

Archívne pramene

<http://archivum.piar.hu/arisztokrata/13orszaggyules.htm>

Magyar Nemzeti Levéltár (MNL) Budapest, P125 Archivum familiae Esterházy

Ministerstvo vnútra SR, Štátny archív Bytča, (MVSR, ŠABY). Oravský komposesorát

MNL Budapest, E 186 Archivum familiae Ostrosith

MNL Budapest, E 196 Archivum familiae Thurzó

MNL Budapest, E 4570 Archivum familiae Zichy

MNL, Urbaria et conscriptiones (U et C)

Országos Széchényi Könyvtár Budapest, Kézirattár – Fol. Hung. 2638; A magyar asszonyok könyvtárának levél-másolat gyűjteménye

Österreichisches Staatsarchiv Wien, Haus-, Hof- und Staatsarchiv, Familienarchiv Pálffy

Prímási Levéltár Esztergom (Archív uhorského primasa v Ostrihome – PL), Acta radicalia

Slovenský národný archív Bratislava (SNA), Archív rodu Révay, kr. 58

Použitá literatúra

A szépség óhajása: öltözködés-kultúra az 1700-1815 közötti Magyarországon: kiállítás a Magyar Nemzeti Múzeumban. [Budapest]: MNM [2008].

A Fejérpataky család leveles ládájából. *Történelmi tár* 1900, s. 501, 502.

A gyermekkor története. Szöveggyűjtemény. VAJDA, Zsuzsanna – PUKÁNSZKY Béla (ed.). Budapest: Eötvös József Könyvkiadó 1998.

A szépség óhajása. Öltözködéskultúra az 1700 – 1815 közötti Magyarországon. Budapest: MNM 2008.

A Thurzó család és a wittenbergi egyetem. Dokumentumok és a rektor Thurzó Imre írásai 1602 – 1624.

Dományházy, Edit et al. (ed). Szeged 1989.

APOR, Péter, 1978. *Metamorphosis Transylvaniae.* București: Kriterion.

ARIÈS, Philippe, 1962. *Centuries of Childhood: A Social History of Family Life.* New York: Vintage Books.

Az Mester Emberek Míveinek árazása. Építőiparosok, famunkák, építőanyagok, asztalosok és esztergályosok árszabásai (1626-1820). Budapest: MTA NKI 1996.

Az Mester Emberek Míveinek árazása. Tímárok, kordovánosok és irhások, bocskorosok, magyar és német vargák, csizmadiák és kapcakötők árszabásai (1597-1821). Budapest: MTA Néprajzi Kutatóintézet 1999.

Az Mester Emberek Míveinek árazása. Váltó- és vásármíves magyar szabók, német szabók és zubbonyosok árszabásai (1626-1820). Budapest: MTA Néprajzi Kutatóintézet 1998.

BADA, Michal, 2015. Slon na bratislavskom hrade. In: DVOŘÁKOVÁ, Daniela a kol. *Človek a svet zvierat v stredoveku.* Bratislava: Veda, s. 380 – 389.

BAĎURÍK, Jozef, 2000. Osobitosti Habsburskej politiky Ferdinanda I. v čase po Moháči v Uhorsku. In: BAĎURÍK, Jozef – KÓNYA, Peter (eds.) *Slovensko v Habsburskej monarchii 1526 – 1918.* Bratislava: Lana, s. 25 – 33.

BÁRÁNYNÉ OBERSCHALL, Magda, 1939. *Magyar bútorok.* Budapest: Officina.

BASTL, Beatrix. Das österreichische Frauenzimmer. Zur Rolle der Frau im höfischen Fest- und Hofleben 15. bis 17. Jahrhundert, 2000. In: *Slavnosti a zábavy na dvorech a v rezidenčních městech raného novověku.* České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, s. 79 – 105.

BASTL, Beatrix. *Tugend, Liebe, Ehre. Die adelige Frau in der Frühen Neuzeit,* 2000. Wien – Köln – Weimar: Böhlau Verlag.

BASTL, Beatrix. Zur Sozialen Identität der Adelligen Frau: Ihre Ausdrucksformen an kleinen Höfen, 1995. In: KROPF, Rudolf – SCHLAG, Gerald (Red.) *Adelige Hofhaltung im österreichisch-ungarischen Grenzraum (von Ende des 16. bis zum Anfangs des 19. Jahrhunderts).* Wissenschaftliche Arbeiten aus dem Burgenland, Band 98, 1995, s. 21 – 38.

BELÉNYESY, Mária, 2011. *Fejezetek a középkori anyagi kultúra történetéből.* Budapest: L'Harmattan.

