Bibliography

1. Ammann, E.: Zur Farbenstereoskopie, *Klinische Monatsblätter für Augenheilkunde*. Stuttgart 74 (1925).
2. Appelt, G.: Kontinuierliche Formfehleruntersuchungen von topographischen Karten, München, Diss. (1962). Deutsche Geodätische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Reihe C: Dissertationen, Heft Nr. 54.
3. Arden-Close, C. F.: Contours on topographical maps, *The Geographical Journal*, 118 (1952).
4. Atlas des Formes du Relief, Institut Géographique National, Paris (1956).
5. Atlas der Schweiz, Atlas de la Suisse, Atlante della Svizzera, Redaktion: E. Imhof, Verlag des Bundesamtes für Landestopographie, Bern (1965–1978).
6. Aurada, F.: Steinernes Wunderland. Die Formenvelt der Alpen, Frankh'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart (1951).
7. Aurada, F.: Entwicklungsphasen der Alpenvereinskartographie, *Kartographische Nachrichten* 13, 158 (1963).
8. Bagrow, L.: Die Geschichte der Kartographie, Safari-Verlag, Berlin (1944) and (1951).
9. Bagrow, L. and R. A. Skelton: Meister der Kartographie, Safari-Verlag Berlin (1963) and Harvard University Press (1964) and Watts; London (1964).
10. Baratta, M.: La carta della Toscana di Leonardo da Vinci, *Memorie Geografiche pubblicate dal dott. Giotto Dainelli*, Firenze 14 (1911).
11. Baratta, M.: Leonardo da Vinci e la Cartografia, Voghera (1912) and in: *La Geografia*, Novara 7, 5 (1919).
12. Beck, H.: Zeittafel der präklassischen und klassischen Geographic, *Geographisches Taschenbuch, Jahrbuch zur deutschen Landeskunde* 1958/59, 29 (1958).
13. Behrmann, W.: Die Entwicklung der Kartographischen Anstalt des Bibliographischen Instituts, 135 Jahre Kartographie im Bibliographischen Institut 1828–1963, 9 (1963).
14. Berthaut: La carte de France 1750–1898. 2 vol., Service géographique de l'armée, Paris (1898/99).
15. Berthaut: Les ingénieurs géographes militaires 1624–1831. Etude historique. 2 vol., Service géographique de l'armée, Paris (1902) [see: Cassini].
16. Bertschmann, S.: Felsdarstellung und Äquidistanz in den Gebirgsblättern der Landeskarte 1:25,000, Die Alpen, Bern 29, 219 (1953).
17. Bertschmann, S.: Die Genauigkeit der neuen Landeskarten der Schweiz, Festschrift C. F. Baeschlin, Orell Füssli Verlag, Zürich, 9 (1957).
18. Bienz, E. F.: Veranschaulichung mit Geländeblock (Blockdiagramm), *Jahrbuch der ostschweizerischen Sekundarlehrerkonferenzen*, 1 (1958).
19. Birardi, G.: Sulla precisione delle carte topografiche, *Bollettino di geodesia e scienze affini*, Firenze 21, 521 (1962).
20. Blachhut, T. J.: An experiment on photogrammetric contouring of very flat and featureless terrain. *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*, Reihe V, 9. Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main, 71 (1964).
21. Blumer, W.: Zur Frage der Felsdarstellung, *Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik*. Winterthur 30, 81 (1932).
22. Blumer, W.: Die Felsdarstellung mit Höhenkurven und Schraffen, Die Alpen, Bern 30, 153 (1954).
23. Bobek, H.: Luftbild and Geomorphologie, *Luftbild und Luftbildmessung*, Hansa Luftbild, Berlin 20, 8 (1941).

24. Boller, E., D. Brinkmann and E.J. Walter: Einführung in die Farbenlehre, Francke, Bern (1947).
25. Bormann, W.: Die Schummerung als eigenschöpferische Leistung, *Kartographische Nachrichten* 4, 11 (1954).
26. Bormann, W.: Allgemeine Kartenkunde, Astra, Lahr (1954).
27. Bosse, H.: Kartentechnik I, Zeichenverfahren, Justus Perthes, Gotha. 1st Edition (1951). 2nd Edition, VEB Hermann Haack, Gotha (1953).
28. Bosse, H.: Kartentechnik I, Zeichenverfahren, Astra, Lahr (1954).
29. Bosse, H.: Kartentechnik II, Vervielfältigungsverfahren, Astra, Lahr (1955).
30. Bouma, P. J.: Farbe und Farbwahrnehmung; Einführung in das Studium der Farbreihe und Farbefindungen, Eindhoven, Philips' Gloeilampenfabrieken (1951). = Philips' Technische Bibliothek. English under the title: Physical aspects of colour; an introduction to the scientific study of colour stimuli and colour sensation. Eindhoven, Philips Gloeilampenfabrieken (1947).
31. Brandstätter, L.: Das Geländeproblem in der Hochgebirgskarte 1:25000, *Jahrbuch der Kartographie*, Leipzig 1, 5 (1941) and 2, 18 (1942).
32. Brandstätter, L.: Exakte Schichtlinien und topograph. Geländedarstellung, Verlag Österreichischer Verein für Vermessungswesen, Wien, Sonderheft 18 (1957).
33. Brandstätter, L.: Schichtlinien und Kanten-Zeichnung. Neue Methode der Geländedarstellung auf der Topographisch-morphologischen Kartenprobe 1:25000 "Alpiner Karst am Hohen Ifen," *Erdkunde*, Bonn 14, 171 (1960).
34. Braun, G.: Grundzüge der Physiogeographie. Mit Benützung von W. M. Davis, *Physical Geography*. Vol. 1, Spezielle Physiogeographie, 3rd Edition, B. G. Teubner, Leipzig (1930).
35. Bredow, E.: Höhenlinie oder Relieflinie, *Kartographische Nachrichten* 6, 29 (1956).
36. Brown, L. A.: *The Story of Maps*. Little, Brown and Comp., Boston (1949).
37. Burchartz, M.: Gestaltungslehre für Gestaltende und alle, die den Sinn bildenden Gestaltens zu verstehen sich bemühen, Prestel-Verlag, München (1953).
38. Burchartz, M.: Gleichnis der Harmonie. Gesetz und Gestaltung der bildenden Künste. Ein Schlüssel zum Verständnis von Werken der Vergangenheit und Gegenwart. 2nd Ed., Prestel-Verlag, München (1955).
39. Bühler, P.: Die Darstellung der Felsen. In: 100 Jahre Eidgenössische Landestopographie 1838–1938, Bern, 1 (1938).
40. Bühler, P.: Schriftformen und Schrifterstellung unter besonderer Berücksichtigung der schweizerischen topographischen Kartenwerke, *International Yearbook of Cartography* 1, 153 (1961).
41. Carlberg, B.: Geographisch-morphologische Forderungen an die Geländedarstellung, *Kartographische Nachrichten* 8, 82 (1958).
42. Chauvin: Die Darstellung der Berge in Karten, Berlin (1852).
43. Chauvin: Das Bergzeichnen rationell entwickelt, Berlin (1854).
44. Cloos, H.: Gespräch mit der Erde. Geologische Welt- und Lebensfahrt, Piper, München (1947).
45. Il Codice Atlantico di Leonardo da Vinci nella Biblioteca Ambrosiana, 4 vols, *Reproduction and Edition by Accademia dei Lincei*, Milano (1894–1904).
46. Coulthart, D. E.: Results of automatic relative orientation, elevation readings, profiling and contouring obtained by means of stereomat III, *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*, Reihe V, 9. *Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien*, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main, 159 (1964).
47. Couzinet, M.: Etude comparative des signes conventionnels de la Carte française au 20 000^e et de la Carte allemande au 25 000^e. Institut Géographique National, Paris (1947).
48. Couzinet, M.: Etude comparative des règles et des signes conventionnels de la Carte d'Italie au 25 000^e. Institut Géographique National, Paris (1948).
49. de Dainville, F.: La carte de Cassini et son intérêt géographique, *Bulletin A.G.F.*, 251–252, 138 (1955).
50. de Dainville, F.: De la profondeur à l'altitude. Des origines marines de l'expression cartographique du relief terrestre par cotes et courbes de niveau, *International Yearbook of Cartography* 2, 151 (1962).
51. de Meter, E. R.: Automatic contouring, *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*, Reihe V, 9. *Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien*, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main 141 (1964).
52. Derruau, M.: Précis de géomorphologie, 4th Edition Masson, Paris (1965).
53. A description of Ordnance Survey medium scale maps. Chessington (1949).
54. Dimmler, R.: Die Topographie des Weltmeeres, *Kartographische Nachrichten* 11, 107 (1961).
55. Ebster, F.: Zur Felszeichnung und topographischen Geländedarstellung der neuen Alpenvereinskarten. In: R. Finsterwalders Alpenvereinskartographie und die ihr dienenden Methoden, 46 (1935).
56. Eckert, M.: Die Kartenwissenschaft. Forschungen und Grundlagen zu einer Kartographie als Wissenschaft. Vol. 1, Walter de Gruyter, Berlin (1921).
57. Eckert, M.: Die Kartenwissenschaft. Forschungen und Grundlagen zu einer Kartographie als Wissenschaft. Vol. 2, Walter de Gruyter, Berlin (1925).
58. Egerer, A.: Untersuchungen über die Genauigkeit der topographischen Landesaufnahme (Höhenaufnahme) von Württemberg im Maßstab 1:2,500, *Diss.*, Stuttgart (1915).

