

Literatura

Použité zkratky:

Almanach KHMP – Almanach král. hl. m. Prahy
 AP – Archaeologica Pragensia
 AR – Archeologické rozhledy
 AH – Archeologica historica
 ČČH – Český časopis historický
 ČSPSC – Časopis společnosti přátel starožitností českých
 DČVU – Dějiny českého výtvarného umění
 FRB – Fontes rerum Bohemicarum
 PA – Památky archeologické
 PAM – Památky archeologické a místopisné
 PP – Památková péče
 PPř – Památky a příroda
 PSH – Pražský sborník historický
 PÚPP – Pražský ústav památkové péče
 Ročenka KPDU – Ročenka Kruhu pro pěstování dějin umění
 SPFFBU – Sborník prací filosofické fakulty brněnské university
 Věstník HMP – Věstník hlavního města Prahy
 Věstník NTM – Věstník Národního technického muzea
 ZKSSUHPHMP – Zprávy komise pro soupis stavebních, uměleckých a historických památek král. hl. města Prahy
 ZPP – Zprávy památkové péče
 ZSP – Za starou Prahu
 Zprávy PSHMP – Zprávy památkového sboru hl. m. Prahy
 Zprávy SIA – Zprávy spolku architektů a inženýrů

Adámek K., 1878, Doba poroby a vzkříšení, Rozhledy v kulturních dějinách království českého v 17. a 18. století, Roudnice
 Adaptace domu „U zlatého slunce“ na Poříčí, 1912, ZSP III, s. 49–50

Almanach KHMP, 1898; 1899

Almer J., 1930, Kostel a klášter P. Marie Sněžné, ZSP XIV, s. 15

Almer J., 1931, Opravy v kostele sv. Petra na Novém Městě pražském, ZKSSUHPHMP IX, 1931, s. 162

Almer J., Füßel J., 1935, Úprava vnitřku hlavního farního kostela sv. Štěpána – Rekonstrukce věže a regotizace kostela sv. Štěpána, ZSP XIX, s. 19

Almer J., Füßel J., 1933–34, Opravy kostela sv. Vojtěcha, ZSP XVII, s. 4–7

Americký architekt Frank Gehry v Praze, 13. 10. 1992, Lidové noviny V, č. 241, s. 13

Anděl J., 1993, The Art of the Avant-Garde in Czechoslovakia, Valencia

Andersson-Schmitt M., 1995, Eine mittelalterliche Beschreibung der Fresken im Emauskloster zu Prag, Umění XLIII, s. 224

Architekt XXXVIII, 1992; XL, 1994; XLI, 1995

Der Architekt XIX, 1913; XXI, 1916–1918

Architektonický obzor I (XXXVI), 1902; II (XXXVII), 1903; III (XXXVIII), 1904; IV (IXL), 1905; V (XL), 1906; VI (XLI), 1907; VII (XLII), 1908; XI, 1912; XVI, 1917; XIX, 1920

Architektura ČSR I, 1939; II, 1940; IV, 1942; V, 1945–46; XLIV, 1985; XLVI, 1987

Architektura v českém národním dědictví, 1961, Sborník Zd. Wirtaha, Praha

Archiv český II

Assecurazione generali in Prag, 1898, Der Architekt IV, Wien, s. 40

Augustin V., 1940, Praha kamenný sen, II

Aulický V., 1995, Centrála Agrobanky v Praze, Stavitel, č. 3, s. 52

Balbín B., 1862, Miscellanea historica Regni Bohemiae, topographicus et chorographicus, I – IV, Praha

Balbín B., 1681, Epitomae historicae rerum bohemicarum, III

Balšánek A., 1915, Architektura střech barokové doby v Praze II

von Bayer Th., Balšánek A., 1900, Museum král. hlav. města Prahy; Zprávy SIA XXXIV, s. 1–3, tab. I – III

Bartůněk V., 1947, Svatovojtěšské pražské svatyně, zvlášť kostel sv. Vojtěcha v Praze II

von Bayer T., 1793, Beschreibung der öffentlichen Armen-Versorgungsanstalten in der königlichen Hauptstadt Prag, Prag

Beckovský J. F., 1700, Poselkyně starých příběhův českých, I, Praha

Beckovský J. F., 1879, Poselkyně starých příběhův českých, II, (ed. Rezek), Praha

Beckovský J. F., 1880, Poselkyně starých příběhův českých 2, III, Praha

Beissel S., 1904, Darstellung der jungfräulichen Mutterschaft Mariens aus dem Provinzialmuseum zu Bonn, Zeitschrift für christliche Kunst XVII, s. 354 ad.

Bělský Q., 1906, Hotel „Zum Erzherzog Stephan“ in Prag, Der Architekt XII, s. 16, obr. 35–38

Bělský Q., 1906, Hotel „U arcivévody Štěpána“ v Praze na Václ. nám., Architektonický obzor V, s. 10

Bělský Q., 1906, Slavné redakci „Architektonického obzoru“ v Praze tamtéž, Architektonický obzor V, s. 22

Bendlmayer B., Dryák A., 1902, Hotel Central v Praze, Volné směry VI, s. 163

Bendlmayer B., 1906, Slavné redakci „Architektonického obzoru“ v Praze tamtéž, Architektonický obzor V, s. 18

Benešová M., 1959, Pavel Janák, Praha

Benešová M., 1966, O kubismu v české architektuře, Architektura ČSSR III, s. 180

Benešová M., 1975, Secese v Čechách, Architektura ČSR XXXIV, s. 61–76

Benešová M., 1990, Josef Chochol, Architektura XLIX, s. 5–6, 10

Benešová K., 1991, Eliška Přemyslovna a Vyšehrad, Umění XXXIX, s. 214–22

Benešová K., 1995, Gotická podoba kostela sv. Jindřicha a sv. Kunhuty na Novém Městě Pražském, Průzkumy památek, s. 87–90

Benešová K., 1996, Benediktinský klášter Na Slovanech s kostelem Panny Marie a slovanských patronů. Pokus o revizi názorů na stavební vývoj ve 14. století, Umění XLIV, s. 118–30

Beránek K., Uhlířová V., 1969, Řádový archiv kapucínů I, Listiny 1364–1906, SÚA Praha

Beránek Z. K., Beránková V., 1973, Inventář, Archivy českých klášterů zrušených za Josefa II., Praha

Beschreibung der Königlichen Hauptstadt Prag, 1774, Schönfeld Praha

Beschreibung der öffentlichen Armenversorgungsanstalten in der königlichen Hauptstadt Prag, 1793

Bílek T. V., 1882, Dějiny konfiskací v Čechách po roce 1618, I; 1883, II, Praha

Bílek T. V., 1893, Statky a jmění kolejí jezuitských, klášterů, kostelů, bratrstev a jiných ústavů v království Českém od císaře Josefa II. zrušených, Praha

Birnbaum V., 1919, Stavební povaha nejstarších českých bazilik, ČSPSC XXVII, s. 1

Birnbaum V., 1924, Románská Praha, Ročenka KPDU za r. 1923, s. 8–9

Birnbaum V., 1929, Románské emporové kostely v Čechách, Mádlov sborník, s. 51

Birnbaum V., 1931, Dějepis výtvarného umění v Čechách, I, Praha

Birnbaum V., 1957, Románská Praha, Praha

Birnbaumová A., 1924, Příspěvek k dějinám umění XVII. století z archivu Šternbersko-Manderscheidského, PA XXXIV, s. 41

Birnbaumová A., 1940, Kostel sv. Ignác, Praha

Birnbaumová A., 1965, Naléhavost úpravy zahrady nemocnice na Slupi, PP XXV, s. 302

