

# Weiterführende Literatur

## Quellen

Stmk. Landesarchiv, Familienarchiv Herberstein [StLA, FA Herberstein]:

Gruppe Einzelne Personen (EP) Johann Hieronymus Herberstein, Korrespondenz (EP 10/10, 10/19/ 12/4, 14/1)

Gruppe Eggenberg (E)

Rentamts-Rechnungsbücher der Herrschaft Eggenberg 1628-1782 (E 59-70, E 149, E 250.E 292-293, E 72-84)

Hofkassarechnungen 1665-1666 (E 56/1), 1669-1670 (E 56/2), 1672-1673 (E 56/3) und 1773-1788 (E 75)

Nachlass- und Fideikommiss-Inventare 18.-20. Jh.

Akten zur Schlosskirche (E 33/4, 222, 237, 240, EP 14/5), Akten zum Schlossverkauf 1938/39 (E K 11 H06)

Urkundenreihe Eggenberg

Gruppe Zentralverwaltung (Z) Zentralverwaltung/Korrespondenz mit dem Gutsherrn 1829-1866 (Z 22-34)

Pfarrmatriken

Graz- Hl. Blut, Taufbücher I-XII 1589-1720, Traubücher I-VIII, 1615-1714 und Sterbebücher I-VIII, 1615-1682

Graz Strassgang, Taufbücher I-VII, 1605-1718, Traubücher I-VI, 1605-1717 und Sterbebücher I-VI, 1605-1715

Státní oblastní archiv Třebon, oddělení Český Krumlov (Staatesches Regionalarchiv Třebon Abteilung Český Krumlov)

III. Department: Hfstl. Eggenbergische Familiensachen, Akten, Briefe und Urkunden

IV. Department: Hfstl. Eggenbergische und Schwarzenbergische abgekommene Herrschaften, Akten, Urkunden und Rechnungen

## Gedruckte Quellen

- 1615 Balthasar NYMPSCS, SJ, Leich Predig/So gehalten...Anno 1615, den 14.Januarij/bey der Begräbniss der Wölgebornen Frauen/Frauen Sidonie Mariae, Frauen von Eggenberg... ecc. selenigen..., Graz 1615
- 1626 Johann Anton Fürst zu Eggenberg, KATHEKON - in Hortis Pieridum..., Graz 1626
- 1638 ANONYM, Relazione dell' ingresso in Roma e Cavalcata solenne dell' illustrissimo & Excellentissimo Signore Duca di Cremau Principe d'Echembergh ambasciatore straordinario della Maestà di Ferdinando III Imperadore alla Santità di Papa Urbano VIII., Rom 1638
- Antonio GERARDI, Descrittione della solennissima Entrata fatta in Roma Dall' Eccellenza del Sig. Duca di Cremau Prencipe d'Ecchenbergh, Ambasciatore Straordinario per la Maestà Cesarea di Ferdinando III. Imperatore..., Rom 1638

- 1638 Antonio GERARDI, Beschreibung Deß Ansehlich: vnd Hochberühmten Einzugs in die Stadt Rom/vnd Erster Audientz, Geschehen Von Ihr Fürst: Gnaden Hertzogen zu Cromaw vnd Fürsten von Eggenberg/ Röm: Kay: May: Ferdinand III. Extraordinari Ambasciatoren und Bottschafftern an Ihr Päpst: Heyl: Urbanum VIII..... Graz 1638
- 1673 Michael FRANCKENBERGER, Prächtiger Einzug zu den/Kayserl. Beylager/Der Alterdurchleuchtigsten Großmächtigsten FürstIn/und Frauen, Frauen CLAUDIA FELICE/Römische Kaiserin... Graz 1673
- ANONYM, Breve Descrizione del Viaggio, et Arrivo in Gratz della Maestà dell'Imperatrice CLAVDIA FELICE nata Arciduchessa d'Austria ecc. delle Augustissime Nozze celebrate con la medesima dalle Maestà Cesarea dell'Imperato LEOPOLDO, Graz 1673.
- 1681 Hans Adam WEISSENKIRCHER, Hochfürstlich Eggenbergischer Planetensa/ durch Johann Adam Weissenkircher/ Hochfürstlichen Eggenbergischen Hoff=Mahlern gezeichnet/abgetheilt/auf folgende Arth entworffen... Graz 1681
- 1695 Eleonora Maria Rosalia, Fürstin zu Eggenberg, Freywillig aufgesprungener Granat= Apffel Deß Christlichen Samaritan... Wien 1695 ff.
- 1700 P. Johann MACHER, Graecium. Incliti Ducatus Styriae Metropolis Topographice Descriptum, Graz 1700, S. 87-88
- 1742-76 Rudolf Graf KHEVENHÜLLER-METSCH/Hanns SCHLITTER, Aus der Zeit Maria Theresias. Tagebuch des Fürsten Johani Josef Khevenhüller-Metsch 1742-1776, Wien/Leipzig/Berlin 1917
- 1781 Aquilinus Julius CAESAR, Beschreibung der Stadt Grätz, Salzburg 1781, S. 62-66
- 1878 Anton SCHLOSSAR, Erzherzog Johann von Österreich und sein Einfluß auf das Culturleben der Steiermark. Originalbriefe des Erzherzogs aus den Jahren 1810-1825, Wien 1878
- 1898 Ferdinand KHULL, Sechsundvierzig Briefe der Erzherzogin Maria an ihren Sohn Ferdinand aus den Jahren 1598 und 1599, Graz 1898