59. Einthoven W.: Stereoskopie durch Farbendifferenz. In: Albrecht von Gräfe's Archiv für Ophthalmologie, Berlin (1885).
60. Emmendorffer, H.: Prüfung der Genauigkeit der Höhengichtlinien in flachem Gelände. Abschnittsarbeit für Referendare. Niedersächsisches Landesverwaltungsamt, Landesvermessung, Hannover (1957).
61. Erläuterungen zu den Artikeln 1–9 (Originalübersichtsplan) der "Anleitung für die Erstellung des Übersichtsplanes bei Grundbuchvermessungen" vom 24. Dezember 1927 und den zugehörigen Zeichnungsvorlagen. – Bern, Eidg. Justiz- und Polizeidepartment, Der Vermessungsdirektor (1946).
62. Eintausend Farbtöne aus drei Normalfarben. Zehn Farbtafeln als Mischvorlagen nach der Farbenordnung Hickethier, Hostmann-Steinberg Druckfarben. Celle (1953).
63. Finsterwalder, R.: Die wissenschaftliche Ausgabe der Loferer Karte, Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins 56, 231 (1925).
64. Finsterwalder, R.: Alpenvereinskartographie und die ihr dienenden Methoden, Wichmann, Berlin (1935).
65. Finsterwalder, R.: Topographie und Morphologie. Die Höhengichtlinien in den Maßstäben 1:25,000 und 1:50,000, Zeitschrift für Vermessungswesen. Stuttgart 68, 633 (1939).
66. Finsterwalder, R.: Zur Höhendarstellung u. deren Generalisierung im Maßstab 1:100,000, Allgemeine Vermessungsnachrichten. Berlin, 187 (1951).
67. Finsterwalder, R.: Photogrammetrie, 2nd Ed., Walter de Gruyter, Berlin (1952).
68. Finsterwalder, R.: Morphologische oder exakte Schichtlinien. Darstellungsfragen der Karte 1:25,000 in Kartographische Studien – Haack-Festschrift, VEB Hermann Haack, Gotha, 231 (1957).
69. Finsterwalder, R.: Photogrammetr. Höhengichtlinien, Zeitschrift für Vermessungswesen, Stuttgart 82, 1 (1957).
70. Fockema, Andreae and B. van't Hoff: Geschichte der Kartografie van Nederland, M. Nijhoff, 's Gravenhage (1947). [p.75].
71. Förstner, R.: Schichtlinienfehler, Zeitschrift für Vermessungswesen, Stuttgart 82, 445 (1957).
72. Förstner, R. and H. Schmidt-Falkenberg: The accuracy of photogrammetrically plotted contour lines, Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen, Reihe V, 9. Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main, 29 (1964).
73. Friedemann, H.: Von neuen Erfindungen: Anordnung und Verfahren zur Herstellung von Schummerungen für kartographische Zwecke. Kartographische Nachrichten 12, 150 (1962).
74. Friedländer, M. J.: Essays über die Landschaftsmalerei und andere Bildgattungen, A.A.M. Stols, den Haag (1947).
75. Frieling, H.: Praktische Farbenlehre, Minden (1956).
76. Frieling, H.: Menschen – Farbe – Raum, München (1957).
77. Früh, J.: Geographie der Schweiz, 3 vols. and index, Fehr'sche Buchhandlung, St.Gallen (1930, 1932, 1938, 1945).
78. Gerber, E.: Bildung und Zerfall von Wänden, Geographica Helvetica, Bern 18, 331 (1963).
79. Gluck, A.: Ein Höhenfeldvergleich photogrammetrischer Karten, Photogrammetria, 33 (1954).
80. Goethe, J. W.: Farbenlehre, W. Kohlhammer, Stuttgart (1953). [Summary of Goethe's work about the theory of color.]
81. Graeser, M.: Prüfung der Genauigkeit der Topographischen Grundkarte 1:5000. Sonderheft 4 der Mitteilungen des Reichsamts für Landesaufnahme, Berlin (1926).
82. Gronwald, W.: Über die Geländedarstellung in den topographischen Karten, Zeitschrift für Vermessungswesen. Stuttgart 69, 177 (1940).
83. Grossmann, W.: Horizontalaufnahmen und ebene Rechnungen, 8th Ed., de Gruyter, Berlin (1959) = Vermessungskunde von P. Werkmeister, Band II = Sammlung Göschen Nr. 469.
84. Grossmann, W.: Grundzüge der Ausgleichsrechnung, 2nd and revised Ed., Springer-Verlag, Berlin (1961).
85. Grossmann, W.: Stückvermessung und Nivellieren, 11th Ed., de Gruyter, Berlin (1962) = Vermessungskunde von P. Werkmeister, Bd. I = Sammlung Göschen Nr. 468.
86. Grossmann, W.: Trigonometrische und barometrische Höhenmessung. Tachymetrie und Absteckung, 7th Ed., de Gruyter, Berlin (1962) = Vermessungskunde von P. Werkmeister Band III = Sammlung Göschen Nr. 862.
87. Günther, S.: Peter und Philipp Apian, zwei deutsche Mathematiker und Kartographen. Ein Beitrag zur Gelehrten-Geschichte des XVI. Jahrhunderts, Verlag der königl. böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, Prag (1882). = Abhandlung der königl. böhmischen Gesellschaft der Wissenschaften, VI. Folge, 11. Band, Math.-naturwiss. Classe, No 4.
88. Gyger, Hans Konrad: Karte des Kantons Zürich, vollendet 1667. Faksimileausgabe, Atlantis-Verlag, Zürich (1944).
89. Haack, H.: Ostwalds Farbentheorie in der Kartographie, Geographischer Anzeiger, Gotha 25, 124 (1924).
90. Haardt von Hartenthurn, V.: Die militärisch wichtigsten Kartenwerke der europäischen Staaten. Nach dem Stande Ende 1907 zusammengestellt, Mitteilungen des k. and k. Militärgeographischen Institutes, Wien 27, 96 (1907).