Blaschka A., Letošník V., Swietek H. O., 1944, Die böhmische Landtafel, Prag

- Blažej L., 1966, Nástěnné malby v ambitu kláštera Na Slovanech. Stav zachování a malířská technika, *Umění XIV*, s. 161
- Blažíček O. J., 1936–38, 1940, Matěj Václav Jäckel, *PA XLI*, 81–149, 92
- Blažíček O. J., 1946, Pražská plastika raného rokoka, Praha
- Blažíček O. J., 1948, Rokoko a konec baroku v Čechách, Praha
- Blažíček O. J., 1951, Výběr zpráv ze 17. a 18. věku o pražských stavbách a umělcích, *ZSP XXVI*, s. 34
- Blažíček O. J., 1951, Neznámá úprava vnitřku kostela sv. Voršily, *ZSP XXVI*, s. 34
- Blažíček O. J., 1954, Umění a umělci 17. a 18. věku v záznamech pražských klášterních archivů, *Umění II*, s. 162
- Blažíček O. J., 1958, Sochařství baroku v Čechách, Praha
- Blažíček O. J., 1962, Jan Rudolf Byss v Praze, *Umění X*, s. 537–77
- Blažíček O. J., 1962, Dílo komských štukatérů 18. stol. u nás, *Umění X*, s. 362–3
- Blažíček O. J., Blažková J., Preiss P., 1967, Německý obraz českého baroku, *Umění XV*, s. 387
- Blažíček O. J., 1982, Jan Jiří Bendl, *Umění XXX*, s. 97–116
- Blažíčková N., 1973, Tympanon od P. M. Sněžné, *Staletá Praha VI*, s. 106
- Blecha M., 1911, Hotel „U zlaté husy“ v Praze II na Václavském náměstí, *Architektonický obzor X*, 41ad, s. 49, tab. 25–28
- Die Blumen des Bösen. Eine Geschichte des Armut in Wien, Prag, Budapest und Triest in den Jahren 1693 bis 1873, 1994, Bd. 2, Wien, s. 738–815
- Braniš J., 1892, Dějiny středověkého umění v Čechách, Praha
- Brožová J., 1952, Kostel a klášter piaristů v Praze, *Ochrana památek XXVII*, s. 36–8
- Brožová J., 1968, Josef Navrátil a malovaná výzdoba českého interiéru, *Umění a řemesla* s. 204
- Budova zemské banky král. českého, 1896, Praha
- Buchtík J., 1973, Pražský vodovod, Historie a současnost, Výstavba a výhled, Praha
- Bulionová-Kubátová T., 1993, O sochaři Petru Prachnerovi, *Umění XLI*, s. 347–351
- Bureš M., Kašpar V., Vařeka P., 1993, Preliminary report on the 1992–1993 excavations at the medieval site to St. Peter's Church, *Medievalia archeologica Bohemica, Památky archeologické-Supplementum 2*, s. 205–14
- Bydžovská L., 1995, Kubistická Praha, Praha
- Cancellaria Aernesti (ed. Tarda F.), 1880, in: Archiv für oesterreichische Geschichte, LXI Bd., II. Hälfte, Wien, tit. XXIV, č. 59
- Cabalka J., 1941, Vyšehrad – svědek české minulosti, Praha
- Cassius K., Architekt Bedřich Bendelmayer
- Cechner A., 1903, Dostavba justičního paláce a památky po radnici Nového Města pražského, *Architektonický obzor II (XXXVII)*, s. 17–18
- Cibulka J., 1929, Korunovaná Assumpta na půlměsíci. Příspěvek k české ikonografii XIV.–XVI. století, *Sborník k sedmdesátým narozeninám Karla B. Mádl*, s. 80–127
- Cibulka M., 1983, Metro I. B., Dokumentace zpracovaná dle ÚP 1982–1983, Praha
- Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae, 1942, (ed. G. Friedrich), III, Praha, č. 103
- Corvulus, 1947, Katakomby u Trinitářů, *Věstník HPM, L*, č. 51
- Čadík J., 1933, Dílo Josefa Drahoňovského, Praha
- Čarek J., 1947, Románská Praha, Praha
- Čarek J., 1956, Městské a jiné úřední knihy Archivu hl. města Praha, Praha
- Čarek J., Hlavsa V., Janáček J., Lím V., 1958, Ulicemi města Prahy od 14. století do dneška, Praha
- Čarek J., 1964, Praha v období raného a vrcholného feudalismu do roku 1391, in: Dějiny Prahy (ed. J. Janáček), s. 53–100
- Čarek J., 1966, K rekonstrukci vývoje polohy raně feudální Prahy, *PSH III*, s. 19–43
- ČSPSČ XVI, 1908
- Časopis československých architektů XXI, 1922
- Časopis lékařů českých XXII, 1883, č. 14 (7. 4. 1883), č. 42 (20. 10. 1883) a č. 45 (10. 11. 1883)
- Čelakovský J., 1883, Právo obce pražské k řece Vltavě, *Samosprávný obzor*, s. 28
- Čelakovský J., 1886, Sbírka pramenů práva městského Království českého I, Privilegia měst pražských
- Čelakovský J., 1886, Privilegia civitatum Pragensium, I, Praha
- Čelakovský J., Friedrich G. (ed.), 1948, Privilegia královských měst českých, III
- Čermák P., 1980, Architekt a stavitel J. Hlávka, *Architektura ČSSR*, s. 461
- Čermáková N., Burdová P., 1958, Inventář řádového archivu kapucínů, II, SÚA Praha
- Černý F., 1969, Dějiny českého divadla, II, s. 202–06
- Černý F. M., 1978, Jak jsme znali Kamila Roškota (kat.), NTM Praha
- Česká architektura 1945–1995 (kat.), 1995, Praha
- České gotické umění 1350–1420 (kat.), 1970, Praha
- Československá obchodní banka, 1994, Praha
- Československý architekt XIV, 1968; XV, 1969; XVI, 1970
- Český svět, 1906; 1910
- Danda J., 1988, Naše železniční nádraží, Nadas Praha
- Dějiny českého výtvarného umění (kol.), 1984, I; 1989, II, Academia Praha
- Denkstein V., 1932, Stavební historie klášterního kostela P. M. Sněžné v Praze, Praha
- Denkstein V., 1993, Původ a význam kamenného reliéfu (tzv. tympanon) ze hřbitovní zdi kostela P. M. Sněžné v Praze, *Umění XLI*, s. 176–210
- Deutsch A., 1907, Denkschrift [...] anlässlich der Erbauung des [...] Kaiser Franz Josef Jubiläum–Tempels, s. 66 an.
- Deutsch A., 1935, Pražské synagogy, *Věstník židovské obce náboženské v Praze II*, č. 10–11, s. 7 ad.
- Kilián Ignác Dientzenhofer a umělci jeho okruhu (kat.), 1989, NG Praha
- Dílo XXIV, 1932
- Dlabáč G. J., 1815, Allgemeines historisches Künstler–Lexikon für Böhmen, Prag
- Dlouhá B., 1939, Klášter alžbětinek v Praze, *Děšť růží XI*
- Dostál O., Vošahlík A., 1965, Obnova západního průčelí bývalého emauzského kostela v Praze, *Architektura ČSSR XXIV*, s. 581–90
- Dragoun Z., 1980, Archeologický výzkum Na Slovanech v r. 1976, *Staletá Praha X*, s. 108
- Dům na Rašínově nábřeží, 1996, *Architekt XLII*, č. 14–15, s. 17–23
- Duras A., b. d. (1933), Die Architektenfamilie Lurago
- Dušek L., 1989, Benedicti minoritae dicti chronica et eius continuatio, in: Zakony franciszkańskie v Polsce I/2–3, Kraków
- Dušek R., Šitkovská vodárna (rkp. v AA NTM, sign. 469)
- Dvacet let Lucerny, 1929, Praha
- Dvorský J., 1966, Letohrádek Matyáše Brauna na Novém Městě, *PSH I*, s. 106–07
- Dvořák M., 1877, Hradby pražské, *Zprávy SIA XII*, s. 116–7
- Dvořák K., 1975, Příspěvek ke genezi emauzského typologického cyklu, in: Z tradic slovanské kultury v Čechách, Praha, s. 116
- Dvořáková V., 1974, Dvorská legenda doby Karla IV. z hlediska vzájemných vztahů literatury a malířství, *Strahovská knihovna IX*, s. 5–42
- Ehm J., Poche E., 1970, Pražské interiéry, Praha
- Ekert Fr., 1883, Posvátná místa král. hl. města Prahy, I; 1884, II, Praha
- Emler J. (ed.), 1874, Fontes rerum Bohemicarum, II, Praha
- Emler J. (ed.), 1882, Regesta diplomatica nec non epistolaria regni Bohemiae et Moraviae, II, Praha
- Emler J. (ed.), 1890, Regesta diplomatica nec non epistolaria Bohemiae et Moraviae, III, Praha
- Emler J. (ed.), 1893, Kronika Příbika Pulkavy z Radenína, FRB V, Praha
- Emler J. (ed.), 1894a, Kronika Františka Pražského (1265–1352, resp. 1349), FRB IV, Praha
- Emler J. (ed.), 1894b, Kronika Beneše Krabice z Veitmile (1283–1346 a 1372–1375), FRB IV, Praha
- Erben K. J., 1870, Autentický ukazatel ulic, náměstí i čísel domovních král. hl. m. Prahy, Praha
- Fajt J., Hlaváčková H., Royt J., 1993–94, Das Relief von der Maria–Schnee–Kirche in der Prager Neustadt, *Bulletin Národní galerie v Praze III–IV*, s. 16–26
- Fanta J., 1904, Obnova kostela sv. Václava, *Architektonický obzor III*, s. 30

