

## Bibliografie

### Literaturübersicht

Für den Bereich der Primärquellen sei zunächst hingewiesen auf die Texte der drei frühneuzeitlichen Utopien von Morus, Campanella und Bacon, die sich, mit kleinen Abstrichen, in recht guter deutscher Übersetzung finden bei: Klaus J. Heinisch (Hg.), *Der utopische Staat. Morus, Utopia – Campanella, Sonnenstaat – Bacon, Neu-Atlantis*, Reinbek bei Hamburg 1996.

Weitere, als Einstieg geeignete Textsammlungen sind zum Beispiel der Reader von Marie Louise Berneri: *Reise durch Utopia. Reader der Utopien*, Berlin 1982; sowie – zu den frühsozialistischen Quellen – die von Thilo Ramm herausgegebene Zusammenstellung: *Der Frühsozialismus. Quellentexte*, 2., erw. Aufl., Stuttgart 1968.

Als Einführungslektüren und Überblicksdarstellungen leisten zudem folgende Publikationen nützliche Dienste:

- *Berghahn, Klaus L./Seeber, Hans U.* (Hg.): *Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart*, Königstein/Ts. 1983.
- *Biesterfeld, Wolfgang*: *Die literarische Utopie*, Stuttgart 1974.
- *Claeys, Gregory*: *Ideale Welten. Die Geschichte der Utopie*, Stuttgart 2011.
- *Gnüg, Hiltrud*: *Utopie und utopischer Roman*, Stuttgart 1999.
- *Pfister, Manfred* (Hg.): *Alternative Welten*, München 1982.
- *Saage, Richard*: *Politische Utopien der Neuzeit*, Darmstadt 1991 [2. Aufl., Bochum 2000].
- *Saage, Richard*: *Utopische Profile*, 4 Bde., Münster 2001–2003.
- *Sargent, Lyman T.*: *Utopianism. A Very Short Introduction*, Oxford 2010.
- *Schölderle, Thomas* (Hg.): *Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien*, Baden-Baden 2014.
- *Villgrader, Rudolf/Krey, Friedrich* (Hg.): *Der utopische Roman*, Darmstadt 1973.
- *Waschkuhn, Arno*: *Politische Utopien*, München 2003.

Einen Überblick zur Utopieforschung vermitteln insbesondere:

- *Neusüss, Arnhelm* (Hg.): *Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen*, 2. Aufl., Neuwied/Berlin 1972 [zuerst 1968, zuletzt Frankfurt/M. 1986].
- *Saage, Richard*: *Utopieforschung. Eine Bilanz*, Darmstadt 1997.

- *Saage, Richard*: Utopieforschung. Bd. 2: An der Schwelle des 21. Jahrhunderts, Berlin 2008.
- *Vofßkamp, Wilhelm* (Hg.): Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, 3 Bde., Frankfurt/M. 1985 [zuerst Stuttgart 1982].

Kommentierte Bibliografien zur Utopie hat Andreas Heyer vorgelegt:

- *Heyer, Andreas*: Sozialutopien der Neuzeit. Bibliographisches Handbuch. Bd. 1: Bibliographie der Forschungsliteratur, Berlin 2008.
- *Heyer, Andreas*: Sozialutopien der Neuzeit. Bibliographisches Handbuch. Bd. 2: Bibliographie der Quellen des utopischen Diskurses von der Antike bis zur Gegenwart. Mit einem Geleitwort von Richard Saage, Berlin 2009.

Zu weiterführenden Literaturhinweisen sei insbesondere auf die entsprechenden Anmerkungen verwiesen. Zu diesem Zweck wurden bei den einzelnen Entwürfen in aller Regel sämtliche Verweise in einer Schwerpunkt-Endnote zusammengefasst.

## Primärtexte

- Andrae, Johann V.*: Christianopolis. Hrsg. von Wolfgang Biesterfeld, Stuttgart 1975 [zuerst lat. u. d. T. „Reipublicae Christianopolianae Descriptio“, 1619].
- Aristoteles*: Hauptwerke. Ausgewählt, übers. und eingel. von Wilhelm Neske, 8. Aufl., Stuttgart 1977 [entstanden ca. 354–322 v. Chr.].
- Augustinus, Aurelius*: Vom Gottesstaat. Aus d. Lateinischen übertrag. v. Wilhelm Thimme. Eingel. u. komment. v. Carl Andresen, 2 Bde., 4. Aufl., München 1997 [entstanden zwischen 413 und 426].
- Bacon, Francis*: Essays. Vollständige Ausgabe. Hrsg. v. Levin L. Schücking, 4. Aufl., Leipzig 1979 [zuerst engl. 1597; zugrunde gelegt ist die 3. Aufl. 1612].
- Bacon, Francis*: Neu-Atlantis, in: Der utopische Staat. Übers. u. hrsg. v. Klaus J. Heinisch, Reinbek bei Hamburg 1996, S. 171–215 [entstanden 1624; zuerst lat. posthum u. d. T. „Nova Atlantis“, 1627].
- Bacon, Francis*: Neues Organon. Lateinisch-deutsch. Hrsg. u. mit e. Einl. von Wolfgang Krohn, 2 Bde., Hamburg 1990 [zuerst lat. u. d. T. „Novum Organum“, 1620].
- Bellamy, Edward*: Ein Rückblick aus dem Jahre 2000 auf 1887. Übers. v. Georg von Gizycki, hrsg. v. Wolfgang Biesterfeld, Stuttgart 1983. [zuerst engl. u. d. T. „Looking Backward: 2000–1887“, 1888].
- Cabet, Étienne*: Reise nach Ikarien. Materialien zum Verständnis von Cabet zusammengestellt von Alexander Brandenburg und Ahlrich Meyer. Aus d. Franz. übers. von Wendel-Hippler, Berlin 1979 [zuerst u. d. T. „Voyage en Icarie“, 1847].
- Callenbach, Ernest*: Ein Weg nach Ökotopia. Roman. Die Entstehungsgeschichte einer anderen Zukunft, Berlin 1983 [zuerst engl. u. d. T. „Ecotopia Emerging“, 1981].

