

# SEZNAM LITERATURY

- Adam, Adolf: *Liturgický rok. Historický vývoj a současná praxe*. Praha 1998;
- Adam, Adolf: *Liturgika. Křesťanská bohoslužba a její vývoj*. Praha 2001;
- Adler, Beatrix: *Wallerfanger Steingut. Geschichte und Erzeugnisse der Manufaktur Villeroy Vaudrevange (1791–1836) bzw. der Steingutfabrik Villeroy & Boch Wallerfangen (1836–1931). Band I–II*. Saarbrücken 1995;
- Allan, David: *French Silver Cutlery of the XIX<sup>th</sup> Century*. Dijon 2007;
- Ali-Bab (Babinski, Henri Joseph Séverin): *Labužnická kuchyně. Sbíрка původních francouzských receptů*. Praha 1935;
- Angeletti, Charlotte: *Geformtes Wachs*. München 1980;
- Asserate, Asfa-Wossen: *Dobré mravy*. Praha 2012;
- Aurenhammer, Hans: *Lexikon der christlichen Ikonographie*. Wien 1959–1967;
- Battistini, Matilde: *Symbole und Allegorien. Bildlexikon der Kunst*. Berlin 2003;
- Bauer, Ingolf: *Hafnergeschirr aus Altbayern*. München 1976;
- Bauer, Isabel – Schmieder-Haslinger, Ingrid: *Berndorfsilber. Tafeln mit Stil. Besteckkultur von 1843 bis heute*. Krupp Stadt Museum Berndorf. Berndorf 2007;
- Becker-Huberti, Manfred: *Lexikon der Bräuche und Feste*. Freiburg – Basel – Wien 2007;
- Beinert, Wolfgang: *Slovník katolické dogmatiky*. Olomouc 1994;
- Bělič, Jaromír – Kamiš, Adolf – Kučera, Karel: *Malý staročeský slovník*. Praha 1978;
- Benedikcionál*. Liturgická komise České biskupské konference. Praha 1994;
- Beranová, Magdalena: *Jídlo a pití v pravěku a ve středověku*. Praha 2006;
- Beranová, Magdalena – Kubačák, Antonín: *Dějiny zemědělství v Čechách a na Moravě*. Praha 2010;
- Berger, Rupert: *Liturgický slovník*. Praha 2008;
- Bible Svátá, aneb všecka Svátá Písma Starého i Nového Zákona*. Kralický text z roku 1613 opravený dle původních textů. Praha 1969;
- Bickel, Walter: *Tranchieren, kochen und flambieren am Tisch*. Stuttgart 1964;
- Biedermann, Hans: *Lexikón symbolov*. Bratislava 1992;
- Bieritz, Karl-Heinrich: *Das Kirchenjahr*. Berlin 1988;
- Birlouez, Éric: *À la table des seigneurs, des moines et des paysans du Moyen Âge*. [s. l.] 2009;
- Birlouez, Éric: *Festins princiers et repas paysans à la Renaissance*. Rennes 2011;
- Birlouez, Éric: *Histoire de la cuisine et de la nourriture. Du menu des cavernes à la gastronomie moléculaire*. Rennes 2011;
- Bittermann, Josef: *Velký český kuchařský lexikon*. Praha 2012 podle vydání z roku 1939;
- Blair, Claude (Ed.): *The History of Silver*. London 1991;
- Blaschke, Karl: *Lebenswasser. Wein in der Bibel*. Augsburg 2010;
- Bojani, Gian Carlo – Ravanelli Guidotti, Carmen – Fanfani, Angiolo: *La donazione Galeazzo Cora*. Milano 1985;



- Braun, Joseph: *Das christliche Altargerät in seinem Sein und in seiner Entwicklung*. München 1932;
- Braunová, Alena: *Kouzlo keramiky a porcelánu*. Praha 1978;
- Braunová, Dagmar: *Porcelánová tradice. Vydáno k 200. výročí založení první porcelánky v Čechách*. Karlovy Vary 1992;
- Brillat-Savarin, Jean Anthelme: *Fyziologie chuti, alebo úvahy o gastronomickom umení*. Bratislava 1987 podle vydání z roku 1829;
- Brožková, Helena – Hejdová, Dagmar – Drahotová, Olga: *České sklo I. – Sklo období středověku a renesance; II. – Sklo období baroka*. Praha 1989;
- Bulle, Laurence: *Cuisines. Objets d'autrefois*. Paris 2008;
- Bursche, Stefan: *Tafelzier des Barock*. München 1974;
- Callec, Christian: *Encyklopedie sýrů*. Praha 2003;
- Cimburek, František (Ed.): *Dějiny nábytkového umění I.–III*. Brno 1948–1950;
- Cinek, František: *Mše svatá v bohoslužebném řádu církevního roku*. Olomouc 1932;
- Coria, Federico – Moriondo, Claudia – Mornadi, Eli: *Italské sýry: poznejte, ochutnejte a objevte 100 italských sýrů*. Praha 2014;
- Čebiš, František Rudolf: *Umění košťerské*. Praha 1957;
- Černý, Jiří – Srkala, Antonín: *Moderní obsluha*. Praha 1997;
- Černý, Jiří: *Nový encyklopedický slovník gastronomie ve dvou svazcích A–K*. Úvaly [s. a.];
- Černý, Jiří: *Nový encyklopedický slovník gastronomie ve dvou svazcích L–Ž*. Úvaly [s. a.];
- Černý, Josef Vilém: *Myslivost. Příruční kniha pro myslivce a přátele myslivosti*. Praha 1895;
- Dějiny hmotné kultury I/1, 2. Kultura každodenního života od pravěku do 13. století a od 13. století do 15. století*. Praha 1985;
