

SEZNAM OBRAZOVÝCH PŘÍLOH

1. Rotunda sv. Felixe a Adaukta na Vavelu v Krakově. Rekonstrukce A. Žakiho. (T. Dobrowolski, Sztuka Krakowa, Kraków 1959)
2. Rotunda sv. Mikuláše v Těšíně po restauraci v r. 1953. (Architektura polska do połowy XIX wieku Warszawa 1956)
3. Pražský biskup Vojtěch při slyšení u českého vévody Boleslava II. Reliéf z 2. pol. 12. stol. na bronzových dveřích katedrály v Hnězdně. (T. Dobrzeniecki, Drzwi gnieźnieńskie, Kraków 1953)
4. Polský vévoda Boleslav Chrabrý vykupuje ostatky biskupa Vojtěcha od Prusů. Reliéf na dveřích katedrály v Hnězdně. (T. Dobrzeniecki, Drzwi gnieźnieńskie, Kraków 1953)
5. Čech a Lech v budyšínském rukopise Kosmovy kroniky. (Knihovna Národního musea v Praze, foto A. Bláha)
6. Rotunda sv. Prokopa z 12. stol. ve Strzelně. (Architektura polska do połowy XIX wieku, Warszawa 1956)
- 7.—8. Pečetě Václava II. jako krále českého a polského z r. 1302. (Foto Seminář paleografie a diplomatiky fil. fak. Univ. J. E. Purkyně v Brně)
9. Antifonář a žaltář starobrněnského kláštera, pocházející z počátku 14. stol. - miniatury zobrazující Elišku Rejčku. (Univerzitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno)
10. Budova pražské university (Karolinum), založené Karlem IV. r. 1346. (Foto Státní ústav památkové péče a ochrany přírody v Praze)
11. Nádvoří krakovské university (Collegium Maius), založené Kazimírem Velikým r. 1364. (T. Dobrowolski, Sztuka Krakowa, Kraków 1959)
12. Polská kolej (Collegium Reginae, jinak zvaná Rejnská, Litevská nebo Jeruzalemská), založená v Praze královnou Hedvikou r. 1397. (Langweilův model Prahy, Museum hl. města Prahy, foto P. Paul)
13. Pečeť města Krakova z 13. stol. s obrazy patronů sv. Václava a sv. Stanislava. (T. Dobrowolski, Sztuka Krakowa, Kraków 1959)
14. Blahopřání M. Jana Husi polskému králi Vladislavu Jagellovi k vítězství u Grunwaldu. (Foto Univ. knih. v Praze)
15. Jan Žižka v bitvě u Grunwaldu r. 1410. Část obrazu J. Matejka. (Fotoreprodukci zapůjčil kulturní ataše velvyslanectví Polské lidové republiky)
16. List Jiřího z Poděbrad „rytířům zemanům, městům a všemu, buntu země pruské“ r. 1453. (Archivum Państwowe w Toruniu, foto J. Macurek)

17. Čeští žoldnéři ve Stargardu píší r. 1454 městu Gdaňsku. (*Archiwum Państwowe w Gdańsku, foto J. Macůrek*)
18. Dřevořez Prahy (M. Wohlgemuth a W. Pleydenwurff) v díle A. Schedela, *Chronicon mundi* z r. 1493. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
19. Dřevořez Krakova v díle A. Schedela, *Chronicon mundi* z r. 1493. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
20. Reliéf na Křivoklátě, zobrazující jagellovského krále Vladislava a Ludvíka. (*Foto M. Krátký*)
21. Český král Vladislav a polský král Kazimír na nástěnné malbě rytířského sálu hradu v Písku. (*Foto Státní ústav památkové péče a ochrany přírody v Praze*)
22. Český list polského krále Zikmunda, určený r. 1507 opavským stavům. (*Státní archiv v Opavě, foto J. Macůrek*)
23. Český a uherský král Ludvík s českým a polským korouhevníkem v iluminaci Wolfganga Fröhliche z Olomouce. *Kodex městských práv ve Znojmě* z r. 1523. (*Okresní a městský archiv ve Znojmě, foto Státní ústav památkové péče a ochrany přírody v Praze*)
24. Nádvoří pražského Ungeltu. (*Foto M. Krátký*)
25. Sukiennice v Krakově. *Renesančně přestavěná v letech 1557–1559*. (T. Dobrowolski, *Sztuka Krakowa, Kraków 1959*)
26. Český list města Prahy purkmistru a radě města Gdaňska r. 1544. (*Archiwum Państwowe w Gdańsku, foto J. Macůrek*)
27. Čech a Lech v Miechowitově *Chronica Polonorum*, vyd. v r. 1521. (*Universitní knihovna v Praze, foto Univ. knih. Praha*)
28. Titulní list díla B. Paprockého, *Zrcadlo slavného Markrabství moravského*, vytištěno v Olomouci r. 1593. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
29. Titulní list polského překladu díla J. Dubravia, *De piscinis*, vydaného r. 1600 v Krakově. (*Foto Státní archiv v Brně*)
30. Mědirytina Prahy z r. 1606, vypracovaná Aegidem Sadelerem. (F. Kavka, *An Outline of Czechoslovak History, Prague 1960*)
31. Pohled na Varšavu, vytištěný v díle J. Brauna, *Civitates orbis terrarum*, Köln (1572) 1618. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
32. Česká emigrace v Polsku žádá 24. září 1629 knížete Radziwilla o pomoc. Mezi podepsanými Johannes Amos Comenius. (*Biblioteka Kórnicka, foto J. Macůrek*)
33. Pohled na Těšín v Merianově *Topographii* z r. 1650. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
34. Trh na vlnu na náměstí ve Vratislavi. Kresba ze 17. stol. (M. Wolański, *Związki handlowe Śląska z Rzeczpospolitą w XVII wieku, Wrocław 1961*)
35. Frontispice díla J. Á. Komenského, *Orbis sensualium pictus*, vytištěného v Břehu ve Slezsku r. 1667. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
36. Titulní list z díla J. Á. Komenského, *Orbis sensualium pictus*, vytištěného v Břehu ve Slezsku r. 1667. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
37. Kalendář polského hvězdáře Jana Gostumiovského, vydaný v Olomouci r. 1675. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
38. Titulní list díla T. Pešiny, *Ucalegon*, vydaného v Praze r. 1664. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)
39. Titulní list překladu spisu J. A. Komenského, *Historie o původu a činech bratří českých*, pořizeného v Polsku Janem Łasickým a vydaného v Halle r. 1765. (*Universitní knihovna v Brně, foto Univ. knih. Brno*)