- BENDA, Borbála – VÁRKONYI, Gábor, 2001. *Rákóczi Erzsébet levelei férjéhez 1672-1707*. Budapest: Osiris Kiadó.
- BENDA, Borbála, 2002. Fogasztási szokások és változásai a 17. századi főúri udvarokban. In: *Korall*, 10, 2002, s. 114 – 136.
- BENDA, Borbála, 2004. Nádasdy-alkalmazottak étrendje a 17. század közepéről. In: *Századok*, 2004, s. 931 – 955.
- BENDA, Borbála, 2005. „Szakácsot olyat fogadtam“. A konyha személyzete a 17. századi magyar főúri udvarokban. In: *Történelmi szemle*, XLVII, 2005, s. 15 – 46.
- BENDA, Borbála, 2012. Jedálny lístok Stanislava Thurzu z roku 1603. In: LENGYELOVÁ, Tünde a kol. *Thurzovci a ich historický význam*. Bratislava: Pro Historia, s. 157 – 162.
- BENDA, Borbála, 2014. *Étkezési szokások a magyar főúri udvarokban a kora újkorban*. Szombathely: MNL VML.
- BERANOVÁ, Magdaléna, 2005. *Jídlo a pití v pravěku a ve středověku*. Praha: Academia.
- Bethlen Erdélye, Erdély Bethlene. DÁNÉ, Veronika – HORN, Ildikó et al (ed.). Kolozsvár (Cluj-Napoca): Edrélyi Múzeum Egyesület 2014.
- Bethlen Miklós önéletírása. I., II., 1955. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó.
- Bethlen Miklós utinaplója (1691 – 1695), 1981. Budapest: Magyar Helikon.
- BEZDÁN, Anikó Judit, 2012. *A vadászati jog, annak gyakorlása és a vadásztársaságok*. Szegedi Tudományegyetem [rkp. PhD dizertáció].
- BIRKÁS, Géza, 1948. *Francia utazók Magyarországon*. Szeged: Universitas Szegediensis.
- BITSKEY, István. Karrier és mecénatúra. Nádasdy Tamás és sárvári udvartartása. In: CZOMA, László (ed.) *Arisztokrácia, művészetek, mecénatúra: válogatás 4 év konferenciáinak anyagából, 1997-2000*. Keszthely: Helikon Kastélymúzeum, 2000, s. 33 – 43.
- BLÁŠKOVIČ, Jozef, 1973. Vakfy v novozámockom a nitrianskom okrese. In: *Historické štúdie* XVIII, 1973, s. 265 – 274.
- BOCATIUS, János, 1988. A részeg katonára, aki ölében ringyót dédelget. In: *Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalom történetéhez. Reneszánsz kor*. Ed. BITSKEY, István. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- BOCATIUS, János, 1988. Relatio vel epistolica commemoratio conventus... In: *Bocskai kíséretében a Rákosmezőn*. CSONKA, Ferenc – SZAKÁLY, Ferenc (ed.). Budapest: Európa.
- BODNÁROVÁ, Miloslava, 2005. Kultúra života mešťanov Pentapolitany v 16. storočí. In: *Z Bardejova do Prešporku. Spoločnosť, súdnictvo a vzdelanosť v mestách v 13. – 17. storočí*. CSUKOVITS, Enikő – LENGYELOVÁ, Tünde (eds.). Prešov – Bratislava: FF PU – HÚ SAV, s. 234 – 253.
- BOGDÁN, István, 1990. *Magyarországi hossz- és földmértékek 1601 – 1874*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- BOGDÁN, István, 1991. *Magyarországi űr-, térfogat, súly és darabmértékek 1874-ig*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- BOKESOVÁ UHEROVÁ, Mária, 1973. *Zdravotníctvo na Slovensku v období feudalizmu*. Bratislava: Vydavateľstvo SAV.
- BONCZ, Ödön, [2014]. *Vázlatok a magyar viselet történetéből*. [Onga]: Nemz. Örökség K.
- BORONKAI, Iván (ed.), 1987. *Vitéz János levelei és politikai beszédei*. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó.
- BRAUDEL, Fernand, 1985. *A mindennapi élet struktúrái: a lehetséges és a lehetetlen. Anyagi kultúra, gazdaság és kapitalizmus, XV-XVIII. század*. Budapest: Gondolat.
- Brodarics- emlékkönyv. Egy különleges pártváltás a mohácsi csata után*. KASZA, Péter – PÁLFFY, Géza (ed.). Budapest: MNL 2011.
- Brown Eduard utazása 1699-1670. In: *Régi utazások Magyarországon és a Balkán-félszigeten 1054-1717*. Zozb. SZAMOTA, István. Budapest: Franklin K. 1891.
- BUBRYÁK, Orsolya, 2013. *Családörténet és reprezentáció. A galgóczi Erdődy-várkastély gyűjteményei*. Budapest: MTA BTK MTI.
- BŮŽEK, Václav – HRDLIČKA, Josef – KRÁL, Pavel – VYBÍRAL, Zdeněk, 2002. *Věk urozených. Šlechta v českých zemích na prahu novověku*. Praha – Litomyšl: Paseka.
- BŮŽEK, Václav – KRÁL, Pavel (eds.), 1999. Aristokratické rezidence a dvory v raném novověku. *Opera Historica* 7, České Budějovice.
- BŮŽEK, Václav – KRÁL, Pavel (eds.), 2000. Slavnosti a zábavy na dvorech a v rezidenčních městech raného novověku. In: *Opera historica* 8, České Budějovice.
- BŮŽEK, Václav – KRÁL, Pavel (eds.), 2007. *Člověk českého raného novověku*. Praha: Argo.
- BŮŽEK, Václav (ed.), 1996. *Život na dvorech barokní šlechty (1600-1750)*. *Opera historica* 5. České Budějovice.

- CENNERNÉ WILHELM, Gizella, 1988 (a). Arcképek Elias Widemann 1646-os és 1652-es rézmetszetsorozatából. In: *Főúri ősgalériák, családi arcképek a Magyar Történelmi Képcsarnokból*. Budapest: MNG, s. 52.
- CENNERNÉ WILHELM, Gizella, 1988 (b). Portrék az Esterházyak Trophaeum“-ából. In: *Főúri ősgalériák, családi arcképek a Magyar Történelmi Képcsarnokból*. Budapest: MNG, s. 74.
- COMENII Joh. Amos, 1685. *Orbis Sensualium Pictus Quadrilinguis*. Leutschoviae, typis Samuelis Brewer (reprintové vydanie Praha: Státní pedagogické nakladatelství 1979).
- Corpus Juris Hungarici. Magyar Törvénytar*. MÁRKUS, Dezső (ed.). Budapest 1912.
- CSEREI, Mihály, 2005. *Erdély históriája 1661 – 1711*. Ed. PAP, Ferenc. Kolozsvár: Kriterion.
- CSONKA, Ferenc – SZAKÁLY, Ferenc (eds.), 1988. *Bocskai kíséretében a Rákosmezőn*. Budapest: Európa.
- ČIČAJ, Viliam a kol., 2013. „Z prjsnostu a wssu ostrostu zakazzugeme.“ *Sociálna disciplinizácia a zrod modernej spoločnosti*. Bratislava: Igor Iliť-RádioPrint.
- ČIČAJ, Viliam, 2005. Šľachta – staronový problém slovenskej historiografie. In: *Česko-slovenská historická ročenka*, Brno: Masarykova univerzita, s. 11 – 18.
- DEÁK, Farkas, 1875. *Wesselényi Anna özv. Csáky Istvánné életrajza és levelezése*. Budapest: Franklin-Társulat.
- DEÁK, Farkas, 1879. *Magyar hölgyek levelei*. Budapest: Magyar Tudományos Akadémia.
- DEÁK, Farkas, 1885. *Forgách Zsuzsánna 1582 – 1632*. Budapest: Méhner Vilmos Kiadása.
- DERNSCHWAM, Hans, 1984. *Erdély. Besztecebánya. Törökországi útinapló*. TARDY, Lajos (ed.). Budapest: Európa könyvkiadó.
- DEWALD, Jonathan, 2002. *Az Európai nemesség 1400-1800* (preklad originálu The European Nobility). Budapest: Pannonica Kiadó.
- Dítě a dětství napříč staletími*. JIRÁNEK, Tomáš – KUBEŠ, Jiří (ed.). Pardubice: Univerzita Pardubice 2003.
- DUDEKOVÁ, Gabriela – LENGYELOVÁ, Tünde – BAČOVÁ, Viera, 2009. Rodová identita v historickej perspektíve. In: KILIÁNOVÁ, Gabriela – KOWALSKÁ, Eva – KREKOVIČOVÁ, Eva a kol. *My a tí druhí v modernej spoločnosti: konštrukcie a transformácie kolektívnych identít*. Bratislava: Veda, s. 39 – 107.
- DUDEKOVÁ, Gabriela – LENGYELOVÁ, Tünde, 2011. Premeny právneho postavenia žien. In: DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. *Na ceste k modernej žene. Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku*. Bratislava: Veda, s. 291 – 312.
- DUCHOŇOVÁ, Diana, 2009. „Jedine sliapkou alebo koláčom nás môžete odtiaľto vylákať domov“. Kúpele ako súčasť každodenného života palatína Mikuláša Esterházyho. In: *Kniha*, 2009, Martin: Slovenská národná knižnica, s. 117 – 128.
- DUCHOŇOVÁ, Diana, 2013. *Palatín Mikuláš Esterházy a jeho dvor. Spoločnosť, normy, rituály každodennosti*. Bratislava: HÚ SAV.
- DÜLMEN, Richard, 1999 – 2006. *Kultura a každodenní život v raném novověku (16. – 18. století) I. – III zv*. Praha: Argo.
- DVOŘÁKOVÁ, Daniela a kol., 2015. *Človek a svet zvierat v stredoveku*. Bratislava: Veda.
- DVOŘÁKOVÁ, Daniela, 2003. *Rytier a jeho kráľ*. Budmerice: Vydavateľstvo Rak.
- DVOŘÁKOVÁ, Daniela, 2007. *Kôň a človek v stredoveku. K spolužitiu človeka a koňa v stredoveku*. Budmerice: Vydavateľstvo Rak.
- Egy új együttműködés kezdete. Az 1622. évi soproni koronázó országgyűlés*. DOMINKOVITS, Péter – KATONA, Csaba (eds.). Sopron – Budapest: MNL GyMS MSL – MTA BTK TTI 2014.
- ELIAS, Norbet, 2006. *O procesu civilizace. Sociogenetické a psychogenetické studie. Proměny chování světských horních vrstev na západě*. I. Praha: Argo.
- ENDREI, Walter – ZOLNAY, László, 1986. *Társasjáték és szórakozás a régi Európában*. Budapest: Corvina.
- „Ez világ, mint egy kert...“ *Tanulmányok Galavics Géza tiszteletére*. Budapest: MTA MTKI: Gondolat Kiadó 2010.
- F. DÓZSA, Katalin, 2014. „Megbámulni és megbámultatni“: viselettörténeti tanulmányok. Budapest: L'Harmattan: Könyvpont.
- F. DÓZSA, Katalin, 2014. II. Lajos király és Mária királyné esküvői ruhája az újabb kutatások tükrében. In: „Megbámulni és megbámultatni“: viselettörténeti tanulmányok. Budapest: L'Harmattan: Könyvpont, s. 117 – 120.
- FÁBRI, Anna – VÁRKONYI, Gábor (eds.), 2007. *A nők világa: Művelődés- és társadalomtörténeti tanulmányok*. Budapest: Argumentum.
- FÁBRI, Anna (ed.), 2001. *A művelt és udvarias ember*. Budapest: Mágus Kiadó.