91. Habenicht, H.: Die Terrain-darstellung im "Neuen Stieler," Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha 49, 1 (1903).
92. Habenicht, H.: Das "malerische Element" in der Kartographie, Zeitschrift für Schulgeographen (später vereinigt mit Geographischer Anzeiger), Gotha 4, 283 (1903).
93. Hammer, E.: Ausführliche Besprechung über Paulinys Methode, Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha, Literaturbericht 25, 42, 7 (1896).
94. Handbuch für die topographische Aufnahme der Deutschen Grundkarte. Im Auftrage der Vermessungsverwaltungen der Länder der Bundesrepublik Deutschland, bearbeitet von den Landesvermessungsämtern, Druck und Vertrieb, Landesvermessungsamt Baden-Württemberg, Stuttgart (1956).
95. Handbuch für die Vermessungen des Deutschen Hydrographischen Instituts. Nachdruck. Vol. 1 Hamburg (1946).
96. Harris, L. J.: Hill-shading for relief depiction in topographical maps, London (1959).
97. Harrison, R. E.: Art and Common Sense in Cartography, Surveying and Mapping, Washington 19, 27 (1959).
98. Harten, O.: Betrachtungen zur Farbgebung topograph. Karten in der Gegenwart, Kartographische Nachrichten 11, 58 (1961).
99. Heissler, V.: Kartographie, Walter de Gruyter, Berlin (1962) = Sammlung Göschen vol. 30/30 a.
100. Hettner, A.: Die Eigenschaften und Methoden der kartographischen Darstellung, International Yearbook of Cartography 2, (1962). [Completely in: Geographische Zeitschrift 19, 12 (1910) and in "Die Geographic, ihre Geschichte, ihr Wesen und ihre Methoden," Kapitel "Karten und Ansichten", Hirt, Breslau (1927).]
101. Heyde, H.: Die Höhennullpunkte der amtlichen Kartenwerke der europäischen Staaten und ihre Lage zu Normal-Null, Gisevius, Berlin (1923).
102. Heyde, H.: Die Höhennullpunkte der amtlichen topographischen Kartenwerke der außerdeutschen europäischen Staaten und ihre Lage zu Normal-Null (N.N.), Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin, 147 (1923).
103. Heyde, H.: Wenschow-Karten, Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha 96, 65 (1952).
104. Hickethier, A.: Farbenordnung Hickethier, Verlag Osterwald, Hannover (1952).
105. Hölzel, F.: Zur Kombination von Geländeschummerung und Höhenstufen, Kartographische Nachrichten 7, 40 (1957).
106. Hölzel, F.: Schattenplastische Geländeverfahren, Kartographische Nachrichten 7, 133 (1957).
107. Hölzel, F.: Die graphischen Elemente in der Karte, in Kartengestaltung und Kartenentwurf, Niederdoldendorf 1962, Bibliographisches Institut, Mannheim, 11 (1962).
108. Hölzel, F.: Die Geländeschummerung in einer Krise? Kartographische Nachrichten 12, 17 (1962).
109. Hölzel, F.: Generalization problems in hill shading, Bulletin No. 4 Association Cartographique Internationale, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt/M. 4, 23 (1963).
110. Hölzel, F.: Perspektivische Karten, International Yearbook of Cartography 3, 100 (1963).
111. Hoitz, H.: Ein Vorschlag für die einheitliche Deutung der Schichtlinienfehler, Zeitschrift für Vermessungswesen, Stuttgart 82, 188 (1957).
112. Horn, W.: Das Generalisieren von Höhenlinien für geographische Karten, Petermanns Geographische Mitteilungen. Gotha 89, 38 (1945).
113. Horn, W.: Die Geschichte der Gothaer Geographischen Anstalt im Spiegel des Schrifttums, Petermanns Geographische Mitteilungen. Gotha 104, 271 (1960).
114. Imhof, E.: Die Reliefkarte. Beiträge zur kartographischen Geländedarstellung, Mitteilungen der Ostschweizerischen Geographisch-Commerziellen Gesellschaft in St. Gallen 1924, 59 (1925).
115. Imhof, E.: Unsere Landeskarten und ihre weitere Entwicklung, Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik, Winterthur 25, 1 (1927).
116. Imhof, E.: Les cartes de Suisse et leur développement ultérieur, Schweiz. Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik, Winterthur 25, 1 (1927).
117. Imhof, E.: Die Kartenfrage, Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik, Winterthur 26 (1928) and 27 (1929), p. 1-60.
118. Imhof, E.: Schweizerischer Mittelschulatl. 6th-12th Ed. Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich (1932-1958). [German lettering.] - Atlas scolaire suisse pour l'enseignement secondaire. 5th-11th Ed. Payot, Lausanne (1932-1958). [French lettering.] - Atlante per le scuole medie svizzere. 2nd-7th Ed. Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich (1932-1958). [Italian lettering.] Large scale maps with hill shading, small scale maps with shadow hachuring after relief drawings by E. Imhof.
119. Imhof, E.: Denkschrift zur Frage der Neuerstellung der offiziellen Landeskarten der Schweiz. Als Manuskript gedruckt (1934).
120. Imhof, E.: Einige neue Reliefkarten schweizerischer Landschaften. In: Comptes rendus du congrès international de géographie Amsterdam 1938, 1, 153.
121. Imhof, E.: Die Felsdarstellung auf Grund photographischer Aufnahmen. In: Comptes rendus du congrès international de géographie Amsterdam 1938, 1, 117 (1938).

91. Habenicht, H.: Die Terraindarstellung im "Neuen Stieler," Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha 49, 1 (1903).
92. Habenicht, H.: Das "malerische Element" in der Kartographie, Zeitschrift für Schulgeographen (später vereinigt mit Geographischer Anzeiger), Gotha 4, 283 (1903).
93. Hammer, E.: Ausführliche Besprechung über Paulinys Methode, Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha, Literaturbericht 25, 42, 7 (1896).
94. Handbuch für die topographische Aufnahme der Deutschen Grundkarte. Im Auftrage der Vermessungsverwaltungen der Länder der Bundesrepublik Deutschland, bearbeitet von den Landesvermessungsämtern, Druck und Vertrieb, Landesvermessungsamt Baden-Württemberg, Stuttgart (1956).
95. Handbuch für die Vermessungen des Deutschen Hydrographischen Instituts. Nachdruck. Vol. .1 Ham-burg (1946).
96. Harris, L. J.: Hill-shading for relief depiction in topographical maps, London (1959).
97. Harrison, R. E.: Art and Common Sense in Cartography, Surveying and Mapping, Washington 19, 27 (1959).
98. Harten, O.: Betrachtungen zur Farbgebung topograph. Karten in der Gegenwart, Kartographische Nachrichten 11, 58 (1961).
99. Heissler, V.: Kartographie, Walter de Gruyter, Berlin (1962) = Sammlung Göschen vol. 30/30 a.
100. Hettner, A.: Die Eigenschaften und Methoden der kartographischen Darstellung, International Yearbook of Cartography 2, (1962). [Completely in: Geographische Zeitschrift 19, 12 (1910) and in "Die Geographic, ihre Geschichte, ihr Wesen und ihre Methoden," Kapitel "Karten und Ansichten", Hirt, Breslau (1927).]
101. Heyde, H.: Die Höhennullpunkte der amtlichen Kartenwerke der europäischen Staaten und ihre Lage zu Normal-Null, Gisevius, Berlin (1923).
102. Heyde, H.: Die Höhennullpunkte der amtlichen topographischen Kartenwerke der außerdeutschen europäischen Staaten und ihre Lage zu Normal-Null (N.N.), Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin, 147 (1923).
103. Heyde, H.: Wenschow-Karten, Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha 96, 65 (1952).
104. Hicketier, A.: Farbenordnung Hicketier, Verlag Osterwald, Hannover (1952).
105. Hölzel, F.: Zur Kombination von Geländeschummerung und Höhenstufen, Kartographische Nachrichten 7, 40 (1957).
106. Hölzel, F.: Schattenplastische Geländeverfahren, Kartographische Nachrichten 7, 133 (1957).
107. Hölzel, F.: Die graphischen Elemente in der Karte, in Kartengestaltung und Kartenentwurf, Niederdoldendorf 1962, Bibliographisches Institut, Mannheim, 11 (1962).
108. Hölzel, F.: Die Geländeschummerung in einer Krise? Kartographische Nachrichten 12, 17 (1962).
109. Hölzel, F.: Generalization problems in hill shading, Bulletin No. 4 Association Cartographique Internationale, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt/M. 4, 23 (1963).
110. Hölzel, F.: Perspektivische Karten, International Yearbook of Cartography 3, 100 (1963).
111. Hoitz, H.: Ein Vorschlag für die einheitliche Deutung der Schichtlinienfehler, Zeitschrift für Vermessungswesen, Stuttgart 82, 188 (1957).
112. Horn, W.: Das Generalisieren von Höhenlinien für geographische Karten, Petermanns Geographische Mitteilungen. Gotha 89, 38 (1945).
113. Horn, W.: Die Geschichte der Gothaer Geographischen Anstalt im Spiegel des Schrifttums, Petermanns Geographische Mitteilungen. Gotha 104, 271 (1960).
114. Imhof, E.: Die Reliefkarte. Beiträge zur kartographischen Geländedarstellung, Mitteilungen der Ostschweizerischen Geographisch-Commerziellen Gesellschaft in St. Gallen 1924, 59 (1925).
115. Imhof, E.: Unsere Landeskarten und ihre weitere Entwicklung, Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen and Kulturtechnik, Winterthur 25, 1 (1927).
116. Imhof, E.: Les cartes de Suisse et leur développement ultérieur, Schweiz. Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik, Winterthur 25, 1 (1927).
117. Imhof, E.: Die Kartenfrage, Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik, Winterthur 26 (1928) and 27 (1929), p. 1-60.
118. Imhof, E.: Schweizerischer Mittelschulatlas. 6th-12th Ed. Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich (1932-1958). [German lettering.] - Atlas scolaire suisse pour l'enseignement secondaire. 5th-11th Ed. Payot, Lausanne (1932-1958). [French lettering.] - Atlante per le scuole medie svizzere. 2nd-7th Ed. Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich (1932-1958). [Italian lettering.] Large scale maps with hill shading, small scale maps with shadow hachuring after relief drawings by E. Imhof.
119. Imhof, E.: Denkschrift zur Frage der Neuerstellung der offiziellen Landeskarten der Schweiz. Als Manuskript gedruckt (1934).
120. Imhof, E.: Einige neue Reliefkarten schweizerischer Landschaften. In: Comptes rendus du congrès international de géographie Amsterdam 1938, 1, 153.
121. Imhof, E.: Die Felsdarstellung auf Grund photographischer Aufnahmen. In: Comptes rendus du congrès international de géographie Amsterdam 1938, 1, 117 (1938).

