

# Seznam použitých zdrojů a literatury

- Adamus, P. (2016). *Strategie uplatňované v edukaci žáků s poruchami autistického spektra*. Ostrava: Montanex. Jazyk a řeč. ISBN 978-80-7225-436-1.
- Akpınar, A. (2016). How is high school greenness related to students' restoration and health? *Urban Forestry & Urban Greening*, roč. 16, s. 1–8. ISSN 16188667. Dostupné z: doi:10.1016/j.ufug.2016.01.007.
- Bazalová, B. (2011). *Poruchy autistického spektra: teorie, výzkum, zahraniční zkušenosti*. Brno: Masarykova univerzita, 247 s. ISBN 978-80-210-5781-4.
- Bednářová, J., Šmardová, V. (2006). *Rozvoj grafomotoriky: jak rozvíjet kreslení a psání*. Brno: Computer Press. Dětská naučná edice. Metodika. 80 s. ISBN 80-251-0977-1.
- Bednářová, J., Šmardová, V. (2010). *Školní zralost: Co by mělo umět dítě před vstupem do školy*. Brno: Computer Press, 100 s. ISBN 978-80-251-2569-4.
- Bonoti, F., Leondari, A., Mastora, A. (2013). Exploring children's understanding of death: through drawings and death concept questionnaire. *Death studies*, 37, 1, s. 47–60.
- Burkit, E. at el. (2003). The effect of affective characterisations on the size of children's drawing. *British Journal of Developmental Psychology*, 21, 565–583.
- Burns, R. C. (1971). *Kinetic family drawings (K-F-D): an introduction to understanding children through kinetic drawings*. 1. London: Constable, 160 s.
- Burns, R. C. (1982). *Self-growth in Families. Kinetic Family drawings research and application*. New York, Brunner/Mazel.
- Cognet, G. (2013). *Dětská kresba jako diagnostický nástroj*. Praha: Portál, 203 s. ISBN 978-80-262-0499-2.
- Čačka, O. (2000). *Psychologie duševního vývoje dětí a dospívajících s faktory optimalizace*. Brno: Doplněk, 377 s. ISBN 80-7239-060-0.
- Čadilová, V., Jún, H., Thorová, K. (2007). *Agrese u lidí s mentální retardací a s autismem*. Praha: Portál, 243 s. ISBN 978-80-7367-319-2.
- Češková, E., Svoboda, M., Kučerová, H. (2006). *Psychopatologie a psychiatrie: pro psychology a speciální pedagogiku*. Praha: Portál, 317 s. ISBN 80-7367-154-9.
- Davido, R. (2001). *Kresba jako nástroj poznání dítěte: dětská kresba z pohledu psychologie*. Praha: Portál, 205 s. ISBN 80-7178-449-4.
- Di Leo, J. H. (1983). *Interpreting children's drawings*. New York: Brunner/Mazel, 232 s. ISBN 0876303270.

- Di Leo, J. H. (1973). *Children's drawings as diagnostic aids*. 1. New York: Brunner/Mazel, 227 s. ISBN 0876300751.
- Dlabačová (1967). Kresba úzkostných dětí. *Psychologie a patopsychologie dítěte*. 8, 33–39.
- Doležalová, J. (2010). *Rozvoj grafomotoriky v projektech*. Praha: Portál, 166 s. ISBN 978-80-7367-693-3.
- Doležalová, A. (2019). *Symboly života a smrti v dětské kresbě*. Olomouc: Univerzita Palackého. Nepubl. bakalářská práce.
- Dunovský, J. a kol. (1995). *Týrané, zneužívané a zanedbávané dítě*. Praha: Grada. ISBN 80-7169-192-5.
- Fasnerová, M. (2014). *Současné předlohy písma na primární škole jako součást reforem ve školství*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-244-3992-1.
- Franková, A., Povolná, H. ed. (2013). *Motýla jsem tu neviděl: dětské kresby a básně z Terezína*. 4. vyd. Praha: Židovské muzeum v Praze, 89 s. ISBN 978-80-87366-29-5.
- Gaudingová, M. (2012). *Mandaly od A do Z*. Praha: Metafora, 400 s. ISBN: 978-80-7359-322-3.
