

Použitá literatura

- App, Urs. „Reference Works for Chan“. *Cahiers d'Extreme-Asie* 7 (1993–1994), s. 357–409.
- Demiéville, Paul; May, Jacques a kolektiv. *Hōbōgirin: Dictionnaire encyclopédique du bouddisme d'après les sources chinoises et japonaise*. 6 svazků. Paříž: A. Maisonneuve; Tokio: Maison Franco-Japonaise, 1927–.
- Fisher-Shreiber, Ingrid; Ehrhard, Franz-Karl; a Diener, Michael. *The Shambala Dictionary of Buddhism and Zen*. Boston: Shambala, 1991.
- Inagaki, Hisaio. *A Glossary of Zen Terms*. Kjóto: Nagata Bunšódó, 1991.
- Komazawa daigaku nai Zengaku daidžiten hensanšo (Kompilace velkého slovníku pro studium zenu z univerzity Komazawa). *Zengaku daidžiten* (Velký slovník pro studium zenu). Tokio: Taišúkan šoten, 1977.
- Miura Isshū; Sasaki, Ruth Fuller. *Zen Dust*. Kjóto: The First Zen Institute of America in Japan, 1966 (nevyšlo tiskem).
- Muan Shanquing. *Cu-tching š'-jüan*. (Sbírka statí ze zahrady patriarchů). Sbírka Zakuzókjó, svazek č. 113.
- Mujaku Dochu. *Kattó gosen* (Koš velmi obtížných slov). Svazek 9B (s. 868–1100). *Zengaku sóšo*. Editováno Seizanem Janagidou. Kjóto: Čúbun šuppanša, 1979.
- Mujaku Dochu. *Zenrin šókisen* (Koš textů zenové tradice). Svazek 9A v *Zengaku sóšo*. Editováno Seizanem Janagidou. Kjóto: Čúbun šuppanša, 1979.

Nápisy na kamenech

Chen, Shouzhong. *Dahan shaozhou yunmenshan dajue hanshi daciyun kuangshen hongming dashi beiming (bingxu)*. (Zápis na kameni [s předmluvou] o soucitném velkém mistru Jün-menovi, který byl obdařen nezměrným pochopením ryzí pravdy. [Žil v] klášteře Ta-jüe na hoře Jün-men v oblasti Šao-čou za Velkých Chanů. Roku 964.) Publikováno v *Šina bukkjó šiseki kinenšú* Daidžóem Tokiwavou, s. 115–121. Tokio: Bukkjó šiseki kenkjú kai, 1931.

Lei, Yue. *Dahan shaozhou yunmenshan guangtai chanyuan gu kuangshen dashi shixingbei (bingxu)*. (Náhrobní nápis [s předmluvou] o zesnulém mistru Kuang-čengovi z kláštera Kuang-tchaj na hoře Jün-men v oblasti Šao-čou za Velkých Chanů. Roku 959.) Publikováno v *Šina bukkjó šiseki kinenšú* Daidžóem Tokiwavou, s. 110–115. Tokio: Bukkjó šiseki kenkjú kai, 1931.

Textové sbírky

Dainippon zokuzókjó (Dodatek k čínskému buddhistickému kánonu). Kjóto: Zókjó šoin, 1905–1912. V poznámkách zkráceno na ZZ.

Janagida, Seizan, ed. *Zengaku sóšo*. 10 svazků. Kjóto: Čúbun šuppanša, 1973.

Ku-cun-sü jü-fu (Záznam výroků ctihodných mužů starověku). Sbíрка Zokuzókjó, svazek č. 118. (Nejstarší verze této sbírky, v níž se rovněž nachází nejstarší dochovaná verze *Záznamu o Jün-menovi*, je uchována v Centrální národní knihovně v Tchaj-peji na Tchaj-wanu.)

- Takakusu, Džunžiró a kolektiv. *Taišó šinšú daizókjó* (Nové vydání čínského buddhistického kánonu z období Taišó). 100 svazků. Tokio: Taišó issaikjó kankókai, 1924–1932. V poznámkách zkráceno na T.
- Zen no goroku* (Záznam čchanových výroků). 18 svazků. Tokio: Čikuma šobó, 1969–. (Edice překladů důležitých čchanových textů do japonštiny.)