- FÁNDLY, Juraj, 1978. *Zelinkár*. Martin: Osveta.
- FATSAR, Kristóf, 2008. *Magyarországi barokk kertművészet*. Budapest: Helikon Kiadó.
- FEJES, Judit, 1996. Az Esterházyak házassági politikája 1645 után. In: PÉTER, Katalin (ed.) *Gyermek a kora újkori Magyarországon*. Budapest, s. 115 – 166.
- Főúri ősgalériák, családi arcképek a Magyar Történelmi Képcsarnokból. Budapest: MNG 1988.
- FUNDÁRKOVÁ, Anna – PÁLFFY, Géza (ed.), 2003. *Pálfióvci v novoveku. Vzostup významného uhorského šľachtického rodu*. In: Zborník z konferencie usporiadanej 25. 5. 2003 v Bratislave.
- FUNDÁRKOVÁ, Anna, 2003. Palatín Pavol Pálfi a uhorský politický život v rokoch 1649 – 1653. In: *Historický časopis*, 2003, č. 2, s. 241 – 263.
- FUNDÁRKOVÁ, Anna, 2003. Paul Pálffy – „ein treuer Diener der Habsburger?“ In: GLATZ, Ferenc (Hrsg.) *Europa, Ungarn – heute und morgen. Begegnungen – Schriftenreihe des Europa Institutes*, Band 19. Budapest 2003, s. 201 – 211.
- FUNDÁRKOVÁ, Anna, 2003. *Pavol Pálfi, osobnosť, mecenáš a politik (1592 – 1653)*. Bratislava (dizertačná práca).
- FURRER, Daniel, 2004. *Kam aj kráľ chodí pešo. Malá kultúrna história záchodu*. Bratislava: Kalligram.
- G. ETÉNYI, Nóra – HORN, Ildikó (eds.), 2005. *Idővel paloták. Magyar udvari kultúra a 16-17. században*. Budapest: Balassi Kiadó.
- G. ETÉNYI, Nóra – HORN, Ildikó (eds.), 2010. *Színlelés és rejtőzködés. A kora újkori magyar politika szerepjátékai*. Budapest: L'Harmattan.
- G. GYÖRFFY, Katalin, 1991. *Kultúra és életforma a XVIII. századi Magyarországon (idegen utazók megfigyelései)*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- GÁBORJÁN, Alice, 1958. Két magyar hosszúszerű lábbelitípus viselettörténeti elemzése. *Néprajzi Értesítő* 1958, XL, s. 37 – 83.
- GALAVICS, Géza (ed.), 1975. *Magyarországi reneszánsz és barokk. Művészettörténeti tanulmányok*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- GALEOTTO, Marzio, 1979. *Mátyás királynak kiváló, bölcs, tréfás mondásairól és tetteiről szóló könyv*. Budapest: Magyar Helikon.
- GECSÉNYI, Lajos, 2012. Tajomný Thurzo. František Thurzo, predseda Uhorskej a Dvorskkej komory (1549 – 1563). In: LENGYELOVÁ, Tünde a kol. *Thurzovci a ich historický význam*. Bratislava: Pro Historia, s. 55 – 74.
- Georgius de Hungaria, 1977. Értekezés a törökök szokásairól, viszonyairól és gonoszságáról. In: TARDY, Lajos (ed.). *Rabok, követek, kalmárok az oszmán birodalomról*. Budapest: Gondolat Kiadó.
- GRAUS, Igor, 2005. Mešťan a jeho voľný čas. Ako trávil svoj voľný čas obyvatelia Banskej Bystrice v 16. storočí. In: *Z Bardejova do Prešporku*. CSUKOVITS, Enikő – LENGYELOVÁ, Tünde (eds.). Prešov – Bratislava: FF PU – HÚ SAV, s. 254 – 266.
- GUEVARA, Antonio, 1610. *Horologii principum, azaz Az fejedelmek orajanak masodik könyve*. (Preklad Ján Draskovich). Graz, 1610. (Reprint Budapest: Akadémiai Kiadó, 1989).
- Gyermek a kora újkori Magyarországon. „Adott Isten hozzánk való szeretetéből... egy kis fraucimmerecskét nekünk“*. PÉTER, Katalin (ed.). Budapest: MTA TTI 1996.
- H. TAKÁCS, Marianna, 1970. *Magyarországi udvarházak és kastélyok (XVI-XVII. század)*. Budapest: Akadémiai Kiadó.
- HAIN, Gáspár, 1988. *Szepességi avagy lőcsei krónika és évkönyv a kedves utókor számára*. Budapest: Magvető Kiadó.
- HAUSENBLASOVÁ, Jaroslava (ed.), 2002. *Der Hof Kaiser Rudolfs II*. In: *Fontes Historiae Artium IX*. Praha.
- HAWLIK, van der Water, Magdalena, 1989. *Der schöne Tod. Zeremonialstrukturen des Wiener Hofes bei Tod und Begräbnis 1640-1740*. Wien, Freiburg, Basel: Herder.
- HEGYI, Klára – ZIMÁNYI, Vera, 1986. *Az oszmán birodalom Európában*. Budapest: Corvina Kiadó.
- HELTAI, Gáspár, 1988. A részegségnek és tobzódásnak veszedelmes voltáról való dialógus. In: *Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalom történetéhez. Reneszánsz kor*. Ed. BITSKEY, István. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, s. 249.
- HIRSCHBIEGEL, Jan, 1993. Der Hof als soziales System. In: *Mitteilungen der Residenzen-Kommission*, 3, 1, 1993, s. 11 – 25.
- Historický slovník slovenského jazyka. I – VII*. Bratislava: Veda 1991 – 2008.
- HLAVÁČOVÁ, Danica, 1993. Thurzovci a výroba piva. In: *Z dejín pivovarníctva, sladovníctva a chmeliarstva na Slovensku*. PETRÁŠ, Milan (ed.). Trnava: Západoslovenské múzeum.
- HOFFMANN, Christina, 1985. *Das spanische Hofzeremoniell von 1500-1700*. Frankfurt am Main-Bern-New York: Peter Lang.