- Fanta J., 1909, Nádraží císaře Frant. Josefa v Praze, *Architektonický obzor VIII*, s. 19–20, 26, 31, 38
- Faustův dům, 1897, *Zlatá Praha XIV*, s. 322–23; 1898, XV, s. 120
- von Feldegg F., 1906, Friedrich Ohmann's [...] Bauten, Wien
- Fiala J., 1885, Budova se sály na ostrově Žofínském v Praze, *Zprávy SIA XX*, s. 29–30, obr. 10–12
- Fischer J., 1939, Faráři podobojí v Praze, *ČSPSČ XLVII*, s. 20–25
- Fischer O., 1985, Pražské mosty, s. 127–35
- Forum VI*, 1936
- von Förster E., 1896, Das Gebäude der Filiale der K. k. priv. österreichischen Credit-Anstalt für Handel und Gewerbe in Prag, *Allgemeine Bauzeitung I*
- Franz H. G., 1943, Studien zur Barockarchitektur
- Franz H. G., 1962, Bauten und Baumeister der Barockzeit in Böhmen, Leipzig
- Friedrich G. (ed.), 1942, Codex diplomaticus et epistolaris regni Bohemiae, III, Praha
- Frejková O., 1940, Kostel sv. Petra na Poříčí
- Frohmann J., 1947, O Pražské zástavárně [...], Praha
- Füssel J., 1931, Regotizace kostela sv. Vojtěcha na Novém Městě pražském, *Zprávy PSHMP IX*, s. 167–83
- Das Gebäude der Landesbank, 1896, Praha
- Gehry F. O., 1996, Design and Architecture, Weil am Rhein, s. 48–64
- Goll J. (ed.), 1893, Kronika Bartoška z Drahonice, *FRB V*, Praha
- Glückselig L., 1853, Geschichte und Alterthümer der böhmischen Burg und Felsenstadt Wischegrad, und der dasigen Collegiatkirche zu St. Peter und Pavel, Prag
- Grand prix Obce architektů 1994, (J. Man, J. Horský), 1995, Praha
- Gregor V. J., 1875, Nová porodnice v Praze, *Zprávy SIA X*, s. 25–27, 60–61
- Gronwaldt M., 1958, Dům potravin v Praze, *Architektura ČSR XVII*, s. 82–85
- Grueber B., 1871, Die Kunst des Mittelalters in Böhmen, I, Wien
- Grueber B., 1876, Die Kirche des h. Apollinaris in Prag, *Mittheilungen der k. k. Centralkommission XXXI*, s. 66
- Guth K., 1913, Palác hrabat Příchofských na Příkopě v Praze, *ČSPSČ XXI*, s. 104–13, 141–49
- Guth K., 1924–25, České rotundy, *PA XXXIV*, s. 113–88
- Guth K., Vojtěšek V., 1915, Radnice podskalská, *ZKSSUHPHMP VI*, s. 61
- Hagek z Liboczan W., 1541, Kronyka czeska, Prag
- Hammer-Schenk H., 1975, Ästhetische und politische Funktionen historisierender Baustile im Synagogenbau des ausgehenden 19. Jahrhunderts, *Kritische Berichte III*, Hf. 2–3, s. 12–24
- Hammerschmied J. F., 1700, Gloria et majestas sacro-santae regiae, exemptae et nullius diaecesis, Wissehradensis ecclesiae ss. apostolorum Petri et Pauli, Praha
- Hammerschmied J. F., 1723, Prodomus glorie Pragense, Praha
- Handbuch der Architektur IV, 1923, Leipzig
- Harlas F. X., 1911, Sochařství a stavitelství
- Harlas F. X., 1901, Z pokladů pražských
- Harlas F. X., 1903, Chrám sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, *Osvěta*
- Harlas F. X., 1910, Wunšviciana, *ČSPSČ XVIII*, s. 10, obr. 8–9
- Harnová M., 1994, Jeden dům v Křemencově ulici, 100 let Křemencárny, *Almanach ke 100. výročí školní budovy*, Praha
- Havelský F., 1874, Kostel sv. Klimenta na Novém Městě pražském, *Kalendář občanský na obyčejný rok 1874*, s. 14–24
- Havlíček J., Uklein V., 1937, Pražská fakultní nemocnice, Praha
- Havlíček J., 1946, Studie universitního města na rozšířeném albertovském areálu v Praze, *Architekt XLIV*, s. 9–17
- Havránek E. Th., 1939, Neznámá Praha, Praha
- Hejdová D., Nechvátal B., 1970, Raně středověké dlaždice v Čechách, *PA LXI*, s. 100–83, 395–471
- Heimbucher Max., 1907, Orden und Kongregationen der katholischen Kirche, II, Paderborn
- Helmling L., 1903, Emaus, Prag
- Helmling L., Horčíčka A., 1904, Das vollständige Registrum slavorum, Prag
- Helmling L., 1914, Die Urkunden des königlichen Stiftes Emaus in Prag aus den Jahren 1415–1885, Praha
- Helmling L., 1913, Die Servitenklöster Maria Verkündigung Slup und St. Michael in Prag, *Mittheilungen des Vereines f. d. Geschichte d. Deutschen in Böhmen LI*, s. 118–23
- Herain J., 1887, Nález starých freskových maleb v chrámu sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, *Světlozor XXI*, s. 671, 686
- Herain J., 1902, Stará Praha
- Herain J., 1903, O Vyšehradě starém i novějším, *ČSPSČ XI*, s. 23
- Herain J., 1905, Pražské portály, Praha
- Herain J., 1913, Znak Felixe hr. Vršovce Sekerky z Sedčic, *ZKSSUHPHMP V*, s. 169
- Herben J. (ed.), 1914, J. N. Zatočil z Löwenbruku, Léto– a denopis král. Starého a Nového měst Pražských L. P. 1648, Praha
- Herold E., 1894, Vyšehrad, Praha
- Hilmera J., Česká divadelní architektura poválečného půlstoletí, *Divadelní revue II*, s. 55–57
- Hilmera J., 1994, Česká divadla podle projektů ateliéru Fellner & Helmer, *Divadelní revue* 1994, č. 2, s. 18–34
- Hilmera J., 1995, Pražská divadla / Theatres of Prague, Praha
- Historicko – architektonické vyhodnocení Praha Nové Město, 1994, (J. Muk, J. Muková, K. Finková), SÚRPMO
- Historický a orientační průvodce ulicemi, b. d., Praha
- Hlaváček I., Hledíková Z. (ed.), 1973, Protocollum visitationis archidiaconatus Pragensis annis 1379–82 per Paulum de Janovicz archidiaconum Pragensem, factae, Praha
- Hlaváčková L., 1978, Úvahy o umístění všeobecné nemocnice a ostatních zdravotních ústavů v Praze před dvěma stoletími, *Časopis lékařů českých CXVII*, č. 19, s. 602 n.
- Hlaváčková L., Svobodný J., 1990, Dějiny Všeobecné nemocnice, Praha
- Hlaváčková L., 1994, Die Elenden von Prag als Objekt der Aufgeklärten Sozialpolitik, in: Die Blumen des Bösen, II, s. 769–71, Wien
- Hlaváčková L., Vybudování teoretických ústavů české lékařské fakulty v letech 1883–1884, *Acta Universitatis Carolinae – Historia Universitatis Carolinae Pragensis XXII*, s. 123–52
- Hlavsa V., 1958, Nové Město pražské, Praha
- Hlubinka R., 1928, Podskalí, *Zprávy PSHM VIII*, s. 256
- Hlubinka R., 1929, Románský kostel sv. Jana na Bojišti, *ZSP XIII*, s. 34
- Hlubinka R., 1948, Středověké domy a opevnění Nového Města a Vyšehradu, *ZPP VIII*, s. 63–82
- Hoffmann H. Chr., 1966, Die Theaterbauten von Fellner und Helmer, München
- Hofman J., 1922–23, Pražské novogotické stavby profánní, *PA XXXIII*, s. 78
- Hojda Z., 1991, Píseň o Niebelunzích v novověké historické a kulturní tradici, *Iluminace* 3, č. 1, s. 35
- Hons J., 1961, Šťastnou cestu, Vyprávění o pražských nádražích, Orbis Praha
- Honsatko A. F., 1834, Die Kirche des h. Apollinar am Windberge, Prag
- Honsatko A. F., 1835, Die Pfaarkirche des heil. Stephan des Grösser sonst auch vor Alters sepultura peregrinantium genannt, Jičín
- Honzík K., 1947, Tvorba životního slohu, Praha
- Honzík K., 1963, Ze života avantgardy, Praha
- Horizont* 1929–31, č. 35–36
- Hrab O., 1994, Divadlo Archa, Praha
- Hrdlička L., Nechvátal S., 1983, Použití fyzikálních nedestruktivních metod při archeologickém výzkumu interiéru basiliky sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, *Geofyzika a archeologie*, s. 123–28
- Hrdlička L., Nechvátal S., 1996, Fyzikální nedestruktivní průzkum knížecí a královské akropole na Vyšehradě, část 1, *AH XXI*, s. 315–28, část 2, *AH XXII* (v tisku)
- Hronek A., 1940, Trochu historie domu U bílé labutě
- Hrubý J., Štorch K., 1956, Obchodní dům „Dům módy“ v Praze, *Architektura ČSR XV*, s. 535–37
- Hrubý V., Beránek K., 1975, Fundační komise 1725–84, Inventář I, s. 24
- Huml V., 1977, Výzkum v kostele sv. Klimenta na Novém Městě Pražském, *AR XXIX*, s. 406–16
- Huml V., 1978, K počátkům kostela sv. Klimenta na Novém Městě Pražském, *AH XXX*, s. 83–93
- Huml V., 1987, Kostel sv. Klimenta na Novém Městě pražském ve světle historicko archeologického výzkumu, *AP VIII*, s. 157–254

