

Bibliografie

Die folgenden Literaturangaben geben ohne Anspruch auf Vollständigkeit Hinweise auf Forschungsbeiträge zur Sammlung des Historischen Museums Basel (Gruppierungen nach Sammlungsgebieten und Erscheinungsjahr).

EINFÜHRUNG

Führer durch die mittelalterliche Sammlung zu Basel. Basel 1880. – **Festbuch zur Eröffnung des Historischen Museums**

Basel. Basel 1894. – **Führer durch das Historische Museum in Basel.** Hrsg.

Verwaltung des Museums. Basel 1899. –

Burckhardt-Finsler, Albert: Zweck und Ziele des Historischen Museums. In: Basler Jahrbuch 1902, S.226–256. – **Reinhardt, Hans:**

Historische Schätze Basels. Basel o. J. [1942]. –

Major, Emil: Das Fäschische Museum und die Fäschischen Inventare. In: Jahresbericht der Öffentlichen Kunstsammlung Basel 1908, S.1–69. – **Major, Emil:** Fünfzig Jahre

Historisches Museum Basel 1894–1944. Basel 1945. – **Alioth, Martin; Barth, Ulrich;**

Huber, Dorothee: Basler Stadtgeschichte 2: vom Brückenschlag 1225 bis zur Gegenwart. Basel 1981. – **Oeri, Hans-Georg et al. (Red.):**

Erasmus von Rotterdam: Vorkämpfer für Frieden und Toleranz. Ausstellung zum 450. Todestag von Erasmus von Rotterdam

veranstaltet vom Historischen Museum Basel. Basel 1986. – **Huber-Greub, Barbara (Red.):**

Johann Jakob Bachofen (1815–1887). Begleitpublikation zur Ausstellung im

Historischen Museum Basel 1987. Basel 1987. – **Landolt, Elisabeth; Ackermann, Felix:** Die

Objekte im Historischen Museum Basel. Band 4 der Publikationen zur Ausstellung "Sammeln in der Renaissance: Das Amerbach-Kabinett". Basel 1991. – **Historisches Museum Basel,**

Jahresberichte und Rechnungen [vorher: Verein für die Mittelalterliche Sammlung und für Erhaltung Baslerischer Altertümer, Jahresberichte und Rechnungen 1891–1907] Basel 1908–1963, Jahresberichte 1964 ff. –

Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, Basel 1902 ff. [Vormals Beiträge zur vaterländischen Geschichte, Basel 1939–1901]. Hrsg. Historische und

Antiquarische Gesellschaft Basel, 1902 ff.

ARCHÄOLOGIE

Berger, Ludwig: Die Ausgrabungen am Petersberg in Basel. Basel 1963. – **Berger, Ludwig:** Archäologischer Rundgang durch Basel. Basel 1981. – **Fellmann, Rudolf:** Das römische Basel (Führer durch das Historische Museum Basel 2). Basel 1981. – **Furger-Gunti, Andres:** Das keltische Basel (Führer durch das Historische Museum Basel 1). Basel 1981. – **Moosbrugger-Leu, Rudolf:** Die frühmittelalterlichen Gräberfelder von Basel. (Führer durch das Historische Museum Basel 3). Basel 1982. – **Furger-Gunti, Andres:** Frühchristliche Grabfunde. Basel 1983. –

Rippmann, Dorothea; Kaufmann, Bruno; Schibler, Jörg; Stopp, Barbara: Basel, Barfüsserkirche, Grabungen 1975–1977. Ein Beitrag zur Archäologie und Geschichte der mittelalterlichen Stadt. Olten; Freiburg i. Br. 1987. – **Archäologie in Basel: Fundstellenregister und Literaturverzeichnis:**

Jubiläumsheft zum 25. jährigen Bestehen der Archäologischen Bodenforschung Basel-Stadt. Basel 1988. – **Basler Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte.** Hrsg. Amt für Museen und Archäologie des Kantons Basel Landschaft et al. Derendingen-Solothurn 1976 ff. – **Basler Stadtbuch** [seit 1971 regelmässige archäologische Fundberichte von R. Moosbrugger und R. d'Aujourd'hui]. Basel 1971 ff. – **Jahresberichte der Archäologischen Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt** [1962–1987 in Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde; seit 1988 als selbständige Publikation]. Basel 1962 ff. – **Materialhefte zur Archäologie in Basel.** Hrsg. Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt. Basel 1985 ff.