- HÖLLRIGL, József. Magyar és törökös viseletformák a XVI-XVII. században. In: DOMANOVSKÝ, Sándor (ed.). *Magyar művelődéstörténet 3. A kereszténység védőbástyája*, b.m., b. r.
- HORVÁTH, Ágnes, 2007. Főnemesi özvegyasszonyok a 16.-17. századi Magyarországon. In: FÁBRI, Anna – VÁRKONYI, Gábor (eds.). *A nők világa: Művelődés- és társadalomtörténeti tanulmányok*. Budapest: Argumentum, s. 247 – 268.
- HORVÁTH, Pavel, 1963. *Poddaný ľud na Slovensku v prvej polovici XVIII. storočia*. Bratislava: Vydavateľstvo SAV.
- HRDLIČKA, Josef, 1999. Rituál stolování na raně novověkých aristokratických dvorech v českých zemích. In: *Aristokratické rezidencie a dvory v raném novověku*, Opera historica 7, 1999, s. 619 – 653.
- HRDLIČKA, Josef, 2000. *Hodovní stůl a dvorská společnost. Strava na raně novověkých aristokratických dvorech v českých zemích (1550 – 1650)*. České Budějovice: Historický ústav Jihočeské univerzity.
- HRDLIČKA, Josef, 2001. Alkohol na raně novověkých šlechtických dvorech v českých zemích. In: BAĐURÍK, Jozef – KÓNYA, Peter – PEKNÍK, Radovan (eds.). *Nápoje v minulosti a prítomnosti Slovenska*. Prešov: Lana, s. 68 – 80.
- I. Rákóczy György kincseinek összeírása (1643). *Történelmi Tár* 1878, s. 945.
- „Im küttem én orvosságot“. Lobkowitz Poppel Éva levelezése 1622-1644, 1993. Kincses Katalin (ed.). Budapest.
- IMREH, Zoltánné, 2004. *Korok és divatok: az öltözködés története: munkatankönyv*. Karád: Comenius.
- JEDLICKSKA, Pál, 1882. Erdődi báró Pálffy Miklós. *Századok*.
- JEDLICKSKA, Pál, 1910. *Eredeti részletek gróf Pálffy család okmánytárához 1401-1653*. Budapest: Stephaneum Nyomda.
- Képes Krónika (hasonmás kiadás)*, 1964. Budapest: Magyar Helikon Könyvkiadó.
- KIRÁLY, Péter, 2005. A magyarországi főnemesség 17. századi zeneélete. In: „Idővel paloták...” *Magyar udvari kultúra a 16-17. században*. G. ETÉNYI, Nóra – HORN, Ildikó (ed.). Budapest: Balassi Kiadó, s. 436 – 437.
- KOHÚTOVÁ, Mária a kol., 2012. *Politické a spoločenské pomery na Slovensku v 1. polovici 17. storočia*. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity.
- KOLDINSKÁ, Marie, 2001. *Každodennost renesančního aristokrata*. Praha – Litomyšl: Paseka.
- KOLTAI, András, 2001. *Magyar udvari rendtartás. Utasítások és rendeletek 1617 – 1708*. Budapest: Osiris.
- KOLTAI, András, 2002. *Batthyány Ádám és könyvtára*. Budapest-Szeged: OSzK – Scriptum.
- KOLTAI, András, 2012. *Batthyány Ádám. Egy magyar főúr és udvara a XVII. század közepén*. Győr: Győri Egyházmegyei Levéltár.
- KOVÁCS, József, 1959. Szentbenedeki Mihály szakácskönyve 1601-ből. In: *Magyar Nyelv*, s. 135 – 143.
- KRIŽANOVÁ, Eva, 2004. Sobášny palác v Bytči. In: *Pamiatky a múzea* 4/2004, s. 10 – 16.
- KROPF, Rudolf – SCHLAG, Gerald (eds.), 1998. *Adelige Hofhaltung im österreichisch-ungarischen Grenzraum (vom Ende des 16. bis zum Anfang des 19. Jahrhunderts)*. Eisenstadt: Burgenlandisches Landesmuseum.
- KUBÍNYI, Mikuláš, 2013. *Imrich Thurzo*. Lietava: ZnZLH.
- KURIPESICS, Benedek, 1977. Két lovászfű beszélgetése. In: *Rabok, követek, kalmárok az oszmán birodalomról*. Ed. TARDY, Lajos. Budapest: Gondolat Kiadó, s. 163 – 180.
- KYBALOVÁ, Ludmila, 1996. *Dějiny odívání. Renesance 15. – 16. století*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny.
- LENGYELOVÁ, Tünde – VÁRKONYI, Gábor, 2009. *Báthory. Život a smrť*. Praha: Ottovo nakladatelství.
- LENGYELOVÁ, Tünde (ed.), 2004. *Žena a právo. Právne a spoločenské postavenie žien v minulosti*. Bratislava: AEP.
- LENGYELOVÁ, Tünde a kol., 2012. *Thurzovci a ich historický význam*. Bratislava: Pro Historia.
- LENGYELOVÁ, Tünde, 1996. Rodinné sviatky Thurzovcov. In: *Zborník Oravského múzea XIII*, s. 37 – 44.
- LENGYELOVÁ, Tünde, 2011. Genderové stereotypy v novoveku. In: DUDEKOVÁ, Gabriela a kol. *Na ceste k modernej žene. Kapitoly z dejín rodových vzťahov na Slovensku*. Bratislava: Veda, s. 19 – 32.
- LENGYELOVÁ, Tünde, 2012 (a). Hospodárske pomery na thurzovských panstvách na prelome 16. a 17. storočia. In: LENGYELOVÁ, Tünde a kol. *Thurzovci a ich historický význam*. Bratislava: Pro Historia.
- LENGYELOVÁ, Tünde, 2012 (b). Ideál uherského muža v době osmanské nadvlády. In: ŠVAŘÍČKOVÁ SLABÁKOVÁ, Radmila – KOHOUTOVÁ, Jitka – PAVLÍČKOVÁ, Radmila – HUTEČKA, Jiří a kol. *Konstrukce maskulinní identity v minulosti a současnosti. Koncepty, metody, perspektivy*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, s. 61 – 73.