- Callenbach, Ernest*: Erfahrungen mit Ökotoxia, in: Rüdiger Lutz (Hg.), Pläne für eine menschliche Zukunft, Weinheim / Basel 1988, S. 95–100.
- Callenbach, Ernest*: Ökotoxia. Notizen und Reportagen von William Weston aus dem Jahr 1999. Aus d. Amerikan. v. Ursula Clemeur und Reinhard Merker, Berlin 1978 [zuerst engl. u. d. T. „Ecotopia“, 1975].
- Campanella, Tommaso*: Sonnenstaat, in: Der utopische Staat. Übers. u. hrsg. v. Klaus J. Heinisch, Reinbek bei Hamburg 1996, S. 111–169 [entstanden ital. ab 1600; zuerst lat. u. d. T. „Civitas Solis“, 1623].
- Cyrano de Bergerac*: Reise zum Mond und zur Sonne. Zwei Romane. Hrsg., übers. u. mit einem Nachw. v. Wolfgang Tschöke, München 2009 [zuerst franz. u. d. T. „L'Autre Monde ou les États et Empires de la Lune“, 1657 bzw. „L'Autre Monde ou les États et Empires du Soleil“, 1662].
- Diderot, Denis*: Nachtrag zu „Bougainvilles Reise“ oder Gespräch zwischen A. und B. über die Unsitte, moralische Ideen an gewisse physische Handlungen zu knüpfen, zu denen sie nicht passen. Nachw. v. Herbert Dieckmann, Frankfurt/M. 1965 [zuerst frz. u. d. T. „Supplément au Voyage de Bougainville“, um 1775, erschienen posthum 1796].
- Eberlin von Günzburg, Johann*: Ausgewählte Schriften, Bd. 1 (Fünfzehn Bundsgenossen), hrsg. von Ludwig Enders, Halle 1896.
- Eggers, Dave*: Der Circle. Übers. v. Ulrike Wasel u. Klaus Timmermann, 6. Aufl., Köln 2014 [zuerst engl. u. d. T. „The Circle“, 2013].
- Erasmus von Rotterdam*: Brief des Erasmus an Ulrich von Hutten über Thomas Morus. Zweisprachige Ausgabe. Deutsch v. Karl Büchner, in: Die Freundschaft zwischen Hutten und Erasmus. Mit einem biographischen Essay und Anm. des Übersetzers, München 1948, S. 27–61 [entstanden 1519].
- Erasmus von Rotterdam*: Das Lob der Torheit. Übers. u. hrsg. v. Anton J. Gail, Stuttgart 1985 [zuerst lat. u. d. T. „Encomium Moriae“, 1511].
- Fénelon, François de Salignac de La Mothe*: Die Abenteuer des Telemach. Aus dem Franz. übers. von Friedrich Fr. Rückert. Mit einem Nachwort hrsg. v. Volker Kapp, Stuttgart 1984 [zuerst frz. u. d. T. „Les Aventures de Télémaque“, 1699].
- Foigny, Gabriel de*: Eine neue Entdeckung der Terra Incognita Australis (Auszüge), in: Marie L. Berneri, Reise durch Utopia. Reader der Utopien, Berlin 1982, S. 171–186 [zuerst frz. u. d. T. „Les Aventures de Jacques Sadeur dans la Decouverte et la Voiage de la Terre Australe“, 1676].
- Foigny, Gabriel de*: Les Aventures de Jacques Sadeur dans la Decouverte et la Voiage de la Terre Australe, Paris 1705.
- Fontenelle, Bernard Le Bovier de*: Histoire des Ajaoiens. Hrsg. von Hans-Günther Funke, Heidelberg 1982 [verfasst 1682; zuerst veröffentlicht u. d. T. „La République des Philosophes ou Histoire des Ajaoiens“, 1768].

- Fourier, Charles*: Theorie der vier Bewegungen und der allgemeinen Bestimmung. Hrsg. v. Theodor W. Adorno, Frankfurt/M. 1966 [zuerst frz. u. d. T. „Théorie de Quatre Movements“, 1808].
- Gilman, Charlotte P.*: Herland. Deutsch von Sabine Wilhelm, Reinbek bei Hamburg 1991 [zuerst engl. u. d. T. „Herland“, 1915].
- Godwin, Francis*: Der Mann im Mond oder Bericht einer Reise dorthin. Hrsg. v. Klaus Völker, Frankfurt / Berlin / Wien 1986 [zuerst engl. u. d. T. „The Man in the Moone“, 1638].
- Guttin, Jacques* (= Michel de Pure): Épigone, Histoire du Siècle Futur, hrsg. v. Lise Leibacher-Ouvrard u. Daniel Maher, Québec 2005 [zuerst 1659].
- Hertzka, Theodor*: Freiland. Ein sociales Zukunftsbild, Leipzig 1890.
- Hesiod*: Sämtliche Werke. Theogonie / Werke und Tage / Der Schild des Herakles. Deutsch v. Thassilo von Scheffer, Wiesbaden 1947 [entstanden ca. 700 v. Chr.].
- Hobbes, Thomas*: Elemente der Philosophie. Erste Abteilung: Der Körper. Übersetzt, mit einer Einleitung und mit textkritischen Annotationen versehen und hrsg. von Karl Schuhmann, Hamburg 1997 [zuerst lat. u. d. T. „De Corpore“, 1655].
- Hobbes, Thomas*: Leviathan oder Stoff, Form und Gewalt eines kirchlichen und bürgerlichen Staates. Hrsg. u. eingel. von Iring Fetscher, übersetzt von Walter Euchner, 7. Aufl., Frankfurt/M. 1996 [zuerst engl. u. d. T. „Leviathan, ore The Matter, Forme & Power of a Common-Wealth Ecclesiasticall and Civill“, 1651].
- Hobbes, Thomas*: Vom Bürger – Vom Menschen. Elemente der Philosophie II/III. Eingel. und hrsg. von Günter Gawlick, 3. Aufl., Hamburg 1994 [zuerst lat. u. d. T. „De Cive“, 1642 bzw. „De Homini“, 1658].
- Huxley, Aldous*: Schöne neue Welt. Ein Roman der Zukunft. Übers. v. Herbert E. Herlitschka, Frankfurt/M. 1988 [zuerst engl. u. d. T. „Brave New World“, 1932].
- Joachim von Fiore*: Das Zeitalter des Heiligen Geistes, hrsg. u. eingel. von Alfons Rosenberg, Bietigheim 1977 [entstanden lat. um 1190].
- Kant, Immanuel*: Gesammelte Schriften (Akademie-Ausgabe), hrsg. von der Königlich-Preußischen Akademie der Wissenschaften, Berlin 1902 ff. [auch online unter: <http://korpora.org/Kant/verzeichnisse-gesamt.html> – letzter Zugriff: 06.02.2017].
- Le Guin, Ursula K.*: Planet der Habenichtse. Übers. v. Gisela Stege, München 1976 [zuerst engl. u. d. T. „The Dispossessed“, 1974].
- Lenin, Wassily I.*: Staat und Revolution. Die Lehre des Marxismus vom Staat und die Aufgaben des Proletariats in der Revolution, in: Ausgewählte Werke in zwei Bänden, Bd. 2, Berlin (Ost) 1955, S. 158–253 [zuerst russ. u. d. T. „Gosudarstvo i revoljucija“, 1918].
- Lenin, Wassily I.*: Unser Programm (1899), in: ders., Werke. Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED, Bd. 4, Berlin (Ost) 1955, S. 204–248.
- Machiavelli, Niccolò*: Der Fürst. Übers. und hrsg. von Rudolf Zorn, Stuttgart 1955 [verfasst 1513; zuerst posthum ital. u. d. T. „Il Principe“, 1532].