MÜNZKABINETT

Geigy, Alfred: Katalog der Basler Münzen und Medaillen der im Historischen Museum deponierten Ewig'schen Sammlung. Basel 1899. – **Reinhardt, Hans:** Basler Münzsammler. In: Historisches Museum, Jahresberichte und Rechnungen 1945. Basel 1946, S.33–44. – **Lindau, Johann Karl:** Das Medaillenkabinett des Postmeisters Johann Schorndorff zu Basel. Seine Geschichte bis zur Erwerbung durch das Historische Museum Basel. Basel 1947. – **Cahn, Erich B.:** Schöne Münzen der Stadt Basel. Basel 1975. – **Schärli, Beatrice; Weder, Marcus:** XI. Die Fundmünzen. In: Helmig,

Guido und Jaggi, Bernhard: Archäologische und baugeschichtliche Untersuchungen in der Deutschritterkapelle in Basel, Jahresberichte der Archäologischen Bodenforschung Basel-Stadt 1988, S.167–187. – **Schärli, Beatrice; Jungck, Christoph**: Das Basler "Schulgeldlein". Die Schulprämien des Gymnasiums von Basel, Ausstellung zum Jubiläum 400 Jahre Humanistisches Gymnasium, 1589 1989, Basel 1989. – **Weder, Marcus R.**: Der "Bachofensche Münzschatz" (Augst 1884). Mit einem Exkurs über die unter Aureolus in Mailand geprägten Postumusmünzen. In: Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst 11, 1990 S.53–72. – **Fellmann Brogli, Regine**: Die Gemmensammlung im Münzkabinett des Historischen Museums Basel – Entstehung, Zusammensetzung und ausgewählte Beispiele. In: Historisches Museum Basel, Jahresberichte 1986–1990. Basel o.J. [1992], S.77–84. – **Schärli, Beatrice**: Die Inventarisierung der Gemmen im Münzkabinett des Historischen Museums Basel. In: Historisches Museum Basel, Jahresberichte 1986–1990. Basel o.J. [1992], S.85–90.

STAAT UND RECHT

Wackernagel, Rudolf: Geschichte der Stadt Basel (3 Bände und Registerband). Basel 1907–1954. – **Baer, C. H.**: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt Bd. 1 [François Maurer: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt Bd. 1, Nachträge. Basel 1971]. Basel 1932. – **Burckhardt, Paul**: Geschichte der Stadt Basel. Basel 1942. – **Heitz, August**: Grenzen und Grenzzeichen der Kantone Baselstadt und Baselland. Liestal 1964. – **Teuteberg, René**: Basler Geschichte. Basel 1986. – **Egger, Franz**: Das Szepter der Universität Basel. Basel 1992.

HANDWERK UND GEWERBE

Koelner, Paul: Basler Zunftherrlichkeit. Basel 1942.

METALLE

Gysin, Fritz: Katalog der eisernen Ofenplatten im Historischen Museum Basel. In: Oberrheinische Kunst, Jahrbuch der oberrheinischen Museen, Jg. V, 1932, S.219–230.

MILITARIA

Schneewind, Wolfgang: Historisches Museum Basel: Die Waffensammlung (Schriften des Historischen Museums Basel III) Basel 1958. – **Kopp, Peter F.**: Valentin Sauerbrey in Basel 1846–1881. Katalog zur Ausstellung im Historischen Museum Basel. Basel 1972.