- LENGYELOVÁ, Tünde, 2013. Vzdelanie ako nástroj disciplinizácie: Výchova dievčat v ranonovovekom Uhorsku. In: ČIČAJ, Viliam a kol. „Z prjsnosti a wssu ostrostu zakazzugeme.“ *Sociálna disciplinizácia a zrod modernej spoločnosti*. Bratislava: Igor Iliť-RádioPrint, s. 138 – 147.
- LIPPAY, János, 1664. *Posoni kert*. Nagy Szombatba [Trnava].
- LUDIKOVÁ, Zuzana – MIKÓ, Árpád – PÁLFFY, Géza, 2006. A lőcsei Szent Jakab templom reneszánsz és barokk síremlékei, epitáfiumai és halotti címerei 1530-1700. In: *Művészettörténeti Értesítő*, 2006, roč. 55, č. 2, s. 327 – 410.
- LUDIKOVÁ, Zuzana – MIKÓ, Árpád, 2012. Pohrebné miesta a náhrobné pamiatky Thurzovcov. In: LENGYELOVÁ, Tünde a kol. *Thurzovci a ich historický význam*. Bratislava: Pro Historia, s. 165 – 184.
- Magyar gondolkodók 17. század*. TARNÓC, Márton (ed.). Budapest: Szépirodalmi Kiadó 1979.
- MAGYARY-KOSSA, Gyula, 1929 – 1931. *Magyar orvosi emlékek. Értekezések a magyar orvostörténelem köréből*. I.-III. Budapest: Magyar Orvosi Könyvkiadó Társulat.
- MALINIÁK, Pavol – NAGY, Imrich (ed.), 2013. *Turek na obzore. (Z prameňov k uhorsko-osmanským vzťahom)*. Kraków: Spolok Slovákov v Poľsku – Towarzystwo Słowaków w Polsce.
- MARSINA, Richard – KUŠÍK, Michal, 1959. *Urbáre feudálnych panstiev I., II.*. Bratislava: Vydavateľstvo SAV.
- MAŤA, Petr, 2004. *Svět české aristokracie 1500-1700*. Praha: Nakladatelství Lidové Noviny.
- Medicusi és borbélyi mesterség*, 1989. HOFFMANN, Gizella (ed.). Budapest: MTA IT.
- MEDNYÁNSZKY, Dénes, 1880. Régi magyar kertészet 1632 – 43. *Történelmi tár*, s. 772 – 775.
- MIKULIK, József, 1885. *Magyar kisvárosi élet*. Rozsnyó (Rožňava): Kovács Mihály Könyvnyomdája.
- MONOK, István, 2012. *A művelt arisztokrata*. Budapest – Eger: Kossuth Kiadó – Eszterházy Károly Főiskola.
- MÜLLER, Róbert – PETÁNOVICS, Katalin – M. VIRÁG, Zsuzsanna, 1987. *Ékszer- és viselettörténet*. Keszthely: [Balatoni Múz.].
- Műveltség és társadalmi szerepek: arisztokraták Magyarországon és Európában*, 2014. Debrecen: DE TI.
- Nádasdy Tamás családi levelezése*, 1882. KÁROLYI, Árpád – SZALAY, József (eds.). Budapest.
- NAGY, Iván. *Magyarország nemes családai*: CD-R vydanie, Budapest: Arcanum kft. b. r.
- NEMES, Mihály, 2007. *A magyar viseletek története*. [Budapest]: M. Mercurius.
- OLAHUS, Nicolaus. *Hungaria. 1536*. Dostupné na <http://mek.oszk.hu/06000/06072/html/gmolah0003.html>.
- PÁLFFY Pál nádor levelei (1644-1653). S. LAUTER, Éva (ed.). Budapest, 1989.
- PÁLFFY, Géza, 1999. A bécsi udvar és a magyar rendek a 16. században. In: *Történelmi Szemle* XLI, 1999, 3 – 4, s. 331 – 369.
- PÁLFFY, Géza, 2002. A magyar nemesség bécsi integrációjának színterei a 16-17. században. In: FODOR, Pál – PÁLFFY, Géza – TÓTH, István György (eds.). *Tanulmányok Szakály Ferenc emlékére*. Budapest, s. 307 – 331.
- PÁLFFY, Géza, 2003. A magyar nemesség I. Ferdinánd bécsi udvarában. In: *Történelmi Szemle* XLV, 2003, 1 – 2, s. 45 – 59.
- PÁLFFY, Géza, 2004. Koronázási lakomák a 15-17. századi Magyarországon. Az önálló magyar királyi udvar asztali ceremóniarendjének kora újkori továbbéléséről és a politikai elit hatalmi reprezentációjáról. In: *Századok*, 138, 2004, 5. szám, s. 1005 – 1101.
- PÁLFFY, Géza, 2009 (a). *Magyarország története 10. Romlás és megújulás 1606-1703*. Budapest: Kossuth Kiadó.
- PÁLFFY, Géza, 2009 (b). *Magyarország története 9. A három részre szakadt ország 1526-1606*. Budapest: Kossuth Kiadó.
- PÁLFFY, Géza, 2010 (a). *A Magyar Királyság és a Habsburg Monarchia a 16. században*. Budapest: MTA TTI.
- PÁLFFY, Géza, 2010 (b). Baróni a magnáti v Uhorskom kráľovstve v 16. storočí. In: *Forum historiae* 2/2010, http://www.forumhistoriae.sk/main/texty_2_2010/palffy.pdf.
- PANNONIUS, Janus, 1988. Kocsmáros a jubileum évében. In: *Szöveggyűjtemény a régi magyar irodalom történetéhez. Reneszánsz kor*. Ed. BITSKEY, István. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.
- PAPP, Klára. *Erdélyi fejedelmek*. Debrecen: TKK, b. r.
- PARAVICINI, Werner (Hg.), 1995. *Alltag bei Hofe*. 3. Symposium der Residenzen-Kommission der AdW in Göttingen. Residenzenforschung 5, Sigmaringen.
- PARAVICINI, Werner, 1999. Europäische Hofordnungen als Gattung und Quelle. In: PARAVICINI, Werner – KRUSE, Holger. *Höfe und Hofordnungen. 1200-1600*. Residenzenforschung Hg. von der Residenzen-Kommission der AdW Göttingen, Band 10, 1999, s. 13 – 22.