- Marx, Karl/Engels, Friedrich*: Werke. Institut für Marxismus-Leninismus beim ZK der SED, Berlin (Ost) 1956 ff. [zitiert als: MEW; große Teile online unter: [www.mlwerke.de/me/me\\_mew.htm](http://www.mlwerke.de/me/me_mew.htm) – letzter Zugriff: 06.02.2017].
- Mercier, Louis-Sébastien*: Das Jahr 2440. Ein Traum aller Träume. Aus d. Franz. von Christian Felix Weiße. Hrsg. v. Herbert Jaumann, Frankfurt/M. 1989 [zuerst frz. u. d. T. „L'An 2440“, 1771].
- Morris, William*: Kunde von Nirgendwo. Eine Utopie der vollendeten kommunistischen Gesellschaft und Kultur aus dem Jahr 1890. Neu hrsg. v. Gerd Selle, Köln 1974 [zuerst engl. u. d. T. „News from Nowhere“, 1890].
- Morus, Thomas*: The Yale Edition of Complete Works of St. Thomas More, New Haven / London 1963 ff.
- Vol. 4: Utopia. Edited by Jack H. Hexter and Edward Surtz, 2. Aufl., New Haven / London [zitiert als: CW 4].
  - Vol. 8,1–3: The Confutation of Tyndale's Answer. Edited by Louis A. Schuster u. a., New Haven / London 1973 [zitiert als: CW 8].
- Morus, Thomas*: Thomas Morus Werke. Hg. v. Hubertus Schulte Herbrüggen, München (später Düsseldorf) 1983 ff.
- Bd. 2: Epigramme. Übers., eingel. und komment. v. Uwe Baumann, München 1983 [zitiert als: TMW 2].
  - Bd. 3: Die Geschichte König Richards III. Übers., eingel. und komment. v. Hans P. Heinrich, München 1984 [zitiert als: TMW 3].
  - Bd. 5: Briefe der Freundschaft mit Erasmus. Übers., eingel. und komment. v. Hubertus Schulte Herbrüggen, München 1985 [zitiert als: TMW 5].
  - Bd. 6: Trostgespräche im Leid. Übers., eingel. und komment. v. Jürgen Beer, Düsseldorf 1988 [zitiert als: TMW 6].
- Morus, Thomas*: Utopia, in: Der utopische Staat. Übers. u. hrsg. v. Klaus J. Heinisch, Reinbek bei Hamburg 1996, S. 9–110 [zuerst lat. 1516].
- Müntzer, Thomas*: Schriften und Briefe. Eingel. und kommentiert v. Gerhard Wehr, Frankfurt/M. 1973 [zuerst 1521–1525].
- Orwell, George*: Neunzehnhundertvierundachtzig (1984). Roman. Aus dem Engl. von Kurt Wagenseil. Ungekürzte Ausgabe, Frankfurt / Berlin / Wien 1976 [zuerst engl. u. d. T. „Nineteen Eighty-Four“, 1949].
- Ovid*: Metamorphosen. Aus d. Latein. v. Erich Rösch. Mit einer Einf. v. Niklas Holzberg, München 1997 [zuerst ca. 8 n. Chr.].
- Owen, Robert*: Das Soziale System. Ausgewählte Schriften. Hrsg. v. Liane Jauch u. Marie-Luise Römer, Leipzig 1988 [zuerst 1826–1827].
- Owen, Robert*: Eine neue Gesellschaftsauffassung / Bericht an die Grafschaft Lanark / Betrachtungen über die Auswirkungen des Fabrikationssystems / Das allgemeine Gesetzbuch, in: Der Frühsozialismus. Quellentexte, hrsg. von Thilo Ramm, 2., erw. Aufl., Stuttgart 1968, S. 249–387 [zuerst 1813–1844].

- Owen, Robert*: Pädagogische Schriften. Ausgew., eingel. und erläut. v. Karl-Heinz Günther, Berlin 1955 [zuerst 1812–1844].
- Piery, Marge*: Frau am Abgrund der Zeit. Social Fantasy, Berlin/Hamburg 1996 [zuerst engl. u. d. T. „Woman on the Edge of Time“, 1976].
- Platon*: Sämtliche Dialoge. 7 Bde. Hrsg. v. Otto Apelt, Hamburg 1993.
- Plutarch*: Lykurgos, in: ders., Große Griechen und Römer, Bd. 1, eingel. u. übers. v. Konrad Ziegler, Zürich/Stuttgart 1954, S. 125–167 [entstanden ca. 98 n. Chr.].
- Rabelais, François*: Gargantua und Pantagruel. Mit Illustrationen von Gustave Doré, hrsg. v. Horst und Edith Heintze, erläutert v. Horst Heintze und Rolf Müller, 2 Bde., Frankfurt/M. 1974 [zuerst frz. 1532 bzw. 1534].
- Ramm, Thilo* (Hg.): Der Frühsozialismus. Quellentexte, 2., erw. Aufl., Stuttgart 1968.
- Saint-Simon, Claude-Henri de*: Ausgewählte Schriften. Hrsg. v. Lola Zahn, Berlin 1977 [entstanden 1802–1825].
- Samjatin, Jewgenij*: Wir. Science-Fiction-Roman. Dt. Übers. v. Gisela Drohla, Neuausg., München 1982 [zuerst russ. u. d. T. „My“, 1920].
- Schnabel, Johann G.*: Die Insel Felsenburg oder wunderliche Fata einiger Seefahrer. Eine Geschichte aus dem Anfange des achtzehnten Jahrhunderts. Eingel. von Ludwig Tieck, Breslau 1828 [auch online unter: [www.gasl.org/refbib/Schnabel\\_Felsenburg\\_Tieck.pdf](http://www.gasl.org/refbib/Schnabel_Felsenburg_Tieck.pdf) – letzter Zugriff: 04.02.2017].
- Schnabel, Johann G.*: Insel Felsenburg. Wunderliche Fata einiger Seefahrer. Ausgabe in drei Bänden. Mit einem Nachwort v. Günter Dammann, Frankfurt/M. 1997.
- Schnabel, Johann G.*: Insel Felsenburg [1. Teil], hrsg. v. Volker Meid u. Ingeborg Springer-Strand, Stuttgart 1979 [zuerst 1731].
- Schnabel, Johann G.*: Insel Felsenburg [1. Teil], hrsg. v. Wilhelm Voßkamp, Reinbek bei Hamburg 1969 [zuerst 1731].
- Skinner, Burrhus F.*: Futurum Zwei. „Walden Two“. Die Vision einer aggressionsfreien Gesellschaft. Aus d. Amerikan. übertragen v. Martin Beheim-Schwarzbach, Reinbek bei Hamburg 1972 [zuerst engl. u. d. T. „Walden Two“, 1948].
- Smith, Adam*: Der Wohlstand der Nationen. Eine Untersuchung seiner Natur und seiner Ursachen. Übers. von Horst Claus Recktenwald, 11. Aufl., München 2005 [zuerst engl. u. d. T. „An Inquiry into the Nature and Causes of the Wealth of Nations“, 1776].
- Stiblin, Kaspar*: Commentariolus de Eudaemonensium Republica (Basel 1555). Hrsg., übers. und kommentiert von Isabel-Dorothea Jahn, Regensburg 1994.
- Swift, Jonathan*: Gullivers Reisen. Übers. v. Franz Kottenkamp, Frankfurt/M. 2009 [zuerst engl. u. d. T. „Travels into Several Remote Nations of the World by Lemuel Gulliver“, 1721–1726].
- Thomas von Aquin*: Summe der Theologie. Zusammengef., eingel. u. erläut. v. Joseph Bernhart, 3 Bde., 3. durchges. u. verb. Aufl., Stuttgart 1954 [entstanden lat. von 1265/66 bis 1273].