- Huml V., Starec P., 1994, Raně středověké pohřebiště na Václavském náměstí čp. 784 v Praze, *AR XLVI*, s. 454–62
- Huml V., 1995, Archeologický výzkum v Praze v letech 1992–1994, *PSH XXVIII*, s. 251
- Hypšman B., 1922–23, Regulace okolí Emauz, *Styl III (VIII)*, s. 9–16.
- Chochol J., 1913a, K funkci architektonického článku, *Styl V*, s. 93
- Chochol J., 1913b, Z posledních desetiletí české architektury, *Přehled XII*, s. 237
- Chytil K., 1891, O otázce parléřovské, *Věstník české akademie X*, s. 134
- Chytil K., 1904, Die zweischiffige gotische Halle des ehemaligen Neustadter Rathauses in Prag, *Mitteilungen der k. k. Zentral-Kommission für Erforschung und Erhaltung der Kunst Denkmale*, ř. III, díl 3, Wien
- Intelligenzblatt zur Prager Zeitung*, 1836, č. 133, s. 2
- Jak se vaří u Šroubka, 1939, nestr.
- Janáček J., 1964, Vyprávění o Vyšehradu, Praha
- Janák P., 1915, Umělecké poklady Čech, II, Praha
- Janák P., 1933, Sto let obytného domu nájemného v Praze, Praha
- Janák P., 1934, Julišův dům v Praze, *Styl XIX*, s. 57
- Janák P., 1939, Co nemůžeme se ještě dovědět o středověku Václ. nám., Kniha o Praze, s. 173
- Janák P., 1940, Čtyřicet let nové architektury za námi – pohled zpět, *Architektura*, s. 129–32
- Janková Y., 1983, Palác Lucerna, *Staletá Praha XIII*, s. 133–45
- Janková Y., 1989, Novostavby na novoměstských hradbách, *Staletá Praha XIX*, s. 186–89
- Janková Y., 1986, Proměny nádraží Praha-střed, *Československý architekt XXXII*, č. 24, s. 4–5
- Janoušek J., 1941, Na starodávné půdě ve Spálené ulici
- Jánská E., 1977, K nálezům středověkých studní, *Staletá Praha VIII*, s. 165–96
- Jásek J., Malinský P., 1990, Pražské renesanční vodárenství, *Portál XV*, Praha, s. 9–13
- Jásek J., 1983, Zaniklé objekty pražského vodárenství, *Staletá Praha XIII*, s. 100–01
- Ječný H., 1965, Karlov, *Staletá Praha I*, s. 127–28
- Ječný H., Piša V., 1969, Slovanský benediktinský klášter v Praze, *Monumentorum tutela IV*, s. 127–61
- Jelínek B., 1900, Městské museum Pražské, jeho vznik a dějiny, *Almanach KHMP*, s. 195n.
- Jílek F., Lomič V., 1973, Dějiny ČVUT I/1, Praha
- Jindrová J., 1968, Kostel sv. Kateřiny – depozitář plastik Muzea hlavního města Prahy, Praha
- Jíra J., Plány našich jesuitských kolejí, *PA XXXIV*, s. 242 ad.
- Jirásek V., 1960, Pražská botanická zahrada svým návštěvníkům, s. 8–13
- Jiříčná E., 1996, Interiér pro Andersen Consulting v Praze, *Zlatý řez*, č. 13, s. 18–19
- Jiřík F. X., 1917, Dientzenhoferovo a Platzerovo sousoší sv. Jana Nep. při kostele Voršilském v Praze, *ČSPSČ XXV*, s. 1–3
- K., 1901, Spolkový dům „Domácnost“ v Praze, *Zprávy SIA XXXV*, s. 1–2
- K., 1913, Otevření Mozarteu, *Právo lidu XXII*, č. 272, 4. 10. 1913
- K otázce radikálně barokních motivů v tvorbě Pavla Ignáce Bayera, 1985, *Umění XXXIII*, s. 547–57
- Kadlec J., 1962, Architektura nebo móda?, *Architektura ČSR XXI*, s. 357–62
- Kamenský J., 1926–27, Most přes Vltavu z Resslovy ulice na Smíchov, *Styl VII (XII)*, s. 45, 57, 73–74
- Kamper J., 1910, Procházky starou Prahou, Praha
- Kamshoff O., 1910, Aus der böhmischen Kapuzinerprovinz, *Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen XLVIII*, s. 496
- Kaplanová L., 1972, K stavebním úpravám kostela sv. Apolináře v Praze, *PP XXXII*, s. 129–35
- Karlach M., 1889, Paměti kaple blahoslavené Panny Marie na hradbách Vyšehradských, Praha
- Karlach M., 1905, Paměti proboštů vyšehradských z poslední doby a sice od roku 1781 až do 1905, Praha
- Kašička F., 1972, Novoměstská radnice v Praze a příprava její rehabilitace, *PP XXXII*, s. 73–81
- Kašička F., Nechvátal B., 1973, Vyšehradské podhradí s bývalým kostelem sv. Alžběty, *PP XXXIII*, s. 193–205
- Kašička F., Nechvátal B., 1974, Jižní opevnění Vyšehradu ve středověku, *PP XXXIV*, s. 583–92
- Kašička F., Nechvátal B., 1975, Barokní zbrojnice na Vyšehradě, *PP XXXV*, s. 109–15
- Kašička F., Nechvátal B., 1976, Otonská architektura na Vyšehradě a její rekonstrukce, *Umění XXIV*, s. 429–35
- Kašička F., Nechvátal B., 1976, Příspěvek archeologie k poznání zaniklého Vyšehradu (basilika sv. Petra a Pavla), *PPř I*, s. 583–92
- Kašička F., Nechvátal B., 1977a, Stavební proměny basiliky sv. Petra a Pavla na Vyšehradě ve světle posledních archeologických nálezů, *AH II*, s. 283–89
- Kašička F., Nechvátal B., 1977b, Vyšehradské brány, *Staletá Praha VIII*, s. 246–49
- Kašička F., Nechvátal B., 1977c, Vyšehradské hřbitovy v historickém a urbanistickém vývoji, *PPř II*, s. 193–208
- Kašička F., Nechvátal B., 1979, Vyšehrad a Karel IV, *Staletá Praha IX*, s. 103–25
- Kašička F., Nechvátal B., 1983, K počátkům vyšehradské barokní citadely na Vyšehradě, *Staletá Praha XIII*, s. 191–202
- Kašička F., Nechvátal B., 1984, Vyšehrad v době husitské, *Staletá Praha XIV*, s. 121–40
- Kašička F., Nechvátal B., 1985, Vyšehrad pohledem věků, Praha
- Kašička F., Nechvátal B., 1991, Románský most na Vyšehradě, *Umění XXXIX*, s. 281–85
- Kašička F., Nechvátal B., 1994, Libušina lázeň na Vyšehradě, *AH XIX*, s. 19–25
- Katalog pracovní výstavy architektů SČA, 1988, Praha, nestr.
- Katz H., 1887, Das neue deutsche Theater in Prag, Praha
- Kde se bude stavět?, 1927, *Stavitelské listy*, s. 204
- Kibic K., 1966a, Výhledová zástavba Švermova mostu, *Stará Praha II*, s. 111 ad.
- Kibic K., 1966b, Historické radnice, Praha
- Kibic K., 1966c, Novoměstská radnice v Praze, její stavební vývoj a problémy rehabilitace, *Stará Praha II*, s. 198–224
- Kibic K., 1967, K výsledkům soutěže na řešení předmostí Švermova mostu, *Stará Praha III*, s. 64 ad.
- Kibic K., 1968, Náměstí Republiky v Praze, *Stará Praha IV*, 172 ad.
- Kibic K., 1979, Novoměstská radnice v Praze a její nejstarší část, *Staletá Praha IX*, s. 213–30
- Kibic K., 1993, Novoměstská radnice v plné kráse, *Lidová demokracie* 20. 9. 93
- Kick F., 1900, Altprager Architekturdetaile
- Klubem hájené rázovité stavby podskalské, 1910, *ZSP I*, s. 29
- Klabouch J., 1963, K dějinám hospodářství pražské university v 17. a 18. století, *Acta Universitatis Carolinae IV*, Fasc. 2, s. 87–114
- Klicman L. (ed.), 1903, Monumenta Vaticana regestis Bohemicas illustrantia I, Acta Clementis VI, Praha, (III. vydání K. Krofta, Praha 1944)
- Klíma A., 1909, Z dějin pražských vodáren a vodovodů, *Zlatá Praha XXVI*, s. 357–80, 403
- Klutschak F., 1852, Der Führer durch Prag, Prag
- Kneidl F., 1923, Dějiny Karlína, Praha
- Knot O., 1913, Výtoň v Podskalí a její regulace, *Věstník HMP XX*, s. 170
- Kohout J., Vančura J., 1986, Praha 19. a 20. stol., Praha
- Kolman J., 1932, Architekt Bedřich Bendelmayer, *Dílo XXXIV*, s. 192
- Komunikační práce na skále Vyšehradské, 1902, *Zlatá Praha XIX*, s. 444, 504
- Köpl K., 1901, Geschichte des k. k. freiweltlichen adeligen Damenstiftes zu den heiligen Engeln in Prag, *Festschrift zur Feier des zweihundertjährigen Bestandes des Stiftes*, Prag
- Korecký M., 1953, Poznámky k pražskému Dientzenhoferově prostoru a klenbám, *Umění I*, s. 269
- Kořán I., 1958, Cyriacký klášter a chrám sv. Kříže Většího v baroku, *Umění XVI*, s. 173–95
- Kořán I., 1987, Vyšehradské inventáře mezi gotiku a barokem, *Umění XXXV*, s. 540–46