122. Imhof, E.: Die älteste gedruckte Karte der Schweiz. *Mitteilungen der Geographisch-Ethnographischen Gesellschaft Zürich* 1938/39, 39, 51 (1939).
123. Imhof, E.: Die ältesten Schweizerkarten, Orell Füssli Verlag, Zürich (1939).
124. Imhof, E.: Die Reliefkarte. In: *Vermessung, Grundbuch und Karte*, Verlag des Schweizerischen Geometervereins, Zürich, 175 (1941).
125. Imhof, E.: Entwicklung und Bau topographischer Reliefs. In: *Vermessung, Grundbuch und Karte*, Verlag des Schweizerischen Geometervereins, Zürich, 23 (1941).
126. Imhof, E.: Hans Konrad Gygers Karte des Kantons Zürich vom Jahre 1667, *Atlantis* 16, 541 (1944).
127. Imhof, E.: Herstellung, Genauigkeit und Form der alten Schweizerkarten. In: L. Weiss, *Die Schweiz auf alten Karten*, Verlag der Neuen Zürcher Zeitung, Zürich, 209 (1945). 2nd Ed. (1969), 3rd Ed. (1971).
128. Imhof, E.: Der Schweizerische Mittelschulatl, *Geographica Helvetica*, Bern 3, 293 (1948).
129. Imhof, E.: Gelände und Karte, Eugen Rentsch, Erlenbach-Zürich (Editions 1950, 1958, and rev. Ed. 1968).
130. Imhof, E.: *Terrain et Carte*, Eugen Rentsch, Erlenbach-Zürich (1951).
131. Imhof, E.: Kartographische Reliefdarstellung, *Der Polygraph* 9, 41 (1956).
132. Imhof, E.: Aufgaben und Methoden der theoretischen Kartographie, *Petermanns Geographische Mitteilungen* 100, 165 (1956). [Also English under the title: *Tasks and methods of theoretical cartography*, Rand McNally, Chicago (1958) and *International Yearbook of Cartography* 3, 13 (1963).]
133. Imhof, E.: Die Vertikalabstände der Höhenkurven. In: *Festschrift C.F. Baeschlin*, Orell Füssli Verlag, Zürich, 77 (1957).
134. Imhof, E.: Generalisierung der Höhenkurven. In: *Kartographische Studien – Haack-Festschrift*, VEB Hermann Haack, Gotha, 89 (1957).
135. Imhof, E.: Naturalistik und Abstraktion in der kartographischen Geländedarstellung, *Kartographische Nachrichten* 8, 1 (1958).
136. Imhof, E.: Probleme der kartographischen Geländedarstellung. *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen* I, 10, 9 (1959). [And in *Zweite internationale Kartographische Konferenz Chicago 1958*, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1959) and in English under the title: *Problems of Cartographic Terrain Representation*. In: *Information relative to cartography and geodesy* II, 6, 9 (1959) and *Second international Cartographic Conference Chicago 1958*, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1959).]
137. Imhof, E.: Eine neue Karte der Alpenländer, *Geographica Helvetica*, Bern 14, 65 (1959).
138. Imhof, E.: Isolinienkarten, *International Yearbook of Cartography* 1, 64 (1961).
139. Imhof, E.: Reliefdarstellung in Karten kleiner Maßstäbe, *International Yearbook of Cartography* 1, 50 (1961).
140. Imhof, E.: Heutiger Stand und weitere Entwicklung der Kartographie, *Kartographische Nachrichten* 12, 1 (1962).
141. Imhof, E.: Die Anordnung der Namen in der Karte, *International Yearbook of Cartography* 2, 93 (1962).
142. Imhof, E.: Kartographie. In: *Fischer Lexikon, Technik I (Bautechnik)* 30, 170 (1962).
143. Imhof, E.: Schweizerischer Mittelschulatl, herausgegeben von der Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektoren. 13th–17th Ed., Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich (1962–1976). – French under the title: *Atlas scolaire Suisse pour l'enseignement secondaire*. 12th–15th Ed., Payot, Lausanne (1962–1976). – Italian under the title: *Atlante svizzero per le scuole medie*, 8th–12th Ed., Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich (1962–1976). [Since 1962 all maps show Imhof's naturalistic relief presentation.]
144. Imhof, E.: Der Schweizerische Mittelschulatl in neuer Form, *Geographica Helvetica*, Bern 17, 257 (1962).
145. Imhof, E.: Task and methods of theoretical cartography, *International Yearbook of Cartography* 3, 13 (1963).
146. Imhof, E.: Züricher Kartenkünstler und Panoramazeichner. In: *Zürich, Vorhof der Alpen*, 105 (1963).
147. Imhof, E.: Kartenverwandte Darstellungen der Erdoberfläche. Eine systematische Übersicht, *International Yearbook of Cartography* 3, 54 (1963).
148. Imhof, E.: Ein Jubiläumsblatt der schweizerischen Gebirgskartographie: Blatt Tödi, Die Alpen, Bern 39, 1 (1963).
149. Imhof, E.: Beiträge zur Geschichte der topographischen Kartographie, *International Yearbook of Cartography* 4, 129 (1964).
150. Imhof, E.: The Swiss Mittelschulatl in new form, *International Yearbook of Cartography* 4, 69 (1964).
151. Imhof, E.: Wesenszüge und geometrische Gefüge kartenverwandter Darstellungen, *Geographisches Taschenbuch* 1964/65, 317 (1964).
152. Imhof, E.: Schweizerischer Sekundarschulatl, First–12th Ed., Lehrmittelverlag des Kantons Zürich, Zürich (1934–1975).
153. Interpretation of aerial photographs. U.S. Department of the army, Washington (1947). War Dept. TM 5-246.
154. Itten, J.: *Kunst der Farbe. Subjektives Erleben und objektives Erkennen als Wege zur Kunst*. Otto Maier, Ravensburg (1961).