- Gunn, C. M. (2016). *Totemová zvířata*. Olomouc: Fontána, 145 s. ISBN 978-80-7336-851-7.
- Harris, D. B. (1963). *Children's drawings as measures of intellectual maturity*. New York: Harcourt.
- Hendl, J. (2016). *Kvalitativní výzkum: základní teorie, metody a aplikace*. Čtvrté, přepracované a rozšířené vydání. Praha: Portál, s. 437. ISBN 978-80-262-0982-9.
- Hercog, T. R., et al. (1997). Reflection and attentional recovery as distinctive benefits of restorative environments. *Journal of environmental psychology*, roč. 17, č. 2, s. 165–170.
- Herzog, T. R., Colleen, P., Maguire, E., Nebel, M. B. (2003). Assessing the restorative components of environments. *Journal of Environmental Psychology*, roč. 23, č. 2, s. 159–170. ISSN 02724944. Dostupné z: doi:10.1016/S0272-4944(02)00113-5.
- Hrušková, M. (2015). *Co dítě sděluje, když nakreslí svoji rodinu*. Nepubl. seminární práce. Ostrava: Ostravská univerzita.
- Cherney, I. D., Seivert, C. S., Dickey, T. M., Flichtbeil, J. D. (2006). Children's Drawings: A mirror to their minds. *Educational psychology*. Vol. 26, No 1, s. 127–142.
- Chrastina, J. (2019). *Případová studie. Metoda kvalitativní výzkumné strategie a designování výzkumu*. Olomouc: Univerzita Palackého, 287 s. ISBN 978-80-244-5373-6.

- Jirásek, J. (1965). Některé kvalitativní změny ve vývoji dětské figurální kresby. *Česko-slovenská psychologie*. 1965, 9, 4, s. 403–406.
- Jirásek, J. (1992). *Orientační test školní zralosti: Příručka*. Bratislava: Psychodiagnostika, s. 5–17.
- Jucovičová, D., Žáčková, H. (2014). *Je naše dítě zralé na vstup do školy?*. Praha: Grada, 150 s. ISBN 978-80-247-4750-7.
- Jung, C. G. (2010). *Červená kniha*. Praha: Portál, 372 s. ISBN 978-80-7367-767-1.
- Kahneman, D. (2012). *Thinking, Fast and Slow*. London: Penguin Books Ltd., 499 s. ISBN 9780141033570.
- Kalibová, P., Kaliba, M. (2014). *Týrané, zneužívané a zanedbávané dítě v kontextu současného školství*. Hradec Králové: Gaudeamus, 91 s. ISBN 978-80-7435-507-3.
- Kaplan, R., Kaplan, S. (1989). *The experience of nature: A psychological perspective*. CUP Archive.
- Klégrová, J. (2003). *Máme doma prvňáčka*. Praha: Mladá fronta, 144 s. ISBN 80-204-102-01.
- Kohoutek, R. (2008). *Psychologie duševního vývoje*. Brno: Mendelova zemědělská a lesnická univerzita v Brně, 127 s. ISBN 978-80-7375-185-2.
- Komenský, J. A. (2007). *Informatorium školy mateřské*. Vyd. v nakl. Academia 2. Praha: Academia, 132 s. Europa; sv. 5. ISBN 978-80-200-1451-1.
- Koppitz, E., M. (1968). *Psychological evaluation of human figure drawings*. Orlando, Grune a Stratton.
- Kos, M., Biermann, G., Günter, H. (1973). *Die verzauberte Familie: Ein tiefenpsychologischer Zeichentest*. 1. München : Ernst Reinhart, 320 s. ISBN 978-3-497-01592-4.
- Koťátková, S. (2008). *Dítě a mateřská škola*. Praha: Grada. Pedagogika (Grada), 193 s. ISBN 978-80-247-1568-1.
- Kováč, B. (1972). *Zázračný svet detských kresieb*. Bratislava: Pallas, 101 s.
- Krejčířová, D., Boschek, P., Dan, J. (2002). *Wechslerova inteligenční škála pro děti*. Praha: Testcentrum. ISBN 80-86471-19-5.