- Kossuth B. V., 1851, Památka posvěcení chrámu Páně sv. Klimenta pro českou evangelickou církev v Praze, Praha
- Kossuth B. V., 1861, Historie založení evangelické církve helvétského vyznání v Praze, Praha
- Kostel sv. Karla Borromejského v Hurtově ulici v Praze, 1890, *Zlatá Praha VII*, s. 172
- Kostel sv. Klimenta v Praze na Novém Městě. Krátké dějiny a oprava jeho provedená v r. 1893 a 1894, Praha 1896
- Kotěra J., 1900, O novém umění, *Volné směry IV*, s. 194–95
- Kotrba F., 1907, Dispensář pro nemocné plicními chorobami, *Zlatá Praha XXIV*, s. 427, 438
- Kotrba F., 1912, Dienzenhoferovo museum, *Věstník HMP XIX*, s. 91
- Kotrba V., 1962, Kostel Trinitářů na Novém Městě pražském, jeho stavebník a architekt, *Umění X*, s. 193
- Kotrba V., 1964, Mistr Martin Rainer – „Martino Rana“, pražský stavitel raného baroku, *Umění XII*, s. 487
- Kotrba V., 1968, Původ a život architekta Jana Blažeje Santiniho Aichla 1677–1723, *Umění XVIII*, s. 555
- Kotrba V., 1975, Nové Město pražské – Karlstadt – v univerzální koncepci císaře Karla IV., in: *Z tradic Slovanské kultury v Čechách*, (Sázava a Emauzy v dějinách české kultury), UK Praha
- Koukolík M., Vančura J., 1978, Přestavba bloku v Praze na Florenci, *Architektura ČSR V*, s. 205
- Koula J., 1883, *Zprávy SIA XVIII*, s. 1–3, 130–32
- Koula J. E., 1905, Návrh regulace nám. Havlíčkova, *Architektonický obzor IV*, s. 1–2
- Koula J. E., 1926–27, Pražská revue II, *Stavba V*, s. 93–94
- Koula J. E., 1940, Nová česká architektura a její vývoj ve XX. století, Praha
- Král K., 1968, Kostel sv. Voršily na Novém Městě v Praze vzorem pro kostel sv. Vojtěcha v Ústí nad Labem, *Umění XVI*, s. 97
- Královský Vyšehrad, 1992, Sborník příspěvků k 900. výročí úmrtí prvního českého krále Vratislava II. (1061–1092), Praha
- Krásal Fr., 1886, Arnošt hrabě Harrach, Praha
- Kratochvíl P., 1995, Komora ve dvoře, *Architekt XLI*, č. 9, s. 2
- Krejcar J., 1925–1926, Obchodní dům fy. E. Rohlík v Praze II, *Stavba IV*, s. 169–73
- Krejcar J., 1928, Obchodní dům Olympic v Praze, *Stavitel IX*, s. 78–81.
- Kristen Zd., 1932, Snahy o znovuzavedení karmelitánů do Prahy (1603–1605), *Sborník prací věnovaných J. B. Novákovi k šedesátým narozeninám*, s. 39
- Ing. Alois Krofta, podnikatel, 1932, *Úspěch III*, s. 179–88
- Kropáček J., 1979, K fundacím Karla IV. na Novém Městě Pražském, *Staletá Praha X*, s. 231 n.
- Kropáček J., 1975, Klášter Na Slovanech u Bohuslava Balbína. in: *Z tradic slovanské kultury v Čechách*, (Sázava a Emauzy v dějinách české kultury), UK Praha, s. 223–30
- Kroutvor J., Lukeš Z., Pařík A., 1991, František Zelenka (kat.), Praha
- Ksandr K., 1994, Josef Hlávka, český architekt a vídeňský stavitel, Praha
- Kubiček A., 1946, Pražské paláce, Praha
- Kubiček A., 1955, Adaptace kláštera hybernů na celnici, *Umění III*, s. 41–47
- Kubiček A., 1961, Bohumil Hypšman, Praha
- Kuča O., 1993, Renovace Františkánské zahrady, *Architekt XXXIX*, s. 3
- Kühl K., 1931, Zur Baugeschichte des Karlshofer Stiftkirche in Prag, *Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen LXIX*, s. 230
- Kuchyňka R., 1914, Malby ve farní budově u sv. Vojtěcha v Praze, *ČSPSC XXII*, s. 62–66, 97–100
- Kunštát M., 1987, Schola arti beuronensis, *Památky středních Čech 2*, s. 79–96
- Květ J., Mencl V., Chaloupecký V., 1948, Praha románská
- Kybalová L., 1958, Pražské zvony, Praha
- Kysela L., 1929–30, Baťův dům v Praze, *Stavba VIII*, s. 156–58
- Lancinger L., 1987, Z místopisu Nového Města pražského v 15.–19. století – Hybernská ulice I, *PSH XX*, s. 138–80
- Lancinger L., 1988, Z místopisu Nového Města pražského v 15.–19. století – Hybernská ulice II, *PSH XXI*, s. 84–124
- Lancinger L., Vlček P., 1989, Kostel sv. Kateřiny na Novém Městě pražském, *Umění XXXVII*, s. 553–57
- Lancinger L., 1991, Z místopisu Nového Města pražského v 15.–19. století – Na příkopě I, *PSH XXIV*, s. 118–59
- Lancinger L., 1992, Z místopisu Nového Města pražského v 15.–19. století – Na příkopě II, *PSH XXV*, s. 132–71
- Lancinger L., 1995, Z místopisu Nového Města pražského v 15.–19. století – Panská ulice, *PSH XXVIII*, s. 147–76
- Lašek L., 1985, Pražské metro 85, Praha
- Ledvinka V., Mráz, B., Vlnas V., 1995, Pražské paláce, Praha
- Legis–Glückselig, 1855, Das Faustische Haus in Prag und die Quellen der Faustsage in Böhmen, *Libussa*, s. 396–422
- Lehner F. J., 1877, Kostel sv. Petra na Poříčí, *Method III*, s. 126–27
- Lehner F. J., 1886a, Kostel Zvěstování P. Marie ve Slupech, *Method XII*, s. 68
- Lehner F. J., 1886b, Kolegiální chrám sv. Apolináře na vrchu Větrníku, *Method XII*, s. 48
- Lehner F. J., 1887, Kolegiální chrám sv. Petra a Pavla, *Method XIII*
- Letohrádek „Amerika“ na Novém Městě v Praze, 1890, *Zlatá Praha VII*, s. 488
- Líbal D., 1946, Pražské gotické kostely, Praha
- Líbal D., 1948a, Gotická architektura v Čechách a na Moravě, Praha
- Líbal D., 1948b, Kostel P. Marie na Trávníčku v Praze, Praha
- Líbal D., 1961a, Architektura v českém národním dědictví, Praha
- Líbal D., 1961b, Několik poznatků o gotické domovní zástavbě Nového Města pražského, *Ochrana památek IV*, s. 21
- Líbal D., Lancinger L., 1973, Šporkovský palác v Hybernské ulici v Praze, *Umění XXI*, s. 71
- Líbal D., 1978, in: *Die Parler und der Schöne Stil II* (kat.), Köln, s. 629–30
- Líbal D., 1979, Gotická architektura v době Karlově, *Staletá Praha IX*, Praha, s. 45
- Líbalová, J., 1972, Nové Město pražské a problémy jeho obnovy, *PP XXXII*, s. 93
- Lindtův dům, 1926–7, *Stavba V*, s. 22–23
- Líva V., 1935, Studie o Praze pobělohorské III, *Sborník příspěvků k dějinám hl. m. Prahy IX*, Praha
- Líva V., 1937, Seznamy pražských novoměstšanů za léta 1618–53, *Časopis Rodopisné společnosti čsl. VII–VIII*, Praha, s. 8–35, 121–58
- Líva V., 1949, Berní rula 3, Pražská města, Praha
- Líva V., 1951, Prameny k dějinám třicetileté války, III, Praha
- Líva V., 1953, Prameny k dějinám třicetileté války, IV, Praha
- Líva V., 1954, Prameny k dějinám třicetileté války, V, Praha
- Lodr A., 1972, Josef Hlávka, architekt a stavitel. *Acta polytechnica*, s. 614
- Lorenc V., 1958, Nové Město pražské, *Ochrana památek II*, s. 9
- Lorenc V., 1966 Příspěvek k místopisu starého Zderazu, *PSH III*, s. 86–105
- Lorenc V., 1973, Nové Město pražské, Praha
- Lukeš Z., Svoboda J., 1984, Architekt E. Králíček – zapomenutý zjev české secese a kubismu, *Umění XXXII*, s. 442
- Lukeš Z., Švácha R., 1984, Oldřich Tyl, *Architektura ČSR XLIII*, s. 463–64
- Lukeš Z., 1987, Architektonické dílo Františka Zelenky, *Umění XXXV*, s. 181–84
- Lukeš Z., Svoboda J., 1987, Pražské Podskalí po asanaci, *Umění a řemesla č. 2*, s. 441
- Lukeš Z., 1988, Ladislav Skřivánek, *Umění XXXVI*, s. 83–85
- Lukeš Z., Pošva R., 1988, Neznámý Osvald Polívka, *Staletá Praha, XVIII*, s. 206
- Lukeš Z., Svoboda J., 1989, Josef Zasche, *Umění XXXVII*, s. 534–43
- Lukeš Z., 1993, A. D. N. S. *Zlatý řez č. 3*, s. 18–21
- Lukeš Z., 1994, Pražský architekt Fritz Lehmann, *Zlatý řez č. 8*, s. 30–34
- Lumír VII*, 1857; *XIII*, 1863
- Lüssner M., 1888, Zřícenina kostelní v Praze, *PA XIV*, s. 327
- Maader K., 1930, Der Bischofshof von Alters der Hof bei St. Peter oder Hradistko genannt, Prag
- Macek P., Vlček P., Zahradník P., 1992, F. M. Kaňka, *Umění XXXX*, s. 209–10