- Trotzki, Leo*: Literatur und Revolution. Deutsch von Eugen Schäfer und Hans von Riesen, Essen 1994 [zuerst russ. u. d. T. „Literatura i revoljucija“, 1924].
- Veiras, Denis*: Eine Historie der Neu-gefundenen Völcker Sevarambes genannt. Hrsg. v. Wolfgang Braungart u. Jutta Golawski-Braungart, Tübingen 1990 [Neu- ausgabe des deutschen Erstdrucks von 1689; zuerst frz. u. d. T. „Histoire des Sévarambes“, 1677–1679].
- Voltaire*: Mikromegas – Erzählungen. Aus dem Franz. v. Ilse Lehmann, Frankfurt/M. 2008, S. 41–71 [zuerst franz. u. d. T. „Micromégas“, 1752].
- Wells, Herbert G.*: A Modern Utopia. Edited by Gregory Claeys and Patrick Par- rinder, London 2005 [zuerst 1905].
- Wells, Herbert G.*: Jenseits des Sirius. Ein utopistischer Roman. Übers. von Karl Reunert, Stuttgart 1911 [zuerst engl. u. d. T. „A Modern Utopia“, 1905].
- Wilde, Oscar*: Der Sozialismus und die Seele des Menschen. Ein Essay. Deutsch v. Gustav Landauer u. Hedwig Lachmann, Zürich 1982 [zuerst engl. u. d. T. „The Soul of Man under Socialism“, 1891].
- Winstanley, Gerrard*: Gleichheit im Reiche der Freiheit. Sozialphilosophische Pam- phlete und Traktate. Hrsg. v. Hermann Klenner, Frankfurt/M. 1988 [zuerst engl. 1649–1652].
- Zeh, Juli*: Corpus Delicti. Ein Prozess, 2. Aufl., München 2013.

## Sekundärliteratur

- Adorno, Theodor W.*: Negative Dialektik, 2. Aufl., Frankfurt/M. 1967.
- Amberger, Alexander/Möbius, Thomas* (Hg.): Auf Utopias Spuren. Utopie und Uto- pieforschung. Festschrift für Richard Saage zum 75. Geburtstag, Wiesbaden 2017.
- Barnouw, Dagmar*: Die versuchte Realität oder von der Möglichkeit, glücklichere Welten zu Denken: Utopischer Diskurs von Thomas Morus zur feministischen Science Fiction, Meitingen 1985.
- Baumann, Uwe/Heinrich, Hans P.*: Thomas Morus: Humanistische Schriften. Mit einer Einführung v. Hubertus Schulte Herbrüggen, Darmstadt 1986.
- Baumstark, Reinhold*: Thomas Morus, Freiburg/Br. 1879.
- Beck, Evelyn T.*: Frauen, Neger und Proleten. Die Stiefkinder der Utopie, in: Rein- hold Grimm / Jost Hermand (Hg.), Deutsches utopisches Denken im 20. Jahr- hundert, Stuttgart u. a. 1974, S. 30–49.
- Berghahn, Klaus L./Seeber, Hans U.* (Hg.): Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983.
- Berglar, Peter*: Die Stunde des Thomas Morus. Einer gegen die Macht, 3. Aufl., Olten / Freiburg 1981.
- Bernerri, Marie L.*: Reise durch Utopia. Reader der Utopien, Berlin 1982 [zuerst engl. u. d. T. „Journey through Utopia“, 1950].

- Biesterfeld, Wolfgang*: Die literarische Utopie, Stuttgart 1974.
- Biesterfeld, Wolfgang*: François Fénelons Les Aventures de Télémaque (1699). Der narrative Fürstenspiegel als Konkurrent der monarchistischen Utopie?, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 165–183.
- Biesterfeld, Wolfgang*: Utopie und Aufklärung. Gesammelte Aufsätze und Vorträge zur Literaturgeschichte, Hamburg 1993.
- Bloch, Ernst*: Das Prinzip Hoffnung. In fünf Teilen (2 Bde.), Frankfurt/M. 1959 [geschrieben 1938–1947].
- Böker, Uwe*: Naturbegriff, ökologisches Bewusstsein und utopisches Denken. Zum Verständnis von E. Callenbachs „Ecotopia“, in: Arno Heller/Walter Hölbing/Waldemar Zacharasiewicz (Hg.), Utopian Thought in American Literature. Untersuchungen zur literarischen Utopie und Dystopie in den USA, Tübingen 1988, S. 69–84.
- Bossle, Lothar*: Zur Soziologie utopischen Denkens in Europa – von Thomas Morus zu Ernst Bloch, Würzburg 1988.
- Martin Brecht*: Johann Valentin Andreae 1586–1654. Eine Biographie. Mit einem Essay von Christoph Brecht, Göttingen 2008.
- Bräuer, Siegfried/Vogler, Günter*: Thomas Müntzer. Neu Ordnung machen in der Welt. Eine Biographie, Gütersloh 2016.
- Brie, Friedrich*: Machtpolitik und Krieg in der Utopia des Th. Morus, in: Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft 61 (1941), S. 116–137.
- Brie, Friedrich*: Thomas Morus, der Heitere, in: Englische Studien 71 (1936/37), S. 27–57.
- Chambers, Raymond W.*: Thomas Morus, Basel 1947 [zuerst engl. 1935].
- Claeys, Gregory*: Ideale Welten. Die Geschichte der Utopie, Stuttgart 2011.
- Dammann, Günter*: Über J.G. Schnabel: Spurensuche, die Plots der Romane und die Arbeit am Sinn, in: Johann G. Schnabel, Insel Felsenburg. Wunderliche Fata einiger Seefahrer. Ausgabe in drei Bänden. Mit einem Nachwort v. Günter Dammann, Frankfurt/M. 1997.
- Dickel, Sascha*: Enhancement-Utopien. Soziologische Analysen zur Konstruktion des neuen Menschen, Baden-Baden 2011.
- Dülmen, Richard van*: Die Utopie einer christlichen Gesellschaft: Johann Valentin Andreae (1586–1654), Teil I, Stuttgart-Bad Cannstatt 1978.
- Elias, Norbert*: Thomas Morus' Staatskritik, in: Wilhelm Voßkamp (Hg.), Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 2, Frankfurt/M. 1985, S. 101–150.
- Elliott, Robert C.*: Die Gestalt Utopias, in: Rudolf Villgrader/Friedrich Krey (Hg.), Der utopische Roman, Darmstadt 1973, S. 104–125.