Zdroje v asijských jazycích

- Čodang čip (čín. *Cu-tchang ti*, jap. Sodóšú). Sbírka ze síně patriarchů. Svazek č. 4 v *Zengaku sóšo*. Editováno Seizanem Janagidou. Kjóto: Čúbun šuppanša, 1974.
- Irija, Jošitaka. *Genša kóroku* (Souhrný záznam o Süan-šao-vi). 2 svazky. Kjóto: zenbunka kenkjúdžo, 1987–1989.
- Janagida, Seizan. „Goroku no rekiši“ (Historie záznamu výroků). V *Tóhó gakuho* (Kjóto) 57 (1985), s. 211–663.
- Janagida, Seizan. *Šoki zenšúšišo no kenkjú* (Sbírka studií o historických zdrojích raného čchanu). Kjóto: Hózókan, 1967.
- Janagida, Seizan. *Zen no Bunka*. (Širjóhen): *Zenrinsóbóden* (Zenová kultura): Předání cenných mnišských pokladů v čchanové tradici. Svazek č. 1. Kjótó: Kjótó daigaku džinbunkagaku kenkjúdžo, 1988.
- Janagida, Seizan. „Zenseki kaidai“ (Biografie čchanové literatury). V *Zenke goroku* (Záznamy o čchanových mistrech), svazek č. 2, s. 445–514. Tokio: Čikuma šobó, 1974.
- Jün-men kuang-fu* (Souhrný záznam o Jün-menovi). Svazek č. 47 (1988). V *Taišó šinšú daizókjó*. Editováno Džunžiróem Takakusukou a kolektivem. Tokio: Taišó issaikjó kankókai, 1924–1932.

- Ťing-te čchuan-teng lu (Záznam o Předávání světla za éry Ťing-te) svazek č. 51, no. 2076, *Taišó šinšú daizókjó*. Editováno Džunžiróem Takakusukou a kolektivem. Tokio: Taišó issaikjó kankókai, 1924–1932. (Též šestý svazek v *Zengaku sóšo*. Editováno Seizanem Janagidou. Kjóto: Čúbun šuppanša, 1976.)
- Tokiwa, Daidžó. *Šina bukkjó šiseki kinenšú* (Výroční sbírka o historii čínského buddhismu). Tokio: Bukkjó šiseki kenkjúkai, 1931.
- Ťüe-kuan lun (Pojednání o ustání pojmů). Několik tun-chuangských rukopisů bylo otištěno v práci Gišina Tokiwy, *A Dialogue on Contemplation-Extinguished*. Kjóto: The Institute for Zen Studies, 1973.
- Šiina, Kójú. *Ummon kóroku to sono šorokubon no keitó* (Souhrnný záznam o Jün-menovi a předávání jeho různých rukopisů). *Journal of Sōtō Studies* (Šúgaku kenkjú) 24 (březen 1982), s. 189–196.

Zdroje v západních jazycích

- Antinoff, Steven. „The Problem of the Human Person and the Resolution to That Problem in the Religio-Philosophical Thought of the Zen Master Shin'ichi Hisamatsu“. Diplomová práce, Temple University, 1990.
- App, Urs. „Facets of the Life and Teaching of Chan Master Yunmen Wenyan (864–949)“. Diplomová práce, Temple University, 1989.
- App, Urs. „The Making of a Chan Record“. *Annual Report from the Institute for Zen Studies* (Zenbunka kenkjúdžó kijó) 17 (1991), s. 1–90.

- Blyth, R. H. *Zen and Zen Classics*. Svazek č. 2, *History of Zen*. Tokio: Hokuseido Press, 1976.
- Cleary, Christopher, překl. *Swamp/and Flowers: Letters and Lectures of Zen Master Ta Hui*. New York: Grove Press, 1977
- Cleary, Thomas, překl. *Book of Serenity*. Hudson, New York: The Lindisfarne Press, 1990.
- Cleary, Thomas. *No Barrier*. New York: Bantam Books, 1993.
- Cleary, Thomas; J. C., překl. *The Blue Cliff Record*. 3 svazky. Boulder, Col., Londýn: Shambhala, 1977.
- Conze, Edward. *A Short History of Buddhism*. Londýn: George Allen & Unwin, 1980.
- DeMartino, Richard. „Human Situation and Zen Buddhism“. V *Zen Buddhism and Psychoanalysis*, od D. T. Suzukiho, E. Fromma a R. DeMartina, s. 142–171. New York: Harper & Row, 1970.
- DeMartino, Richard. „On Zen Communication“. V *Communication* 8, no. 1 (1983), s. 13–28.
- DeMartino, Richard. „The Zen Understanding of Man“. Diplomová práce, Temple University, 1969.
- Dumoulin, Heinrich. *Zen Buddhism: A History*. Svazek č. 1, *India and China*. New York: Macmillan, 1988.
- Gernet, Jacques. *A History of Chinese Civilization*. Cambridge a New York: Cambridge University Press, 1982.
- Graham, A. C. Chuang-tzu: *The Inner Chapters*. Londýn: George Allen & Unwin, 1981.
- Gundert, Wilhelm. *Bi-yän-fu: Meister Yüan-wu's Niederschrift von der Smaragdenen Felswand*. Frankfurt nad M.: Ullsten Verlag, 1983.