- Krajhanzl, J. (2014). *Psychologie vztahu k přírodě a životnímu prostředí: pět charakteristik, ve kterých se lidé liší*. 1. vyd. Brno: Lipka – školské zařízení pro environmentální vzdělávání ve spolupráci s Masarykovou univerzitou, 198 s. ISBN 978-80-210-7063-9.
- Krotká, M. (2017). *Problematika školní zralosti*. Olomouc: Univerzita Palackého. Nepubl. diplomová práce.
- Kubíčková, H. (2012). *Násilí v rodinách*. Olomouc: PdF Univerzita Palackého. Nepubl. bakalářská práce.
- Kubíčková, A. (2017). *Přístup k diagnostice školní zralosti ve třech zemích Evropy*. Praha: Karlova Univerzita.

- Kusák, P., Dařílek, P. (1999). *Pedagogická psychologie* – B. Olomouc: Univerzita Palackého, 150 s.
- Langmeier, J., Langmeier, M., Krejčířová, D. (1998). *Vývojová psychologie s úvodem do vývojové neurofyziologie*. Praha: H+H, 132 s. ISBN 80-86180-03-4.
- Langmeier, J., Krejčířová, D. (2006). *Vývojová psychologie*. Praha: Grada, 368 s. ISBN 80-247-1284-9.
- Langmeier, J., Matějček, Z. (2011). *Psychická deprivace v dětství*. 4. dopl. vyd., Praha: Karolinum, 399 s. ISBN 978-80-246-1983-5.
- Laumann, K., Gärling, T., Stormark, K., M. (2003). Selective attention and heart rate responses to natural and urban environments. *Journal of Environmental Psychology*, 2003, roč. 23, č. 2, s. 125–134. ISSN 02724944. Dostupné z: doi:10.1016/S0272-4944(02)00110-X.
- Ličková, M. (2012). *Využití práce s mandalami ve speciálně pedagogické praxi*. Olomouc: Univerzita Palackého. Nepubl. závěrečná práce.
- Lisá, L., Kňourková, M. (1986). *Vývoj dítěte a jeho úskalí*. Praha: Avicenum, zdravotnické nakladatelství, 274 s.
- Lukasová, E. (1997). *Logoterapie ve výchově*. Praha: Portál, 205 s. ISBN 80-7178-180-0.
- Lüscher, M. (1994). *Lüscherova klinická diagnostika*. Brno: Psychodiagnostika, 106 s.
- Mahon, M. M., Zagorsky-Golberg, E., Washington, S. K. (1999). Concept of death in a sample of Israeli Kibutz children. *Death Studies*. 23, 43–59.
- Mareš, J. (2015). Tvorba případových studií pro výzkumné účely. *Pedagogika*, 65 (2), s. 121–142.
- Matějček, Z. (1957). Kresba ukazatelem duševního vývoje dítěte. *Vesmír*, 9, s. 306–309.
- Matějček, Z. (1998). *Rodiče a děti*. Praha: Avicenum, 335 s.
- Matějček, Z., Strobachová, I. (1984). Kresba začarované rodiny. *Československá psychologie*. 25, 4, s. 316–329.
- Matějček, Z. (1958). Možnosti využití kresebního projevu dítěte v psychologické praxi. *Československá psychologie*. 1, 1, s. 1–18.
- Matějček, Z. (2006). *Výbor z díla*. Praha: Karolinum, 445 s. ISBN: 80-246-1056-6
- Matějček, Z., Klérová, J. (2011). *Praxe dětského psychologického poradenství*. Vyd. 2., aktualiz. a upr., V Portálu 1. Praha: Portál, 342 s. ISBN 978-80-262-0000-0.
- Mathews, J. (1999). *The art of childhood and adolescence*. London: Falmer Press.
- Mezinárodní klasifikace nemocí (MKN-10): abecední seznam: mezinárodní statistická klasifikace nemocí a přidružených zdravotních problémů ve znění desáté revize (1999). Praha: Grada Publishing. ISBN 8071697877.
- Miovský, M. a kol. (2018). *Diagnostika a terapie ADHD: Dospělí pacienti a klienti v adiktologii*. Praha: Grada Publishing, a.s. 204 s. ISBN 978-80-271-0387-4.

- Miglierini, Vonkomer (1979). *Eysenckův osobnostní dotazník – EOD*. Bratislava: Psychodiagnostické a didaktické testy.