- Dějiny hmotné kultury II/1, 2. Kultura každodenního života od 16. do 18. století*. Praha 1995, 1997;
- Desens, Rainer (Ed.): *Villeroy & Boch. 250 Years of European Industrial History 1748–1998. Continued up to the year 2005*. Mettlach 2006;
- Dexel, Walter: *Holzgerät und Holzform*. Berlin 1943;
- Diviš, Jan: *Antiquitäten aus Bronze, Kupfer und Messing*. Hanau 1991;
- Dominé, André: *Culinaria. Francie*. Bratislava 2008;
- Dorigato, Attilia: *Musée du verre*. Venise 2006;
- Dorigato, Attilia: *Murano, Island of Glass*. San Giovanni Lupatoto 2013;
- Drahotová, Olga: *Evropské sklo. Sběratelský průvodce dějinami evropského skla*. Praha 1985;
- Dreier, Franz Adrian: *Venezianische Gläser und „Façon de Venice“*. Berlin 1989;
- Dülmen, Richard van: *Kultura a každodenní život v raném novověku (16.–18. století) I. Dům a jeho lidé*. Praha 1999;
- Dvořáková, Hana: *Svět pod sklem – Podoby vosku*. Moravské zemské muzeum, Brno 2006;
- Eisenhofer, Ludwig: *Handbuch der katholischen Liturgik, I*. Freiburg 1932–1933;
- Escoffier, Auguste: *Moje francouzská kuchyně*. Praha 2007 podle vydání z roku 1934;
- Faktor, Viktor – Sádlo, Jiří: *Hlemýždi ve světových kuchyních*. Praha 2013;
- Falke, Jacob von: *Die k. k. Wiener Porzellanfabrik. Ihre Geschichte und die Sammlung ihrer Arbeiten im k. k. Oesterreich. Museum*. Wien 1887;
- Faltwelt. Serviettenbrechen – eine westliche Faltkunst. Sonderausstellung 20. Oktober 2012 – 7. April 2013, Spielzeug Welten Museum Basel. Exponatenverzeichnis*. Basel 2012;



- Fayenceries de Sarreguemines, Digoin et Vitry-le-François. Planches de Catalogues. Premier quart du XXe siècle.* Sarreguemines 2001;
- Feller, Linus: *Änismodel. Geschichte – Brauchtum – Symbolik. Die Freude am Weiterleben einer Volkskunst.* Olten 1998;
- Figürliche Keramik aus zwei Jahrtausenden.* Museum für Kunsthandwerk Frankfurt-Main. Frankfurt a. M. 1963;
- Fischer, Christa: *Stolze Reiter, schöne Damen... Die Bilderwelt der Gebäckmodel.* Ulm 2013;
- Forstner, Dorothea: *Świat symboliki chrześcijańskiej.* Warszawa 1990;
- Foulon, Béatrice (Ed.): *À table au XIX<sup>e</sup> siècle.* Paris 2001;
- Franz, Adolph: *Die kirchlichen Benediktionen im Mittelalter, I.* Freiburg 1909;
- Francek, Jindřich: *Lovecká vášeň v proměnách staletí.* Praha 2008;
- Freedman, Paul: *Jídlo. Dějiny chuti.* Praha 2008;
- Fritzsche, Heinrich Louis: *Illustriertes Servietten-Album. Tischdecken – Servieren – Serviettenbrechen – Tranchieren.* Leipzig 2012 podle vydání z roku 1918;
- Frolcová, Věra: *Velikonoce v české lidové kultuře.* Praha 2001;
- Fuchs-Hartmann, Werner: *Gastmahl der Völker.* Stuttgart 1941;
- (Garric, Jean-Michel): *Terres blanches, grès et faïences fines, 1750–1850.* Abbaye de Belleperche, Montauban 2006;
- Gennep, Arnold van: *Přechodové rituály. Systematické studium rituálů.* Praha 1997;
- Giegher, Mattia: *Li Tre Trattati...* Padova 1639;
- Glanville, Philippa: *Silver.* London 1999;
- Gobbi, Ugo: *Il decoro floreale naturalistico nella ceramica del XVIII secolo.* Vitorchiano 1996;
- Gockerell, Nina: *Bilder und Zeichen der Frömmigkeit. Sammlung Rudolf Kriss.* München 1995;
- Goldhammer, Jan: *Lexikon nápojů. Mini-vini slovník.* Praha 1973;
- Gouffé, Julius: *Die feine Küche. Vollständiges Lehr- und Handbuch der Kochkunst, Küchenbäckerei und Einmachenkunst in ihrem ganzen Umfange.* Leipzig 1867;
- Grimm, Claus: *Stilleben. Die italienischen, spanischen und französischen Meister.* Stuttgart 2011;
- Grossová, Anna: *Skvosty hodovních tabulí 19. století. Stříbrné dekorativní nástolce.* Zprávy památkové péče 72, 2012, 5, s. 315–320;
- Grossová, Anna: *Stříbrné okouzlení. Historické reflexe oživené průzkumem užitkového stříbra dochovaného v mobiliáři zámku Lešná u Zlína.* Praha 2014;
- Guillemé-Brulon, Dorothee: *La faïence fine française 1750–1867.* Paris [s. a.];
- Guth, Jiří: *O jídle a pití jindy a jinde.* Praha 1918;
- Guth, Jiří: *O hostinách a hodokvasech.* Praha 1918;
- Haag, Sabine (Ed.): *Fürstlich Tafeln.* Schloss Ambras Innsbruck 2015;
- Haag, Sabine (Ed.): *Trinkfest! Bacchus lädt ein.* Wien 2011;
- Haedeke, Hans-Ulrich: *Zinn. Zentren der Zinngießerkunst von Antike bis zum Jugendstil.* Hanau – Main [s. a.];