- PARAVICINI, Werner, 2000. Das Frauenzimmer. Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und Früher Neuzeit. In: PARAVICINI, Werner – HIRSCHBIEGEL, Jan (Hgg.) *Das Frauenzimmer. Die Frau bei Hofe in Spätmittelalter und früher Neuzeit*. Residenzenforschung Herausgegeben von der Residenzen-Kommission der AdW zu Göttingen, Band 11, Stuttgart 2000, s. 13 – 28.
- PÁZMÁNY Péter művei. TARNÓC Márton (ed.). Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó 1983.
- PÁZMÁNY, Péter, 1983. A részegségnek veszedelmes undokságárul. In: *Pázmány Péter művei*. TARNÓCZ, Márton (ed.). Budapest: Szépirodalmi kiadó, s. 668 – 693.
- PÁZMÁNY, Péter, 1983. Miként kell keresztyén leányt nevelni. In: *Pázmány Péter művei*. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó.
- PÁZMÁNY, Péter. Gondolatok. In: *A magyar irodalom kincsháza*. ALSZEGHY, Zsolt – BARÁNSZKY-JÓB, László (eds.). Budapest, s. d.
- PÉTER, Katalin, 1985. *Esterházy Miklós*. Budapest: Gondolat.
- PÉTER, Katalin, 1996. A gyermekek első tíz esztendeje. In: PÉTER, Katalin (Szerk.) *Gyermek a kora újkori Magyarországon*, Budapest: MTA Történettudományi Intézete, s. 5 – 50.
- PÉTER, Katalin, 2008. *Házasság a régi Magyarországon. 16-17. század*. Budapest: L'Harmattan.
- PÉTER, Katalin, 2013. *Magánélet a régi Magyarországon*. Budapest: MTA BTK TTI.
- PÍREK, Michal, 2015. Psi a ich chov v stredovekej spoločnosti. In: DVOŘÁKOVÁ, Daniela a kol. *Človek a svet zvierat v stredoveku*. Bratislava: Veda, s. 197 – 217.
- POLLOCK, Linda, 1996. *Forgotten Children. Parent-Child Relations from 1500 to 1900*. Cambridge: Cambridge University Press.
- R. VÁRKONYI, Ágnes (Szerk.), 1987. *A Magyar reneszánsz udvari kultúra*. Budapest: Gondolat Könyvkiadó.
- R. VÁRKONYI, Ágnes, 1989. *A fejedelem gyermekora (1676-1688)*. Budapest: Magyar Könyvklub.
- R. VÁRKONYI, Ágnes, 2005. Tradíció és innováció a kora újkori Közép-Európa udvari kultúrájában. In: G. ETÉNYI, Nóra – HORN, Ildikó (eds.). *Idővel paloták... Magyar udvari kultúra a 16-17. században*. Budapest: Balassi Kiadó, s. 66 – 67.
- Rabok, követek, kalmárok az oszmán birodalomról*. TARDY, Lajos (ed.). Budapest: Gondolat Kiadó 1977.
- RADVÁNSZKY, Béla, 1879. *Magyar családélet és háztartás a XVI. és XVII. században*. I. – III. diel. Budapest: Knoll Károly 1879 (reprintové vydanie 1986).
- RADVÁNSZKY, Béla, 1888. *Udvartartás és számadáskönyvek. Bethlen Gábor fejedelem udvartartása*. Budapest: Az Athenaeum R. Társulat Könyvnyomdája.
- RADVÁNSZKY, Béla, 1893 (a). Gróf Thurzó Szaniszló lakomái 1603-ban. In: *Századok*, s. 197 – 210.
- RADVÁNSZKY, Béla, 1893 (b). *Régi magyar szakácskönyvek*. Budapest: Az Athenaeum R. Társulat Könyvnyomdája.
- Rákóczi László naplója*, 1990. HORN, Ildikó (ed.). Budapest: Magvető Kiadó.
- Régi magyar öltözködés*, 1988. MOJZSIS, Dóra (ed.). Budapest: Magvető Kiadó.
- REHÁČKOVÁ, Tamara, 2012. *Historické záhrady a parky Bratislavy*. Bratislava: Trio Publishing.
- Révai nagy lexikona*. Budapest: Révai Testvérek Rt. 1912.
- Rimay János portai vásárlásai. In: *Történelmi tár* 1878, s. 153 – 164.
- RING, Orsolya, 2001. Thurzó Imre neveltetése. In: *Sic Itur ad Astra* XII., 2001/1-2., s. 33 – 52.
- RUSINA, Ivan a kol., 2009. *Renesancia. Dejiny slovenského výtvarného umenia*. Bratislava: SNG, Vydavateľstvo SLOVART.
- S. LAUTER, Éva, 1993. Főúri kertek és reprezentáció a 17. században. In: *Európa híres kertje: történeti ökológia tanulmányok Magyarországról*. R. VÁRKONYI, Ágnes – KÓSA, László (eds.). Budapest: Orpheusz Kv. s. 87 – 105.
- SAKTOROVÁ, Helena, 2009. *Turzovské knižnice*. Martin: SNK.
- SAKTOROVÁ, Helena, 2012. Osobnosť Juraja Thurza v spektre autorských dedikácií. In: LENGYELOVÁ, Tünde a kol. *Thurzovci a ich historický význam*. Bratislava: Pro Historia, s. 217 – 226.
- SEGEŠ, Vladimír, 2010. *Remeslá a cechy v starom Prešporku*. Bratislava: Vyd. Marenčin PT.
- SCHUSTLER, Emilia, 1912. *Magyar társadalmi és családi élet 1570 – 1600-ig*. Budapest: Pátria Ny.
- SOKOLOVSKÝ, León (ed.), 1999. *Mäsiarstvo a údenárstvo v dejinách Slovenska*. Rimavská Sobota: Gradus
- SPEER, Daniel, 1975. *Uhorský Simplicissimus*. Bratislava: Tatran.
- STIRLING, János, 2008. *Magyar reneszánsz kertek a XVI-XVII. században*. Budapest: Szent István Társulat.
- STOLIČNÁ-MIKOLAJOVÁ, Rastislava, 2001. *Kuchyňa našich predkov*. Bratislava: Veda.
- SZABÓ, Péter, 1989. *A végtisztesség. A főúri gyászszertartás mint látvány*. Budapest: Magvető Könyvkiadó.