- Mlčák, Z. (1996). *Diagnostické využití dětské kresby v práci učitele*. Ostrava: Schola-forum. Tematický sešit – občanská výchova. ISBN 80-86058-05-0.
- Morra, S. (2005). Cognitive aspect of chase in drawings: A neo-Piagetian theoretical account. *British Journal Developmental Psychology*. 23, s. 317–341.
- Nagy, M. (1948). The child theories concerning death. *Journal of genetic psychology*, 73, s. 3–27.
- Novák, T. (2004). *Co dítě sděluje, když nakreslí svoji rodinu*. Praha: Rubico, 48s. ISBN 80-7346-037-8.
- Novotná, L. (2005). Norma a „normálnost“ dětské kresby lidské postavy. In: Ku-charská, A., Májová, L. (eds.). *Dětská kresba v psychologickém výzkumu*. Praha: Karolinum, 98 s.
- Novotná, L. (2015). *Využití kresby jako diagnostické pomůcky v práci učitele*. Olomouc: Univerzita Palackého. Nepubl. diplomová práce.
- Oaklander, V. *Třinácté komnaty dětské duše: tvořivá psychoterapie v duchu gestalt terapie*. Vydání druhé, v Portále první. Praha: Portál, 2020. 359 s. ISBN 978-80-262-1591-2.
- Paclt, I. (2007). *Hyperkinetická porucha a poruchy chování*. Praha: Grada Publishing, 234 s. ISBN 978-80-247-1426-4.
- Peterson, L., W., Hardin, M. E. (2002). *Děti v tísni*. Příručka pro screening dětských kreseb. Praha: TRITON, 141 s. ISBN 80-7524-237-0.
- Petrová, A. (1994). K současným problémům psychologie: Kresba začarované rodiny u českých a rakouských dětí. *Acta Universitatis Palackianae Olomucensis Facultas paedagogica. Psychologica* 4. Olomouc: Univerzita Palackého, ISBN 80-7067272-2.
- Petrová, A., Dařílek, P., Plevová, I., Křeménková, L., Pugnerová, M. (2012). Výzkum základních proměnných školní zralosti v ČR a v některých zemích EU. In Šmelová, E., Petrová, A., Souralová, E. a kol. *Připravenost dětí k zahájení povinné školní docházky v kontextu současného kurikula*. Olomouc: Univerzita Palackého. ISBN 978-80-244-3345-5.
- Plevová, I., Petrová, A. (2010). Dětská kresba a zvláštnosti dětské psychiky. In Šimíčková-Čížková, J. *Přehled vývojové psychologie*. 2. vyd. Olomouc: Unverzita Palackého v Olomouci. ISBN 978-80-244-2141-4.
- Pokorný, Marek (2018). Otce podezírali ze zneužívání dcery, oběsil se. Družka nyní žalobu na stát stáhla. *Aktuálně.cz* [online]. [cit. 04. 02. 2021]. Dostupné z: <https://zpravy.aktualne.cz/domaci/otce-podezirali-ze-zneuzivani-dcery-obesil-se-druzka-nyni-za/r~86528960fc6a11e8b04aac1f6b220ee8/>.

- Pöthe, P. (1996). *Dítě v ohrožení*. Praha: G plus G. 143 s. ISBN 80-901896-5-2.
- Přinosilová, D. (2007). *Diagnostika ve speciální pedagogice: texty k distančnímu vzdělávání*. 2. vyd. Brno: Paido. ISBN 978-80-7315-157-7.
- Pugnerová, M., Konečný, J. (2012). *Patopsychologie se zaměřením na psychologii handicapů*. Olomouc: Univerzita Palackého. ISBN 978-80-244-3058-4. Neprodejná publikace.
- Pugnerová, M. (2012). Výtvarný projev v dětském věku. In Šmelová, E., Petrová, A., Souralová, E., Dařílek, P., Plevová, I., Křeménková, L., Pugnerová, M. *Připravenost dětí k zahájení povinné školní docházky v kontextu současného kurikula*. Olomouc: Univerzita Palackého. ISBN 978-80-244-3345-5.
- Pugnerová, M., Kvintová, J. (2016). Přehled poruch psychického vývoje. Praha: Grada Publishing, a.s., 293 s. ISBN 978-80-271-9520-6 (epub).
