

## BIBLIOGRAFIE (výběr)

### EVA ŠVANKMAJEROVÁ

#### PŮVODNÍ TEXTY

- Biče svědomí (spolu s V. Effenbergerem), inedit. text 1972–1974  
Jeskyně Baradla, samizdat, Le La, Genève–Praha 1981; Edice Analogonu, Praha 1995  
Samoty a citace, samizdat, Le La, Genève–Praha 1987  
Zvuk dýní v zákulisí (povídky a hry), inedit. text 1970–1990  
Dosud nenamalované obrazy (poezie), inedit. text 1978–1996

#### TEXTY DO KATALOGŮ A SBORNÍKŮ

- a) individuální výstavy  
Nová síň, Praha 1970  
Ladengalerie, Západní Berlín 1973  
Útočiště, Muzeum J. A. Komenského, Uherský Brod 1977  
Césarienne, Paris 1977  
Infantile Lüste (spolu s JŠ), Galerie Sonnenring, Münster 1977  
Desátý dům, Pražský filmový klub, Praha 1982  
Bouillonnements cachés (spolu s JŠ), Ed. Confédération Parascolaire, Bruxelles 1987  
La Contamination des sens (spolu s JŠ), le Centre International du Cinéma d'Animation, Annecy 1991  
Cyfleu breuddwydion / The Communication of Dreams (spolu s JŠ), Oriel 31, Welshpool, Cardiff 1992  
Císařský řez, Galerie V. Špály, Praha 1992  
El llenguatge de l'analogia (spolu s JŠ), Sitges 1994

- b) kolektivní výstavy a sborníky Surrealistické skupiny  
Otevřená hra (antologie tvorby 1969–1979), samizdat, Le La, Genève–Praha 1979  
Sféra snu, samizdat, Le La, Genève–Praha 1983  
Proměny humoru, samizdat, Le La, Genève–Praha 1984  
Opak zrcadla (antologie tvorby 1980–1985), samizdat, Le La, Genève–Praha 1985  
Gambra I, samizdat, Le La, Genève–Praha 1989  
Třetí archa, galerie SVU Mánes, Praha 1991  
Sen, erotizmus, interpretácia, Stredoslovenská galéria Banská Bystrica; galéria Médium, Bratislava; Středisko ČSFR, Budapest 1991–1992  
Das Umzugskabinett, galerie „13“, Hannover a Gütersloh, SRN 1993  
Z jednoho těsta, Západočeská galerie Cheb, Nitrianská štátна galéria Nitra, Dům umění Brno, Křížová chodba Staroměstské radnice, Praha 1996–1997

#### TEXTY A REPRODUKCE V ČASOPISECH

- Surréalisme 1–2, Savelli, Paris 1977  
Dungenon 4, Stockholm 1984  
Le La 11–12, Genève–Praha 1989

- Iniciály 5–6, Praha 1990  
Výtvarný život, Bratislava 1994  
Aspekt 1, Bratislava 1994  
Intervence 1; 2, Praha 1995  
Analogon 2–6; 11–12; 15–20, Praha 1990–1997

#### ČLÁNKY A STUDIE O EŠ

- Effenberger Vratislav, Eva Švankmajerová, in: Bulletin de liaison surréaliste 9, Paris 1974  
Effenberger Vratislav, Osobnost a tvorba EŠ, inedit. text 1977  
Effenberger Vratislav, Jedovaté hry, in: katalog výstavy Desátý dům, Praha 1982  
Dryje František, Tekuté krystaly, in: katalog výstavy Císařský řez, Praha 1991  
Marenčin Albert, Naivné polohy v tvorbě EŠ, inedit. text 1977  
Nádvorníková Alena, Akyj je nás surrealismus, Výtvarný život 6, Bratislava 1990  
Nádvorníková Alena, Surrealistická skupina v Československu, in: Výtvarné umění 3–4 (Zakázané umění), Praha 1995  
Passeron René, Encyclopédie du surréalisme, ed. Somogy, Paris 1975  
Passeron René a Biro Adam, Dictionnaire général du surréalisme et de ses environs, Presses Universitaires de France, Paris 1982  
Sager Peter, Princip Zitat, in: Die Kunst 11, München 1976