



## Literatura (výběr)

### Athény

- Davenportová, C. – Fosterová, J.: Athény. Překlad z angl. Praha 2004.
- Dubin, M.: Řecko. Athény a pevnina. Překlad z angl. Praha 2001.
- Eliopoulos, Th.: The Kerameikos Archaeological Museum. Athens 2009.
- Geldard, R. G.: Esoterické Řecko. Průvodce po posvátných místech. Praha 2004.
- Karuzou, S.: Nationalmuseum. Athen 1999.
- Knigge, U.: Der Kerameikos von Athen. Führung durch Ausgrabungen und Geschichte. Athen 1988.
- Kyriakopoulos, V.: Athény do kapsy. Překlad z angl. Praha 2009.
- Malenu, E.: Afiny. Istorija, mif, pamjatniki. muzeji. Překlad z řec. Athény 2010.
- Meletzis, S.: Archäologisches Nationalmuseum Athen, Athen 1992.
- Michalopoulos, A.: Die Museen Athens – Piräus – Attika – Inseln im Saronischen Golf. Athen 2001.
- Michalowski, K.: Akropol. Warszawa 1983.
- Oekonomides, A. N.: L'Acropole d'Athènes. Athènes 1975.
- Preka-Alexandri, K.: Eleusis. Athen 1996.
- Salliora-Oikonomakou, M.: Sunion. Athen 2006.
- The Athenian Agora. Prepared by D. B. Thompson. Princeton. New Jersey 1993.
- Abbott, E.: Pericles and the Golden Age of Athens. New York 1970.
- Beazley, J. D.: Attic red-figure vase painters. Oxford 1963.
- Blassopoulou/Βλασσοπούλου, Χρ.: Η Ακρόπολη των Αθηνών. Τα μνημεία και το Μουσείο. Αθήνα 2006.
- Boardman, J. – Dörig, J. – Fuchs, W. – Hirmer, M.: Die Griechische Kunst. München 1992.
- Boardman, J.: Griechische Plastik – Die archaische Zeit: Ein Handbuch. Mainz 1994.

- Boardman, J.: Griechische Plastik – Die klassische Zeit: Ein Handbuch. Mainz 1996.
- Boardman, J.: Rotfigurige Vasen aus Athen: Ein Handbuch. Mainz 1981.
- Boardman, J.: Řecké umění. Překlad z angl. Praha 1975.
- Boardman, J.: Schwarzfigurige Vasen aus Athen: Ein Handbuch. Mainz 1977.
- Brenne, S.: Athen – Attika. München 1993.
- Brommer, F.: Die Akropolis von Athen. Darmstadt 1985.
- Brouskari, M.: The Monuments of the Acropolis. Athens 2001.
- Brunov, N. I.: Pamjatniki afinskogo Akropolja Parfenon i Erechtejon. Moskva 1973.
- Buschor, E.: Griechische Vasen. München/Zürich 1975.
- Camp, J. M. – Mauzy, C. A. (edd): Die Agora von Athen. Neue Perspektiven für eine archäologische Stätte. Mainz a. Rhein 2009.
- Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike in fünf Bänden. Hrsg. von K. Ziegler und W. Sontheimer. Bd. 1–5. München 1979.
- Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Hrsg. von H. Cancik und H. Schneider. Bd. 1–12. Stuttgart/Weimar 1996–2002.
- Devambež, P. – Flacelière, R. – Schul, P.-M. – Martin, R.: Lexikon gréckej civilizacie. Překlad z franz. Tatran, Bratislava 1977.
- Encyklopedie antiky. Zpracov. autor. kolektiv za vedení prof. L. Svobody. Praha 1974.
- Flacelière, R.: Život v době Periklově. Překlad z franc. Praha 1981.
- Foucart, P.: Le Culte de Dionysos en Attique. Paris 1904.
- Frel, J.: Klasické řecké sochařství. Praha 1952.
- Frel, J.: Řecké vázy. Praha 1956.
- Goette, H. R. – Hammerstaedt, J.: Das antike Athen. Ein literarischer Stadtführer. München 2004.
- Goette, H. R.: Athen – Attika – Megaris. Reiseführer zu den Kunstschatzen und Kulturdenkmälern im Zentrum Griechenlands. Köln etc. 1993.
- Groh, F.: Topografie starých Athen, Sv. 1–2. Praha 1909–1913.
- Harrison, A. R. W.: The Law of Athens. Vol. 1–2. Oxford 1968–1971.
- Hatziphoti, L.: The Acropolis of Athens: The archaeological Site and the Museum. Artist's Reconstructions and Plans: History and Mythology. Athens 2004.
- Holzmann, B.: L'Acropole d'Athènes. Monuments, cultes et histoire du sanctuaire d'Athènes Polias. Paris 2003.
- Hurwit, J. M.: The Acropolis in the Age of Pericles. Cambridge 2004.
- Choremi-Strepsieri, A./A. Χωρέμη-Σπετσιέρη: Τα γλυπτά του Παρθενώνα: Ακρόπολη-Βρετανικό Μουσείο-Λούβρο. Φωτογραφίες: Σ. Μαυρομμάτης. Αθήνα 2004 (The Sculptures of the Parthenon: Acropolis-British Museum-Louvre).
- Jenkins, I.: Die Parthenon-Skulpturen im Britischen Museum. Mit Fotografien von I. Karlake und D. Hubbard. Mainz 2008.
- Kaltsas, N.: Sculpture in the National Archaeological Museum Athens. Catalogue. Athens 2002.
- Kinzl, K. H. (ed.): A Companion to the Classical Greek World. Oxford 2006.
- Lang, M. – Eliot, C. W. J.: The Athenian Agora. A Guide to the Excavations. Athens 1954.
- Lexikon der Alten Welt. Bd. 1–3. Die Herausgeber und ihre Fachbereiche: C. Andresen, H. Erbse, O. Gigon, K. Schefold, K. Fr. Stroheker, E. Zinn. Redaktion:

K. Bartels und L. Huber. Patmos Verlag GmbH & Co. KG/Albatros Verlag, Düsseldorf 2001.

Marek, V. – Oliva, P. – Charvat, P.: Encyklopedie dějin starověku. Praha 2008.

Neils, J.: The Parthenon frieze. Cambridge 2006.

Parnicki-Pudelko, St.: Agora. Geneza i rozwój rynku greckiego. Warszawa/Wrocław 1957.

Parthenón: Bd. 1: Berger, E.: Die Geburt der Athena im Ostgiebel des Parthenon; Bd. 2: Berger, E.: Der Parthenon. Dokumentation zu den Metopen; Bd. 3: Berger E. – Gisler-Huwiler, M.: Der Parthenon. Dokumentation zum Fries. Mainz 1999.

Richter, G. M. A.: Korai. Archaic Greek Maidens. London 1968.

Richter, G. M. A.: Kouroi. Archaic Greek Youths. London 1970.

Roberts, J. W.: City of Sokrates. An introduction to classical Athens. London/New York 1998<sup>2</sup>.

Schneider, L. – Höcker, Ch.: Die Akropolis von Athen. Eine Kunst- und Kulturgeschichte. Darmstadt 2001.

Stehliková, E.: Antické divadlo. Praha 2005.

Tölle-Kastenbein, R.: Das Olympeion in Athen. Köln/Weimar/Wien 1994.

Travlos, J.: Bildlexikon zur Topographie des antiken Athens. Tübingen 1971 (angl.: Pictorial dictionary of Ancient Athens. New York 1971).

Travlos, J.: Bildlexikon zur Topographie des antiken Attika. Tübingen 1988.

Welwei K.-W.: Das klassische Athen. Darmstadt 1999.

## Řím

Andreae, B.: Die Kunst des alten Rom, Freiburg 1989.

Barker, G. – Rasmusen, T.: Etruskové. Překl. z angl., Praha 2005

Bartels, K.: Roms sprechende Steine. Inschriften aus zwei Jahrtausenden, Mainz am Rhein 2000

Bartoloni, R.: Monete di Roma imperiale, Milano 1996, 2001<sup>2</sup>

Beard, M. – North, J. – Price, S.: Religions of Rome. Vol. 1–2. Cambridge 1998.