- Pugnerová, M., Dušková, I. (2018). *Z předškoláka školákem*. Praha: Grada publishing. ISBN 978-80-271-0573-1.
- Quagli, R., Longobardi, C. O. lotti, N., Prino, L., E. (2015). A new theory on children's drawings: Analyzing the role of emotion and movement in graphical development. *Infant behavior and development*, 39, pp 81–91. Dostupné z: [https://www.researchgate.net/publication/274085728\\_A\\_new\\_theory\\_on\\_children's\\_drawings\\_Analyzing\\_the\\_role\\_of\\_emotion\\_and\\_movement\\_in\\_graphical\\_development/stats](https://www.researchgate.net/publication/274085728_A_new_theory_on_children's_drawings_Analyzing_the_role_of_emotion_and_movement_in_graphical_development/stats).
- Read, H. E. (1967). *Výchova uměním*. Praha: Odeon, 407 s.
- Rogers, C., R. (2014). *Způsob bytí: klíčová téma humanistické psychologie z pohledu jejího zakladatele*. Praha: Portál, 340 s. Klasici. ISBN 978-80-262-0597-5.
- Ross, J. (2010). Drawing production, drawing-re-experience and drawing re-cognition. In: Lange-Küttner, C., Vinter, A. (eds): *Drawing and the non-verbal mind. A life-span perspective*. Cambridge University Press.
- Říčan, P. a kol. (2006). *Dětská klinická psychologie*. 4., přeprac. a dopl. vyd. Praha: Grada. Psyché, 603 s. ISBN 80-247-1049-8.
- Strauss, A. J. Corbin, J. (1999). *Základy kvalitativního výzkumu: postupy a techniky zakotvené teorie*. Boskovice: Albert. 200 s. ISBN 80-85834-60-X.
- Svoboda, M., Krejčířová, D., Vágnerová, M. (2001, 2015). *Psychodiagnostika dětí a dospívajících*. Praha: Portál, 792 s. ISBN 80-7178-545-8.
- Svoboda, M., Češková, E., Kučerová, H. (2006). *Psychopatologie a psychiatrie*. Praha: Portál. ISBN 80-7367-154-9.
- Šicková-Fabrici, J. (2008). *Základy arteterapie*. Praha: Portál, 167 s. ISBN: 978-80-7367-408-3.
- Šobáňová, P. et al. (2018). *Tvoříme společně. Metodika pro výtvarnou výchovu s pro-inkluzivními přístupy k uměleckému vzdělávání*. Olomouc: Univerzita Palackého, 211 s. ISBN 978-80-244-5747-5.

- Špatenková, N., Smékalová, L. (2015). *Edukace seniorů. Geragogika a gerontodidaktika*. Praha: Grada Publishing, 232 s. ISBN 978-80-247-5446-8.
- Šrotková, V. (2019). *Příroda prostřednictvím kresby*. Ostrava: Ostravská univerzita. Nepubl. seminární práce.
- Švancarová, L., Švancara, J. (1972). Longitudinální sledování vývoje kresby. *Československá psychologie*. Roč. XVI. s. 1–14. ISSN 0009-062X.
- Švancara, J. a kol. (1980). *Diagnostika psychického vývoje*. Vyd. 3., upr. Praha: Avicenum, 395 s.
- Švancarová, L. (1982). Vývojové trendy zobrazovacích schopností od předškolního věku do dospívání. *Československá psychologie*. Roč. XXVI, s. 547–555. ISSN 0009-092X.
- Švancara, J., Švancarová, L. (1964). *Znaky organicity v dětské kresbě*. In Sborník prací Filozofické fakulty Brněnské university. B11, s. 49–54.
- Šturma, J. (1982). *Kresba postavy: (Modifikace testu F. Goodenoughové): Příručka k testu*. Bratislava: Psychodiagnostické a didaktické testy.
- Šturma, J., Vágnerová, M. (1992). *Kresba postavy*. Příručka k testu. Bratislava: Psychodiagnostika, s.r.o.
- Thorová, K. (2006). Poruchy autistického spektra: dětský autismus, atypický autismus, Aspergerův syndrom, dezintegrační porucha. Praha: Portál, 453 s. ISBN 80-7367-091-7.