- Hakl, Bohumil František: *Liturgika o posvátných dobách svaté katolické Církve.* Praha 1895;
- Hall, James: *Slovník námětů a symbolů ve výtvarném umění.* Praha 1991;
- Hansen, Hans Jürgen (Ed.): *Kunstgeschichte des Backwerks. Geschichte und Entwicklung des Gebäckarten und ihrer Formen.* Oldenburg – Hamburg 1968;
- Hansmann, Liselotte – Kriss-Rettenbeck, Lenz: *Amulett und Talisman.* München 1966;



- Haslinger, Ingrid: *Ehemalige Hofsilber & Tafelkammer. Der Kaiserliche Haushalt. Sammlungskatalog Band II.* Wien – München 1997;
- Haslinger, Ingrid: *Augenschmaus und Tafelfreuden. Die Geschichte des gedeckten Tisches.* (Wien [s. a.]);
- Hauft, Jindřich: *Vesele i vážně o mělnickém víně.* Praha 1969;
- Hehn, Viktor: *Das Salz. Eine kulturhistorische Studie.* Leipzig [s. a.];
- Hejdová, Dagmar: *Český porcelán. Průvodce expozicí Uměleckoprůmyslového muzea v Praze ve státním zámku v Klášterci nad Ohří.* Praha 1972;
- Hejdová, Dagmar (Ed.): *Středověké umělecké řemeslo ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Katalog výstavy.* Praha 1985;
- Hempel, Gudrun: *Herd- und Küchengerät aus de Metallsammlung des Österreichischen Museums für Volkskunde.* Wien 1989;
- Hempel, Gudrun: *Zinn, Gerät in Alltag und Brauch eine Sonderausstellung des Österreichischen Museums für Volkskunde in Wien.* Wien 1993;
- Heugel, Inès: *Tischkultur & Lebensart. Porzellan, Besteck, Gläser, Silber, Accessoires.* München 2007;
- Hobusch, Erich: *Das große Halali. Eine Kulturgeschichte der Jagd und der Hege der Tierwelt.* Berlin 1985;
- Holčík, Juraj – Mihálik, Jozef: *Sladkovodní ryby.* Praha 1971;
- Hörtl, Georg: *Glasmuseum Passau. Europäisches Glas 1650–1950.* Passau 2012;
- Holub, Josef – Lyer, Stanislav: *Stručný etymologický slovník jazyka českého.* Praha 1978;
- Holub, Karel: *Umění a gastronomie.* Praha 2011;
- Holub, Karel – Burian, Jiří: *Prostřené stoly v době císaře Rudolfa II. Česká kuchařka alchymisty rytíře Bavora mladšího z Hustiřan 1591.* Praha 1997;
- Honour, Hugh (Ed.): *I Trionfi di Volpato. Il centrotavola del Museo di Bassano del Grappa e il biscuit neoclassico.* Milano 2003;
- Horschik, Josef: *Steinzeug 15. bis 19. Jahrhundert von Bürgel bis Muskau.* Dresden 1978;
- Hrbková, Zdeňka: *Nové stolničení v kostce. Úvaly [s. a.];*
- Hrdlička, Josef: *Hodovní stůl a dvorská společnost. České Budějovice 2000;*
- Huber, Ulrich – Oertel, Gustav: *Siebenbürgisch-sächsisches und anderes Zinn.* Reichenberg 1936;
- Hutter, Ernestine: *Alles gemodelt. Holzmodel für Lebkuchen, Marzipan und Tragant aus der Volkkundlichen Sammlung des Salzburger Museums Carolino Augusteum.* Salzburg 2002;
- Chládek, Jiří – Nová, Ilona: *Monografie manufaktury v Březové. Karlovy Vary 1990;*
- Child, Julia – Bertholle, Louise – Beck, Simone: *Umění francouzské kuchyně: světoznámá bible kulinářského umění, základní příručka všech milovníků francouzské kuchyně.* Brno 2014;
- Chilton, Meredith (Ed.): *Fired by Passion. Barockes Wiener Porzellan der Manufaktur Claudius Innocentius du Paquier. Band I.–II.–III.* Stuttgart 2009;
- Chocologie. Geschichte und Gegenwart der Schweizer Schokoladenindustrie* (Ed. Chocosuisse. Verband Schweizerischer Schokoladenfabrikanten). Bern 2008;
- Christ, Alexa-Beatrice – John-Willeke, Bettina: *Frühstück bei Hofe. 100 Jahre fürstliches Porzellan.* Stuttgart 2008;
- Chvojka, Miloš – Skála, Jiří: *Malý slovník jednotek měření.* Praha 1982;
- Impelluso, Lucia: *Die Natur und ihre Symbole. Pflanzen, Tiere und Fabelwesen.* Berlin 2005;
- Impelluso, Lucia: *Gärten, Parks und Labyrinth.* Berlin 2006;
- Jacob, Heinrich Eduard: *Sage und Siegeszug des Kaffees.* M. Ostrau 1934;



- Jacobeit, Sigrid – Jacobeit, Wolfgang: *Illustrierte Alltagsgeschichte des deutschen Volkes 1550–1810*. Leipzig – Jena – Berlin 1985;
- Jakub de Voragine: *Legenda aurea*. Praha 1984;
- Janků-Sandtnerová, Marie – Janků, František: *Kniha rozpočtů a kuchařských předpisů*. Praha 1990 podle vydání z roku 1941 (původně 1924);
- Jirásek, Václav: *Začínáme u snídani... Osudy živných plodin*. Praha 1942;
- Kalábová, Lenka – Konečný, Michal – Škrabalová, Eva – Škrabal, Zdeněk Jakub: *Hrad Pernštejn*. Kroměříž 2015;
- Kalousová, Pavla: *Kuchyně a stolničení na šlechtických sídlech*. Plzeň 2015;
