinna Laude – Gilbert Hess, Berlin 2008, s. 229–242.
- Jiří Rajmund TRETERA, *Synagoga a církve kdysi a dnes. Kapitoly z právních dějin, I. část*, Praha 1994.
- Winfried TRUSEN, *Der Inquisitionsprozeß. Seine historischen Grundlagen und frühen Formen*, Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte, Kanon. Abt. 74, 1988, s. 168–230.
- Dušan TŘEŠTÍK, *Manželství knížete Václava podle II. staroslověnské legendy*, in: Husitství – reformace – renesance. Sborník k 60. narozeninám Františka Šmahela, edd. Jaroslav Pánek – Miloslav Polívka – Noemi Rejchrtová, Praha 1994, s. 39–46.
- Dušan TŘEŠTÍK, *Moravský biskup z roku 976*, in: Ad vitam et honorem. Profesoru Jaroslavu Mezníkovi přátelé a žáci k pětasedmdesátým narozeninám, edd. Tomáš Borovský – Libor Jan – Martin Wihoda, Brno 2003, s. 211–220.
- Dušan TŘEŠTÍK, *Počátky Přemyslovců. Vstup Čechů do dějin (530–935)*, Praha 1997.
- Dušan TŘEŠTÍK – Josef ŽEMLIČKA, *O modelech vývoje přemyslovského státu*, ČČH 105, 2007, s. 122–163.
- Rosemond TUVE, *Allegorical Imagery. Some Medieval Books and Their Posterity*, Princeton 1966, s. 57–143.
- Christopher TYERMAN, *Svaté války: Dějiny křížových výprav*, Praha 2012.
- Zdeněk UHLÍŘ, *Literární prameny svatováclavského kultu a úcty ve vrcholném a pozdním středověku*, Praha 1996.
- Urkundenbuch der Stadt Budweis in Böhmen I/1 (1251–1391), Städte- und Urkundenbücher aus Böhmen IV.*, ed. Karl KÖPL, Prag 1901.

Stefanie UNGER, *Generali concilio inhaerentes statuimus. Die Rezeption des Vierten Lateranum (1215) und des Zweiten Lugdunense (1274) in den Statuten der Erzbischöfe von Köln und Mainz bis zum Jahr 1310*, Mainz 2004.

V oplatce jsi všecek tajně. Eucharistie v náboženské a vizuální kultuře Českých zemí do roku 1620, ed. Aleš MUDRA, Praha 2017.

Kateřina VÁLOVÁ, *Curia episcopalis Olomucensis v raném novověku*, Olomouc 2002. Amsterdam 1994.

Václav VANĚČEK, *Dvě studie k otázce právního postavení klášterů a klášterního velkostatku*, Praha 1938.

Václav VANĚČEK, *K soudní imunitě duchovních statků na Moravě*, Praha 1931.

Václav VANĚČEK, *Pronikání římského a kanonického práva na území dnešního Československa od 2. pol. 9. století do 1. pol. 14. století*, *Právněhistorické studie* 12, 1966, s. 27–40.

Václav VANĚČEK, *Studie o imunitě duchovních statků v Čechách do polovice 14. století. (Pokus o věcný rozbor imunitních textů)*, Praha 1928.

Václav VANĚČEK, *Základy právního postavení klášterů a klášterního velkostatku ve starém českém státě (12.–15. stol.)*, 1. *Zakladatelská práva*, Praha 1933; 2. *Pozemková vrchnost – Imunita hospodářská*, Praha 1937; 3. *Imunita soudní*, Praha 1939.

Vratislav VANÍČEK, *Velké dějiny zemí Koruny české. Sv. II. 1197–1250; Sv. III. 1250–1310*, Praha–Litomyšl 2000, 2002.

Libuše VÁŇOVÁ, *Církevní dějiny Benešova ve světle archeologických výzkumů*, diplomová práce KTF UK Praha, 2011.

Zdeněk VAŠEK, *Zbožné dary v českém středověku*, disertační práce FF UK Praha, 2016.

Tomáš VELÍMSKÝ, *Paní Bohatěj a její blízcí*, in: *Šlechta, moc a reprezentace ve středověku (Colloquia mediaevalia Pragensia 9)*, edd. Martin Nodl – Martin Wiholda, Praha 2007.

Ewald M. VETTER, *Mulier amicta sole und Mater Salvatoris*, *Münchner Jahrbuch der Bildenden Kunst* 9–10, 1958–1959, s. 32–71.

Virtue and Vice. The Personifications in the Index of Christian Art, ed. Colum HOURIHANE, Princeton 2000.

Virtue and Ethics in the Twelfth Century, ed. Richard NEWHAUSER, Leiden 2005.

Jakub VÍTOVSKÝ, *Nástěnné malby v bývalém klášterním kostele sv. Anny na Starém Městě v Praze a některé otázky ikonografie českého monumentálního malířství doby předhusitské*, *Acta Universitatis Carolinae. Philosophica et Historica* 4, 1980, s. 75–106.