BILDWERKE

Kaufmann-Hagenbach, Annie: Die Basler Plastik des 15. und frühen 16. Jahrhunderts. Basel 1952. – **Landolt, Elisabeth**: Der Holbeinbrunnen. Basel 1984. – **Häusel, Bruno**: Die Restaurierung des Altars aus Sta. Maria im Calancatal. In: Jahresberichte des Historischen Museums Basel 1980. Basel 1985, S.40–55. – **Fuchs, Monique**: La sculpture en Haute-Alsace à la fin du Moyen-Age 1456–1521. Colmar 1985. – **Streeter, Colin**: Two Carved Reliefs by Aubert Parent. In: The Getty Museum Journal, Vol. 13, 1985, S.53–66. – **Zimmermann, Eva**: Zur Rekonstruktion des ehemaligen Hochaltars der Kippenheimer St. Mauritiuskirche. In: Festschrift für Peter Bloch zum 11. Juli 1990, hrsg. von Hartmut Krohm und Christian Theuerkauff. Mainz 1990, S.121–133. – **Roda, Burkard von**: Die kirchlichen Holzbildwerke im Historischen Museum Basel. Zwischenbericht einer Bestandesaufnahme. In: Unsere Kunstdenkmäler 41. Jg. 1990, S.161–192. – **Landolt, Elisabeth; Ackermann, Felix**: Die Objekte im Historischen Museum Basel. Band 4 der Publikationen zur Ausstellung "Sammeln in der Renaissance: Das Amerbach-Kabinett". Basel 1991.

MALEREI UND GRAPHISCHE SAMMLUNG

Wollmann, Therese: Scheich Ibrahim. Die Reisen des Johann Ludwig Burckhardt 1784–1817. Basel 1984. – **Roda, Burkard von**: Der Peter Rot-Altar. Basel 1986. – **Egger, Franz**: Basler Totentanz. Basel 1990. – **Zehnder, Franz Günther (Hrsg.)**: Stefan Lochner Meister zu Köln. Herkunft–Werke–Wirkung. Wallraf-Richartz-Museum. Köln 1993.

GLASMALEREI

Ganz, Paul L.: Katalog der Glasgemälde [Historisches Museum Basel Katalog III]. Basel 1901. – **Ganz, Paul L.**: Die Basler Glasmaler der Spätrenaissance und der Barockzeit. Basel; Stuttgart 1966. – **Landolt, Elisabeth**: Die Webern-Scheibe. Basel 1982. – **Gut, Johannes**:

Die Farbfenster der frühklassizistischen Klosterkirche St. Blasien. In: Jahrbuch der Staatlichen Kunstsammlungen in Baden-Württemberg 25. Band 1988. S.198–259. – **Hoegger, Peter**: Standesscheibenzyklus aus dem Tagsatzungssaal Baden. In: Zeichen der Freiheit. Das Bild der Republik in der Kunst des 16. bis 20. Jahrhundert. Ausstellung im Bernischen Historischen Museum und Kunstmuseum Bern 1991. Bern 1991, S.131–136.

TEXTILKUNST

Boser, Renée; Müller, Irmgard: Stickerei: Systematik der Stichformen. Zur Sonderausstellung Orientalische Stickereien vom 20. Februar 1968 bis 16. Februar 1969 Museum für Völkerkunde Basel. Basel 1968. – **Schneider, Jenny**: Textilien: Katalog der Sammlung des Schweizerischen Landesmuseums. Ausgewählte Stücke. Zürich 1975. – **Peter-Müller, Irmgard**: Ein rätselhaftes Bischofsgrab [Münstergrabung 1974 Grab 104]. In: Historisches Museum Basel Jahresbericht 1978. Basel 1978, S. 33–57. – **Peter-Müller, Irmgard**: Seidenband in Basel. Basel 1983. – **Lanz, Hans**: Die alten Bildteppiche im Historischen Museum Basel. Basel 1985. – **Peter-Müller, Irmgard**: La rubanerie bâloise. In: La soie – art et tradition du façonné lyonnais, 23 mai–5 oct. 1986, Musée d'Art et d'Histoire Neuchâtel. Neuchâtel 1986. S. 119–126. – **Peter-Müller, Irmgard**: Roses (vol. 1); Kaleidoscope (vol. 2); Fragrance Flowers (vol. 3); Modern Times (vol. 4) of the Series: Silk ribbons from The Basle Historical Museum. Suita (Japan) 1987–1989. – **Rapp, Anna; Stucky, Monica**: Der Flachlandteppich. Basel 1989. – **Rapp, Anna; Stucky, Monica**: Zahm und Wild: Basler und Strassburger Bildteppiche des 15. Jahrhunderts. Mainz 1990.