- Elsas, Christoph*: Art. „Mythos, Mythologie“, in: Evangelisches Kirchenlexikon. Internationale theologische Enzyklopädie (EKL). Hrsg. v. Erwin Fahlbusch u. a., 3. Aufl., Bd. 3: L–R, Göttingen 1992, Sp. 586–592.
- Elsässer, Markus*: Robert Owen (1771–1858), in: Walter Euchner (Hg.), *Klassiker des Sozialismus. Erster Band: Von Gracchus Babeuf bis Georgi Walentinowitsch Plechanow*, München 1991, S. 157–170.
- Emge, Martinus*: *Saint-Simon. Einführung in ein Leben und Werk, eine Schule, Sekte und Wirkungsgeschichte*, München / Wien 1987.
- Erzgräber, Willi*: *Utopie und Anti-Utopie in der englischen Literatur*. Morus, Morris, Wells, Huxley, Orwell, 2. Aufl., München 1985 [zuerst 1980].
- Fahlke, Frank*: *Der Wandel der politischen Utopie*, in: Richard Saage (Hg.), „Hat die politische Utopie eine Zukunft?“, Darmstadt 1992, S. 189–203.
- Fehlner, Gert*: *Literarische Utopien als Reflexion und Kritik amerikanischer Wirklichkeit: Ausgewählte Beispiele seit den 60er Jahren*, Meitingen 1989.
- Fest, Joachim*: *Der zerstörte Traum. Vom Ende des utopischen Zeitalters*, 5. Aufl., Berlin 1991 [zuerst 1991].
- Fetscher, Iring*: Charles Fourier (1772–1837), in: Walter Euchner (Hg.), *Klassiker des Sozialismus. Erster Band: Von Gracchus Babeuf bis Georgi Walentinowitsch Plechanow*, München 1991, S. 58–75.
- Fietz, Lothar*: *Schreckutopien des Kollektivismus und Individualismus: Aldous Huxleys Brave New World (1932) und Michael Frayns A Very Private Life (1968)*, in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), *Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart*, Königstein/Ts. 1983, S. 202–217.
- Fohrmann, Jürgen*: *Utopie und Untergang. L. S. Merciers L'An 2440 (1770)*, in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), *Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart*, Königstein/Ts. 1983, S. 105–124.
- Foucault, Michel*: *Die Heterotopien / Der utopische Körper. Zwei Radiovorträge. Zweisprachige Ausgabe, übersetzt von Michael Bischoff. Mit einem Nachwort von Daniel Defert*, Frankfurt/M. 2005 [zuerst frz. u. d. T. „Les Hétérotopies“ und „Le Corps Unique“, 1966].
- Freyer, Hans*: *Die politische Insel. Eine Geschichte der Utopien von Platon bis zur Gegenwart*, 2. Aufl., hrsg. v. Elfriede Üner, Wien / Leipzig 2000 [zuerst 1936].
- Funke, Hans-Günther*: *Reise nach Utopia. Studien zur Gattung Utopie in der französischen Literatur*, Münster 2005.
- Gast, Wolfgang*: *Gesetz und Justiz in den Utopien*, in: *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie* 70 (1984), S. 38–70.
- Gebhardt, Jürgen*: *Gerrard Winstanley*, in: Eric Voegelin (Hg.), *Zwischen Revolution und Restauration. Politisches Denken in England im 17. Jahrhundert*, München 1968, S. 113–126.
- Girsberger, Hans*: *Der utopische Sozialismus des 18. Jahrhunderts in Frankreich*. Mit e. Einl. v. Bernd Heymann, 2. Aufl., Wiesbaden 1973 [zuerst 1924].

- Gnüg, Hiltrud*: Utopie und utopischer Roman, Stuttgart 1999.
- Guggenberger, Alois*: Die Utopie vom Paradies, Stuttgart 1957.
- Goertz, Hans-Jürgen*: Thomas Müntzer. Revolutionär am Ende der Zeiten, München 2015.
- Günther, Rigobert/Müller, Reimar*: Das Goldene Zeitalter. Utopien der hellenistisch-römischen Antike, Stuttgart u. a. 1988.
- Gustafsson, Lars*: Negation als Spiegel. Utopie aus epistemologischer Sicht, in: Wilhelm Voßkamp (Hg.), Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. I, Frankfurt/M. 1985, S. 280–292.
- Gustafsson, Lars*: Tommaso Campanella: Der Sonnenstaat (1623), in: Klaus L. Berghahn/Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 44–49.
- Hagel, Michael D.*: Fiktion und Praxis. Eine Wissensgeschichte der Utopie, 1500–1800, Göttingen 2016.
- Haug, Frigga*: Feminismus als Utopie. Notiz, in: Richard Saage (Hg.), „Hat die politische Utopie eine Zukunft?“, Darmstadt 1992, S. 251–258.
- Heinisch, Klaus J.*: Zum Verständnis der Werke, in: Der utopische Staat. Übers. u. hrsg. v. Klaus J. Heinisch, Reinbek bei Hamburg 1996, S. 216–265.
- Hermund, Jost*: Möglichkeiten alternativen Zusammenlebens. Ernest Callenbachs *Ecotopia* (1975), in: Klaus L. Berghahn/Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 251–264.
- Hermund, Jost*: Orte. Irgendwo. Formen utopischen Denkens, Königstein/Ts. 1981.
- Heubrock, Dietmar*: Art. „Utopie (I. Utopie und utopisches Bewusstsein)“, in: Europäische Enzyklopädie zu Philosophie und Wissenschaft, hrsg. v. Hans-Jörg Sandkühler, Bd. 4, Hamburg 1990, S. 678–685.
- Hexter, Jack H.*: More's Utopia. The Biography of an Idea, Reprint, New York 1965 [zuerst 1952].
- Heyer, Andreas*: Die Utopie steht links! Ein Essay, Berlin 2006.
- Heyer, Andreas*: Sozialutopien der Neuzeit. Bibliographisches Handbuch. Bd. 1: Bibliographie der Forschungsliteratur, Berlin 2008.
- Heyer, Andreas*: Sozialutopien der Neuzeit. Bibliographisches Handbuch. Bd. 2: Bibliographie der Quellen des utopischen Diskurses von der Antike bis zur Gegenwart. Mit einem Geleitwort von Richard Saage, Berlin 2009.
- Holland-Cunz, Barbara*: Utopien der anderen Subjekte. Geschlechterverhältnis, Naturverhältnis und nichtteleologische Zeitlichkeit, in: Richard Saage (Hg.), „Hat die politische Utopie eine Zukunft?“, Darmstadt 1992, S. 238–250.
- Hölscher, Lucian*: Art. „Utopie“, in: Geschichtliche Grundbegriffe. Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland, Bd. 6, hrsg. v. Otto Brunner u. a., Stuttgart 1990, S. 733–788.

- Hölscher, Lucian*: Der Begriff der Utopie als historische Kategorie, in: Wilhelm Voßkamp (Hg.), Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 1, Frankfurt/M. 1985, S. 402–418.
- Howe, Irving*: Der anti-utopische Roman, in: Rudolf Villgrader / Friedrich Krey (Hg.), Der utopische Roman, Darmstadt 1973, S. 344–354.
- Jäckel, Eberhard*: Experimentum rationis. Christentum und Heidentum in der Utopia des Thomas Morus, Freiburg/Br. 1955 [unveröffentl. Diss.].
- Jaumann, Herbert*: Louis-Sébastien Merciers L'An 2440 (1771). Wende zum zeitutopischen Paradigma?, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 207–230.
- Jenkins, Helmut*: Sozialutopien – barbarische Glücksverheißungen? Zur Geistesgeschichte der Idee von der vollkommenen Gesellschaft, Berlin 1992.
- Kahrmann, Bernd*: George Orwell, Nineteen Eighty-Four (1949), in: Klaus L. Bergmann / Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 233–250.
- Kamlah, Wilhelm*: Utopie, Eschatologie, Geschichtsphilosophie. Kritische Untersuchungen zum Ursprung und zum futuristischen Denken der Neuzeit, Mannheim 1969.
- Kautsky, Karl*: Thomas More und seine Utopie, 2. Aufl., Berlin 1907 [zuerst 1888].
- Kernig, Claus D.*: Sozialismus. Ein Handbuch, Bd. 1: Von den Anfängen bis zum Kommunistischen Manifest, Stuttgart u. a. 1979.
- Kersting, Wolfgang*: Die politische Philosophie des Gesellschaftsvertrages, Darmstadt 1996.
- Kirchenheim, Arthur von*: Schlaraffia politica. Geschichte der Dichtungen vom besten Staate, Leipzig 1892.
- Kleinwächter, Friedrich*: Die Staatsromane. Ein Beitrag zur Lehre vom Communismus und Socialismus (Reprint d. Ausg. Wien 1891), Amsterdam 1967.
- Klenner, Hermann*: Rückblick aus dem Jahr 1992 auf das Jahr 1652: Rechtsphilosophisches zum Nowhere des Nowhere, in: Richard Saage (Hg.), „Hat die politische Utopie eine Zukunft?“, Darmstadt 1992, S. 46–57.
- Kluge, Walter*: Sozialismus und Utopie im späten neunzehnten Jahrhundert, in: Manfred Pfister (Hg.), Alternative Welten, München 1982, S. 197–215.
- Koppe, Franz*: Art. „Mythologie“ und „Mythos“, in: Enzyklopädie Philosophie und Wissenschaftstheorie, hrsg. v. Jürgen Mittelstraß, Bd. 2, Stuttgart / Weimar 2004, S. 951–953.
- Koselleck, Reinhart*: Die Verzeitlichung der Utopie, in: Wilhelm Voßkamp (Hg.), Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 3, Frankfurt/M. 1985, S. 1–14.
- Kreyssig, Jenny*: Die Utopia des Thomas Morus. Studien zur Rezeptionsgeschichte und zum Bedeutungskontext, Frankfurt/M. 1988.

- Krohn, Wolfgang*: Francis Bacon, München 1987.
- Kumar, Krishan*: Utopia and Anti-Utopia in Modern Times, Oxford 1987.
- Kuon, Peter*: Utopischer Entwurf und fiktionale Vermittlung: Studien zum Gestaltungswandel der literarischen Utopie zwischen Humanismus und Frühaufklärung, Heidelberg 1986.
- Kuon, Peter*: Tommaso Campanellas Città del Sole (1602). Der ideale Staat oder die Negation der Erbsünde, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 79–97.
- Landauer, Gustav*: Die Revolution. Hrsg. v. Siegbert Wolf, Frankfurt/M. 2003 [zuerst 1907].
- Lange, Bernd-Peter*: Lebensgeschichte und Zeitgeschichte in Orwells 1984, in: ders./Anna Maria Stuby (Hg.), „1984“ (Gulliver. Deutsch-Englische Jahrbücher; Bd. 14), Berlin 1984, S. 7–18.
- Lenk, Kurt*: Utopie und Mythos – Zur Differenzierung ihrer Begrifflichkeit, in: Axel Rüdiger/Eva-Maria Seng (Hg.), Dimensionen der Politik: Aufklärung – Utopie – Demokratie. Festschrift für Richard Saage zum 65. Geburtstag, Berlin 2006, S. 361–370.
- Löffler, Henner*: Macht und Konsens in den klassischen Staatsutopien. Eine Studie zur Ideengeschichte des Totalitarismus, Köln u. a. 1972.
- Lüsse, Beate G.*: Formen der humanistischen Utopie. Vorstellungen vom idealen Staat im englischen und kontinentalen Schrifttum des Humanismus 1516–1669, Paderborn u. a. 1998.
- Mannheim, Karl*: Ideologie und Utopie, 8. Aufl., Frankfurt/M. 1995 [zuerst 1929].
- Manuel, Frank E./Manuel, Fritzie P.*: Utopian Thought in the Western World, Cambridge (Mass.) 1979.
- Maresch, Rudolf/Rötzer, Florian* (Hg.): Renaissance der Utopie. Zukunftsfiguren des 21. Jahrhunderts, Frankfurt/M. 2004.
- Marius, Richard*: Thomas Morus. Eine Biographie. Aus d. Amerikan. v. Ute Mäurer, Zürich 1987 [zuerst engl. 1984].
- Mayer, Hans*: Die alte und die neue epische Form: Johann Gottfried Schnabels Romane, in: ders., Von Lessing bis Thomas Mann – Wandlungen der bürgerlichen Literatur in Deutschland, Pfullingen 1959, S. 37–78.
- Meadows, Dennis u. a.*: Die Grenzen des Wachstums. Bericht des Club of Rome zur Lage der Menschheit, Stuttgart 1972 [zugl. engl. u. d. T. „The Limits of Growth“, 1972].
- Meid, Volker/Springer-Strand, Ingeborg*: Nachwort, in: Johann Gottfried Schnabel, Insel Felsenburg, hrsg. v. Volker Meid u. Ingeborg Springer-Strand, Stuttgart 1979, S. 593–606.
- Meyer, Stephan*: Die anti-utopische Tradition: Eine ideen- und problemgeschichtliche Darstellung, Frankfurt/M. u. a. 2001.

- Minkowski, Helmut*: Die Neu-Atlantis des Francis Bacon. Ein Beitrag zur Geistesgeschichte des 17. Jahrhunderts, Diss., Jena 1936.
- Möbius, Thomas*: Jewgenij Samjatins My (1920). Der Umschlag in die Dystopie als Kritik des utopischen Idealstaatsdenkens, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 265–286.
- Möbus, Gerhard*: Politik und Menschlichkeit im Leben des Thomas Morus. Mit einer Einführung von Lothar Bossle, Mainz 1966 [zuerst u. d. T. „Politik des Heiligen. Geist und Gesetz der Utopia des Thomas Morus“, 1953].
- Mohl, Robert von*: Die Staatsromane, in: ders., Die Geschichte und Literatur der Staatswissenschaft. In Monographien dargestellt, Bd. 1 (unveränd. Nachdruck der Ausg. Erlangen 1855; zuerst 1845), Graz 1960, S. 167–214.
- Morton, Arthur L.*: Die englische Utopia, Berlin 1958 [zuerst engl. 1952].
- Mühlheim, Ulrike*: Utopie, Anti-Utopie und Science Fiction, in: Manfred Pfister (Hg.), Alternative Welten, München 1982, S. 315–328.
- Müller, André*: Film und Utopie. Positionen des fiktionalen Films zwischen Gattungstraditionen und gesellschaftlichen Zukunftsdiskursen, Berlin/Münster 2010.
- Mumford, Lewis*: The Story of Utopias. With an Introduction by Hendrik Willem van Loon, Gloucester (Mass.) 1959 [zuerst 1922].
- Nenoff, Heidi/Stockinger, Ludwig*: Johann Gottfried Schnabels Insel Felsenburg (1731–1743). Christlich-naturrechtliche Utopiekonzeption im narrativen Praxistest, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 185–204.
- Neusüss, Arnhelm* (Hg.): Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen, 2. Aufl., Neuwied/Berlin 1972 [zuerst 1968, zuletzt Frankfurt/M. 1986].
- Neusüss, Arnhelm*: Schwierigkeiten einer Soziologie des utopischen Denkens, in: ders. (Hg.), Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen, 2. Aufl., Neuwied/Berlin 1972, S. 13–112.
- Nida-Rümelin, Julian/Kufeld Klaus* (Hg.): Die Gegenwart der Utopie. Zeitkritik und Denkwende, Freiburg/München 2011.
- Nipperdey, Thomas*: Die Funktion der Utopie im politischen Denken der Neuzeit, in: Archiv für Kulturgeschichte 44 (1962), S. 357–378.
- Nipperdey, Thomas*: Reformation, Revolution, Utopie. Studien zum 16. Jahrhundert, Göttingen 1975.
- Nitschke, Peter*: Staatsräson contra Utopie? Von Müntzer bis Friedrich II. von Preußen, Stuttgart 1995.
- Nitschke, Peter*: Wie utopisch ist Platons Staat? Zur Lehre der utopischen Rezeption, in: ders. (Hg.), Politeia. Staatliche Verfasstheit bei Platon, Baden-Baden 2008, S. 137–165.

- Oncken, Hermann*: Die Utopia des Thomas Morus und das Machtproblem in der Staatslehre (Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse; 13), Heidelberg 1922.
- Oncken, Hermann*: Einleitung, in: Thomas Morus, Utopia. Übersetzt von Gerhard Ritter. Mit einer Einl. von Hermann Oncken (unveränd. reprografischer Nachdruck der Ausg. Berlin 1922), Darmstadt 1990, S. 5\* – 45\*.
- Ottmann, Henning*: Geschichte des politischen Denkens, Bd. 2/2: Das Mittelalter, Stuttgart 2004.
- Otto, Dirk*: Das utopische Staatsideal von Platons Politeia aus der Sicht von Orwells Nineteen Eighty-Four. Ein Beitrag zur Bewertung des Totalitarismusvorwurfs gegenüber Platon, Berlin 1994.
- Pfeiffer, K. Ludwig*: Wahrheit und Herrschaft: Zum systematischen Problem in Bacons New Atlantis (1627), in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 50 – 58.
- Pfister, Manfred* (Hg.): Alternative Welten, München 1982.
- Pfister, Manfred*: Gottesreich und Endzeit: Utopisches Denken und utopische Praxis im Puritanismus, in: ders. (Hg.), Alternative Welten, München 1982, S. 135 – 150.
- Polak, Fred L.*: Wandel und bleibende Aufgabe der Utopie, in: Arnhelm Neusüss (Hg.), Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen, 2. Aufl., Neuwied / Berlin 1972, S. 361 – 386 [zuerst niederländisch 1955].
- Popper, Karl R.*: Die offene Gesellschaft und ihre Feinde, 2 Bde., 7. Aufl., Tübingen 1992 [zuerst engl. u. d. T. „The Open Society and its Enemies“, 1945].
- Popper, Karl R.*: Utopie und Gewalt, in: Arnhelm Neusüss (Hg.), Utopie. Begriff und Phänomen des Utopischen, 2. Aufl., Neuwied / Berlin 1972, S. 313 – 326 [zuerst engl. 1947/48].
- Prjjs, Joseph*: Der Staatsroman des 16. und 17. Jahrhunderts und sein Erziehungsideal (unveränd. Nachdruck d. Originalausg. Würzburg 1913), Leipzig 1973.
- Quabbe, Georg*: Das letzte Reich. Wesen und Wandel der Utopie, Leipzig 1933.
- Ramm, Thilo*: Die Großen Sozialisten als Rechts- und Sozialphilosophen. Erster Band: Die Vorläufer. Die Theoretiker des Endstadiums, Stuttgart 1955.
- Richert, Friedemann*: Der endlose Weg der Utopie. Eine kritische Untersuchung zur Geschichte, Konzeption und Zukunftsperspektive utopischen Denkens, Darmstadt 2001.
- Riedl, Matthias*: Joachim von Fiore. Denker der vollendeten Menschheit, Würzburg 2004.
- Ritter, Gerhard*: Die Dämonie der Macht. Betrachtungen über Geschichte und Wesen des Machtproblems im politischen Denken der Neuzeit, 6. Aufl., München 1948 [zuerst u. d. T. „Machtstaat und Utopie“, 1940].
- Roemer, Kenneth M.*: Looking Backward (1888): Popularität, Einfluß und vertraute Entfremdung, in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 146 – 162.

- Roper, William:* Das Leben des Thomas Morus, Heidelberg 1986 [entstanden ca. 1555, zuerst engl. u. d. T. „The Lyfe of Sir Thomas Moore, Knighte“, 1626].
- Rosenberg, Alfons:* Einleitung, in: Joachim von Fiore, Das Zeitalter des Heiligen Geistes, hrsg. u. eingel. von Alfons Rosenberg, Bietigheim 1977, S. 1–69.
- Roß, Bettina:* Vergessene Modelle der Wirklichkeit. Politische Utopien von Frauen, in: Martin Kühnel / Walter Reese-Schäfer / Axel Rüdiger (Hg.), Modell und Wirklichkeit. Anspruch und Wirkung politischen Denkens. Festschrift für Richard Saage zum 60. Geburtstag, Halle (Saale) 2001, S. 142–155.
- Ruyer, Raymond:* L'Utopie et les Utopistes, Paris 1950.
- Saage, Richard:* Innenansichten Utopias. Wirkungen, Entwürfe und Chancen des utopischen Denkens, Berlin 1999.
- Saage, Richard:* Politische Utopien der Neuzeit, Darmstadt 1991 [2. Aufl., Bochum 2000].
- Saage, Richard:* Utopieforschung, Bd. 2: An der Schwelle des 21. Jahrhunderts, Berlin 2008.
- Saage, Richard:* Utopieforschung, Eine Bilanz, Darmstadt 1997.
- Saage, Richard:* Utopische Profile, Bd. 1: Renaissance und Reformation, Münster 2001.
- Saage, Richard:* Utopische Profile, Bd. 2: Aufklärung und Absolutismus, Münster 2002.
- Saage, Richard:* Utopische Profile, Bd. 3: Industrielle Revolution und Technischer Staat im 19. Jahrhundert, Münster 2002.
- Saage, Richard:* Utopische Profile, Bd. 4: Widersprüche und Synthesen des 20. Jahrhunderts, Münster 2003.
- Saage, Richard:* Utopisches Denken im historischen Prozess. Materialien zur Utopieforschung, Berlin 2006.
- Sargent, Lyman T.:* The Three Faces of Utopianism Revisited, in: Utopian Studies 5 (1/1994), S. 1–37.
- Sargent, Lyman T.:* Utopianism. A Very Short Introduction, Oxford 2010.
- Schmidt, Burghart:* Kritik der reinen Utopie. Eine sozialphilosophische Untersuchung, Stuttgart 1988.
- Schmidtke, Oliver:* Ideal und Ironie der Gesellschaft. Die „Utopia“ des Thomas Morus, Frankfurt / New York 2016.
- Schmitt, Eugen H.:* Der Idealstaat, Berlin 1904.
- Schölderle, Thomas* (Hg.): Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014.
- Schölderle, Thomas:* Das Prinzip der Macht. Neuzeitliches Politik- und Staatsdenken bei Thomas Hobbes und Niccolò Machiavelli, Glienicke / Cambridge 2002.
- Schölderle, Thomas:* Fehlperzeptionen der staatsphilosophischen Vertragstheorie, in: Zeitschrift für Politik 58 (1/2011), S. 51–72.

- Schölderle, Thomas*: Ikonografie der Utopie. Bilderwelten und ihr Symbolgehalt im utopischen Diskurs der Frühen Neuzeit, in: Herbert Jaumann / Gideon Stiening (Hg.), *Neue Diskurse der Gelehrtenkultur in der Frühen Neuzeit. Ein Handbuch*, Berlin / Boston 2016, S. 507–562.
- Schölderle, Thomas*: Poppers Totalitarismusvorwurf gegenüber Platon und die (Un-) Redlichkeit wissenschaftlicher Auseinandersetzung, in: *Zeitschrift für Politische Theorie* 1 (2/2010), S. 173–193.
- Schölderle, Thomas*: Thomas Morus und die Herausgeber – Wer schuf den Utopie-begriff?, in: Alexander Amberger / Thomas Möbius (Hg.), *Auf Utopias Spuren. Utopie und Utopieforschung*, Festschrift für Richard Saage zum 75. Geburtstag, Wiesbaden 2017, S. 17–44.
- Schölderle, Thomas*: Utopia und Utopie. Thomas Morus, die Geschichte der Utopie und die Kontroverse um ihren Begriff, Baden-Baden 2011.
- Schölderle, Thomas*: Utopie und Realismus: Zur Ambivalenz eines ideengeschichtlichen Antagonismus bei Thomas Morus und Niccolò Machiavelli, in: Stefano Saracino / Manuel Knoll (Hg.), *Das Staatsdenken in der Renaissance – Vom gedachten zum erlebten Staat*, Baden-Baden 2013, S. 201–235.
- Schulte Herbrüggen, Hubertus*: Utopie und Anti-Utopie. Von der Strukturanalyse zur Strukturtypologie, Bochum-Langendreer 1960.
- Schulte-Middelich, Bernd*: Möglichkeiten utopischen Denkens – Das Erbe Platons, in: Manfred Pfister (Hg.), *Alternative Welten*, München 1982, S. 39–63.
- Schwendter, Rolf*: Utopie. Überlegungen zu einem zeitlosen Begriff, Berlin 1994.
- Schwonke, Martin*: Vom Staatsroman zur Science Fiction. Eine Untersuchung über Geschichte und Funktion der naturwissenschaftlich-technischen Utopie, Stuttgart 1957.
- Seeber, Hans U.*: Die Selbstkritik der Utopie in der angloamerikanischen Literatur, Münster 2003.
- Seeber, Hans U.*: Wandlungen der Form in der literarischen Utopie. Studien zur Entfaltung des utopischen Romans in England, Göttingen 1970.
- Seibt, Ferdinand*: Utopica. Zukunftsvisionen aus der Vergangenheit, 2. Aufl., München 2001 [zuerst u. d. T. „Utopica. Modelle totaler Sozialplanung“, 1972].
- Seibt, Ferdinand*: Utopie im Mittelalter, in: *Historische Zeitschrift*, Bd. 208 (1969), S. 555–591.
- Seng, Eva-Maria*: Johann Valentin Andreaes Christianopolis (1619). Bildung und Wissenschaft als Ziele einer neuen Gesellschaft, in: Thomas Schölderle (Hg.), *Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien*, Baden-Baden 2014, S. 99–119.
- Servier, Jean*: Der Traum von der großen Harmonie. Eine Geschichte der Utopie, München 1971 [zuerst frz. u. d. T. „Histoire de l’Utopie“, 1967].
- Seyferth, Peter*: Utopie, Anarchismus und Science Fiction. Ursula K. Le Guins Werke von 1962 bis 2002, Münster 2008.

- Seyferth, Peter*: William Morris' News from Nowhere (1890). Die libertär-anarchistische Linie als Korrektiv der etatistischen Utopietradition, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 231–264.
- Spiegel, Simon*: Auf der Suche nach dem utopischen Film, in: Christine Lötscher u. a. (Hg.), Übergänge und Entgrenzungen in der Fantastik, Berlin 2014, S. 421–435.
- Stockinger, Ludwig*: „Realismus“, Mythos und Utopie. Denis Vairasse: L'Histoire des Sévarambes (1677–79), in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 73–94
- Spieker, Michael*: Platons Politeia (ca. 370 v. Chr.). Das paradeigma des gerechten Staates, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 31–54.
- Surtz, Edward*: The Praise of Pleasure. Philosophy, Education, and Communism in More's Utopia, 2. Aufl., Cambridge (Mass.) 1967 [zuerst 1957].
- Surtz, Edward*: The Praise of Wisdom. A Commentary on the Religious and Moral Problems and Backgrounds of St. Thomas More's Utopia, Chicago 1957.
- Süssmuth, Hans*: Studien zur Utopie des Thomas Morus, Münster 1967.
- Swoboda, Helmut*: Utopia. Geschichte der Sehnsucht nach einer besseren Welt, Wien 1972.
- Tillich, Paul*: Politische Bedeutung der Utopie im Leben der Völker. Vorträge, Berlin 1951.
- Trousseau, Raymond*: Utopie, Geschichte, Fortschritt: Das Jahr 2440, in: Wilhelm Voßkamp (Hg.), Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, Bd. 3, Frankfurt/M. 1985, S. 15–23.
- Tschachler, Heinz*: Ökologie und Identität: Ernest Callenbachs Roman Ecotopia (1975), in: Bernd-Peter Lange / Anna Maria Stuby (Hg.), „1984“ (Gulliver. Deutsch-Englische Jahrbücher; Bd. 14), Berlin 1984, S. 121–136.
- Uhlig, Christa*: Robert Owen (1771–1858), in: Heinz-Elmar Tenorth (Hg.), Klassiker der Pädagogik, Bd. 1: Von Erasmus bis Helene Lange, München 2003, S. 160–171.
- Villgrader, Rudolf / Krey, Friedrich* (Hg.): Der utopische Roman, Darmstadt 1973.
- Voegelin, Eric*: Die spielerische Grausamkeit der Humanisten. Eric Voegelins Studien zu Niccolò Machiavelli und Thomas Morus. Aus dem Engl. und mit einem Vorwort von Dietmar Herz, Nachwort Peter J. Opitz, München 1995.
- Voigt, Andreas*: Die sozialen Utopien. Fünf Vorträge, Leipzig 1906.
- Voßkamp, Wilhelm* (Hg.): Utopieforschung. Interdisziplinäre Studien zur neuzeitlichen Utopie, 3 Bde., Frankfurt/M. 1985 [zuerst Stuttgart 1982].
- Voßkamp, Wilhelm*: „Ein irdisches Paradies“: Johann Gottfried Schnabels Insel Felsenburg (1731–43), in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 95–104.
- Voßkamp, Wilhelm / Blumberger, Günter / Roussel, Martin* (Hg.): Möglichkeitsdenken. Utopie und Dystopie in der Gegenwart, München 2013.

- Waschkuhn, Arno*: Politische Utopien, München 2003.
- Weiß, Ulrich*: Francis Bacons Nova Atlantis (1627). Wissenschaft und Technik als Utopie, in: Thomas Schölderle (Hg.), Idealstaat oder Gedankenexperiment? Zum Staatsverständnis in den klassischen Utopien, Baden-Baden 2014, S. 121–140.
- Winiarczyk, Marek*: Das Werk des Jambulos. Forschungsgeschichte (1550–1988) und Interpretationsversuch, in: Rheinisches Museum für Philologie 140 (2/1997), S. 128–153.
- Winter, Michael*: Ende eines Traums. Blick zurück auf das utopische Zeitalter Europas, Stuttgart / Weimar 1992.
- Winter, Michael*: Luxus und Pferdestärken. Die Utopie in der bürgerlichen Revolution: Etienne Cabets Icarien (1842), in: Klaus L. Berghahn / Hans U. Seeber (Hg.), Literarische Utopien von Morus bis zur Gegenwart, Königstein/Ts. 1983, S. 125–145.
- Zirnstein, Chloé*: Zwischen Fakt und Fiktion. Die politische Utopie im Film, München 2006.