- Hisamatsu, Shin'ichi. „The Characteristics of Oriental Nothingness“. V *Philosophical Studies of Japan* 2 (1960), s. 65–97.
- Hisamatsu, Shin'ichi. *Zen and the Fine Arts*. New York a Tokio: Kodansha International, 1974.
- Chang, Chung-yuan. *Original Teachings of Chan Buddhism*. New York: Vintage Books, 1971.
- Chavannes, Edouard. „Le Royaume de Wou et de Yüeh“. V *T'oung-pao* 17 (1916), s. 37–49.
- Jamada, Kóun. *The Gateless Gate*. Tucson: University of Arizona Press, 1990.
- Janagida, Seizan. „The ‚Recorded Sayings‘ Texts of Chinese Ch'an Buddhism“. V *Early Ch'an in China and Tibet*, vydáno Whalen Lai and Lewis R. Lancaster. Berkeley: University of California, 1983.
- Lamotte, Étienne. *L'Enseignement de Vimalakīrti*. Louvain, Belgie: Institut Orientaliste, 1962.
- Lamotte, Étienne. *History of Indian Buddhism*. Louvain, Belgie: Peeters Press, 1988.
- Lu, K'uan-yü [Charles Luk]. *Ch'an and Zen Teachings, Druhá řada*. Londýn: Rider, 1961.
- Morinaga, Sókó. *A Treatise on the Ceasing of Notions*. Anglický překlad Ursula Jarand. Londýn: The Zen Centre, 1988.
- Plessner, Helmuth. *Die Stufen des Organischen und der Mensch*. Berlín: de Gruyter, 1965.
- Sasaki, Ruth Fuller. *The Recorded Sayings of Ch'an Master Lin-chi Huichao of Chen Prefecture*. Kjóto: The Institute for Zen Studies, 1975.
- Sasaki, Ruth Fuller; Irija, Jošikata; Fraser, Dana R. *The Recorded Sayings of Layman P'ang*. New York a Tokio: Weatherhill, 1971.
- Schafer, Edward H. *The Empire of Min*. Rutland, Vt., a Tokio: Tuttle, 1954.

- Schafer, Edward H. „The History of the Empire of Southern Han“. V *Silver Jubilee Volume of the Zibun Kagaku Kenkyūsyō*. Kjóto: Institute for Humanistic Studies of Kyoto University, 1954.
- Sørensen, Henrik Hjort. „The Life and Times of the Ch'an Master Yün-Men Wen-Yen“. V *Acta orientalia* 49, s. 105–131.
- Sprung, Mervyn, ed. *The Problem of Two Truths in Buddhism and Vedanta*. Dordrecht, Nizozemsko: Reidel, 1973.
- Suzuki, Daisetz T. *Essays in Zen Buddhism (First Series)*. New York: Harper & Brothers, 1949.
- Suzuki, Daisetz T. *Essays in Zen Buddhism (Second Series)*. Londýn: Rider & Co., 1974.
- Suzuki, Daisetz T. *Manual of Zen Buddhism*. New York: Grove Press, 1978.
- Šibajama, Zenkei. *Zen Comments of the Mumonkan*. New York: Mentor Books, 1974.
- Tokiwa, Gišin, překl. *A Dialogue on the Contemplation-Extinguished*. Kjóto: The Institute for Zen Studies, 1973.
- Waddell, Norman, překl. *The Unborn: The Life and the Teaching of Zen Master Bankei*. San Francisco: North Point Press, 1984.
- Watson, Burton, překl. *The Complete Works of Chuang Tzu*. New York: Columbia University Press, 1968.
- Wu, John C. H. *The Golden Age of Zen*. Tchaj-pej: United Publishing Center, 1975.
- Yampolsky, Philip. *The Platform Sutra of the Sixth Patriarch*. New York: Columbia University Press, 1967.