155. Hundert Jahre Eidgenössische Landestopographie. Ehemaliges Eidg. Topographisches Bureau 1838–1938. Erinnerungsmappe, Abteilung für Landestopographie, Bern (1938).
156. Jordan-Eggert-Kneissl: Handbuch der Vermesungskunde, 10th Ed., J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart (1956ff.).
157. Jung, F. R.: Potentialdifferenzen und orthometrische Höhen. In: Festschrift C.F. Baeschlin, Orell Füssli Verlag, Zürich, 105 (1957).
158. Kaden, H. W.: Die Landkarte. Die verschiedenen Vervielfältigungsmethoden. Kartenschrift, Geländedarstellung, Druck und Papier, Leipzig (1952).
159. Kaden, H. W.: Kartographie. Praktischer Leitfaden für Kartographen, Kartolithographen und Landkartenzeichner. Fachbuchverlag, Leipzig, and Velhagen & Klasing, Bielefeld (1955).
160. Kandinsky, W.: Punkt und Linie zu Fläche. Beitrag zur Analyse der malerischen Elemente. 3rd Ed., Benteli-Verlag, Bern (1955).
161. Kasper, H.: Die Herstellung von Raumbildern auf Agfa-Anaglyphenpapier, Heerbrugg (o. J.).
162. Keates, J. S.: Techniques of relief representation, *Surveying and Mapping*. Washington 21, 459 (1961).
163. Keates, J. S.: The small-scale representation of the landscape in color. *International Yearbook of Cartography* 2, 76 (1962).
164. Kleffner, W.: Die Reichskartenwerke, mit besonderer Behandlung der Darstellung der Bodenformen. Walter de Gruyter, Berlin (1939).
165. Knauer, J.: Über die Ursache des umgestülpten (invertierten) Sehens. *Natur und Volk* 68, 166 (1938).
166. Kneissl, M., and W. Pillewizer: Reliefherstellung, Anaglyphenkarten and photomechanische Schummerung. In: Deutsche Geodätische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Reihe B, Nr. 5, Meisenbach, Bamberg (1952).
167. Knorr, H.: Gedanken über eine gegenseitige Angleichung der Internationalen Weltkarte und der Weltluftfahrtkarte im Maßstab 1:1000000. In: Deutsche Geodätische Kommission bei der Bayer. Akademie der Wissenschaften, Reihe B, Nr. 84. Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1962).
168. Koch, W.: Physiologische Farbenlehre (1931).
169. Koppe, C.: Die neuere Landestopographie, die Eisenbahnvorarbeiten und der Doktor-Ingenieur. Vieweg, Braunschweig (1900).
170. Koppe, C.: Über die zweckentsprechende Genauigkeit der Höhendarstellung in topographischen Plänen und Karten für allgemeine technische Vorarbeiten. *Zeitschrift für Vermessungswesen*, Stuttgart, 34, 1 (1905).
171. Kost, W.: Die Entwicklung der Geländedarstellung in Karten, mit besonderer Berücksichtigung der amtlichen Kartenwerke des Reichsamts für Landesaufnahme zu Berlin. *Mitteilungen des Reichsamts für Landesaufnahme*, Sonderheft 14, Berlin (1937).
172. Kraiszl see: Kreisel.
173. Kranz, F.: Probleme der Geländedarstellung im Maßstab 1:1000000, unter besonderer Berücksichtigung der Internationalen Weltkarte und der Weltluftfahrtkarte. Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1962). = Deutsche Geodätische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, Reihe B: Angewandte Geodäsie, Heft Nr. 90.
174. Kranz, F.: Der Einfluß der kartographischen Techniken auf die Kartengestaltung. In: Kartengestaltung und Kartenentwurf. Niederdollendorf 1962, Bibliographisches Institut, Mannheim, 39 (1962).
175. Kreisel, W. [Kraiszl]: Topographisches Felszeichnen nach der Schraffenmethode. Kümmerly & Frey, Bern (1930).
176. Kreisel, W. [Kraiszl]: Historische Entwicklung der Felsdarstellung auf Plänen und topograph. Karten, unter besonderer Berücksichtigung schweizerischer Verhältnisse. *Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik*, Winterthur 28, 1 (1930).
177. Kreisel, W. [Kraiszl]: Alte Landkarten. In: Festschrift der Schweizer Bibliophilen-Gesellschaft, Bern, 59 (1931).
178. Kreisel, W. [Kraiszl]: Das Karrenfeld als Formtyp in der Gebirgskartographie. *Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik*, Winterthur 31, 5 (1933).
179. Kreisel, W.: Photogrammetrisches Felszeichnen. *Geographica Helvetica*, Bern 13, 182 (1958).
180. Kremling, E.: Die Farbenplastik in Vergangenheit und Zukunft. *Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft in München* 18, 363 (1925).
181. Krüger, E.: Gestaltung und Entwurf von Seekarten. In: Kartengestaltung und Kartenentwurf, Niederdollendorf 1962, Bibliographisches Institut, Mannheim, 189 (1962).
182. Early maps of Bohemia, Moravia and Silesia with a text by Karel Kuchaf, *Ustredni sprava geodezie a kartografie*, Praha (1961).
183. Langer, E.: Über die Probleme der Darstellung der dritten Dimension in der Karte, unter Berücksichtigung der historischen Entwicklung. In: Kartographische Studien – Haack-Festschrift, VEB Hermann Haack, Gotha, 111 (1957).
184. Lehmann, Edgar: Alte deutsche Landkarten. Bibliographisches Institut, Leipzig (1935).
185. Lehmann, Edgar: Möglichkeiten and Grenzen in der Entwicklung neuer Atlaskarten. *Kartographische Nachrichten* 11, 61 (1961).

186. Lehmann, G.: Photogrammetrie. Walter de Gruyter & Co. Berlin (1959) = Sammlung Göschen Nr. 1188/1188 a.
187. Lehmann, Johann Georg: Darstellung einer neuen Theorie der Bergzeichnung der schiefen Flächen im Grundriß oder der Situationszeichnung der Berge. Leipzig (1799).
188. Lehmann, Johann Georg: Die Lehre der Situations-Zeichnung oder Anweisung zum richtigen Erkennen und genauen Abbilden der Erd-Oberfläche in topographischen Charten und Situation-Planen. Arnoldische Buch- und Kunsthandlung, Dresden 1816. [Further editions 1820 and 1843.]
189. Leithäuser, J. G.: Mappae Mundi. Die geistige Eroberung der Welt. Safari, Berlin (1958).
190. Leupin, E.: Maßstab – Äquidistanz. Schweizerische Zeitschrift für Vermessungswesen und Kulturtechnik, Winterthur 32, 38 (1934).
191. Libault, A.: Historie de la Cartographie. Chaix, Paris (1961).
192. Lindig, G.: Neue Methoden der Schichtlinienprüfung. Zeitschrift f. Vermessungswesen, Stuttgart 81, 224 (1956). And in: Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen, Reihe I, 3, 31 (1957).
193. Lindig, G.: Methoden zur Prüfung von Schichtlinien, München, Diss. (1955). And in: Allgemeine Vermessungsnachrichten, Berlin, 63, 154 (1956).
194. Lindig, G.: Ermittlung der Koppeschen Formel über den Lagefehler, Allgemeine Vermessungsnachrichten, Berlin 63, 337 (1956).
195. Lindig, G.: Ein neuer Weg zur Bestimmung des Höhenfehlers nach Koppe. Allgemeine Vermessungsnachrichten, Berlin 63, 179 (1956).
196. Lindig, G.: Schichtlinien und Geländerauhigkeit. Zeitschrift für Vermessungswesen, Stuttgart 84, 296 (1959).
197. Lips, M.: Untersuchung von photogrammetrisch ausgewerteten Höhenkurven in waldreichem Gebiet als Grundlage für kleinmaßstäbliche Kartierungen. Referat, vorgelegt auf dem Internationalen Kongreß für Photogrammetrie, Kommission IV, Arbeitsgruppe 3: Kleinmaßstäbliche Karten, durch die Schweizer. Gesellschaft für Photogrammetrie, Bern (1963).
198. Lips, M.: Investigation of photogrammetric contouring of forested areas for small scale maps. Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen, Reihe V, 9. Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main, 99 (1964).
199. Lobeck, A.K.: Panorama of physiographic types. The Geographical Press, Columbia University, New York (1926–1953).
200. Louis, H.: Allgemeine Geomorphologie. Lehrbuch der Allgemeinen Geographie, 4. Auflage (1979) unter Mitarbeit von Klaus Fischer. Walter de Gruyter, Berlin–New York.
201. Lucerna, R.: Kantographie in Comptes rendus du congrès international de géographie Amsterdam 1938 2, 101 (1938).
202. Lueder, D. R.: Aerial Photographic interpretation, Principles and Applications, McGraw-Hill Book Comp., New York (1959).
203. Luftbild und Gebirgskunde. Luftbild und Luftbildmessung 19, Hansa-Luftbild, Berlin (1941).
204. Luftbild-Lesebuch. Luftbild- und Luftbildmessung 13, Hansa-Luftbild, Berlin (1937).
205. Machatschek, F.: Geomorphologie, 8th Ed. revised by H. Graul and C. Rathjens, B. G. Teubner, Stuttgart (1964).
206. I manoscritti e i disegni di Leonardo da Vinci, pubblicati dalla Reale Commissione vinciana sotto gli auspici del Ministero dell' educazione nazionale. I disegni geografici conservati nel castello di Windsor. Fasc. Unico, La libreria dello stato, Roma (1941). [Tavola 15 is reprinted in our book on p. 5. The Royal Library at Windsor Castle keeps the original under No. 12683.]
207. Manual of Photographic Interpretation. American Society of Photogrammetry, Washington (1960).
208. Mapování a měření českých zemí od poč. 18. stol. do počátku 20. stol., Ústřední správa geodézie a kartografie, Praha (1961). = Vol. III of Vývoj mapového zobrazení území československé socialistické republiky. [Czech with Russian, English, French, and German summaries.]
209. De Martonne, E.: Géographie aérienne. Michel, Paris (1948).
210. De Martonne, E.: Traité de géographie physique. 2 vols, Armand Colin, Paris (1958).
211. Matthes, W.: Studien zur Vermessung und Originalkartographie des Rheinstromes in der Erstreckung von Beginn bis zu den Niederlanden. Koblenz (1952).
212. Maull, O.: Handbuch der Geomorphologie. 2nd Ed., Franz Deuticke, Wien (1958).
213. Meine, K.-H.: Möglichkeiten der Farb- und Geländedarstellung in der kartographischen Ausbildung. Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen 4, 7 (1957).
214. Mercator, Gerard: Atlas sive Cosmographicae meditationes de Fabrica Mundi et Fabricati Figura. Duisburg (1595). [Reprint by] Culture et Civilisation Bruxelles (1962).
215. Merkel, H.: Zur Genauigkeit der Höhendarstellung durch Schichtlinien, insbesondere für die topographischen Karten 1:25000, Jahrbuch der deutschen Luftfahrtforschung 3, 72 (1940).
216. Merriam, M.: Bench Camera. International archives of photogrammetry, Washington, 1 (1952). French under the title: Appareil photographique de Banc optique. International archives of photogrammetry, Washington, 7 (1952).