## Literaturauswahl

- John ADAMSON (Hg.), The Princely Courts of Europe. Rituals, Politics and Culture Under the Ancien Régime 1500-1750, London 2000
- Anonym, Staatliche Hochschule für Musikerziehung Graz, Schloss Eggenberg, Hochschulführer, Graz (o. J. 1941-1944)
- Trude ALDRIAN, Bemalte Wandbespannungen des 18. Jahrhunderts, Graz 1952
- Ulrich BECKER/Barbara KAISER/Edgar LEIN (Hgg.), Ich hab das selbig paun lassen. Beiträge zur Kunst der Spätgotik in der Steiermark (= Joannea N.F. 2), Graz 2011
- Leopold von BECKH-WIDMANSTETTER, Studien an den Grabstätten alter Geschlechter der Steiermark und Kärntens. Separatum aus der Vierteljährsschrift für Heraldik, Sprachistik und Genealogie des Vereins Herold in Berlin, Berlin 1877/78
- Andrea BENEDETTI, La fastosa ambasciata di Giovanni Antonio Eggenberg presso Urbano VIII, in: Studi Goriziani XXXIX (1963)
- Jill BEPLER/Helga MEISE (Hgg.), Sammeln, Lesen, Übersetzen als höfische Praxis der Frühen Neuzeit. Die böhmische Bibliothek der Fürsten Eggenberg im Kontext der Fürsten- und Fürstinnenbibliotheken der Zeit. (= Wolfenbütteler Forschungen 126), Wiesbaden 2010
- Václav BOJK Anna KUBÍKOVÁ (Hgg.), Bericht über die Reise Johann Christians und Johann Seyfrieds von Eggenberg durch die Länder Mittel-, West- und Südeuropas in den Jahren 1660-1663. Eine kommentierte Edition. (= Památky k českým dějinám 16. - 18. století ), České Budějovice 2012
- Günther BRUCHER, Die barocke Deckenmalerei in der Steiermark, Graz 1973
- Walter BRUNNER, Geschichte der Herrschaft und des Schlosses Algersdorf, Graz 1992
- Krista DE JONGE, Espacio ceremonial. Intercambios en la arquitectura palaciega entre los Países Bajos borgoñones y España en la Alta Edad Moderna (1512-1620), in: Krista de Jonge/Bernardo García García/Alicia Esteban Estríanga (Hgg.), El legado de Borgoña. Fiesta y ceremonia cortesana en la Europa de los Austria (1454-1648), Madrid 2010, 61-90
- Gerhard M. DIEMER/Karl A. KUBINZKY (Hgg.), Eggenberg, Geschichte und Alltag, Ausstellungskatalog, Graz 1999
- Franziska EHMCKE, Der Eggenberger Paravent mit Ansichten des Osaka-Schlosses - ein Beispiel für Kunst als Medium des kulturellen Gedächtnisses, in: Robert F. Wittkamp (Hg.), Erinnerungsgeflechte. Text, Bild, Stimme, Körper - Medien des kulturellen Gedächtnisses im vormodernen Japan, München 2009, 145-164

Franziska EHMCKE/Barbara KAISER (Hgg.), Ōsaka zu byōbu. Ein Stellschirm mit Ansichten der Burgstadt Ōsaka in Schloss Eggenberg, (= Joannea. N.F. 1), Graz 2010

Herbert HAUPT, Fürst Karl Eusebius von Liechtenstein 1611-1684, Erbe und Bewahrer in schwerer Zeit, München/Berlin/London 2007