- Macek P., 1992, Oktavián Broggio 1670–1742, Litoměřice
- Mádl K. B., b. d., K. I. Dientzehofera Amerika, Praha
- Mádl K. B., 1896, Zemská banka, *Světlozor*, s. 592–93, 610–12
- Mádl K. B., 1921, Dílo Ferdinanda M. Brokova, *Umění I*, s. 24–54
- Mádl K. B., 1922, Jan Kotěra, Praha
- Machálková J., 1951, M. A. Canevalle (disert. práce UK), Praha
- Malý J., 1895, O právním poměru obce pražské k fondu c. k. všeobecné nemocnice v Praze, Pamětní spis, sepsaný z rozkazu městské rady z 13. 3. 1894, Praha
- Mannsbarth J., 1954, Výtvarná zákonitost radniční věže Nového Města Pražského a její podmínky a účinky, Praha
- Masák M., Švácha R., Vybíral J., 1995, Veletržní palác v Praze, s. 38, 71–73
- Masák M. (ed.), 1996, Mašini, Praha, s. 96–97
- Masaryková A., 1940, Druhé rokoko v pražské architektuře, *PA XXXI*, s. 156
- Masaryková A., 1941, Nové mlýny na Novém Městě pražském, Praha
- Mašín J., 1954, Románská nástěnná malba v Čechách a na Moravě, Praha
- Matějček A., Wirth Z., 1948, Průvodce po Národním divadle v Praze, Praha
- Matějček A., 1954, Národní divadlo a jeho výtvarníci, Praha
- Matějka B., 1897, Příspěvky k dějinám pražského baroka, *PA XVIII*, s. 55
- Matoušek J. M., 1937, O vývoji českého lékařství v 18. a 19. století, *Lékařské rozmanitosti*, sv. 1, Praha
- Matoušek M., 1953, Přehled dějinného vývoje lékařství, Praha
- Mayer J., 1939, Přístavba tiskárny a obytná budova Školního nakladatelství, *Architektura ČSR I*, s. 284–88, 299–300
- Mayer Jos., 1984, Dům s věží ve Vodičkově ulici na Novém Městě pražském, *PSH XVII*, s. 44–51
- Mayer Jos., 1974, Poznámky k reliéfům brány u kostela P. Marie Sněžné na N. Městě pražském, *Umění XXII*, s. 426–31
- Mayer Jos., 1984, Kostel P. M. Sněžné, středisko pražské chudiny, *Staletá Praha XIV*, s. 95–101
- Mencl V., 1939, Románská architektura v zemích českých, *Ročenka KPDU*, s. 19
- Mencl V., 1948a, Česká architektura doby lucemburské, Praha
- Mencl V., 1948b, Praha románská, *Knihy o Praze II*, s. 96–97
- Mencl V., 1965, Panské tribuny v naší románské architektuře, *Umění XIII*, s. 29–64
- Mencl V., 1968, Praha
- Mencl V., 1974, České středověké klenby
- Menclovi D. a V., 1942–43, Český hrad v době Václavově, *Umění XIV*, s. 89–103, 143–60
- Mendl O., 1932, Vici Theutonicorum, *ČCH XXXVIII*, s. 237–42
- Merhautová A., 1971, Raně středověká architektura v Čechách, Praha
- Merhautová A., Třeštík D., 1983, Románské umění v Čechách a na Moravě, Praha
- Míčko M., 1954, Dvě kapitoly v Alšových sgrafitech, *Umění II*, s. 93
- Míčko M., Svoboda E., 1955, Mikoláš Aleš – návrhy, Praha
- Míčko M., Svoboda E., 1955, Dílo Mikuláše Alše, Nástěnné malby, Praha
- Mihulka A., 1941, J. Stibral, Praha
- Michl J., 1978, Realizace a projekty v současné architektuře, Praha
- Míka Z., 1983, Sto let Muzea hl. m. Prahy, Praha
- Mikovec F. B., 1860, Starožitnosti a památky země České, I, Praha
- Milunič V., 21. 3. 1991, Pohled do černé kuchyně, *Ateliér IV*, č. 6, s. 8.
- Mühlstein E., Fürth V., 1931, Neues Bauen u. Wohnen, Wien–Berlin, s. 16
- Muk J., 1959, Neznámé zbytky románské zástavby Petrské čtvrti na Novém Městě pražském, *Ochrana památek*, s. 110
- Muk J., 1967, Národní třída a budovy v ní zbořené v roce 1966, *Stará Praha III*, s. 86 ad.
- Muk J., 1977, Konstrukce a tvar středověkých kleneb, *Umění XXV*, s. 3
- Muk J., 1979, O klenbách Petra Perléře, *Staletá Praha X*, s. 194–95
- Muk J., Novosadová O., 1984, Bývalý klášter karmelitánů u P. M. Sněžné, *Staletá Praha XIV*, s. 103–9
- Muková J., Šimková D., 1994, Historicko-architektonické vyhodnocení bloku při Václavském nám., SÚRPMO
- Müllerová V., 1995, Stavebně historický průzkum čp. 234/II (rukopis), PÚPP
- Muzeum poštovní známky (kat.), autor a rok vydání neuveden
- Na památku osadníkům sv. Jindřicha, 1804
- Naňková V., 1971, Nová zjištění k baroknímu umění v Čechách, *Umění XIX*, s. 91
- Naňková V., 1974, Architekt a stavitel Pavel Ignác Bayer – představy v literatuře a skutečnost, *Umění XXII*, s. 224
- Naňková V., 1966, Sborník o barokních a rokokových štukatérech, *Umění XIV*, s. 169
- Naňková V., 1986–87, Kostel sv. Voršily v Praze, *SPFFBU, ř. uměnovědná, F 30–31*, s. 33–39
- Naňková V., 1987, Ještě k otázce radikálně barokních motivů v tvorbě P. I. Bayera, *Umění XXXV*, s. 349–50
- Naňková V., 1989, Architektura vrcholného baroka v Čechách, in: *DČVU II/2*, s. 397
- Národní listy*, 1866, 21. 9., 8. 11.; 1875, 24. 4., 30. 5.; 1893, 10. 2.; 1894, 18. 8. a 23. 9. (referát K. B. Mádl)
- Navrátil K., 1877, Paměti kostela Panny Marie na nebe vzaté a sv. Karla Velikého, Praha
- Navrátil K., 1896, Paměti hl. kostela farního, fary a školy sv. Jindřicha, Praha
- Nechvátal B., 1973a, Archeologický výzkum Vyšehradu, *PSH VIII*, s. 5–28
- Nechvátal B., 1973b, Nález neznámé pohledové mapy Vyšehradu, *PSH VIII*, s. 89–92
- Nechvátal B., 1974a, Vyšehrad v obraze staletí (kat.), Praha
- Nechvátal B., 1974b, K stavebně historickému vývoji basiliky sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, *Umění XXII*, s. 113–38
- Nechvátal B., 1974c, Nález gotických fresek v r. 1887 na Vyšehradě, *Umění XXII*, s. 357–58
- Nechvátal B., 1975, Archeologický výzkum Vyšehradu v roce 1971–1973, *AR XXVII*, s. 159–77, 234–37
- Nechvátal B., 1976, Vyšehrad, Praha
- Nechvátal B., 1982, Středověké dlaždice ze Sázavy (Ke vztahu Vyšehradu a Sázavy v 11. století), *Umění XXX*, s. 244–56
- Nechvátal B., 1983a, Vyšehrad a počátky Prahy, *Folia historica bohemia V*, s. 39–59
- Nechvátal B., 1983b, Vyšehrad. Stručný průvodce, Praha
- Nechvátal B., 1988, Závěrečná etapa archeologického výzkumu v basilice sv. Petra a Pavla (Předběžná zpráva), *AH XIII*, s. 417–22
- Nechvátal B., 1990, K poloze kostela sv. Klimenta na Vyšehradě, *AR XLII*, s. 410–15
- Nechvátal B., 1991a, Studies on the ducal and royal centre at Vyšehrad, *Archaeology in Bohemia 1986–1990*, s. 149–58
- Nechvátal B., 1991b, Vyšehradský hřbitov, Praha
- Nechvátal B., 1992, Vyšehrad a archeologie, in: *Královský Vyšehrad (sborník příspěvků)*, s. 112–39
- Nechvátal B., 1995a, Vyšehrad. Kapitulní chrám sv. Petra a Pavla, Velehrad
- Nechvátal B., 1995b, Kapitulní chrám sv. Petra a Pavla na Vyšehradě v 19. století a jeho současná generální oprava, *Zprávy Klubu za starou Prahu*, č. 2, s. 32–44
- Nechvátal B., 1996, Vyšehrad a Moric Lüssner, *Zprávy klubu za starou Prahu*, č. 2, s. 34–36
- Němec, 1937, Šest set let školy u sv. Štěpána, Praha
- Němec V., 1944, Pražské varhany, Praha
- Nemovité kulturní památky hl. m. Prahy, 1990, PÚPP, sv. I, Praha
- Nerdinger W., Fischer Th., 1988, Architektur und Städtebau (kat.), Berlin
- Neumann E., 1929, Kostel sv. Václava na Zderaze, Praha
- Neumann J., 1974, Český barok, Praha
- Neumann J., 1967, Jan Kryštof Liška, *Umění XV*, s. 135–76, 260–311
- Neuwirth J., 1893, Geschichte der bildenden Kunst in Böhmen von Tode Wenzels III. bis zu den Hussitenkriegen I, Prag
- Neuwirth J., 1898, Die Wandgemälde im Kreuzgange des Emausklosters in Prag, Prag
- Noll J., Vybíral J., 1992, Josef Schulz, Praha
- Novák A., 1955, Vojenské ubytovací stavby, Praha