Jacques de VITRY, *Sermo 73 (Ad pueros et adolescentes)*, in: *Analecta Spicilegis Solesmensis* 2, ed. Jean Baptiste Pitra, Paris 1888.

Pavel VLČEK – Petr SOMMER – Dušan FOLTÝN et al., *Encyklopedie českých klášterů*, Praha 1997.

Pavel VLČEK, *Kostel sv. Vavřince v Jablonném v Podještědí*, Praha 2014.

Robert VLK, *Clerus ludens et bibens. Sonda do světa pijáků a hráčů českého středověku*, ČMM 139, 2020, v tisku.

Stanislav VOHRYZEK, *Založení kláštera v Nové Říši a otázka zakladatelských práv k němu do válek husitských*, ČMM 134, 2015, s. 345–372.

Zuzana VŠETEČKOVÁ, *Ikonographische aspekte zu moralardarstellungen der wandmalereien in der kirche in Zdětín*, *Umění* 40, 1992, s. 290–300.

- Zuzana VŠETEČKOVÁ, *Nástěnné malby v přízemní kapli domu U zvonu*, Umění 38, 1990, s. 377–398.
- Zuzana VŠETEČKOVÁ, heslo „Nástěnné malby v Domě U zvonu na Staroměstském náměstí v Praze“, in: Královský sňatek. Eliška Přemyslovna a Jan Lucemburský, ed. Klára Benešová, Praha 2010, s. 144–149.
- Zuzana VŠETEČKOVÁ, *Středověká nástěnná malba ve středních Čechách*, Praha 2011.
- Zuzana VŠETEČKOVÁ, *The Man of Sorrows and Christ Blessing the Chalice: The Pre-Reformation and the Utraquist Viewpoints*, The Bohemian Reformation and Religious Practice 4, 2002, s. 193–214.
- Laurent WAELKENS, *Amne Adverso. Roman Legal Heritage in European Culture*, Leuven 2015.
- Laurent WAELKENS, *Medieval Family and Marriage Law. From Actions of Status to Legal Doctrine*, in: The Creation of the Ius Commune. From Casus to Regula, edd. John W. Cairns – Paul J. du Plessis, Edinburgh 2010, s. 103–122.
- Barbara R. WALTERS – Vincent CORRIGAN – Peter T. RICKETTS, *The Feast of Corpus Christi*, Pennsylvania 2006.
- Arthur WATSON, *Saligia*, Journal of the Warburg and Courtauld Institutes 10, 1947.
- Diana M. WEBB, *The Pope and the Cities: Anticlericalism and Heresy in Innocent III's Italy*, in: The Church and Sovereignty c. 590–1918. Essays in Honour of Michaela Wilks, ed. Diana Wood, Oxford 1991, s. 135–154.
- Siegfried WENZEL, *The Seven Deadly Sins: Some Problems of Research*, Speculum 1, 1968, s. 1–22.
- Siegfried WENZEL, *Preaching the Seven Deadly Sins*, in: In the Garden of Evil. The Vices and Culture in the Middle Ages, ed. Richard Newhauser, Toronto 2005, s. 145–169.
- Martin WIHODA, *Causa Podivín*, ČMM 117, 1998, s. 279–291.
- Martin WIHODA, *Kníže a jeho věrní. Kosmas o světě předáků a urozených*, in: Šlechta, moc a reprezentace ve středověku (Colloquia mediaevalia Pragensia 9), edd. Martin Nodl – Martin Wihoda, Praha 2007.
- Martin WIHODA, *Mikuláš I. Opavský mezi Přemyslovci a Habsburky*, ČČH 99, 2001.
- Martin WIHODA, *Morava v době knížecí 906–1197*, Praha 2010.
- Martin WIHODA, *První česká království*, Praha 2015.
- Martin WIHODA, *Přemyslova moravská léta. Mezi královskou korunou a babenberským dědictvím*, in: Libor Jan – Jiří Kacetyl a kol., Pocta králi. K 730. výročí smrti českého krále, rakouského vévody a moravského markraběte Přemysla Otakara II., Brno–Znojmo 2010, s. 47–53.
- Martin WIHODA, *Sněmy Čechů*, in: Šlechta v proměnách věků, edd. Tomáš Knoz – Jan Dvořák, Brno 2011, s. 17–37.
- Martin WIHODA, *Vladislav Jindřich*, Brno 2007.
- Martin WIHODA, *Zlatá bula sicilská. Podivuhodný příběh ve vrstvách paměti*, Praha 2005.
- Beth WILLIAMSON, *Altarpieces, Liturgy, and Devotion*, Speculum 79/2, 2004.
- Witold WOŁODKIEWICZ, *Czy prawo rzymskie przestało istnieć?*, Kraków 2003.
- Reginald Maxwell WOOLLEY, *Constitutions of the Diocese of London, c. 1215–22*, The English Historical Review 30, 1915, s. 285–302.
- Jana ZACHOVÁ – Dušan TŘEŠTÍK, *Adhortace De ammonicione ad presbiteros a biskup Vojtěch*, ČČH 99, 2001, s. 279–293.