217. Metzger, W.: Gesetze des Sehens. Waldemar Kramer, Frankfurt am Main (1953).
218. Mietzner, H.: Die Schummerung unter Annahme einer naturgemäßen Beleuchtung. Kartographische Nachrichten 9, 73 (1959).
219. Monumenta Italiae Cartographica. Riproduzioni di carte generale e regionali d'Italia, da secolo XIV al XVII. Raccolte e illustrate da Roberto Almagia. Istituto Geografico Militare, Firenze (1929).
220. Müller, Ä.: Das ABC der Farben. Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich. Verlag Gebrüder Scholl, Zurich (1944).
221. Müller, H.: Morphologische Charakterkarten und das Generalisieren von Schichtlinien. Mitteilungen des Reichsamts für Landesaufnahme, Berlin 16, 193 (1940).
222. Müller, H.: Deutschlands Oberflächenformen. Eine Morphologie für Kartenherstellung und Kartenlehre. Konrad Wittwer, Stuttgart (1941).
223. Näbauer, M.: Vermessungskunde. 2nd Ed., Julius Springer, Berlin (1932).
224. Neugebauer, G.: Die topographisch-kartographische Ausgestaltung von Höhenlinienplänen. Vorschläge und Begründung für eine naturnahe Geländedarstellung in topographischen Karten. Kartographische Nachrichten 12, 102 (1962).
225. Noma, A. A. and M. G. Misulia: Programming Topographic Maps for Automatic Terrain Model Construction. Surveying and Mapping 19, 355 (1959).
226. Nordenskiöld, A. E.: Facsimile-Atlas to the early history of cartography with reproductions of the most important maps printed in the XV and XVI centuries. Translated from the Swedish original by Johan Adolf Edelfö and Clements R. Markham, Stockholm (1889). – Reprinted by Kraus Reprint Corporation, New York (1961).
227. Deutsches Normblatt DIN 5053 (1954) and DIN 6164.
228. Oberhummer, E.: Über Hochgebirgskarten. In: Verhandlungen des VII. Internationalen Geographen-Kongresses in Berlin 1899. Greve, Berlin 85 (1900).
229. Oberhummer, E.: Die Entstehung der Alpenkarten. Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins 32, 21 (1901).
230. Oberhummer, E.: Die Entwicklung der Alpenkarten im 19. Jahrhundert. Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins. Teil I: Bayern 33, 32 (1902). Teil II: Österreich 34, 32 (1903). Teil III: Die Schweiz 35, 18 (1904).
231. Oberhummer, E.: Die Entwicklung der Alpenkarten im 19. Jahrhundert. Teil IV: Frankreich, Italien. Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins 36, 53 (1905).
232. Oberhummer, E.: Die ältesten Karten der Ostalpen. Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins 38 (1907).
233. Oberhummer, E.: Die ältesten Karten der Westalpen. Zeitschrift des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins 40 (1909).
234. Oberhummer, E.: Leonardo da Vinci und die Kunst der Renaissance in ihren Beziehungen zur Erdkunde. In: Neuvième congrès international de géographie 1908. Compte rendu des travaux du congrès, 1, 297 (1909). Also in English. Geographical Journal 33, 540 (1909).
235. Oehme, R.: Die Geschichte der Kartographie des deutschen Südwestens. Jan Thorbecke Verlag, Stuttgart (1961).
236. Hydrografisch Opnemen. Gravenhage (1952).
237. Ostwald, W.: Die Harmonie der Farben. Leipzig (1918).
238. Ostwald, W.: Die Farbenlehre I. = Mathematische Farbenlehre, Unesma, Leipzig (1918). Die Farbenlehre II. = Physikalische Farbenlehre, Unesma, Leipzig (1919). 2nd Ed. 1923. Die Farbenlehre III. = Chemische Farbenlehre, Leipzig (1939). Farbenlehre IV. = Podestà, H.: Physiologische Farbenlehre, Unesma, Leipzig (1922).
239. Ostwald, W.: Farbkunde; ein Hilfsbuch für Chemiker, Physiker, Naturforscher, Ärzte, Psychologen, Koloristen, Farbtechniker, Drucker, Keramiker, Färber, Weber, Maler, Kunstgewerbler, Musterzeichner, Plakatkünstler, Modisten. Hirzel, Leipzig (1923). = Chemie und Technik der Gegenwart, Vol. 1.
240. Ostwald, W.: Die Farbenfibel. 13th Ed., Unesma, Leipzig (1928).
241. Pannekoek, A.J.: Beschouwingen over generalisatie in de kartografie, I and II. Tijdschrift van het Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig Genootschap. Leiden 78, 203, 511 (1961).
242. Pannekoek, A.J.: Generalization of Coastlines and contours. International Yearbook of Cartography 2, 55 (1962).
243. Paroli, A.: L'errore medio altimetrico nelle mappe aerofotogrammetriche del nuovo catasto Italiano, Rivista del Catasto, 577 (1938) and 619 (1940).
244. Pauliny: Mémoire über eine neue Situationsspläne und Landkartendarstellungsmethode. In: Streffleur's Österreichischer militärischer Zeitschrift 36 (1895).
245. Penck, A.: Neue Karten und Reliefs der Alpen. Studien über Geländedarstellung. Teubner, Leipzig (1904). [Also in Geographische Zeitschrift 5, 6, 9, 10 (1899, 1900, 1903, 1904).]
246. Peucker, K.: Schattenplastik und Farbenplastik. Beiträge zur Geschichte und Theorie der Geländedarstellung. Artaria, Wien (1898).
247. Peucker, K.: Höhenschichtenkarten. Studien und Kritiken zur Lösung des Flugkartenproblems. Konrad Wittwer, Stuttgart (1910).

248. Peucker, K.: Geländekarte und Raumfarbenreihe. Ihre Geschichte, Theorie und Druckpraxis. Mitteilungen der Geographischen Gesellschaft Wien 83, 61 (1940).
249. Pietkiewicz, S.: Quelques observations sur l'emploi des couleurs pour le figuré du terrain. Comptes rendus du congrès international de géographie, Paris 1931. Tome I, Travaux de la section I, Paris (1933).
250. Pillewizer, W.: Geländedarstellung durch Reliefphotographie (Reliefkartographie), Kartographische Nachrichten 7, 141 (1957).
251. Pillewizer, W.: Plastische Geländedarstellung in topographischen Karten. Vermessungstechnische Rundschau 19, 275 (1957).
252. Pillewizer, W.: Ein zentrales Problem der topographischen Kartographie. Kartographische Nachrichten 8, 19 (1958).
253. Pillewizer, W.: Wenschow-Reliefkartographie. Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen I, 10, 56 (1959).
Also in: Zweite internationale Kartographische Konferenz Chicago 1958, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1959) and in English under the title: Wenschow Relief Cartography, in Information relative to cartography and geodesy II, 6, 53 (1959) and in Second international Cartographic Conference Chicago 1958. Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1959).
254. Pillewizer, W.: Die Geländedarstellung in Atlaskarten und der topographische Erschließungszustand der Erde. Kartographische Nachrichten 11, 29 (1961).
255. Pöhlmann, G.: Heutige Methoden und Verfahren der Geländedarstellung. Kartographische Nachrichten 8, 71 (1958).
256. Raab, K. O.: Kritik der Fehlergrenzen für die Oberflächendarstellung in topographischen Karten. Allgemeine Vermessungsnachrichten 31, 541 (1935).
257. Raisz, E.: General cartography. New York and London (1938 and 1948).
258. Raisz, E.: A new landform map of Mexico. International Yearbook of Cartography 1, 121 (1961).
259. Rathjens, C.: Geomorphologie für Kartographen und Vermessungsingenieure, Astra, Lahr (1958).
260. Refinements on production of molded relief maps and aerial photographs. In: AMS Bulletin No 29, Army Map Service, Washington (1950).
261. Cartographic division Technical publication No 1. relief portrayal. Panel discussion of St. Louis Chapter meeting 1962 on various problems and procedures of shaded relief depiction, American congress on surveying and mapping. Washington (1963).
262. Shaded relief technical manual, Part I, ACIC technical manual RM 895, Aeronautical Chart and Information Center, St. Louis (1958).
263. Renner, P.: Ordnung und Harmonie der Farben. Otto Maier, Ravensburg (1947).
264. Richarme, P.: L'estompage photographique, Bulletin du comité français de cartographie 17, 188 (1963).
265. Richarme, P.: The Photographic Hill Shading of Maps, Surveying and Mapping Washington 23, 47 (1963).
266. Richter, M.: Grundriß der Farbenlehre der Gegenwart. Dresden (1940). = Wissenschaftliche Forschungsberichte, Naturwissenschaftliche Reihe 51.
267. Robinson, A. H. and N. J. Thrower: A new method of terrain representation. Geographical Review, New York 47, 507 (1957).
268. Robinson, A. H.: Elements of Cartography. Second Edition, John Wiley, New York (1960).
269. Röger, J.: Die Geländedarstellung auf Karten. Eine entwicklungsgeschichtliche Studie. München (1908).
270. Röger, J.: Die Bergzeichnung auf den älteren Karten. Ihr Verhältnis zur darstellenden Kunst. Theodor Riedels Buchhandlung, München (1910).
271. Romer, E.: Kritische Bemerkungen zur Frage der Terraindarstellung. Mitteilung der k. and k. Geographischen Gesellschaft in Wien (1909).
272. Schaefer: Genauigkeitsuntersuchungen topographischer Geländeaufnahmen. Mitteilungen des Reichsamts für Landesaufnahme, Berlin 20, 131 (1944).
273. Schermerhorn, W.: Entwicklung der Luftbildmessung für geographische Zwecke. Photogrammetrie 20 (1938).
274. Schiede, H.: Praktische Farbenpsychologie in Karten. In: Kartograph. Studien – Haack-Festschrift, VEB Hermann Haack, Gotha, 120 (1957).
275. Schiede, H.: Die Farbe in der Kartenkunst. In: Kartengestaltung und Kartenentwurf, Niederdoldorf 1962, Bibliographisches Institut, Mannheim, 23 (1962).
276. Schmidt, H.: Die "modulierte" Wald- und Wiesentonplatte. Kartographische Nachrichten 3, 26 (1953).
277. Schmidt, H.: Farbige Geländedarstellung. Kartographische Nachrichten 8, 98 (1958).
278. Schmidt-Falkenberg, H.: Begriffe und Erläuterung zu kartographischen Darstellungsarten des Geländes. Kartographische Nachrichten 10, 43 (1960).
279. Schnabel, P.: Text und Karten des Ptolemäus. K. F. Koehlers Antiquarium, Leipzig (1938).
280. Schneider, K.: Exposé über: Hypsometrische Felsdarstellung auf neuen Landeskarten der Schweiz. In: Comptes rendus du congrès international de géographie, Amsterdam 1938 1, 122 (1938).

281. Schokkenkamp, J.: Reliefkartographie. *Geograf. Tijdschrift* 6, 6 (1953). 7, 69 (1954) and 17, 71 (1964).
282. Scholz, W.: Zur Höhengenaugigkeit photogrammetrischer Modellauswertungen, insbesondere zur Herstellung von Karten 1:5000. Diss., Hannover (1962). = Wissenschaftliche Arbeiten der Institute für Geodäsie und Photogrammetrie der Technischen Hochschule Hannover, Nr. 17.
283. Scholz, W.: Photogrammetric plotting of altimetry in flat areas. *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*, Reihe V, 9. Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main, 59 (1964).
284. Schroeder-Hohenwarth, J.: Die preußische Landesaufnahme von 1816–1875. *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*, Reihe I: Deutsche Beiträge und Informationen, Heft 5, Frankfurt am Main (1958).
285. Schroeder-Hohenwarth, J.: Der Gestaltungswandel in der topographischen Kartographie während der letzten 200 Jahre, erläutert an den Maßstäben 1:86 400 and 1:100 000. *Kartographische Nachrichten* 12, 69 (1962).
286. Schüle, W.: Über hypsometrische Karten, 28. Jahresbericht der Geographischen Gesellschaft von Bern 28, 3 (1929).
287. Schüle, W.: Zur Maßstabsfrage des neuen schweizerischen Kartenwerkes, mit einem Nachtrag und Anhang zur Kurvendarstellung auf topographischen Karten. Jahresbericht der Geographischen Gesellschaft von Bern 28,1 (1929).
288. Schwidefsky, K. and F. Ackermann: *Photogrammetrie*. 7th Ed. Teubner, Stuttgart (1976).
289. Schwiegk, F.: Das Problem der Morphologic in der Topographic. Ein Beitrag zur Klärung (Eine Entgegnung auf Finsterwalder). *Zeitschrift für Vermessungswesen* 69, 15 (1941).
290. Sibbel: Das Vermessungswesen bei der Waser- und Schiffahrtsverwaltung. *Allgemeine Vermessungsnachrichten*, Berlin 192 (1950).
291. Skworzow, P. A.: Die Anwendung der Grundsätze der Malerei in der Kartographie. In: Beiträge aus der sowjetischen Kartographie, Verlag Kultur und Fortschritt, Berlin, 77 (1953).
292. United Nations, Economic and Social Council: Specifications of the International Map of the World on the Millionth Scale (IMW), adopted at Bonn by the United Nations Technical Conference on the International Map of the World on the Millionth Scale after revision of the resolutions of London (1909) and Paris (1913). Provisional printing, Bonn (21. 8. 1962). English and French, p. 4–6: Hypsometric tinting.
293. Spooner, C. S.: Modernization of terrain model production. *Geographical Review*, New York 43, 60 (1953).
294. Stocks, T.: Eine neue Tiefenkarte der südlichen Nordsee. *Deutsche Hydrographische Zeitschrift*, Hamburg 9, 306 (1956).
295. *Kartographische Studien*. Haack-Festschrift. Edited by Hermann Lautensach and Hans-Richard Fischer, VEB Hermann Haack, Gotha (1957).
296. Studnitz, G. von: Zur Physiologic des Farbsehens. *Die Naturwissenschaften*, Berlin 29, 377 (1941).
297. Stump, H.: Versuch einer Darstellung der Entwicklung und des Standes der kartographischen Reproduktionstechnik. *International Yearbook of Cartography* 1, 136 (1961).
298. Stump, H., et E. Spiess: Expériences dans le domaine de l'impression en trois couleurs pour les cartes thématiques multicolores. *International Yearbook of Cartography* 4, 62 (1964).
299. Sydow, E. von: Der kartographische Standpunkt Europas am Schluß des Jahres 1856, Mitteilungen aus Justus Perthes Geographischer Anstalt über wichtige neue Erforschungen auf dem Gesamtgebiete der Geographic [Petermanns Geographische Mitteilungen], Gotha 2 (1857).
300. Tanaka, Kitarô: The orthographical relief method of representing hill features on a topographical map. *The geographical Journal* 79, 239 (1932).
301. Tanaka, Kitarô: The Relief Contour Method of Representing Topography on Maps. *Geographical Review*, New York 40, 444 (1950).
302. Tanaka, Kitarô: The Relief Contour Method of Representing Topography on Maps. *Surveying and Mapping* 11, 27 (1951).
303. Thrower, N. J. W.: Extended uses of the method of orthogonal mapping of traces of parallel, inclined planes with a surface, especially terrain. *International Yearbook of Cartography* 3, 26 (1963).
304. Thum, E.: Zur Untersuchung der Genauigkeit der topographischen Karte 1:25 000. *Vermessungstechnik*, 7, 87 (1959).
305. Tooley, R. V.: *Maps and Map-Makers*. B.T. Batsford, London (1949).
306. Toschinski, E.: Die Geländegeneralisierung in topographischen Karten. *Kartographische Nachrichten* 8, 90 (1958).
307. Trendelenburg, W.: Der Gesichtssinn. Grundzüge der physiologischen Optik. Springer-Verlag, Berlin (1943) = Lehrbuch der Physiologic in zusammenhängenden Einzeldarstellungen.
308. Versuchsberichte über photogrammetrische Höhenlinien. Zusammengestellt und herausgegeben vom Institut für Angewandte Geodäsie. *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*, Frankfurt am Main, Reihe V, 9 (1964).
309. Vogel, C.: Die Terraindarstellung auf Landkarten mittels Schraffierung. Petermanns Geographische Mitteilungen, Gotha 39, 148 (1893).