GOLDSCHMIEDEKUNST

Burckhardt, Rudolf F.: Die Kunstdenkmäler des Kantons Basel-Stadt Band II: Der Basler Münsterschatz. Basel 1933. – **Reinhardt, Hans**: Der Basler Münsterschatz [Katalog der Ausstellung in der Barfüsserkirche zu Basel September – Oktober 1956]. Basel 1956. – **Barth, Ulrich**: Das alte Zunftsilber im Historischen Museum Basel. In: Schweizerische Kunst- und Antiquitätenmesse Basel. Basel

1974, S.10–20. – **Barth, Ulrich**: Altes Silbergerät im Hause zum "Kirschgarten". Basel 1976. – **Ackermann, Hans Christoph**: Das goldene Davidsbild. Basel 1981. – **Barth, Ulrich**: Schätze der Basler Goldschmiedekunst 1400–1989 / 700 Jahre E. E. Zunft zu Hausgenossen. Katalog der Ausstellung im Historischen Museum Basel, Barfüsserkirche 20.5.–2.10.1989. Basel 1989. – **Roda, Burkard von**: Das Stammbuch des Basler Goldschmieds Johann Heinrich Schrotberger (1670–1748). Basel 1989. – **Barth, Ulrich**: Auserlesenes aus dem Basler Münsterschatz. Basel 1990. – **Landolt, Elisabeth; Ackermann, Felix**: Die Objekte im Historischen Museum Basel. Band 4 der Publikationen zur Ausstellung "Sammeln in der Renaissance: Das Amerbach-Kabinett". Basel 1991.

UHREN UND WISSENSCHAFTLICHE INSTRUMENTE

Reindl, Peter: Wissenschaftliche Instrumente. Basel 1978. – **Gschwind, Eugen**: Montres de Genève 1630–1720. Basel 1978. – **Gschwind, Eugen**: Stackfreed 1540–1680. Basel 1979. – **Gschwind, Eugen**: Montres Françaises 1580–1680. Basel 1983. – **Ackermann, Hans Christoph**: Die Uhrensammlung Nathan-Rupp im Historischen Museum Basel. Basel 1984. – **Ackermann, Hans Christoph**: Uhrmacher im alten Basel. Basel 1986.

KERAMIK

Meister, Peter Wilhelm: Porzellan des 18. Jahrhunderts: Meissen, Höchst, Frankenthal, Ludwigsburg. Frankfurt am Main 1967. – **Peter-Müller, Irmgard**: Geschirr des 18. Jahrhunderts im "Kirschgarten". Basel 1978. – **Bastian, Jacques**: La faïence et la porcelaine de Strasbourg. Rennes 1982. – **Peter-Müller, Irmgard; Bastian, Jacques**: Strassburger Keramik. Basel 1986. – **Lanz, Hans**: Porzellan des 18. Jahrhunderts im "Kirschgarten". Basel 1986 [2.ed.]. – **Bastian, Jacques**: Les Hannong: Etude des décors peints sur les faïences et porcelaines de Strasbourg et de Haguenau (1721–1784) [Thèse de Doctorat]. Strassburg 1986. – **Menzhausen, Ingelore**: In Porzellan verzaubert. Die Figuren Johann Joachim Kändlers in Meissen aus der Sammlung Pauls-Eisenbeiss Basel. Basel 1993.

GLAS

Peter-Müller, Irmgard: 10 Gläser 10 Techniken. Basel 1982. – **Baumgartner, Erwin; Krueger, Irmgard:** Phönix aus Sand und Asche: Glas des Mittelalters [Rheinisches Landesmuseum Bonn 3. Mai–24. Juli 1988, Historisches Museum Basel 26. August–28. November 1988]. München 1988.