Walther Ernst HEYDENDORFF, Die Fürsten und Freiherrn zu Eggenberg und ihre Vorfahren, Graz/Wien/Köln 1965

Barbara KAISER/Jörg KRASSER, Bauen ist ein schöner Lust – ein Gedankenspiel zum Bauen im Barock und heute, in: Lust und Leid. Barocke Kunst, Barocker Alltag. Ausstellungskatalog, Graz 1992

Barbara KAISER, Schloss Eggenberg, Wien 2006

Barbara KAISER, Schloss Eggenberg. Idealstadt vor der Stadt in: Stadt Graz (Hg.), 10 Jahre UNESCO Welterbe, Graz 2010, 138-151

Barbara KAISER/Ernst LUX, Zur Restaurierung des barocken Deckenzyklus in Schloss Eggenberg. Oder vom Wettkauf der Atalante zum Wettkauf mit der Zeit, in: ÖZKD LXVIII, Heft 1/2 (2014), 147-164

Herbert KARNER (Hg.), Die Wiener Hofburg 1521-1705. Baugeschichte, Funktion und Etablierung als Kaiserresidenz, Wien 2014

Helena KAZÁROVÁ, Taneční hudba u Rožmberků. Eggenbergu a Schwarzenbergu, in: Svět barokního divadla. Sborník přednášek z konference v Českém Krumlově 2004–2006, Český Krumlov (2007), 192-199

Metoda KEMPERL, Cerkveni ustavovni knezov Eggenbergov v 17. stoletju na Kranjskem/ Kirchliche Einrichtungen der Fürsten Eggenberg im 17. Jahrhundert in Kranj in: Zbornik za umetnostno zgodovino, N.S. 43 (2007), 105-138

Sara KIPFER, Der bedrohte David. Eine exegetische und rezeptionsgeschichtliche Studie zu 1Sam 16-1Kön 2 (= Studies of the Bible and its Reception, ed. Dale C. Allison et al. 3), Berlin/Boston 2015

Friedrich KRYZA-GERSCH, Schloß Eggenberg I. Entstehung und geistiges Programm des steirischen Escorial. II. Vom 18. Jahrhundert bis zur Gegenwart, in: Alte und Moderne Kunst 47 und 50 (1961), 7-10 und 2ff.

Friedrich KRYZA-GERSCH/Barbara RUCK, Ave Claudia Imperatrix. Die Hochzeit Leopolds I. mit Claudia Felicitas von Tirol in Graz 1673. Ausstellungskatalog, Graz 1983

Anna KUBÍKOVÁ, Das Kulturleben am Hofe der in Böhmen ansässigen Eggenberger. České Budějovice 1992 (Opera historica 2), 71-72

Grete LESKY, Schloß Eggenberg. Das Programm für den Bildschmuck, Graz/Wien/Köln 1970

Arnold von LUSCHIN-EBENGREUTH, Die Münzen und Medaillen der Familie Eggenberg, in: MHVSt. XIV. (1866) 35-70

Arnold von LUSCHIN-EBENGREUTH, Das Münzwesen in Steiermark während des Mittelalters. Wien 1879 [Numismatische Zeitschrift 11] 243-259

Gerhard Bernd MARAUSCHEK, Die Fürsten zu Eggenberg. Unter besonderer Berücksichtigung ihres Kunstmäzenatentums, Phil. Diss. Graz 1968

Franz MARES, Beiträge zur Geschichte der Beziehungen des Fürsten Hans Ulrich von Eggenberg zu Kaiser Ferdinand II. und zu Wallenstein, in: Sitzungsberichte der Königl. Böhmisches Gesellschaft der Wissenschaften. Classe für Philosophie, Geschichte und Philologie, 1892, Prag 1893, 25-46

Robert MEERAUS, Der Baumeister von Schloss Eggenberg bei Graz, in: Hermann-Egger-Festschrift, Graz 1933, 69-75

Martin MUTSCHLECHNER, Die Fürsten von Eggenberg als Herzöge von Krumau. Kontinuität und Wandel in Südböhmen im 17. Jahrhundert, Diplomarbeit, Wien 2007

Hannes P. NASCHENWENG, Die Leichenpredigt für Sidonia Maria von Eggenberg 1615, in: BfHK 60/1 (1986), 17-22

Hannes P. NASCHENWENG, Die ersten Eggenberger und ihre Herkunft. Erklärungen-Legenden-Tatsachen, in: BfHK 69 (1995), 106-122