- Hana ZÁPALKOVÁ, *Monstrance. Funkce, typy, materiál*, in: V oplatce jsi všecek tajně. Eucharistie v náboženské a vizuální kultuře Českých zemí do roku 1620, ed. Aleš Mudra, Praha 2017, s. 165–200.
- Josef ZÁRUBA-PFEFFERMANN, *Sváteční Kristus*, Acta universitatis Carolinae. Studia Historiae Artium II, 2016, s. 37–94.
- Josef ZÁRUBA-PFEFFERMANN, *Sváteční Kristus. The Sunday Christ*, disertační práce ÚDU FF UK Praha, 2008.
- Richard ZATLOUKAL – David ZIMOLA, *Výzkumy mendikantských klášterů v Jihlavě*, in: Ve stopách sv. Benedikta, eds. Libor Jan – Petr Ošusta, s. 255–274.
- Heinz ZATSCHEK, *Beiträge zur Diplomatik der mährischen Immunitätsurkunden*, Prag 1931.
- David ZBÍRAL, *Inkviziční záznamy jako pramen historického bádání: možnosti, omezení, strategie čtení*, Dějiny – teorie – kritika 9, 2012, s. 193–229.
- David ZBÍRAL, *Současné bádání o středověké inkvizici. Stav, směřování, perspektivy*, ČČH 110, 2012, s. 1–19.
- Metoděj ZEMEK, *Olomoucký text Břetislavových Dekretů*, Archivní časopis 3, 1953, s. 35–53.
- Otto ZÖCKLER, *Das Lehrstück von den sieben Hauptsünden. Beiträge zur Dogmen- und zur Sittengeschichte, in besonders der vorreformatorischen Zeit*, Munich 1893 (= Biblische und kirchenhistorische Studien 3).
- Patrick ZUTSHI, *The Roman Curia and Papal Jurisdiction in the Twelfth and Thirteenth Centuries*, in: Die Ordnung der Kommunikation und die Kommunikation der Ordnungen, Band 2 (Zentralität: Papsttum und Orden im Europa des 12. und 13. Jahrhunderts), edd. Cristina Andenna – Gordon Blennemann – Klaus Herbers – Gert Melville, Stuttgart 2013, s. 213–227.
- Adolf ZYCHA, *Das böhmische Bergrecht des Mittelalters auf Grundlage des Bergrechts von Iglau*, I–II, Berlin 1900.
- Josef ŽEMLIČKA, *Čechy v době knížecí (1034–1198)*, Praha 1997.
- Josef ŽEMLIČKA, *Jindřich Zdík – biskup, diplomat a organizátor*, in: Jindřich Zdík (1126–1150). Olomoucký biskup uprostřed Evropy, ed. Jana Hrbáčová, Olomouc 2009, s. 13–27.
- Josef ŽEMLIČKA, *K hodnověrnosti listiny Jana XV. pro klášter v Břevnově (31. V. 993)*, in: Milénium břevnovského kláštera (993–1993). Sborník statí o jeho významu a postavení v českých dějinách, Praha 1993.
- Josef ŽEMLIČKA, *Kasteláni, vilikové a beneficia v netransformované transformaci*, ČČH 106, 2008, s. 109–136.
- Josef ŽEMLIČKA, *Království v pohybu. Kolonizace, města a stříbro v závěru přemyslovské epochy*, Praha 2014.
- Josef ŽEMLIČKA, *Odboj královice Přemysla v letech 1248–1249 a jeho sociální záze-
mí*, ČsČH 33, 1985.
- Josef ŽEMLIČKA, *Počátky Čech královských 1198–1253. Proměna státu a společnosti*, Praha 2002.
- Josef ŽEMLIČKA, *Politický kalendář přemyslovských Čech*, ČČH 89, 1991, s. 31–47.
- Josef ŽEMLIČKA, *Přemysl Otakar I. Panovník, stát a česká společnost na prahu vrcholného feudalismu*, Praha 1990.
- Josef ŽEMLIČKA, *Přemysl Otakar II. Král na rozhraní věků*, Praha 2011.
- Josef ŽEMLIČKA, *Přemyslovci. Jak žili, vládli, umírali*, Praha 2005.

- Josef ŽEMLIČKA, *Spor Přemysla Otakara I. s pražským biskupem Ondřejem*, ČsČH 29, 1981, s. 704–730.
- Josef ŽEMLIČKA, *Století posledních Přemyslovců*, Praha 1998².
- Josef ŽEMLIČKA, *Vyšehrad 1130: soud, nebo inscenace* (K „nekosmovskému pojetí českých dějin), in: *Husitství – renesance – reformace*. Sborník k 60. narozeninám Františka Šmahela, edd. Jaroslav Pánek – Miloslav Polívka – Noemi Rejchrtová, Praha 1994, s. 47–68.
- Petr ŽITAVSKÝ, *Zbraslavská kronika – Chronicon Aulae regiae*, přel. František Heřmanský – verše Rudolf Mertlík, Praha 1976.