- Kennel, Florence: *Le vin. Le petit guide*. Vichy 2010;
- Kerekešová, Sylvia – Lörinčíková, Sylvia – György, Tibor: *Šľachtické stolovanie u Andrássyovcov*. Betliar 2004;
- Ketterl, Eugen – Langstein, Jiří (Ed.): *Paměti komorníka císaře Františka Josefa I. (Zachovej nám Hospodine...)*. Praha 1929;
- Khodorowsky, Katherine – Robert, Hervé: *L'ABCdaire du Chocolat*. Paris 1987;
- Kingsley, Amis: *Manuál každodenního pijáka*. Praha 2012;
- Kirchhoff, Hermann: *Christliches Brauchtum. Feste und Bräuche im Jahreskreis*. München 2004;
- Kirschbaum, Engelbert (Ed.): *Lexikon der christlichen Ikonographie*. Rom – Freiburg – Basel – Wien 1968–1976;
- Klánová, Eva – Pavera, Libor a kol.: *Gastronomie v toku času I*. Praha 2012;
- Klobušický, Jan: *Motiv Sv. Příbuzenstva v křesťanské tradici a jeho aplikace ve výtvarném umění se zvláštním zřetelem na Českou republiku*. Pardubice 2010;
- Knápek, Zdeněk: *Rukověť starožitníka a sběratele. Alpaka – Hygienu – Kamna*. Olomouc 2000;
- Knittel, Elke: *Springerles – Back – Lust*. Tübingen 2011;
- Kolmer, Lothar (Ed.): *„Finger fertig“*. Eine Kulturgeschichte der Serviette. Wien – Berlin 2008;
- Konečný, Milan: *Česká keramika. Rukověť keramického průmyslu v Čechách 1748–1948*. Praha 2003;
- Kopečný, František: *Základní všeslovanská zásoba*. Praha 1981;
- Kotíková-Tobolková, Zuzana: *Prostřený stůl a jeho dějiny*. Praha 1949;
- Kräftner, Johann (Ed.): *Barocker Luxus Porzellan. Die Manufakturen du Paquier in Wien und Carlo Ginori in Florenz*. Liechtenstein Museum Wien. München – Berlin – London – New York 2005;
- Krása, Josef: *Rukopisy Václava IV*. Praha 1984;
- Kraus, Vilém – Foffová, Zuzana – Vurm, Bohumil: *Nová encyklopedie českého a moravského vína*. Praha 2005;
- Krause, Hans-Joachim: *„Imago ascensionis“ und „Himmelloch“*. In Möbius, Friedrich (Ed.): *Skulptur des Mittelalters. Funktion und Gestalt*. Weimar 1987, s. 281–353;
- Kriss-Rettenbeck, Lenz: *Bilder und Zeichen religiösen Volksglaubens*. München 1971;
- Křivánek, Mirko: *Česko-anglicko-německý průvodce gastronomií a restauračním provozem*. Praha 2004;
- Křížová, Alena: *Káva, čaj, čokoláda ve šlechtickém salonu*. Brno 2006;
- Křížová, Alena: *Pánský salon na šlechtickém sídle. Ušlechtilé záliby a neřestné zábavy aristokratů*. Brno 2010;
- Křížová, Alena: *Dámský salon. Společenský a soukromý život šlechtičen v 19. století*. Brno 2011;
- Křížová, Květa: *Šlechtický interiér 19. století v dobových zobrazeních ze zámeckých sbírek*. Praha 1993;
- Kugler, Georg: *Lipizzaner. Ein Begleiter für Besucher der Spanischen Hofreitschule und des Lipizzaner Museums*. Wien – Graz – Klagenfurt 2007;
- Kühnel, Harry (Ed.): *Alltag im Spätmittelalter*. Graz 2006;
- Küchenbäckerei und Einmachenkunst in ihrem ganzen Umfange*. Leipzig 1867;



- Künstle, Karl: *Ikonographie der christlichen Kunst*. Freiburg im Breisgau 1926–1928;
- Kybalová, Jana: *Delftská fajáns ve sbírkách Uměleckoprůmyslového muzea v Praze*. Praha 1973;
- Kybalová, Jana: *Evropská kamenina*. Praha 1989;
- Kybalová, Jana: *Kamenina v Čechách a na Moravě*. Praha 1993;
- Kybalová, Jana: *Keramická sbírka Hugo Vavrečky*. Praha 1995;
- Kybalová, Jana – Novotná, Jarmila: *Habánská fajáns 1590–1730*. Praha – Brno 1981;
- Kybalová, Jana – Novotná, Jarmila: *Kamenina v Čechách a na Moravě*. Praha – Brno 1987;
- Labauová, Elizabeth: *Sladká kniha domácích bonbonů*. Praha 2013;
- Laue, Georg: *Kostbare Bestecke für die Kunstkammern Europas*. München 2010;
- Langer, Hermann: *Österreichische Fayencen*. München 1988;
- Laplaud, Roland: *Les céramiques du Nord Drôme*. Saint-Uze 2004;
- Laplaud, Roland: *Les „Bleus“ de Saint-Uze. Vol. 2 – Catalogue des Formes*. [s.l.] 2010;
- László, Gerse (Ed.): *Híres cukrászdák és kávéházak: a gasztronómia édes asztala*. Budapest 2013;
- Lehner-Jobst, Claudia (Ed.): *Schloss Ambras Innsbruck. „Das Glück is ein gläsern Ding...“* Wien 2013;
- Lehnert, Georg: *Das Porzellan*. Bielefeld – Leipzig 1902;
- Lenderová, Milena – Jiránek, Tomáš – Macková, Marie: *Z dějin české každodennosti. Život v 19. století*. Praha 2010;
- Léon-Dufour, Xavier: *Slovník biblické teologie*. Praha 1991;
- Lexikon für Theologie und Kirche*. Freiburg im Breisgau 1957–1965;
