

Výběr z bibliografie:

- Adamus, A.: *Legendy ostravských ulic*. Moravská Ostrava 1934.
- Almanach města Moravské Ostravy pro rok 1924*. Moravská Ostrava 1924.
- Architekti Kolář a Rubý, stavitelé, Moravská Ostrava. Deset let práce 1920–1930*. Bratislava 1930.
- Banik-Schweitzer R.: Urban Visions, Plans, and Projects, 1890–1937. In: Blau, E. – Platzer, M. (eds.): *Shaping the Great City. Modern Architecture in Central Europe 1890–1937*. München – London – New York 1999, s. 58–72.
- Čurda-Lipovský, B. (ed.): *Almanach krematoria. Pamětní spis ku dni 23. července 1923 u příležitosti vložení pamětní listiny do základů krematoria v Moravské Ostravě*. B.m., b.d.
- Das Central-Bad in Mährisch-Ostrau*. Mährisch-Ostrau 1901.
- Dům umění. Jurečkova galerie v Moravské Ostravě*. Moravská Ostrava 1926.
- Frič, K.: Stavební vývoj města Moravské Ostravy a obecní stavby od roku 1926. In: *Technická práce na Ostravsku 1926–1936*. Moravská Ostrava 1936, s. 756–782.
- Friedl, E.: Zastavovací plán Ostravy. In: *Technická práce na Ostravsku 1936–1946*. Moravská Ostrava 1947, s. 380–384.
- Gracová, B.: K počátkům Polského domu v Ostravě. In: *Ostrava, Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města*, sv. 10, 1979, s. 294–311.
- Grobelný, A.: Národněpolitický život v Ostravě v 2. polovině 19. století. In: *Ostrava, Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města*, sv. 3, 1966, s. 112–131, sv. 4, 1976, s. 113–145, sv. 5, 1969, s. 48–79, sv. 6, 1973, s. 103–139.
- Grobelný, A.: Proměny projektu dunajsko-oderského průplavu do roku 1918 a Ostravsko. *Časopis Slezského muzea*, řada B, XXVIII, 1979, s. 66–?.
- Hilmera, J.: Mezníky, které zůstaly na papíře. Ke třem soutěžím na stavbu nových divadel v Ostravě, Olomouci a Praze v letech 1920–1922. *Umění* XXXIX, 1991, s. 437–449.
- Holý, P.: Výtvarný život v Moravské Ostravě a na Ostravsku v letech 1918–1934. *Ostrava, Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města*, sv. 5, 1969, s. 113–149.
- Jiřík, K. (ed.): *Dějiny Ostravy*. Ostrava 1993.
- Kristan, M.: *Hubert Gessner, Architekt zwischen Kaiserreich und Sozialdemokratie, 1871–1943* (nepublikovaná disertace). Wien 1997.
- Kroček, M.: Jak vznikla hlavní třída v Moravské Ostravě. *Vlastivědné listy* XI, 1985, č. 1, s. 18–21.
- Kroček, M.: Jak vznikla Nádražní ulice v Moravské Ostravě. *Vlastivědné listy* XIII, 1987, č. 1, s. 19–?.
- Kudělka, Z.: *Bohuslav Fuchs*. Praha 1966.
- Kurka, J.(ed.): *Handels- u. Gewerbe-Adressbuch des Ostrau-Karwiner Reviers*. Mährisch-Ostrau 1906.