- SZABÓ, Péter, 1990. Bethlen Gabor lakadalmara czinalt ekessegek. In: *Collectanea Tiburtiana. Tanulmányok Klaniczay Tibor tiszteletére*. GALAVICS, Géza – HERNER, János – KESERŰ, Bálint (eds.). Szeged: József Attila Tudományegyetem, s. 443 – 449.
- SZABOLCSI, Hedvig, 1954. *Régi magyar bútorok. Főúri és polgári bútorművészet*. Budapest: Képzőművészeti Alap K.
- SZÁDECZKY, Lajos (ed.), 1906. Cserei történetbölcseleti műve. In: *Történelmi tár*, s. 445 – 552.
- Szakács mesterségnek könyvecskéje. A csáktornyai Zrínyi udvar kéziratosszakácskönyve és a Tótfalusi Kis Miklós által kiadott kolozsvári szakácskönyv*, 1981. KIRÁLY, Erzsébet (ed.). Budapest: Magvető Kiadó.
- SZAMOTA, István, 1892. *Régi magyar utazók Európában 1532 – 1770*. Nagy-Becskerek.
- SZENDE, Katalin, 2003. Ezüstöv, rókaprém, vászonlepedő. *Századok*, 2003, 2., s. 405 – 458.
- SZENDE, Katalin, 2004. *Otthon a városban. Társadalom és anyagi kultúra a középkori Sopronban, Pozsonyban és Eperjesen*. Budapest: MTA Történettudományi Intézete.
- „Szerelmes Orsikám.” *A Nádasdyak és Szegedi Kőrös Gáspár levelezése*, 1988. VIDA, Tivadar (ed.). Budapest: Szépirodalmi könyvkiadó.
- ŠPIESZ, Anton, 1978. *Štatúty bratislavských cechov*. Bratislava: Obzor.
- TAKÁTS, Sándor, 1922. *Régi idők, régi emberek*. Budapest: Athenaeum Irodalmi és Nyomdai R.-T. Kiadása.
- TAKÁTS, Sándor, 1926. *Magyar nagyasszonyok*. Budapest: Genius.
- TAKÁTS, Sándor, 1961. *Művelődéstörténeti tanulmányok a XVI-XVII. századból*. Budapest: Gondolat.
- TAKÁTS, Sándor, 1979. Küzdelem a részegeskedés ellen. In: *Buda két árulója*. Ed. RÉZ, Pál. Budapest: Szépirodalmi Könyvkiadó.
- TAKÁTS, Sándor, 2003. *Régi magyar nagyasszonyok*. Budapest: Corvina.
- Tanulmányok Szakály Ferenc emlékére*. FODOR, Pál – PÁLFFY, Géza – TÓTH, István György (eds.). Budapest: MTA TKI 2002.
- TERBE, Erika, 2010. *Batthyány Ferencné Svetkovics Katalin levelei 1538 – 1575*. Budapest: Magyar Nyelvtudományi Társaság.
- THURZO, Milan – BODORIKOVÁ, Silvia – BEŇUŠ, Radoslav, 2001. Odontologické charakteristiky príslušníkov rodiny palatína Juraja Thurzu. *Bulletin Slovenskej antropologickej spoločnosti*, 4, 2001, s. 197 – 208.
- TOLNAI, Gábor. *Régi magyar főurak*. S. l. [Budapest]: Magyar Történeti Társulat, s. d.
- TOMAŠKO, Ivan, 2004. *Historické parky a okrasné záhrady na Slovensku*. Bratislava: VEDA.
- TOMPOS, Csilla, 2000. *Az Esterházyak számadásai és textilszámlái a XVII. századból*. Budapest: MNM.
- TOMPOS, Csilla, 2008. A francia divat és a magyar tradíció. In: *A szépség óhajta. Öltözködéskultúra az 1700 – 1815 közötti Magyarországon*. Budapest: MNM.
- UCHALOVÁ, Eva, 2003. Od panýrů k legínám. Dětské odívání na cestě k účelnosti. In: *Dítě a dětství napříč staletími*. JIRÁNEK, Tomáš – KUBEŠ, Jiří (eds.). Pardubice: Univerzita Pardubice, s. 93 – 106.
- URBANOVÁ, Norma – VELASOVÁ, Ľubica, 2000. Thurzovský kaštieľ v Bytči. In: *Pamiatky a múzeá* 1/2000, s. 40 – 44.
- VADÁSZI, Erzsébet, 1987. *A bútor története*. Budapest: Műszaki Könyvkiadó.
- VÁRKONYI, Gábor, 1993. Hévizek és fürdők a 17. századi Magyarországon. In: *Európa híres kertje*. R. VÁRKONYI, Ágnes – KÓSA, László (eds.). Budapest: Orpheus könyvkiadó 1993, s. 105 – 121.
- VÁRKONYI, Gábor, 2003. Pálffy István érsekújvári főkapitány és a váci Musta basa levelezése. In: FUNDÁRKOVÁ, Anna – PÁLFFY, Géza (eds.). *Pálffyok a novoveku. Vzostup významného uhorského šľachtického rodu*. Bratislava – Budapest: Pro História, s. 63 – 73.
- VÁRKONYI, Gábor, 2005. Arisztokrata társasági élet a kora újkori Magyarországon - társasági élet a fürdőhelyeken. In: G. ETÉNYI, Nóra – HORN, Ildikó (eds.). *Idővel paloták... Magyar udvari kultúra a 16-17. században*, Budapest: Balassi Kiadó, s. 415 – 432.
- VÁRKONYI, Gábor, 2009. *Ünnepek és hétköznapiak. Művelődés és mentalitás a török kori Magyarországon*. Budapest: General Press.
- VIDA, Mária, 1993. *Heilbäder in Ungarn in alten Zeiten und heute*. Budapest: Semmelweis Kiadó.
- VÍGH, Éva, 1999. *Éthos és Kratosz özötte. Udvar és udvari ember a 16-17. századi Itáliában*. Budapest: Osiris.
- „Vitéz-e vagy ájtatos?” I. Batthyány Ádám sajátkezű bűnlajstroma s „némely fontos kicsiség”, 1989. SZILASI, László (ed.). Szeged: JATE BTK.
- VOIT, Pál, 1993. *Régi magyar otthonok*. Budapest: Balassi Kiadó.
- WERNHER, Georgius, 1549. *De admirandis Hvngariae aquis hypomnematium*. Basiliae 1549, Viennae 1551.

WIDEMANN, Elias, 1652. *Icones illustrium heroum Hungariae*. Wien (reprint Budapest: magyar Helikon 2004).

Z Bardejova do Prešporku. CSUKOVITS, Enikő – LENGYELOVÁ, Tünde (eds.). Prešov – Bratislava: FF PU – HÚ SAV 2005.

ZENTAI, Tünde, 2002. *Az ágy és az alvás története*. [Pécs]: Pro Pannonia.

ZICHY, Edmund, 1876. *Bethlenfalvi gróf Thurzó György levelei nejéhez Czobor - Szent - Mihályi Czobor Erzsébethez*. I., II. Budapest: Az Athenaeum R. Társulat kiadása.

ZIMÁNYI, Vera (ed.), 1994. *Óra, szablya, nyoszolya. Éltető és anyagi kultúra Magyarországon a 17-18. században*. Budapest: MTA TTI.

ZIMÁNYI, Vera, 1997. Die Hofhaltung und Lebensweise der Esterházy im 17. Jahrhundert. In: KROPF, Rudolf – SCHLAG, Gerald (ed.). *Adelige Hofhaltung im österreichisch-ungarischen Grenzraum (von Ende des 16. bis zum Anfangs des 19. Jahrhunderts)*. Eisenstadt, s. 257 – 276.

ZIMÁNYI, Vera, 1998. Supplicationum merita. In: *Történelmi szemle* XL, 1998, 3 – 4, s. 299 – 331.

ZOLNAY, László, 1977. *Kincses Magyarország. Középkori művelődésünk történetéből*. Budapest: Magvető Könyvkiadó.

ZUBERCOVÁ, M. Magdaléna – HASALOVÁ, Eva – ŠIDLÍKOVÁ, Zuzana – VANČO, Martin, 2014. *Móda na Slovensku. Stručné dejiny odievania*. Bratislava: Vydavateľstvo SLOVART.

ZUBERCOVÁ, Magdaléna M., 1988. *Tisícročie módy*. Martin: Osveta.

ZUBERCOVÁ, Magdaléna M., 1996. O dvoch mužských odevných kompletoch z hrobky Oravského hradu. In: *Zborník Oravského múzea* XIII/1996, s. 45 – 50.

ZUBERCOVÁ, Magdaléna M., 2001. Košeľ ako súčasť renesančného odevu. In: *Pamiatky a múzeá* 2001, 4, s. 67 – 69.

ZUMTHOR, Paul, 1985. *Hollandia hétköznapijai Rembrandt korában*. Budapest: Gondolat.

ŽÁRY, Juraj, 2009. Renesančná architektúra na Slovensku. In: RUSINA, Ivan a kol. *Renesancia*. Bratislava: SNG, Vydavateľstvo SLOVART, s. 219 – 224.