- Libellus precum ad usum fratrum provinciae Bohemiae Ordinis Prædicatorum Pragæ A. D. MMXIII*. Praha 2013;
- Lněničková, Jitka: *České & moravské obalové sklo. Historie a současnost*. Plzeň 2007;
- Loesch, Anette – Pietsch, Ulrich – Reichel, Friedrich: *Staatliche Kunstsammlungen Dresden. Porzellansammlung. Führer durch die ständige Ausstellung im Dresdner Zwinger*. Dresden 1998;
- Lorenzová, Helena – Petrasová, Taťána: *Salony v české kultuře 19. století. Sborník příspěvků z 18. ročníku symposia k problematice 19. století. Plzeň 12.–14. března 1998*. Praha 1999;
- Lukášová, Eva: *Zámecké interiéry. Pohledy do aristokratických sídel od časů renesance do doby první poloviny 19. století*. Praha 2015;
- Lurker, Manfred: *Slovník biblických obrazů a symbolů*. Praha 1999;
- Machek, Václav: *Etymologický slovník jazyka českého*. Praha 1968;
- Malaguzzi, Silvia: *Der gedeckte Tisch. Esskultur in der Kunst*. Berlin 2007;
- Maier-Bruck, Franz: *Vom Essen auf dem Lande. Das grosse Buch der österreichischen Bauernküche und Hausmannskost*. Wien 1981;
- Mannini, Anna Chiostrini: *Il bello dell'utile. Ceramiche Ginori e Richard-Ginori dal 1750 al 1950 di una collezione privata*. Firenze 2001;
- Maranik, Eliq: *Schokolade. Traumhafte Rezepte für Geniesser*. Potsdam 2013;
- Mariën-Dugardin, Anne-Marie: *Faïences fines*. Bruxelles 1975;
- Marchesi, Gualtiero – Vercelloni, Luca: *L'arte dell'imbandigione. Storia estetica della cucina*. Milano 1991;
- Marshall, Wes: *Co by měl vědět správný milovník vín*. Praha 2012;
- Martin, René (Ed.): *Slovník řecko-římské mytologie a kultury*. Praha 1993;
- Mayerhofer, Matthias: *Brot und Salz. Gebräuche im Jahreskreis und Lebenslauf*. Ulm 1965;



- Medková, Jiřina: *Z čeho se kdy pilo víno. Sborník k 100. výročí založení Uměleckoprůmyslového musea v Brně*. Brno 1973, s. 133–158;
- Meinz, Manfred: *Schönes Silber. Keyzers Handbuch für Sammler und Liebhaber*. München 1964;
- (Menzhausen, Ingelore): *Porzellansammlung im Zwinger*. Dresden 1965;
- Meyer, Hans: *Böhmisches Porzellan und Steingut*. Leipzig 1927;
- Miller, Judith (Ed.): *Nábytek. Světové slohy od antiky až po současnost*. Praha 2006;
- Mintalová-Zubercová, Zora: *Všetko okolo stola I.–II.* Martin 2010;
- Mirkovič, Lazar: *Pravoslávna liturgika I., II.* Prešov 1994;
- Mohr, Jan: *Žitavský cín ze sbírek Severočeského muzea v Liberci*. Liberec 1986;
- Montanari, Massimo: *Hlad a hojnost. Dějiny stravování v Evropě*. Praha 2003;
- Montgomery-Massingberd, Hugh – Sykes, Christopher Simon: *Great houses of England & Wales*. London 1994;
- Mory, Ludwig – Pichelkastner, Eleonore – Höfler, Bernd: *Bruckmann's Zinn-Lexikon*. München 1977;
- Moszyński, Kazimierz: *Kultura ludowa Słowian I. Kultura materialna*. Kraków 1929;
- Myška, Milan: *Hrabě Hodic a jeho svět. Zámecká kultura ve Slezsku mezi barokem a osvícenstvím*. Ostrava 2011;
- Mžyková, Marie: *Karusely*. Liberec 2006;
- Mžyková, Marie: *I král byl dítětem. Svět dětí na šlechtických sídlech*. Liberec 2012;
- Navrátilová, Alexandra: *Narození a smrt v české lidové kultuře*. Praha 2004;
- Němec, Bohumil: *Dějiny ovocnictví*. Praha 1955;
- Nepraš, Josef: *České včelařství*. Praha 1971;
- Neumann, Josef – Hořejší, Vladimír a kol.: *Velký francouzsko český slovník, I–II*. Praha 1974;
- Newman, Michael: *Die deutschen Porzellan-Manufakturen im 18. Jahrhundert. Band I–II*. Braunschweig 1977;
- Neznámá evangelia. Novozákonní apokryfy I.* Praha 2001;
- Novák Večerníček, Jaroslav: *Dějiny piva. Od zrození po konec středověku*. Brno 2009;
- Novák Večerníček, Jaroslav: *Historie všedních věcí*. [s. l.] 2007;
- Novotná, Jarmila – Šturc, Libor – Janíčková, Miroslava: *Vranovská kamenina*. Brno 1999;
- Novotný, Adolf: *Biblický slovník*. Praha 1956;
- Novotný, Antonín: *Pražský porcelán*. Praha 1949;
- Obr, Josef: *Osoby a místa v Evangelíích*. Praha 1947;
- Ottlinger, Eva B. – Hanzl, Lieselotte: *Kaiserliche Interieurs. Die Wohnkultur des Wiener Hofes im 19. Jahrhundert und die Wiener Kunstgewerbereform*. Wien – Köln – Colmar 1997;
- Ourodová, Ludmila: *Jan Jiří Hamilton jako portrétista koní. Sborník výzkumných prací, s. 125–136. Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště Středních Čech v Praze*. Praha 2009;