- Lányi, L. (ed.): *Adressbuch und Wohnungsanzeiger von Mährisch-Ostrau und Umgebung*. Mährisch-Ostrau 1900.
- Madej, J. (ed.): *Průmyslový, obchodní a živnostenský adresář města Moravské Ostravy*. Moravská Ostrava 1931–1934.
- Mlčák, L.-Pavlíková, J.: Moderní meziválečná architektura v Ostravě. *Památky a příroda* IV, 1979, s. 202–207.
- Moravsko-slezský sborník. Pořádal V. Martínek. I. 1918–1919.
- Noll, J.- Vybíral, J.: *Josef Schulz* (katalog výstavy). Praha 1992.
- Pavlíček, J.: Národnostní politika české buržoazie na Ostravsku na počátku 20. století (1900–1914). *Ostrava, Sborník příspěvků k dějinám a výstavbě města*, sv. 10, 1979, s. 139–166.
- Peichl, G. - Šlapeta, V.: *Czech Functionalism, 1918–1938*. London 1987.
- Pospíšil, J.: *Dějiny stavby jubilejního chrámu Panny Marie v Mariánských Horách*. Moravská Ostrava 1908.
- Schwarz, A.: *Das Stadttheater in Mährisch-Ostrau. Festschrift zur feierlichen Eröffnung des Stadttheaters am 28. September 1907*. Mährisch-Ostrau 1907.
- Schwarzer, M.: *German Architectural Theory and the Search for Modern Identity*. Cambridge, Mass. 1995.
- Strakoš, M.: Bohumil Hübschmann. *Architekt* XLIV, 1998, č. 3, s. 51–54.
- Strakoš, M.: Vily na Slezské. K architektuře rodinných domů a vil na Slezské Ostravě ve 30. letech 20. století v souvislostech architektonické kultury meziválečného Ostravska. In: Goryczková, N. (ed.): *Péče o památky moderní architektury*. Ostrava 1999, s. 52–58.
- Strakoš, M.: Ernst (Arnošt) Korner. *Architekt* XLVII, 2001, č. 8, s. 71–73.
- Strakoš, M.: František Stalmach. *Architekt* XLVIII, 2002, č. 11, s. 76–77.
- Streissler's Adressbuch für die politischen Bezirke M.Ostrau, Mistek, Friedek und Freistadt*. Mährisch-Ostrau 1914
- Svrček, J.B.: Architekt Karel Kotas. *Horizont* 1929, č. 23–24, s. 3–6.
- Šlapeta, V.: Česká meziválečná architektura z hlediska mezinárodních vztahů. *Umění* XXIX, 1981, s. 309.
- Šlapeta, V.: Zrození velkoměsta v GJF. *Architekt* XLVIII, 2002, č. 11, s. 72–73.
- Šopák, P.: Camillo Sitte a Ostrava. *Vlastivědné listy* XIX, 1993, č. 2, s. 20–24.
- Šopák, P.: Proměny koncepce divadelních budov Národního divadla moravskoslezského v Ostravě. In: *Almanach Národního divadla moravskoslezského 1919–1999*. Ostrava 1999, s. 121–132.
- Šopák, P.: Aspekty urbanistického vývoje Moravské Ostravy v letech 1890–1938. In: Goryczková, N. (ed.): *Péče o památky moderní architektury*. Ostrava 1999, s. 22–26.
- Šopák, P.: Vladimír Zákrejs. *Architekt* XLVI, 2000, č. 8, s. 70.
- Šopák, P.: František Vahala. *Architekt* XLVII, 2001, č. 7, s. 70–71.
- Šrámek, R - Jurnečka, A.: Státní nemocnice na Ostravsku v Moravské Ostravě – Zábře-

- hu n.Odrou. In: *Technická práce na Ostravsku 1926–1936*. Moravská Ostrava 1936, s. 689–695.
- Štěpánek, O.M. (ed.): *Lidový dům v Moravské Ostravě*. Moravská Ostrava 1924.
- Švácha, R.: Vlastislav Hofman. In: Švestka, J. – Vlček, T. (ed.): *Český kubismus 1909–1925*. Stuttgart 1991, s. 238–243.
- Švácha, R.: *Od moderny k funkcionalismu. Proměny pražské architektury první poloviny dvacátého století*. Praha 1995.
- Tlapák, R. (ed.): *Deset let domu umění. Rok lidovýchovné práce v širším Ostravsku*. Moravská Ostrava 1936.
- Vybíral, J.: Hotel National v Moravské Ostravě. *Acta Facultatis paedagogicae Ostraviensis*, D–26, 1989, s. 93–102.
- Vybíral, J.: K německé expresionistické architektuře na Moravě a ve Slezsku. In: Pomajzlová, A. (ed.): *Expresionismus v českém umění* (katalog výstavy). Praha 1994, s. 227–230.
- Vybíral, J.: Wunibald Deiningers Architektur für Mährisch-Ostrau. *Österreichische Zeitschrift für Kunst und Denkmalpflege* XLIX, 1995, s. 185–192.
- Vybíral, J.: *Mladí mistři. Architekti ze školy Otto Wagnera na Moravě a ve Slezsku*. Praha 2002.
- Wattolik, F.: *Die Stadt Mährisch-Ostrau in ihrer Entwicklung während der Regierungs-Periode sr. Majestät des Kaisers Franz Josef I. vom Jahre 1848–1888*. Mährisch-Ostrau 1888.
- Wattolik, F.: *Chrám Nejsvětějšího. Spasitele v Moravské Ostravě*. Moravská Ostrava 1889.
- Zatloukal, P.: *Počátky moderní architektury na Moravě a ve Slezsku*. Olomouc 1981.
- Zatloukal, P.: Urbanismus konce 19. století v českých zemích se zvláštním zřetelem k činnosti Camilla Sitteho. In: *Historické vědomí v českém umění XIX. století*. Praha 1981, s. 160–168.
- Zatloukal, P.: *Historismus. Architektura 2. poloviny 19. století na Moravě a ve Slezsku*. Olomouc 1986.
- Zatloukal, P.: Moravská Ostrava – rezervace pozdní secese a art déco. *Památky a příroda* XV, 1990, s. 257–271.
- Zatloukal, P.: *Příběhy z dlouhého století. Architektura let 1750–1918 na Moravě a ve Slezsku*. Olomouc 2002.

(Poznámka: Základním pramenem k určení autorství a datace staveb byla projektová dokumentace, uložená ve stavebním archivu městské části Moravská Ostrava a Přívoz. V několika případech bylo nutno doplnit tyto údaje z pozemkových knih, vedených nyní Katastrálním úřadem v Ostravě.)