Hannes P. NASCHENWENG, Artikel Eggenberg, in: Werner PARAVICINI (Hg.), Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren, (= Residenzforschung, hg. von der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen, Bd. 15.IV, Teilband 1), Ostfildern 2012, 353-371

Richard PEINLICH, Die Eggenberger Stift zu Graz im XV. und XVI. Jahrhunderte, Graz 1875

Karl PEITLER/Marko MELE/Barbara POROD/Daniel MODL, Lebensspuren. Die bedeutendsten Objekte der Archäologischen Sammlungen und des Münzkabinetts (= Schild von Steier 24), Graz 2011

Jitka RADIMSKÁ (Hg.), Ve znamení havranů (Im Zeichen des Raben). Knižní sbírka rodiny Eggenbergů na zámku v Českém Krumlově, (= Bibliotheca Viva II. Editio Universitatis Bohemiae Meridionalis), České Budějovice 2011

Otto REICHER, Die Wiederherstellung des Schlosses Eggenberg, in: ÖZKD 1 (1954), 16-23

Peter RIETBERGEN, Prince Eckembergh comes to dinner, in: Power and religion in Baroque Rome: Barberini cultural policies, Leiden 2006, 181-217

Anny ROSENBERG-GUTMANN, Hanns Adam Weissenkircher. Sein Leben und seine Kunst, Graz/Wien/Leipzig 1925. (= Beiträge zur Kunstgeschichte der Steiermark und Kärntens, hg. von H. EGGER, Bd. II)

Paul W. ROTH, Die Herkunft der Eggenberger. Neue Überlegungen, in: BfHK 67/1-2 (1993), 50 - 54

Paul W. ROTH, Hans Ulrich von Eggenberg (1568-1634) Staats- und Geschäftsmann. Graz 1997 (Blätter für Heimatkunde 71), 98-103

Paul W. ROTH/Barbara KAISER/Manfred KOLLER/ Arthur SALIGER, Der Eggenberger Altar. Ausstellungskatalog, Wien 2001

Barbara RUCK, Hans Adam Weissenkircher. Fürstlich Eggenbergischer Hofmaler. Mit einem Versuch zur Rekonstruktion des Programms für seinen allegorischen Gemäldezyklus im Eggenberger Planetensaal. Phil. Diss., Graz 1982

Barbara RUCK, Hans Adam Weissenkircher. Fürstlich Eggenbergischer Hofmaler. Ausstellungskatalog, Graz 1985

Barbara RUCK, Aus Ost und West. Kostbarkeiten der ehemaligen Eggenbergischen Sammlungen. Ausstellungskatalog, Graz 1986

Paul SCHUSTER, Capella Beatae Marie Virginis Sita In Castro Eckenperg. Die gotische Marienkapelle in Schloss Eggenberg, Diplomarbeit, Univ. Graz 2009

Gertrud SMOLA, Schloß Eggenberg im Verband des Landesmuseums Joanneum, in: Festschrift 150 Jahre Joanneum 1811-1961, Graz 1969, 225-238

Wilhelm SUIDA, Hans Adam Weissenkircher, in: Belvedere V (1924), 66-85

Josef WÄSTLER, Die Erbauer des Schlosses Eggenberg, in: MHVSt 41 (1893), 251-255

Kurt WOISETSCHLÄGER (Hg.), Der innerösterreichische Hofkünstler Giovanni Pietro de Pomis, (= Joannea IV), Graz/Wien/Köln 1974

Jiří ZÁLOHA, Eggenberské dědictví v Čechách [Das eggenbergische Erbe in Böhmen]. 1969 (JSH 38), 10-14

Jiří ZÁLOHA, Beziehungen der am Hofe der Fürsten zu Eggenberg in Český Krumlov in der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts wirkenden Künstler zu Oberösterreich, in: Historisches Jahrbuch der Stadt Linz, 1985, 529-544

Hans von ZWIEDINECK-SÜDENHORST, Ruprecht von Eggenberg. Ein österreichischer Heerführer des 16.Jahrhunderts, in: MHVSt. XXVI (1878)

Hans von ZWIEDINECK-SÜDENHORST, Hans Ulrich Fürst von Eggenberg. Freund und erster Minister Kaiser Ferdinands II., Wien 1880

Abkürzungen  
BfHK = Blätter für Heimatkunde, Hrg. vom Historischen Verein für Steiermark  
MHVSt = Mitteilungen des Historischen Vereins für Steiermark  
ÖZKD = Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege