

# Literatura

- Bartmiński J., *O języku folkloru*. Ossolineum 1973.
- Bartmiński J., *Dwie wersje tekstu pieśni ludowej: meliczna i recytacyjna*. „Pamiętnik Literacki” 1987, s. 185–206.
- Bogatyriew P., *Semiotyka kultury ludowej*. Opracowanie M. R. Mayenowa. Warszawa 1979.
- Burlasová S., *V širom poli rokyta I, II. Balady a iné epické piesne*. Bratislava 1982, 1984.
- Bystroń J. St., *Kultura ludowa*. Warszawa 1947.
- Cinciała A., *Pieśni ludu śląskiego z okolic Cieszyna*. Kraków 1885.
- Connerton P., *Jak społeczeństwa pamiętają*. Uniwersytet Warszawski 2012.
- České lidové balady. Sestavili M. Šrámková a O. Sirovátka. Praha 1983.
- Exotika. Výbor prací z tartuské školy. Sestavil T. Glanc. Brno 2003.
- Francus F., *Wesele na wsi*. Czeski Cieszyn 1948.
- Gelnar J., Sirovátka O., *Slezské písně z Třinecka a Jablunkovska*. Praha 1957.
- Jagiełło J., *Polska ballada ludowa*. Ossolineum 1975.
- Jakobson R., *Poetyka w świetle językoznawstwa*, (w:) W poszukiwaniu istoty języka II. Warszawa 1989, s. 77–124.
- Jaworska E., *Katalog polskiej ballady ludowej*. Ossolineum 1990.
- Jeziorski W., *Śpiewy i śpiewki żołnierskie 1914–1921*. Cieszyn.
- Kadłubiec K. D., *Gawędziarz cieszyński Józef Jeżowicz*. Ostrava 1973.
- Kadłubiec K. D., *Górnicy śmiech*. Wrocław 1995.
- Kadłubiec K. D., *W cieszyńskim mateczniku*. Czeski Cieszyn 2015.
- Kadłubiec K. D., *Śpiwo Anna Chybidziurova a její sómsiedzi*. Bystřice 2018.
- Kadłubiec K. D., *Od Cieszyna do Bogumina – Od Těšína k Bohumínu*. Bystřice 2019.
- Karkoška J., *Vlastivědná topografie obce Petřvaldu na Těšínsku*. Opava 1931.
- Katalog českých lidových balad*. Sestavili M. Šrámková a O. Sirovátka. Brno 1990.
- Kolberg O., *Pieśni ludu polskiego*. Polskie Tow. Muzyczne 1974.
- Krzyżanowski J., *Paralele*. Warszawa 1977.
- Kubisz J., *Pamiętnik starego nauczyciela*. Cieszyn 1928.
- Marčok V., *Estetika a poetika ľudovej poézie*. Bratislava 1980.

- Měl tatíček, měl tři dcery. České a slovenské lidové balady.* Připravil O. Sirovátka. Praha 1990.
- Münch G., *Wiersz przyśpiewek ludowych z Lubelszczyzny.* „Pamiętnik Literacki” 1985, s. 174–192.
- Ong J. W., *Technologizace slova.* Praha 2006.
- Pieśni ludowe z polskiego Śląska I, II, III.* Wydali J. St. Bystron (I), J. Ligęza i M. Stoiński (II, III). Kraków 1934, 1938, 1939.
- Pieśni ludowe ze zbiorów Pawła Pustówki.* Wstęp i nota biograficzna Ryszard Gabryś. Goleiszów 2020.
- Pieśni narodowe.* Kraków.
- Roger J., *Pieśni ludu polskiego w Górnym Śląsku.* Opole 1976.
- Sirovátka O., *Srovnávací studie z české lidové slovesnosti.* Brno 1996.
- Sirovátka O., *Folkloristické studie.* Brno 2002.
- Słownik folkloru polskiego.* Pod red. J. Krzyżanowskiego. Warszawa 1965.
- Słownik stereotypów i symboli ludowych I.* Pod red. J. Bartmińskiego. Lublin 1999.
- Sobieska J., *Polski folklor muzyczny.* Warszawa 2006.
- Śpiewniczek kieszonkowy.* Karwina 1934.
- Śpiewnik polski.* Wydał J. Kotas. Frysztat – Cieszyn.
- Szacki J., *Tradycja.* Uniwersytet Warszawski 2011.
- Szeliga W., *Tam około Bogumina.* Czeski Cieszyn 1997.
- Szyndler M., *Folklor pieśniowy Zaolzia.* Katowice 2011
- Szyndler M., *Ludowa kultura muzyczna Śląska Cieszyńskiego ze szczególnym uwzględnieniem Beskidu Śląskiego.* Katowice 2017.
- Toncrová M., *Interetnické vazby těšínské lidové písně.* „Studie o Těšínku“. Český Těšín 1989, s. 96–101.
- Úlehla V., *Živá píseň.* Praha 1949.
- Václavek B., *O české písni lidové a zlidovělé.* Praha 1950.