310. Weisz, L.: Die Schweiz auf alten Karten. Verlag Neue Zürcher Zeitung, Zurich (1945, 1969, 1971).
311. Werkmeister, P.: Die Darstellung der Geländeform in Schichtlinien in topographischen Karten. Allgemeine Vermessungsnachrichten, Berlin 17 (1940).
312. Werkmeister, P.: Lexikon der Vermessungskunde. Herbert Wichmann, Berlin (1943).
313. Werkmeister, P.: Vermessungskunde I, II and III. Walter de Gruyter, Berlin (1962, 1959 and 1960). = Sammlung Gröschel Nr. 468, 469 und 862. [See: Grossmann, W.]
314. Whitmore, G.D.: Contour interval problems. Surveying and Mapping, Washington 13, 174 (1953).
315. Wiechel, H.: Theorie und Darstellung der Beleuchtung von nicht gesetzmäßig gebildeten Flächen mit Rücksicht auf die Bergzeichnung. Der Civilingenieur 24, 335 (1878).
316. Wilkerson, H. R.: Reliefschummerung durch Photographie von Geländemodellen. Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen I, 10, 60 (1959). [Also in: Zweite internationale Kartographische Konferenz Chicago 1958, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1959) and in English under the title: Shaded Relief through Photography of Terrain Models. In: Information relative to cartography and geodesy II, 6, 56 (1959) and Second international Cartographic Conference Chicago 1958, Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main (1959).]
317. Wilski, P.: Eine neue japanische Darstellung der Höhen auf Landkarten. Petermanns Mitteilungen 80, 359 (1934).
318. Windisch, H.: Schule der Farbenphotographie. 6th Ed., Heering-Verlag, Seebruck (1958). = Die neue Foto-Schule, vol. 3.
319. Wolf, R.: Geschichte der Vermessungen in der Schweiz als historische Einleitung zu den Arbeiten der schweiz. geodätischen Commission, Zurich (1879).
320. Wolkenhauer, W.: Leitfaden zur Geschichte der Kartographie in tabellarischer Darstellung, unter besonderer Berücksichtigung Deutschlands, Österreichs und der Schweiz. Ferdinand Hirt, Breslau (1895). Supplement: Deutsche Geographische Blätter, Bremen 1904–1917.
321. Yoeli, P.: Relief Shading. Surveying and Mapping 19, 229 (1959).
322. Zarutskaja, I. P.: Metodi sostawlenia reliefa na gipsometrischeskich kartach, Moskau (1958). [Methods of relief representation on hypsometric maps. Russian.]
323. Zeller, M.: Lehrbuch der Photogrammetrie. Orell Fussli Verlag, Zürich (1947).
324. Ziegler, J. M.: Hypsometrischer Atlas. Topographische Anstalt von J. Wurster & Co., Winterthur (1856).
325. Zöpplitz, K.: Leitfaden der Kartenentwurfslehre, Zweiter Teil: Kartographie und Kartometrie. B. G. Teubner, Leipzig (1908).
326. Zurflüh, H.: Das Relief. Anleitung zum Bau von Reliefs für Schule und Wissenschaft. Kümmerly & Frey, Bern (1950).

Journals and Yearbooks

The following is a small selection of periodicals that deal with cartographic questions. In addition, there are a large number of geographic, geodetic and surveying journals and yearbooks that also deal with cartography.

327. The American Cartographer. An Official Semianual Journal of ACSM. Devoted to the Advancement of Cartography in All Its Aspects. Published by the American Congress on Surveying and Mapping. Washington D. C. Vol. 1-. . (1974- . . .).
328. Bibliographia Cartographica. Internationale Dokumentation kartographischen Schrifttums. International documentation of cartographical literature. Documentation internationale de la littérature cartographique. Editor: Lothar Zögner. Verlag Dokumentation, Pullach bei München. No. 1-. . (1974- . . .). (Supersedes No. 330.)
329. Bibliographic Cartographique Internationale (1975). Publiée par le Centre National de la Recherche Scientifique. Vol. 28 (1979). (Closed.)
330. Bibliotheca Cartographica. Bibliographic des kartographischen Schrifttums. Bonn-Bad Godesberg. 1/2–29/30 (1957–1972).
331. Bollettino dell'Associazione italiana di cartografia. Firenze, later Novara. 1-. . (1964- . . .).
332. Bulletin. American Congress on Surveying and Mapping. Washington D.C. No. 37-. . (1971- . . .).
333. Bulletin du Comité Français de Cartographie. Paris. 14-. . (1962- . . .). Supersedes Bulletin du Comité Français de Techniques Cartographiques. 1–13 (1958–1962).
334. The Cartographic Journal. British Cartographic Association. Edinburgh. 1-. . (1964- . . .).
335. Cartographica. University of Toronto Press. 1980- Supersedes: The Canadian Cartographer, with supplement "Cartographica". Founded by Bernard V. Gutsell. 1965–1979.
336. La Cartographie mondiale. Edited by the United Nations. New York. Vol. 15-. . (1979- . . .).
337. Cartography. Edited by the Australian Institute of Cartographers, Canberra City. Vol. 11-. . (1979- . . .).
338. IGU Bulletin / Bulletin de l'UGI. Published by the International Geographical Union. Publié par l'Union Géographique Internationale. And the International Cartographic Association / Association Cartographique Internationale. London and Enschede. Vol. 30-. . (1979-)

339. *Imago Mundi*. Review of early cartography. Founded by Leo Bagrow. Berlin, London, Stockholm, Leiden, Amsterdam. 1935-
340. *International Yearbook of Cartography / Annuaire International de Cartographie / Internationales Jahrbuch für Kartographie*. In cooperation with the International Cartographic Association (I.C.A.) / en collaboration avec l'Association Cartographique Internationale (A. C.I.) / in Zusammenarbeit mit der Internationalen Kartographischen Vereinigung (I. K.V.). Kirschbaum Verlag Bonn. 1-. . (1961-). [Articles in English, French and German.]
341. *ITC journal*. Edited by the International Institute for Aerial Survey and Earth Sciences, ITC. Enschede. 1973- [Mostly in English.]
342. *Kartografisch tijdschrift*. Edited by the Nederlandse vereniging voor kartografie. Amersfoort. 1-. . (1975-). [Supersedes: *Kartografie*. Edited by: Koninklijk Nederlandsch Aardrijkskundig genootschap, Kartografische sectie. Groningen, 1-17 (1958-1974).]
343. *Karthographische Nachrichten*. Edited by: Deutsche Gesellschaft für Kartographie and Schweizerische Gesellschaft für Kartographie and Österreichische Kartographische Kommission in der Österreichischen Geographischen Gesellschaft. Kirschbaum Verlag Bonn. 1-. . (1951-).
344. *Nachrichten aus dem Karten- und Vermessungswesen*. Verlag des Instituts für Angewandte Geodäsie, Frankfurt am Main. Reihe I: Deutsche Beiträge und Informationen, 1-. . (1956-). Reihe II: Deutsche Beiträge in fremden Sprachen, 1-. . (1957-). – Reihe III: Übersetzungen ausgewählter Arbeiten aus dem ausländischen Fachschrifttum, 1-. . (1957-). Reihe IV: Beiträge zur Dokumentation, 1-. . (1963-). Reihe V: Berichte und Veröffentlichungen der International Cartographic Association, 1-4 (1962-1963).
345. *Petermanns Geographische Mitteilungen*, Gotha. 1-. . (1855-). (Since 1941 with section: *Kartographie*.)
346. *Surveying and Mapping*. A quarterly journal devoted to the advancement of the science of surveying and mapping. Published by the American Congress on Surveying and Mapping. Washington, D.C. Vol. 1-. . (1940-).
347. *l'Universo*. Edited by Istituto Geografico Militare, Firenze. 59-. . (1979-).