Zdroje obrazového materiálu

Obálka. Ján Gašpar Hoffstädter: Alžbeta Illésházyová, manželka Mikuláša Illésházyho, 1693. Trenčianske múzeum

Úvody kapitola: Erby šľachtických rodov – Bánffy (s. 7), Révay (s. 9), Thurzo (s. 13), Esterházy (s. 37), Illésházy (s. 75), Ostrožič (s. 119), Wesselényi (s. 171), Rákóczi (s. 199). Autor Denis Pongrácz

s. 15. Daniel Hopfer: Tureckí vojaci. Okolo 1530. Maďarské národné múzeum (inv. č. 303/a)

s. 19. Daniel Hopfer: Tureckí vojaci. Okolo 1530. Maďarské národné múzeum (inv. č. 303/d)

s. 22. Gabriel Bodenehr st.: Galanta. 1720 – 1750. Slovenská národná galéria (inv. č. 11643). Zdroj: http://www.webumenia.sk/dielo/SVK:SNG.G_11643

s. 26. Christoph Fuessel (?): Pamätná medaila bitky pri Moháči (averz). Po 1526. Národná banka Slovenska – Múzeum mincí a medailí (inv. č. 652/98)

s. 31. Neznámy majster: Portrét Sophie Illésházyovej. Grafický list Trophaeum Nobilissimae ac Antiquissimae Domus Estorasiae. Viennae 1700. Foto I. Kostroň

s. 34. Neznámy majster: Judita Rummyová. Ilustrácia Trophaeum Nobilissimae ac Antiquissimae Domus Estorasiae. Viennae 1700.

s. 45. Cechová listina barbierov z roku 1568. Archív mesta Košice

s. 49. Neznámy grafik: Kúpeľ. Oravská galéria (inv. č. T 304)

s. 54. Dobový portrét Juraja Thurzu

s. 57. Neznámy majster: Strihanie vlasov malomocnému. Detail z Hlavného oltára Dómu sv. Alžbety. 1474 – 1477. Dóm sv. Alžbety, Košice

s. 64. Neznámy tvorca: Portrét Juraja Illésházyho. Okolo 1660. Trenčianske múzeum (inv. č. H 3079)

s. 66. Augsburský maliar 2. pol. 16. storočia: Portrét Márie Magdalény Fuggerovej. 1580 – 1600. Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej (inv. č. 1051)

- s. 71.** Neznámy majster: Judita Révayová, manželka Pavla Nádasdyho. 1633. Maďarské národné múzeum (inv. č. 53.13)
- s. 79.** Neznámy majster: Portrét Mikuláša Esterházyho. 1645. Maďarské národné múzeum (inv. č. 3)
- s. 83.** Neznámy majster: Portrét Gašpara Illésházyho. Okolo 1650. Trenčianske múzeum (inv. č. H 3095)
- s. 86.** Odev Juraja Thurzu (hrobový nález po reštaurovaní), Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava, Dolný Kubín. Foto M. Pišný
- s. 90.** Ihlica na živôtik, ihlica z výskumu cintorína zvyškov stredovekého Kostola sv. Michala v Svodíne; brošňa s perlami a emailom, textilná čelenka do vlasov ozdobená drobnými perlami, Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum.
- s. 95.** Benjamin Block: Anna Julianna Esterházyová, manželka Františka Nádasdyho. 1656. Maďarské národné múzeum (inv. č. 3)
- s. 105.** Neznámy majster: Ihlice s guľatou prelamovanou hlavičkou ozdobenou granátmi, filigránom a kovovými korálikmi. 17. storočie. Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum (inv. č. AH 71763 – 71764)
- s. 108.** Neznámy majster: Posmrtný portrét Heleny Thurzovej, manželky Gašpara Illésházyho. 1648. Maďarské národné múzeum (inv. č. 33)
- s. 110.** Neznámy majster: Brošňa s kovovým korálikom. 17. storočie. Slovenské národné múzeum-Archeologické múzeum (inv. č. 32422)
- s. 114 – 115.** Jacob Khuen st.: Epitaf Petronely Zmeškalovej (detail). Okolo 1600. Farský kostol Všetkých svätých, Brezovica nad Torysou
- s. 116.** Zásnubný portrét Pavla Esterházyho a Uršule Esterházyovej. 1650.
- s. 125.** Hostina. Ilustrácia z knihy J. A. Komenského *Orbis pictus*. Norimberg 1658.
- s. 129.** Neznámy majster: Príbor. Polovica 16. storočia. Maďarské národné múzeum (inv. č. 58.218.1.C – 58.218.4.C, 57.1103.C.1)
- s. 134.** Mlatci. Ilustrácia Sebastian Münster: *Cosmographia*. Basel 1544 / 1552.
- s. 139.** Habánska dielňa: Fajansový tanier. 17. storočie. Východoslovenské múzeum (inv. č. N 1201)
- s. 149.** Džbán. Habánska fajansa. 1662. Zo zbierok Múzea mesta Bratislavy (inv. č. U 00002). Foto Ľudmila Mišurová
- s. 153.** Habánska dielňa: Kanvica. 1655. Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej (inv. č. P 3417)
- s. 154.** Neznámy zlatník: Džbán s alegóriami. Koniec 16. stor. Stredoslovenské múzeum (inv. č. 2114)
- s. 157.** Talianska majolika: Lekárska nádoba. 16. stor. Slovenské národné múzeum-Múzeum Červený Kameň v Častej (inv. č. P 3860)
- s. 160.** Habánska dielňa: Fľaša. 17. storočie. Východoslovenské múzeum (inv. č. N 1428)
- s. 164.** Neznámy majster: Sv. Alžbeta prichádza na hostinu. Detail z Hlavného oltára Dómu sv. Alžbety. 1474 – 1477. Košice, Dóm sv. Alžbety
- s. 172.** Neznámy majster podľa Jorisa Hoefnagela: Šarišský hrad. 1617. Galéria mesta Bratislavy (inv. č. C 4948)
- s. 177.** Bytčiansky kaštieľ, archív autorky
- s. 182.** Neznámy levočský majster: Detail truhlice. Okolo 1700. Východoslovenské múzeum (F 5.201); Neznámy majster: Kabinet. 17. storočie. Východoslovenské múzeum (F 10.668)
- s. 185.** Východoslovenský majster: Dvojďverová skriňa. 2. polovica 17. storočia. Východoslovenské múzeum (H 65.615)
- s. 195.** Neznámy majster z Malej Ázie: Sedmohradský koberec. Začiatok 17. storočia. Maďarské národné múzeum (inv. č. 1619.49); Neznámy majster z Malej Ázie: Koberec. 17. storočie. Maďarské národné múzeum (inv. č. 1952.277)
- s. 202.** Hudobné nástroje. Ilustrácia z knihy J. A. Komenského *Orbis pictus*. Norimberg 1658
- s. 209.** Neznámy grafik: Titulná strana herbára Petra Mélia
- s. 211.** Neznámy grafik: Poľovačka na diviaka so smrťou Mikuláša Zrínskeho. 1664
- s. 213.** Portrét Jána Sambuca so psom Bombom. Ilustrácia z druhého vydania knihy *Emblemata*. Antverpy 1566
- s. 216.** Spoločenské hry. Ilustrácia z knihy J. A. Komenského *Orbis pictus*. Norimberg 1658
- s. 219.** Dobový portrét Juraja Rákócziho