Bengtson, H.: Kaiser Augustus. Sein Leben und seine Zeit, München 1981.

Bouzek, J.: Etruskové jiní než všechny ostatní národy, Praha 2003

Brödner, E.: Die römischen Thermen und das antike Badewesen. Eine kunsthistorische Betrachtung, Stuttgart 1997.

Brtnický, L.: Topografie starověkého Říma. Praha 1925.

Bruhns, L.: Die Kunst der Stadt Rom: Ihre Geschichte von den frühesten Anfängen bis in die Zeit der Romantik, 2 Bde. (Text- u. Bild-Band), Wien 1972.

Burian, J.: Řím. Světla a stíny antického velkoměsta, Praha 1970.

Castagnoli, F.: Topografia di Roma antica, Torino 1980

Cesty po Římě. Sest. J. Ryska za spolupráce V. Hrubého a J. V. Polce. 3. vyd., Řím 1991

Coarelli, F.: Il Foro Romano. Periodo Arcaico. Roma 1983; Periodo repubblicano e Augusteo, Roma 1985.

Coarelli, F.: Rom. Ein archäologischer Führer, Freiburg/Basel/Wien 1975. Ed. 2., Mainz a/Rhein 2000.

Conolly, P.: Dějiny římského vojska. Bratislava 1992.

Cornell, T. – Matthews, J.: Svět starého Říma. Praha 1995.

Dahlheim, W.: U kolébky Evropy. Překlad z něm. Praha 2006.

- Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike in fünf Bänden. Hrsg. K. Ziegler und W. Sontheimer. München 1979.
- Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike. Hrsg. von H. Cancik und H. Schneider. Bd. 1–12. Stuttgart/Weimar 1996–2002.
- Encyklopedie antiky. Zpracoval autorský kolektiv za vedení L. Svobody, Praha 1974
- Etruskové a Římané. Cesty. Objevy. Rekonstrukce. Překlad z ital. Praha 2001.
- Fagiolo, M. – R. Schezen: Römische Villen und Gärten in Latium. München 1997.
- Fiala, V.: Umělecký Řím. Průvodce městem antickým, papežským a současným po stopách umělců a jejich děl. Praha 2015.
- Galinski, K. (ed.): The Cambridge companion to the age of Augustus, Cambridge 2005.
- Galinski, K.: Augustan culture. An interpretative introduction. Princeton 1996.
- Kissel, Th.: Das Forum Romanum. Leben im Herzen Roms. Düsseldorf/Zürich 2004.
- Kolář, A.: Z toulek Evropou (Praha 1946). Rukopis, Státní archiv Svitavy se sídlem v Litomyšli, kart. 1, inv. č. 192.
- Lexikon der Alten Welt. Hrsgg. von C. Andersen, H. Erbse, O. Gigon, K. Scheffold, K. F. Stroheker, E. Zinn. Bd. 1–3. Düsseldorf/Zürich 2001.
- Machar, J. S.: Řím. Feuilletonů kniha desátá. 3. vyd. Praha 1907.
- Mielsch, H.: Die römische Villa. Architektur und Lebensform, München 1997
- Nash, E.: Bildlexikon zur Topographie des antiken Rom. Bd. 1–2. Tübingen 1961–1962.
- Pescarinová, S.: Řím. Archeologický průvodce po antickém Řím. Praha 2000.
- Richardson, L.: A New Topographical Dictionary of Ancient Rome. Baltimore/London 1992
- Sprenger M. – G. Bartoloni, Die Etrusker. Kunst und Geschichte. Aufnahmen von Max und Albert Hirmer. München 1990.
- Stützer, H. A.: Kunst und Leben im antiken Rom. Köln 1994.
- Weeber, K.-W.: Alltag im Alten Rom, 1: Ein Lexikon, 2: Das Landleben, Düsseldorf/Zürich 1995, 1998.