- Nové činžáky, 1888, *Zprávy SIA XXIII*, s. 28
- Novosadová O., 1973, Vyšehrad, opevnění, dějiny, SÚRPMO Praha
- Novostavba hotelu „Imperial“ Praha II – Poříč čp. 1072, 1916, *Stavitelské listy XII*, s. 103, 143
- Novostavby nakladatelství J. R. Vilímek, 23. 11. 1930, *Národní listy* č. 322, příl. s. 1
- Novotný A., 1949, Pražský porcelán, Praha
- Novotný O., 1958, Jan Kotěra a jeho doba, Praha, s. 60, obr. 238–241
- Nový O., 1968, Obrana architektury (úvod), Praha, nestr.
- Nový O., 1973, KPÚ 25, Architektonická bilance (úvod), Praha, nestr.
- Obchodní dům firmy „J. Novák“ v Praze II – čp. 699 ve Vodičkově ul., 1905, *Architektonický obzor IV*, s. 7–8, 11
- Obchodní dům Pražanky, 1928–29, *Stavební rádce I*, s. 100–01
- Obrtel V., 1939, Technický popis novostavby obytného domu Ústřední jednoty hospodářských družstev v Praze II, *Architektura I*, s. 126
- Obrtel V., 1985, Vlastovka, která má geometrické hnízdo, Praha, s. 186, 324
- Ohmann F., 1902, Hotel Central in Prag, *Der Architekt VIII*, s. 83
- Ochrana a zachování památek, 1910, *ČSPSČ XVIII*, s. 39
- Olmerová H., 1982, Výzkum votivního kostela sv. Jana na Bojišti, *Staletá Praha XII*, s. 71–82
- Ondrák J., 1933, Stavba budovy ČTK, *Zpravodaj veřejné služby tech. XV*, sv. 1, s. 30–34
- Ondrášová K., 1953, Ignác Ullmann (nepubl. disertační práce), FFUK Praha
- Ondrášková K., 1953, První pražská tělocvična, *Ochrana památek XXVIII*, s. 5–6
- Oprailová L., 1973, Technická zpráva a zaměření stávajícího stavu, Praha (čp. 89/VI), PÚPP
- O státní regulační komisi, 1922, *Stavba I*, s. 82–87
- Osudový vlak, 1995, *Sborník vědecké konference ke 150. výročí příjezdu prvního vlaku do Prahy*, Praha
- Otevřená hra o Tančící dům, 14. 6. 1993, *Lidové noviny VI*, č. 136, s. 6.
- Ottův slovník naučný, XIII, Praha 1898; XX, 1903; XXV, 1904
- Outrata J. J., 1976, Objev gotických článků v kostele sv. Klimenta na Novém Městě, *PPř V*, s. 262–63
- Outrata J. J., 1984, K výsledkům stavebně historického průzkumu Novoměstské radnice v Praze, *Staletá Praha XIV*, s. 67–73
- Palác hraběte Sylva-Tarouccy, 1894, *Zlatá Praha XI*, s. 250
- Palacký Fr., 1842, Über Formelbücher zunächst in Bezug auf böhmische Geschichte, I, Praha
- Palacký Fr. (ed.), 1882, Fontes rerum Bohemicarum, III, Praha
- Památky archeologické XXXIII*, 1922–23
- Papež L. (ed.), Sto let „Zemské“ porodnice v Praze, *Sborník prací*
- Paprocký B., 1602, Diadochos, O Stavu městském
- Pasporty býv. Státního ústavu pro rekonstrukci památkových měst a objektů (SÚRPMO); rkp. z l. 1958–96 (M. Bašťová, A. Beisetzner, M. Beisetznerová, M. Ebel, K. Finková, M. Heroutová, M. Horyna, J. Hýzler, A. Jarešová, H. Ječný, V. Jesenský, F. Kašička, L. Koběrská, V. Kuthanová, L. Lancinger, D. Líbal, J. Líbalová, A. Lišková, J. Lohr, O. Mácha, J. Muk, J. Muková, O. Novosadová, M. Pavlík, V. Pelzlbauer, O. Rulc, J. Růžičková, E. Stach, E. Trejbalová, J. Vajdiš, M. Vilímková, P. Vlček)
- Pavel J., 1947, Dějiny našeho umění, Praha
- Pavelková-Hošťálková B., 1979, Zahrady, vinice a rybníky v době Karla IV., *Staletá Praha IX*, s. 177–88
- Pavlánský J., 1928, Vývoj zásobování vodou hl. m. Prahy od XV. století do konce roku 1927, Praha
- Gatti Perer M. L., 1966, Carlo Giuseppe Merlo, architetto, Milano
- Pelzl F. M., 1775, Abbildungen böhmischer und mährischer Gelehrten, II, Praha
- Petrů J., 1997, Reanimace Františkánské zahrady, *ZPP* (v tisku)
- Piffel A., 1937a, Zbořený altán v zahradě kláštera Voršilek v Praze II, *ZPP I*, č. 9, s. 7
- Piffel A., 1937b, Činnost K. I. Dientzenhofera u Voršilek v Praze II., *ČSPSČ XLV*, s. 170
- A. Piffel, 1938, Zbourané stavby v zahradě kláštera Voršilek v Praze, *ZPP II*, č. 9, 7–8;
- Piffel A., 1939, Půdorys a klenba kostela sv. Petra a Pavla na Zderaze, *ČSPSČ XLVII*, s. 68–76
- Pichler H., 1873, Der Bau des neuen Gebäudes in Prag, *Arzliches Korrespondenzblatt für Böhmen I*
- Pissling W., 1876, Das k. k. allgemeine Krankenhaus in Prag, Praha
- Pistorius M., 1969, Kubistická architektura v Praze, *Staletá Praha IV*, s. 139–53
- Piša V., 1957, Středověká Praha ve světle nálezů z roku 1955, *Ochrana památek I*, s. 102–04
- Piša V., 1957, Středověká Praha ve světle nálezů z roku 1955, *Ochrana památek*, s. 75
- Piša V., 1959, Dva pražské historicko-archeologické nálezy, *Ochrana památek*, s. 51
- Plachá-Gollerová J., 1935, Farní kostel sv. Štěpána v Praze II, *ČSPSČ XXXIII*, s. 61
- Plachá-Gollerová J., 1940, Kostel sv. Štěpána a kaple sv. Longina na Novém Městě, Praha
- Platovská M., 1977, Krejcarovo zubní muzeum, *Umění XLV*
- Plan und Beschreibung der neuen Gebärestaltgebäudes in Prag neben den neuesten Bestimmungen in Bereiche der Gebärestalt und Findelwesens, 1873, Prag
- Plátková Z., 1979, Nástěnné malby v kostele sv. Václava na Zderaze v Praze, *Umění XXVII*, s. 215–28
- Podlaha A., 1914, Materiálke ke slovníku umělců a uměleckých řemeslníků v Čechách, *PA XXVI*, s. 46
- Podlaha A., 1917, Z inventářů chrámů sv. Petra na Poříčí a sv. Klimenta v Praze, *PA XXIX*, s. 152
- Podlaha A., 1924–25, Nové zprávy o stavbě domu pro zestárlé kněze a kostela sv. Karla Boromejského na Zderaze v Praze, *PA XXXIV*, s. 228–29
- Poche E., 1944, Pražské portály, Praha
- Poche E., Wirth Z., 1947, Zmizelá Praha IV, Vyšehrad a zevní okresy Prahy, Praha
- Poche E., 1965, M. B. Braun, Praha
- Poche E., Krofta J., 1956, Na Slovanech, Stavební a umělecký vývoj pražského kláštera, Praha
- Poche E., Janáček J., 1963, Prahou krok za krokem, Praha
- Poche E., Preiss P., 1973, Pražské paláce, Praha
- Poche E., 1975, Ke stavební historii kláštera Na Slovanech. in: Z tradic slovanské kultury v Čechách. (Sázava a Emauzy v dějinách české kultury), UK Praha
- Poche E., 1985, Prahou krok za krokem, Praha
- Politik* 20. 9. 1876; 19. 2. 1903
- Polívka O., 1897, Zemská banka, *Zprávy SIA XXXI*, s. 73–74, 155–56
- Polívka O., 1912, Nová budova Zemské banky král. českého v Praze II, *Architektonický obzor XI*, s. 6, obr. 5–6
- Postřihač A., Lenz J., 1922, Dějiny kláštera a nemocnice alžbětinek, Praha
- Pošva R., 1987, Plastika a mozaika v průčelích Osvalda Polívky, *Umění XXXV*, s. 449
- Praha našeho věku, 1978, (E. Poche, M. Benešová, O. Nový), Praha
- Praha národního probuzení, 1980, (E. Poche, D. Líbal, E. Reitharová, P. Wittlich), Praha
- Praha středověká, 1983, (E. Poche, J. Janáček, J. Homolka, J. Kropáček, D. Líbal, K. Stejskal), Praha
- Praha na úsvitu nových dějin, 1988, (M. Horyna, J. Janáček, I. Kořán, J. Kropáček, D. Líbal, V. Naňková, P. Preiss, M. Vilímková), Praha
- Pražská asanace (kat.), 1993, Muzeum hl. m. Prahy
- Pražské synagogy v obrazech, rytinách a starých fotografiích (kat.), 1986, Praha
- Pražský deník* 7. 11. 1882
- Preiss P., 1970, Václav Vavřinec Reiner, Praha
- Preiss P., 1986, Italští umělci v Praze, Praha
- Přemístění Myslbekových soch, 1935, *ZSP XIX*, s. 10
- Projektový ústav výstavby hl. m. Prahy, 1972, s. 34–35
- Pulec M. J., 1960, Faustův dům, Památky a zajímavosti Prahy, Praha
- R. V., Jak vypadají dobré případy, 1914, *Dílo XII*, s. 17–20
- Rabas V., 1930, Prvopočátky řádu kapucinského, *Časopis katolického duchovenstva*, s. 63–71, 597–607
- Rabas V., 1938, Řád kapucinský a jeho působení v Čechách v 17. století, Praha

