

## LITERATURA

## A/ KNIHY O FRANKOVI ZAPPOVI:

Chevalier, Dominique: *Viva Zappa*. Omnibus Press, London 1986.

Dister, Alain: *Frank Zappa et les Mothers of Invention*. Albin Michel, Paris 1975.

Gray, Michael: *Mother! Is The Story Of Frank Zappa*. Prvých sto strán knihy obsahuje rad citátov z memoárov Suzy Creamcheeseovej. Proteus Books, London 1984

Gweder, Urban: *Alla Zappa*. Zborník novinových výstrižkov, plagátov, fotografií a ďalších artefaktov. Edition Bücherkarawane, Adliswil 1976.

Kaiser, Rolf-Ulrich: *Frank Zappa – Over het begin en het einde van de progressieve popmuziek*. Hoorn, Westfriesland, 1971.

Kaiser, Rolf-Ulrich: *Zapzapzappa, Kinder der Geburtstagspresse*. Köln 1969.

Obermanns, Norbert: *Zappalog*. kompletná diskografia. Norbert Obermanns, Postfach 15, D-4048 Grevenbroich 3, 1981.

Obermanns, Norbert: *Zappalog*. Druhé vydanie. Rhino Books, Los Angeles 1982.

Walley, David: *No Commercial Potential, The Saga Of Frank Zappa, Then And Now*. Rozšírené vydanie. E. P. Dutton, New York 1980.

Zappa, Frank: *The Frank Zappa Guitar Book*. Transkripcie gitarových sól. Hal Leonard Pub., 8112 W. Bluemound Rd., Milwaukee, WI 53213, USA.

Zappa, Frank: *Them Or Us*. Zappovské príbehy, libretá projektov dokončených i neuskutočnených. Barfko-Swill, Hollywood 1988.

Zappa, Frank – Occhiogrosso, Peter: *The Real Frank Zappa Book*. Autorizovaná biografia. Poseidon Press, Simon & Schuster, New York 1989.

Zappa, Frank – Weissner, Carl: *Plastic People Songbuch, Corrected Copy*. Autorizovaný zborník piesňových textov s nemeckými prekladmi Carla Weissnera. 2001 Verlag, Frankfurt 1977.

*The Life And Times Of Captain Beefheart*. Zostavil John Muir. Antológia výstrižkov z tlače. Babylon Books, Manchester.

*The Lives And Times Of Frank Zappa And The Mothers*. Antológia výstrižkov z tlače. Babylon Books, Manchester 1980.

## B/ OSTATNÉ KNIHY:

Curtis, Jim: *Rock Eras, Interpretations Of Music And Society, 1954-1984*. Bowling Green State University Popular Press, Ohio 1987.

Green, Jonathon: *The Dictionary Of Contemporary Slang*. Pan Books, London 1984.

Hounscome, Terry: *New Rock Record Album, A Collectors' Directory Of Rock Albums And Musicians*. Tretie vydanie obsiahlej albumovej diskografie, pokrývajúcej anglosaskú a čiastočne aj európsku rockovú scénu. Blandford Press, Anglicko 1987.

Jones, Landon Y.: *Great Expectations, America And The Baby Boom*. Coward, McCann and Geoghegan, New York 1980.

Oakley, Giles: *The Devil's Music, A History Of The Blues*. B. B. C., 1966.

*Hot Wacks Quarterly*. Štvrťročný diskografický prehľad pre rockových zberateľov s informáciami o pirátskych platniach. Hot Wacks Press, P.O.Box 585, Station K, Toronto, Ont. M4P 2H1.

*The Age Of Rock*. Zostavil John Eisen. Random House, New York 1969.

*The Illustrated Encyclopedia Of Rock*. Zostavili Nick Logan a Bob Woffinden. Hamlyn 1976.

*The Rolling Stone Illustrated History Of Rock & Roll*. Zostavil Jim Miller. Random House, New York 1976.

*The Rolling Stone Interviews*. Zostavili redaktori časopisu Rolling Stone. Paperback Library, USA 1972.

*The Rolling Stone Record Review*. Zborník recenzií LP platní, zostavili redaktori časopisu Rolling Stone. Pocket Books 1971.

*The Rolling Stone Record Review Volume II*. Zostavili redaktori časopisu Rolling Stone. Pocket Books 1974.

*The Rolling Stone Rock'n 'Roll Reader*. Zostavil Ben Fong-Torres. Bantam Books, USA 1974.

*Tvář moderního jazzu*. Zostavil Lubomír Doružka. Editio Supraphon, Praha 1970.

#### C/ ČASOPISY:

Crawdaddy, USA

Creem, USA

Down Beat, USA

Fachblatt, SRN

Fusion, USA

Guitar Player, USA

International Times, Anglicko

Jazz and Pop, USA

Keyboard, USA

Let It Rock, Anglicko

Melody Maker, Anglicko

Musician, USA

Musik Express/Sounds, SRN

New Musical Express, Anglicko

RIP, USA

Rock & Folk, Francúzsko  
RockBill, USA  
Rolling Stone, USA  
Sounds, Anglicko  
Strange Days, Anglicko  
Village Voice, USA

D/ VÝZNAMNEJŠIE ČASOPISECKÉ ČLÁNKY, Z KTORÝCH SA V KNIHE CITOVA-  
LO:

/i. Frank Zappa/

Aikin, Jim & Doerschuk, Bob: Frank Zappa. *Keyboard*, február 1987  
Diliberto, John: Frank Zappa, Edgard Varèse. *Down Beat*, november 1981  
Miles Associates: Frank Zappa Interviewed. *Fusion*, 5. septembra 1969  
Miles: Mothers. *Crawdaddy*, Vol. IV, No. 7 1970  
Mulhern, Tom: Frank Zappa, „I'm Different“. *Guitar Player*, február 1983  
Nash, Jesse: Frank Zappa vs. the Mothers of Prevention. *RockBill* máj 1988  
Rubby, Jay: Frank Zappa Interview. *Jazz & Pop*, august 1970  
Schneckloth, Tim: Frank Zappa. *Down Beat*, 18. 5. 1978  
Stone, Dot: Frank Zappa and the Scarlet Letter, *RIP*, jún 1987  
Wonderlea, Harold Mac: Broadway, Ein Gespräch mit Zappas neuem Tourgitaristen  
und dem Gitarrentechniker. *Fachblatt Musik Magazin* č. 7, 1988  
Woodard, Joseph: Zappa, the License To Be a Maniac. *Musician*, marec 1987  
Maestro. *Rock and Folk*, marec 1984

/ii. Captain Beefheart/

Bangs, Lester: Captain Beefheart's Far Cry. *Village Voice*, 1 – 7. októbra 1980  
Bangs, Lester: The Kook Who Fell To Earth. Growing Up With Captain Beefheart.  
*New Musical Express*, 1. a 8. apríla 1978  
Loder, Kurt: Captain Beefheart's Ship Comes In. *Rolling Stone*, 27. novembra 1980  
Winner, Langdon: In Search of America, Captain Beefheart and the Smithsonian  
Institute Blues. *Rolling Stone*, 1. apríla 1971  
Winner, Langdon: The Odyssey of Captain Beefheart. *Rolling Stone*, 14. mája 1970