MÖBEL UND TÄFER

Burckhardt, Rudolf F.: Das Basler Büffet der Renaissance- und Barockzeit. In: Historisches Museum zu Basel Jahresberichte und Rechnungen Jahr 1914. Basel 1915, S.35–65. – **Kölner, Paul:** Geschichte der Spinnwetternzunft zu Basel und ihrer Handwerke. Basel 1931. – **Lanz, Hans:** Basler Wohnkunst und Lebensart im 18. Jahrhundert. Basel 1959. – **Reindl, Peter:** Basler Frührenaissance am Beispiel der Rathaus-Kanzlei. In: Historisches Museum Basel Jahresberichte 1974. Basel o.J. [1978], S.35–60. – **Pfister, Dieter:** Franz Pergo – Zur Nordwestschweizerischen Möbelkunst um 1600. Basel 1984. – **Roda, Burkard von:** Wohnstuben der Biedermeierzeit: Bilder zur Geschichte der bürgerlichen Einrichtung in und um Basel 1809–1849. In: Kunst und Antiquitäten 1/1989, S.64–73. – **Landolt, Elisabeth; Ackermann, Felix:** Die Objekte im Historischen Museum Basel. Band 4 der Publikationen zur Ausstellung "Sammeln in der Renaissance: Das Amerbach-Kabinett". Basel 1991. – **Ackermann, Felix:** Der Münzkasten des Basler Sammlers Basilius Amerbach. In: Schweizerische Münzblätter 42, 1992, S.47–56.

OFENKERAMIK

Ackermann, Hans Christoph: Ein Strassburger Fayence-Ofen aus dem "Reinacher Hof". In: Historisches Museum Basel Jahresberichte 1971. Basel 1976, S.21–31. – **Bastian, Jacques:** Faiences de Strasbourg et de Hagenau: Les décors des Löwenfinck. In: L'Estampille No. 121, Mai 1980, S.42–57. – **Minne, Jean Paul:** Strassburger Fayence-Öfen im "Haus zum Kirschgarten" des Historischen Museums Basel. Bemerkungen zur Geschichte der Strassburger Ofenfabrikation. In: Peter-Müller, I.; Bastian, J.: Strassburger Keramik. Basel 1986. – **Peter-Müller, Irmgard; Bastian, Jacques:** Der Strassburger Blumenofen. Basel 1988.

HAUSGERÄTE

Heyne, Moritz: Kunst im Hause. Abbildungen von Gegenständen aus der Mittelalterlichen Sammlung in Basel. Teil 1 und 2. Basel 1880 und 1882. – **Jauslin, Manfred:** Das Walbaum-Kästchen. Basel 1985.

SPIELE UND SPIELZEUG

His, Hans Peter: Altes Spielzeug in Basel. Basel 1973. – **Kopp, Peter F.:** Die frühesten Spielkarten in der Schweiz. In: Zeitschrift für schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte, Band 30, 1973, S.130–145. – **Kopp, Peter F.:** Basler Spielkartenfunde. In: Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde, Band 77, 1977, S.37–44. – **Kalt, Irène:** Die Spielzeugsammlung im "Haus zum Kirschgarten". In: Historisches Museum Basel Jahresbericht 1992. Basel 1993, S.39–41.

MUSIKINSTRUMENTEN-SAMMLUNG

Nef, Walter: Alte Musikinstrumente in Basel. Basel 1974. – **Gutmann, Veronika:** Mit Pauken und Trompeten. Ausstellung ausgewählter Instrumente aus der Sammlung historischer Blechblasinstrumente von Dr. h.c. Wilhelm Bernoulli. Basel 1982. – **Gutmann, Veronika:** Trommeln und Tambourstöcke in der Sammlung alter Musikinstrumente des Historischen Museums Basel. Basel 1983. – **Orgeln aus vier Jahrhunderten.** Schallplatte mit Begleittext. Orgel: Jean-Claude Zehnder. Basel 1985. – **Gutmann, Veronika:** Faltblatt mit Abbildungen als Führer durch die Ausstellung. Basel 1987. – **Gutmann, Veronika:** Das Virginal des Andreas Ryff (1572). Basel 1991. – **Gutmann, Veronika:** Katalog der Kleinorgeln. In: Historisches Museum Basel Jahresbericht 1992. Basel 1993, S.4–20. – **Kirnbauer, Martin:** Verzeichnis der Flöteninstrumente in der Musikinstrumentensammlung des Historischen Museums Basel. In: Historisches Museum Basel Jahresbericht 1992. Basel 1993, S.21–30.

KUTSCHEN- UND SCHLITTENSAMMLUNG
Furger-Gunti Andres: Kutschen und Schlitten im alten Basel. Basel 1982. – **Belser, Eduard J.:** Der Minerva-Schlitten. Basel 1993.