- Pavlík, Lukáš: *Ve službách konopištského pána. Zaměstnancem nejen na zámku Konopiště v Čechách*. Benešov 2013;
- Pavlišník, Karel: *Domácká výroba dřevěného nářadí a náčiní na Podřevnicku*. Zlín 1993;
- Pazaurek, Gustav Edmund: *Steingut. Formgebung und Geschichte*. Stuttgart 1921;
- Pehle, Tobias: *Lexikon aperitivů & digestivů: chuť, použití, recepty*. Praha 2006;
- Pelech, Ondrej: *Domáci zabijačka*. Praha 1973;
- Peesch, Reinhard: *Holzgerät in seinen Urformen*. Berlin 1966;



- Perrier-Robert, Annie: *Le Thé. Les Carnets gourmands*. Paris 1999;
- Pinka, Karel – Pinková, Alice: *Úspěšný hostitel*. Praha 2004;
- Pirasová, Claudia: *Culinaria. Itálie*. Bratislava 2008;
- Pirker Lebkuchen: Mariazeller Lebkuchen-Spezialitäten*. Mariazell 2011/2012;
- Poche, Emanuel: *Böhmisches Porzellan*. Praha 1956;
- Poche, Emanuel – Hejdová, Dagmar: *Porcelán*. Praha 1994;
- Pokorný, Karel: *Nablýskaná krása v kuchyních našich prababiček*. Praha 2009;
- Pomiane, Edouard de: *Veselé umění kuchařské*. Praha 1937;
- Pontavice, Gilles du – Pontavice, Bleuzen du: *Recipes from the Châteaux of the Loire*. Rennes 2008;
- Poppe, Birgit: *Frauen und Schokolade. Die wunderbare Welt der weiblichen Genüsse*. München – Wien 2012;
- Praschl-Bichler, Gabriele: *Kaiserliche Mehlspeisen. Die besten Backrezepte aus dem privaten Kochbuch der österreichischen Kaiserfamilie*. München 2000;
- Praschl-Bichler, Gabriele – Sievers, Gerd Wolfgang: *Kaiserliche Küche. Die Rezepte der Habsburger*. Graz 2010;
- Pražák, Josef Miroslav – Novotný, František – Sedláček, Josef: *Latinsko-český slovník k potřebě gymnasií a reálných gymnasií*. Praha 1935;
- Procházka, Vladimír: *Česká poddanská nemovitost v pozemkových knihách 16. a 17. století*. Praha 1963;
- Rambourg, Patrick: *La cuisine à remonter le temps*. Paris 2007;
- Ravanelli Guidotti, Carmen: *Donazione Paolo Mereghi. Ceramiche europee ed orientali*. Faenza 1987;
- Ravanelli Guidotti, Carmen (Ed.): *La Fabbrica Ferniani. Ceramiche faentine dal barocco all'ecllettismo*. Milano 2009;
- Reinhardt, Zdeněk: *Historie strojků pro domácnost*. Praha 1993;
- Reinheckel, Günter: *Sächsisches Zinn des 16. und 17. Jahrhunderts*. Dresden 2003;
- Rettigová, Magdalena Dobromila: *Mladá hospodyňka v domácnosti, jak sobě počínati má, aby své a manželovy spokojenosti došla*. Praha 1840;
- Riesebieter, Otto: *Die deutschen Fayencen des 17. und 18. Jahrhunderts*. Leipzig 1921;
- Richter, Klemens: *Liturgie a život. Co bychom měli vědět o mši, o církevním roku a smyslu liturgie*. Praha 1995;
- Rohrer, Denis – Treichler, Hans Peter: *Bestecke entdecken. Tafelkultur von 1400 zur Gegenwart. Rund um die Sammlung Hollander*. Vevey 2007;
- Roux, Michel: *Vůně francouzské kuchyně*. Praha 2015;
- Rowley, Anthony: *À table! La fête gastronomique*. (Paris) 2008;
- Ruizová, Libuše: *Očista ducha i těla. Tělesná hygiena v kulturní historii*. Praha 2013;
- Sachs, Hannelore – Badstübner, Ernst – Neumann, Helga: *Christliche Ikonographie in Stichworten*. Leipzig 1980;
- Salač, Gustav: *Stolničení*. Praha 2006;
- Salfellner, Gabriela: *Nejlepší recepty c. k. dvorní kuchyně. Od vídeňské hovězí špičky k císařskému trhanci*. Praha 2012;
- Sallas, Joan: *Gefaltete Schönheit. Die Kunst des Serviettenbrechens*. Freiburg im Breisgau – Wien 2010;
- Sedláčková, Hana: *Kuchařka české šlechty. 200 receptů z kuchyně Zdenky a Bertý Lobkowiczových*. Praha 2008;
- Sedláková, Marta: *Svět dětí na šlechtických sídlech. Katalog výstavy dokumentující dětství a dospívání aristokratů*. Brno 2008;
- Seifert, Oliver (Ed.): *Panis angelorum. Das Brot der Engel. Kulturgeschichte der Hostie*. Ostfildern 2004;
- Seifertová, Hana: *Georg Flegel*. Praha 1991;



- Schade, Günter: *Berliner Porzellan. Zur Kunst- und Kulturgeschichte der Berliner Porzellanmanufakturen im 18. und 19. Jahrhundert.* Leipzig 1978;
- Schäfer-Schuchardt, Horst: *Die Olive. Kulturgeschichte einer Frucht.* Nürnberg 1998;
- Schneider, Norbert: *Stilleben. Realität und Symbolik der Dinge. Die Stillebenmalerei der frühen Neuzeit.* Köln 2009;
- Schnorr von Carolsfeld, Ludwig: *Porzellan der europäischen Fabriken des 18. Jahrhunderts.* Berlin 1920;
- Schönfeldt, Sybil von: *Dobré mravy opět v kurzu.* Praha 2005;
- Siegel, Simon – Gallaun, Willibald: *Umění obsluhy.* Praha 1973;
- Sikota, Gyözö: *Herend. The Art of Hungarian Porcelain.* Budapest 1985;
- Sitenský, František (Ed.): *Hospodářský slovník naučný.* Praha 1905–1924;
- Sitwell, William: *Dějiny jídla ve 100 receptech.* Praha 2014;
- Sonntag, Hans – Karpinski, Jürgen: *Meissener Porzellan. Schönheit im Detail.* Leipzig 1998;
- Spamer, Adolf: *Die deutsche Volkskunde.* Leipzig 1935;
- Spies, Gerd: *Fürstenberger Porzellan. Empire – Gegenwart.* Braunschweig 1972;
- Staněk, Josef: *Ukrojte si u nás. Kapitoly z dějin chleba.* Praha 1989;
- Staněk, Josef: *Blahoslavený sládek. Kapitoly z dějin piva.* Litomyšl – Praha 1998;
- Staněk, Josef: *Víno není vinno. Kapitoly z dějin vína.* Litomyšl – Praha 1998;
- Stehlíková, Dana: *Encyklopedie českého zlatnictví, stříbrnictví a klenotnictví.* Praha 2003;
- Stejskalová, Lucie: *Význam šlechtického rodinného portrétu v dobovém kontextu. Portrét rodiny Jakuba Hanibala I. Hohenemse z roku 1578, Zahradní hostina. Obrazová galerie rodu Hohenemsů v Městském muzeu a galerii v Poličce.* Bakalářská práce, Univerzita Karlova v Praze, Fakulta humanitních studií. Praha 2006;
- Stella, Alain: *L'ABCdaire du Café.* Paris 1998;
- Sterzinger, Josef V.: *Německočeský slovník.* Praha 1895;
- Stoličná, Rastislava: *Tradiční strava Slovenska.* Bratislava 2000;
- Svatební obřady.* Sekretariát České liturgické komise. Praha 1971;
- Svoboda, Christa: *Blaue Welle – Grüne Flamme. Salzburger und Gmundner Fayencen 17.–19. Jahrhundert. Aus der Sammlung des Carolino Augusteum.* Salzburg 1999;
- Svoboda, Ludvík (Ed.): *Encyklopedie antiky.* Praha 1973;
- Šapiro, David Kopelevič a kol.: *Ovoce a zelenina ve výživě člověka.* Praha 1988;
- Štajnochr, Vítězslav: *Majoliky, mezzomajoliky a polofajánse ze sbírek národopisného oddělení Historického muzea Národního muzea v Praze. Časopis Národního muzea, řada historická, 1990, 159, 1–4, s. 57–86;*
- Štajnochr, Vítězslav: *Dva etnoikonografické exkurzy do novověké keramiky a keramika v archeologii. Nádob a ligatura. Životodárná nádoba. Archeologické rozhledy 50, 1998, 1, s. 35–42;*
- Štajnochr, Vítězslav: *Panna Maria Divotvůrkyně. Nauka o Panně Marii, mariánská ikonografie, mariánská poutní místa.* Uherské Hradiště 2000;
- Štajnochr, Vítězslav: *Studie o kalichu. Archeologie ve středních Čechách 7, 2003, 1, s. 363–406;*
- Štajnochr, Vítězslav: *Gmundenské Godenschalen (kmotrovské šály). Zprávy památkové péče 63, 2003, 5, s. 305–319;*
- Štajnochr, Vítězslav: *Hrnce pro tepelné zpracování pokrmů. Studia funkcí novověké keramiky. Archeologie ve středních Čechách 8, 2004, s. 801–851;*
- Štajnochr, Vítězslav: *Svatá Trojice. Učení o Bohu a vývoj zobrazení. Úcta k Nejsvětější Trojici a poutní místa. Katalog ze sbírek Slovákého muzea v Uherském Hradišti. Uherské Hradiště 2005;*



- Štajnochr, Vítězslav: *Svaté šály loretánské, svatý prach a svatá voda z Loreta*. Zprávy památkové péče 65, 2005, č. 1, s. 34–47;
- Štajnochr, Vítězslav: *Světské, votivní, poutní kaple a oratoria, polohy kaplí a oratorií*. Sborník Kulturní krajina, Památková péče na Moravě / Monumentorum Moraviae Tutela 10, 2005, s. 49–62;
- Štajnochr, Vítězslav: *Džbány*. *Studia funkcí novověké keramiky*. Archeologie ve středních Čechách 9, 2005, s. 729–778;
- Štajnochr, Vítězslav: *Mísy*. *Studia funkcí novověké keramiky*. Archeologie ve středních Čechách 10, 2006, s. 959–1046;
- Štajnochr, Vítězslav: *Báně*. *Transportní hrnce*. *Spízní hrnce na ukládání tuků*. *Konvice na náhražkovou kávu*. *Hrnky a hrnečky*. *Studia funkcí novověké keramiky*. Archeologie ve středních Čechách 11, 2007, s. 739–790;
- Štajnochr, Vítězslav: *Hrnce v technologii mléka*. *Hrnce s výpustí*. *Speciální smetanice*. *Hrnčířské nádoby na důj*. *Pístové máselnice*. *Syrnice*. *Studia funkcí novověké keramiky*. Archeologie ve středních Čechách 12, 2008, s. 963–1011;
- Štajnochr, Vítězslav: *Kult španělského kříže*. Praha 2011;
- Štajnochr, Vítězslav: *Všední stůl na zámku a v paláci*. *Stolování na šlechtických sídlech v 19. století – Ruizová, Libuše: Katalog reálií*. Sychrov 2013;
- Štajnochr, Vítězslav: *Sváteční stůl na zámku a v paláci*. *Stolování na šlechtických sídlech v 19. století – Ruizová, Libuše: Katalog reálií*. Sychrov 2013;
- Štajnochr, Vítězslav – Scheufler, Vladimír: *Rukodělné bělniny v Čechách, na Moravě a ve Slezsku*. Sborník Národního muzea v Praze, řada A, 1993, 1–2, 1–32, I–XVI;
- Tannahill, Reay: *Food in History*. New York 1973;
- Testard, Jean-Pierre: *Saveurs métisses. L'odyssée du café et du cacao*. Samadet [s. a.];
- Togner, Milan: *Historický nábytok*. Bratislava 1982;
- Tosch, Josef: *Wathner's Praktischer Eisen- und Eisenwaaren-Kenner*. Graz 1885;
- Tötschinger, Gerhard: *Wünschen zu speisen? Ein kulinarischer Streifzug durch die Länder der österreichischen Monarchie*. Wien – München – Berlin 2003;
- Treuille, Eric – Ferrigno, Ursula: *Brot backen*. München 2012;
- Tripps, Johannes: *Der Hallenchor von St. Andreas zu Weißenburg und seine gottesdienstliche Funktion in vorreformatorischer Zeit*. In Exner, Matthias – Sahler Hildergard: *Die Schatzkammer von St. Andreas in Weißenburg*. Arbeitshefte des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege, Band 95. München 2000, s. 13–27;
- Trutter, Marion: *Culinaria. Španělsko*. Praha 2009;
- Úlehlová-Tilschová, Marie: *Výživa ve světle věků*. Praha 1944;
- Úlehlová-Tilschová, Marie: *Česká strava lidová*. Praha 1945;
- Vadas, József (Ed.): *Herend. Eine Manufaktur im 20. Jahrhundert*. Budapest 1996;
- Večerková, Eva – Frolcová, Věra: *Evropské Vánoce v tradicích lidové kultury*. Praha 2010;
- Vilikovský, Václav: *Dějiny zemědělského průmyslu v Československu od nejstarších dob až do vypuknutí světové krise hospodářské*. Praha 1936;
- Vlk, Miloslav – Assmann, Jan: *Stolničení a výtvarné umění pěti staletí*. Katalog výstavy, Nelahozeves u Kralup duben–říjen 1988. Praha 1988;
- Vocelka, Karl – Heller, Lynne: *Soukromý svět Habsburků. Život a všední dny jednoho rodu*. Plzeň 2011;
- Vokáčová, Věra: *Nože, lžíce, vidličky ze sbírek Uměleckoprůmyslového muzea v Praze*. Praha 1981;
- Vorel, Petr: *Páni z Pernštejna. Vzestup a pád rodu erbu zubří hlavy v dějinách Čech a Moravy*. Praha 1999;
- Vorel, Petr (Ed.): *Pernštejnové v českých dějinách*. Pardubice 1994.
- Vydrová, Jiřina: *Italská majolika v československých sbírkách*. Katalog Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Praha 1973;
- Vydrová, Jiřina: *Benátské sklo v československých sbírkách*. Katalog Uměleckoprůmyslového muzea v Praze. Praha 1973;



- Weinhold, Rudolf: *Vivat Bacchus. Eine Kulturgeschichte des Weines und des Weinbaus.* Leipzig 1975;
- Wiesmüller, Maria: *Sissi's favorite recipes.* Rum/Innsbruck 2011;
- Winkelhoferová, Martina: *Viribus Unitis. Císař a jeho dvůr. Nový pohled na Františka Josefa.* Praha 2011;
- Winkelhoferová, Martina: *Šlechtictví zavazuje. Osudy žen v c. k. monarchii.* Praha 2012;
- Winkler, Hubert Chryspolitus: *Ehemalige Hofsilber & Tafelkammer. Silber, Bronzen, Porzellan, Glas. Sammlungskatalog Band I.* Wien – Köln – Weimar 1996;
- Winter, Zikmund: *O staročeském hodokvase.* Světozor XXI, 1887, č. 34, s. 531, 534–535; č. 35, s. 547, 549–550; č. 36, s. 563–566; č. 37, s. 579–582; č. 38, s. 600–602;
- Winter, Zikmund: *Kuchyně a stůl našich předků.* Praha 1892;
- Wussow, Sascha: *Das Sisi-Kochbuch. Kaiserliche Köstlichkeiten.* Wien 2006;
- Yang, Eulin: *Chinesische Porzellanmalerei im 17. und 18. Jahrhundert.* München 1986;
- Yerasimos, Marianna: *500 years of Ottoman Cuisine.* Istanbul 2011;
- Záborská, Růžena: *Staročeská myslivecká kuchyně.* Praha 2013;
- Zafouk, Josef: *Nauka o látkách na základě přírodopisném I. Látky živočišné.* Praha 1898;
- Zafouk, Josef: *Nauka o látkách na základě přírodopisném II. Látky rostlinné.* Praha 1898;
- Základní pravdy křesťanské víry a morálky.* Česká provincie Tovaryšstva Ježíšova, Praha 2003;
- Zíbrt, Čeněk: *Řády a práva starodávných pijanských cechů a družstev kratochvilných v zemích českých.* Praha 1910;
- Zíbrt, Čeněk: *Česká kuchyně za dob nedostatku.* Praha 2012 podle vydání z roku 1917;
- Zíbrt, Čeněk: *Staročeské umění kuchařské.* Praha 2012 podle vydání z roku 1927;
- Zimmermann, Ernst: *Die Erfindung und Frühzeit des Meissner Porzellans. Ein Beitrag zur Geschichte der deutschen Keramik.* Berlin 1908;
- Žáček, Zdeněk: *Zajímavě o kávě, čaji a kakau.* Praha 1962;
- Županič, Jan: *Nová šlechta rakouského císařství.* Praha 2006.