- Thorová, K. (2015). *Vývojová psychologie: proměny lidské psychiky od početí po smrt*. Praha: Portál, 575 s. ISBN 978-80-262-0714-6.
- Třesohlavá, Z. a kol. (1986). *Lehká mozková dysfunkce v dětském věku*. 2., přeprac. a doplň. vyd. 224 s. Praha: Avicenum.
- Uždil, J. (1984). *Výtvarná výchova v predškolském veku: Učebnice s metodikou pre 2.–4. roč. štud. odb. 76-40-6 učit. pre MŠ*. Bratislava.
- Uždil, J. (2002). *Čáry, klikyháky, paňáci a auta: výtvarný projev a psychický život dítěte*. Praha: Portál, 125 s. ISBN 80-7178-599-7.
- Vágnerová, M. (2000). *Vývojová psychologie: dětství, dospělost, stáří*. Praha: Portál, 531 s. ISBN 80-7178-308-0.
- Vágnerová, M. (2001). Kresebné techniky. In: Svoboda, M., Krejčířová, D., Vágnerová, M. *Psychodiagnostika dětí a dospívajících*. Praha: Portál, 792 s. ISBN 80-7178-545-8.
- Vágnerová, M. (2007). *Vývojová psychologie pro obor Speciální pedagogika předškolního věku*. Liberec: Technická univerzita v Liberci, 122 s. ISBN 978-80-7372-213-5.
- Vágnerová, M., Klégrová, J. (2008). *Poradenská psychologická diagnostika dětí a dospívajících*. Praha: Karolinum, 538 s. ISBN 978-80-246-1538-7.

- Vágnerová, M. (2005, 2012). *Vývojová psychologie: dětství a dospívání*. Vyd. 2., dopl. a přeprac. Praha: Karolinum, 531 s. ISBN 978-80-246-2153-1.
- Vágnerová, M. (2014). *Současná psychopatologie pro pomáhající profese*. Praha: Portál, 815 s. ISBN 978-80-262-0696-5.
- Vágnerová, M. (2017). *Vývoj dětské kresby a její diagnostické využití*. Praha: Raabe, 219 s. ISBN: 978-80-7496-333-9.
- Vančurová, M. (1966). Emocionální a sociální karence v kresbě dětí. *Československá psychologie*, 2, X, s. 97–110.
- Vaníčková, E., Hadj-Moussová, Z., Provazníková, H. (1995). *Násilí v rodině: Syndrom zneužívaného a zanedbávaného dítěte*. Praha: Karolinum, 64 s.
- Vítková, M. (1993). *Speciální pedagogika v raném a předškolním věku se zřetelem na rozvoj výtvarných aktivit*. Brno: Masarykova univerzita.
- Vyhláška č. 14/2005 Sb., o předškolním vzdělávání, ve znění účinném od 1. 9. 2019. Dostupná z <http://www.msmt.cz/dokumenty-3/vyhlasky-ke-skolskemu-zakonu>.
- Vyhláška č. 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, ve znění účinném od 1. 9. 2019. Dostupná z <http://www.msmt.cz/dokumenty-3/vyhlasky-ke-skolskemu-zakonu>.
- Zákon č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon). Dostupný z <http://www.msmt.cz/dokumenty-3/skolsky-zakon>.
- Zentner, M. R. (2001). Preferences for colours and color-emotion combinations in early childhood. *Developmental science*, 4, s. 389–398.
- Žáčková, H., Jucovičová, D. (2017). *Nepozornost, hyperaktivita a impulzivita: Zápory i klady ADHD v dospělosti*. Praha: Grada Publishing, a.s. 164 s. ISBN 978-80-271-0204-4.
- Žaloudíková, I. (2015). *Dětské pojetí smrti*. Brno: Masarykova univerzita. 147 s. ISBN 978-80-210-8104-8.
- Žišková, M. (2012). *Využití tvorby mandal v pedagogické práci s dětmi*. Olomouc: Univerzita Palackého. Nepubl. závěrečná práce.
- Žochová, K. (2017). *Ideální učitel očima žáků pátého ročníku ZŠ*. Ostrava: Ostravská univerzita. Nepubl. seminární práce.