- Reactions to the Dancing House, 1995, *Architecture New York*, No. 11, s. 8–9
- Redel C. A., 1710, Das sehenswürdige Prag
- Reichertová K., 1956, Stavební dějiny klášterního kostela Zvěstování P. Marii na Slupech, *Umění věků*, s. 186–91
- Rekonstrukce ND a dostavba okolí, 1983, Praha
- Rekonstrukce a dostavba Národního divadla v Praze, 1985, *Architektura ČSR XXXIV*, s. 151–65
- Rezek A., 1889, Dějiny saského vpádu do Čech (1631–32) a návrat emigrace, Praha
- Rezek A. (ed.), Mikuláš Dačický z Heslova, Paměti I
- Rezek A., 1892, Dějiny Čech a Moravy nové doby, I, Praha
- Rezek A., 1893, Dějiny Čech a Moravy nové doby, II, Praha
- Rieger J., 1917, K otázce poruch a zřícení dvou desek labradorského obložení paláce „Koruna“ v Praze,
- Richterová J., 1977, Záchranný výzkum v Klimentské ulici, Praha 1 – Nové Město, *AR XXIX*, s. 417
- Richterová J., 1985, Výzkum na Jungmannově nám. v Praze 1 (Předběžná zpráva), *AP VI*, s. 173–89
- Röhrig F. (ed.), 1994, Die Stifte der Augustiner-Chorherren in Böhmen, Klosterneuburg–Wien, s. 149–66
- Romaňák A., 1977, Příspěvek k dějinám stavebního vývoje Vyšehradu, *PPř II*, s. 272
- Rosenberg E., 1929, Palác životní pojišťovny Fénix v Praze, *Stavitel X*, s. 141
- Rosenheim R., 1938, Die Geschichte der Deutschen Bühnen in Prag, Praha, s. 71
- + Antonín Rosenberg, 1908, *Architektonický obzor VII*, s. 4
- Rotter M., 1997, Několik poznámek k historii výstavby Fyzikálního ústavu české univerzity, in: 90 let budovy Fyzikálního ústavu české univerzity v ulici Ke Karlovu 5, v Praze, Praha
- Roubík F., Od nosítek k trolejbusu, Praha, 1956, s. 45–47
- Rozsivalová E., Vojtová M., 1965, Období let 1620–1740, in: Dějiny českého lékařství I, Praha
- Rozvoj školství v král. hl. městě Praze pod správou českého zastupitelstva v l. 1860–1890, 1891, Praha
- Ruffer V., 1861, Historie Vysehradská neb vypravování o hradu, o kapitule, a městu hory Vysehradu u Prahy v království Českém, Praha
- Ruth F., 1903, Kronika královské Prahy I, Praha
- Ruth F., 1904a, Kronika královské Prahy II, Praha
- Ruth F., 1904b, Kronika královské Prahy III, Praha
- Ruth F., 1905, Pražské jezy, mlýny, vodárny a nábřeží, in: Obrazy z pražských břehů a vod II, Praha, s. 33
- Rybička A., 1878, O erbích, pečetích a znacích stavu kněžského v Čechách, Roudnice
- Rys J., Vlček J., 1956, Všeobecná nemocnice v Praze. Její vznik a osudy v letech 1790, Praha
- Říčan V., 1929, Johlín z Vodňan, křižovník kláštera zderazského, *Věstník král. čes. společ. nauk*, s. 1–150
- Říha J. K., 1931, Ke stavbě ústřední budovy Báňské a hutní společnosti v Praze, *Stavitel XII*, s. 17
- Sander F., 1911, Návrh na přístavbu tělocvičny pražského Sokola, *Architektonický obzor X*, s. 108–10
- Satzungen für das von Ihre Röm. kaiserl. in Germanien, zu Hungarn, und Böhme königl. Majestät, Erzherzogin zu Oesterreich etc. unserer alleghnädigsten Frauen in dem Königreich Hohenheim zu Prag mildreichst errichtete adelige weltliche Fräulein-Stift, 1905, Prag
- Secký E., 1928, Staropražské špitály, Praha
- Sedláčková E., 1933, Kostel sv. Václava na Zderaze v Praze, *Ročenka KPPDU*, Praha
- Sedláčková E., 1946, Kostel sv. Václava na Zderaze v Praze, Praha
- Setnička J., 1930, Obchodní dům fy T. A. Baťa v Praze, *Stavitel XI*, s. 17
- Seznam knih, které vydalo nakladatelství Jos. R. Vilímek, 1934, Praha
- Schäffner J. A., 1845, Geschichte der Ordens und Heilanstalt der Elisabethiner Klosterfrauen in Prag, Praha
- Schaller J., 1795, Beschreibung der königl. Haupt- und Residenzstadt Prag, IV
- Schmerber H., 1900, Beiträge zur Geschichte d. Dientzenhofer
- Schmerber H., 1913, Prager Baukunst um 1780
- Schmidt E., 1902, Handbuch der Architektur, 4. Teil, 2. Halb-Band, Stuttgart
- Schmidt J., 1757, Historiae Societatis Jesu provinciae Bohemiae, III, Praha
- Schmidt J., 1763, Historiae Societatis Jesu provinciae Bohemiae, IV, Praha
- Schmidt J., 1785, Historiae Societatis Jesu provinciae Bohemiae, V, Praha
- Schmidt J. F., 1869, Příspěvky k dějepisu kostela, fary a škola u sv. Jindřicha v Novém Městě pražském, Praha
- Schmidt G., 1969, Karlstein, der Emauskreuzgang und das Wurmser-Problem, in: Swoboda K. M., Gotik in Böhmen, München, s. 189–96
- Schottky J., 1831, Prag, wie es war, II, Praha
- Schreier P., Kofroň J., Sosna V., 1995, Masarykovo nádraží, Praha
- Schůze Památkového sboru hl. m. Prahy dne 10. prosince 1937, 1937, *Věstník HMP XLIV*, s. 926
- Seznam budov, stav. památek a předmětů, jež na Novém Městě zachovati sluší, 1913, *ZKSSUHPHMP V*, s. 1–14, mapa
- Sikulová, 1965, Dějiny českého lékařství. díl 2, Praha
- Skořepová Z., 1957, O sochařském díle rodiny Platzerů, Praha
- Smolík J., 1890–92, Carolidesové z Karlsperka, *PA XV*, s. 251
- Sommer J., 1988, Ke stavebním proměnám kostela sv. Petra a Pavla na Vyšehradě a kostela sv. Františka Serafinského na Starém Městě, *Staletá Praha XVIII*, s. 63–70
- Soukup J., 1904, Pražské mosty, Praha
- Soutěž na parlament u Národního muzea, 1966, *Architektura ČSR XXV*, s. 455–62
- Srdínko O., 1927a, Ideový vědecký a pedagogický plán nového ústavu pro histologii a embryologii, UK Praha
- Srdínko O., 1927b, Le nouvel institut d' histologie et d' embryologie, UK Praha
- Srp K. (ed.), 1994, Karel Teige 1900–1951 (kat.), Praha
- Staletá Praha VII, Praha 1975*
- Daňhelka J., Hádek K., Havránek B., Kvítková N. (ed.), 1988, Staročeská kronika tak řečeného Dalimila 2, Praha
- Starý O., 1940, Alois Špalek, *Architektura II*, s. 13–40
- Starý O. (ed.), 1965, Československá architektura od nejstarší doby po současnost, Praha
- Statistická knížka král. hl. m. Prahy, 1882
- Statistická knížka král. hl. města Prahy 1886
- Stavba II*, 1923–24; *III*, 1924–25; *IV*, 1925–26; *V*, 1926–27; *VI*, 1927–28; *VIII*, 1929–30; *IX*, 1930–31; *XI*, 1932–33; *XII*, 1934–35; *XIV*, 1937–38
- Stavebně historický průzkum (SHP), 1978a–d, Líbal D. a kol., SÚRPMO
- Stavební rádce I*, 1928–29
- Stavební správa pražských zádušních budov a objektů, 1930, *ZSP XIV*
- Stavitel V*, 1924–25; *IX*, 1928–29; *X*, 1929–30; *XIV*, 1935–36; *XVI*, 1937–38
- Stavitelské listy XI*, 1915
- Stavitelství VI*, 1925
- Stefan O., 1936, Pražské kostely, Praha
- Stefan O., Krise J., 1956, Dílo architekta Antonína Engela
- Stehlík M., 1976, Nástin dějin sochařství 17. a 18. věku na Moravě, *SPFFBU, XXIV–XXV*, F 19–20, Brno, s. 23–40
- Stehlíková D., 1984, Zajištění a průzkum podzemních prostor kostela P. M. Sněžné před výstavbou metra, *Staletá Praha XIV*, s. 110–20
- Stejskal K., 1964, Typological Cycle in the Cloisters of Emaus, in: Dvořáková V., Krása J., Merhautová A., Stejskal K., Gothic Mural Painting in Bohemia and Moravia 1300–1378, London
- Stejskal K., 1967, O malířích nástěnných maleb Na Slovanech, *Umění XV*, s. 1–65
- Stejskal K., 1970, Nástěnné malířství, in: České umění gotické 1350–1420 (kat.), s. 181
- Stejskal K., 1974, Klášter Na Slovanech, Praha
- Stejskal K., 1975, Emauzy a český helenoslavismus, in: Z tradic slovanské kultury v Čechách, UK Praha, s. 113–25

- Stejskal K., 1977, Osobnost Mistra Emauzského cyklu, in: *Gotyckie malarstwo sciene w Europie Srodkowo-wschodnej*, Poznań, s. 71–78
- Stejskal K., 1978, Umění na dvoře Karla IV, Praha
- Stejskal K., 1983, Nástěnná výzdoba chrámů, in: *Praha středověká*, Praha, s. 532
- Stejskal K., 1984a, Nástěnné malířství 2. poloviny 14. a počátku 15. století, Klášter Na Slovanech, Pražská katedrála a dvorská malba doby Karlovy, in: *DČVU I/1*, s. 328–35
- Stibral J., 1931, Josef Hlávka, *Sbírka přednášek České akademie věd a umění*, č. 4
- Stloukal K., Marek J. R., 1933, Museum Františka Palackého a F. L. Riegra, Praha
- Strejček F., Na josefském plácku v letech třicátých minulého století, *Národní politika* 17. 3. 1934
- Strouhal Č., 1914, Fysikální ústav české university Karlo-Ferdinandské v Praze, *Skizza historická*.
- Styl V*, 1912–13; *I (VI)*, 1920–21; *II (VII)*, 1921–22; *III (VIII)*, 1922–23; *(IX)*, 1923–24; *V (X)*, 1924–25; *VII (XII)*, 1926–1927; *VIII (XIII)*, 1927–28; *XI (XVI)*, 1931–32; *XII (XVII)*, 1932–33; *XV (XX)*, 1936–37
- Svátek J., 1891, Obrazy z kulturních dějin českých, I
- Svátek J., 1970, Organizace řeholních institucí v čes. zemích, *Sborník archivních prací XX*, s. 2
- Svoboda E., Mikoláš Aleš a Praha, 1930, *Věstník HMP XXXVII*, s. 1214
- Svoboda E., 1956, Po stopách Mikoláše Aleše v Praze
- Svoboda J., 1927, Návrh Bařova obchod. domu v Praze, *Stavitel VIII*, s. 172
- Svoboda J., 1990, Tajemství divadelního prostoru, Praha, s. 233, 254
- Svoboda J. E., 1992, Alois Dryák, Bedřich Bendelmayer, *Architekt XXXVIII*, č. 8, s. 2
- Svoboda J. E., 1993, Vojtěšská a zderazská asanace na pražském Novém Městě, *ZPP LIII*, s. 273–78
- Svoboda S. F., 1929, Oprava kostela na Karlově v Praze, *Umění II*, s. 238
- Svobodová-Ladová M., 1973, Zvláštní místní práva v Praze, *PSH VII*, s. 95
- Šámal J., 1941, Klášter a nemocnice alžbětinek na Slupi, Praha
- Šebesta E., 1913, Popis obyvatelstva hl. města Prahy z r. 1770, Praha
- Šedivý J., 1957, Stavba fyzikálního ústavu, *Pokroky matematiky, fyziky a astronomie*, s. 898
- Šimoníková J., 1982, Interiérová tvorba, Praha
- Šlajchert V., Jak se hříšný sochař setkal se sv. Františkem, *Dnes*, září 1993, s. 30–32
- Šlapeta V., 1967, Czech Functionalism 1918–1938, London, s. 142–43
- Šlapeta V., 1978, Praha 1900–1978 (kat.), Praha
- Šlapeta V., 1991, Bařa, Architektura a urbanismus 1910–1950, Zlín
- Šlapeta V., 1994, Adolf Loos a česká architektura, Louny
- Šlapeta V., 1980, Otakar Novotný (kat.), Praha – Olomouc
- Šmejkal J. V., 1941, Kavárna u nádraží
- Šmejkal J. V., 1947, Mánesova Josefina
- Šnejdar J., 1983, Národní divadlo 1983 – Rekonstrukce a dostavba okolí, Praha
- Špaček L., 1978, Prognóza dalšího výzkumu Petřské čtvrti ve světle dosavadních poznatků, *AH III*, s. 387–92
- Špalek A., 1922–1923, Hlavův ústav v Praze, *Stavba I*, s. 2–5, 7, 66
- Špalek A., 1926–27, Stavba a zařízení lékařského ústavu, *Stavba V*, s. 67–76, 83–92
- Šperling I., 1963, Restaurování interiérů Kaunicova paláce v Praze, *PP XXIII*, s. 196
- Šperling I., 1965, Obnova paláce Sylva-Taroucca v Praze, *PP XXV*, s. 81–84
- Šperling I., 1970, Obnova interiéru kostela P. Marie a Karla Velikého v Praze na Karlově, *PP XXX*, s. 129
- Šperling I., 1971, František Preiss a jeho dílo na průčelí kostela sv. Vršily, *Stoletá Praha V*, s. 130–40
- Šrámková A., Munclinger M., 1982, Dům techniky mládeže, *Socialistický obchod XXVIII*, č. 7–8, s. 14 ad.
- Šťastný J., 1891, Die Geschichte und der gegenwärtigen Zustand des k. k. allgemeinen Krankenhauses in Prag, Praha
- Štefanová M., 1981–1982, Avantgardní řešení, anachronismus a historismus ve stavebním vývoji kostela sv. Klimenta v Praze 1 – Novém Městě (nepubl. seminární práce), FF UK Praha
- Štech V. V., 1933, Kniha o Praze
- Štech V. V., 1938–39, Československé malířství a sochařství nové doby, Praha
- Štampel J., Masák M. (ed.), 1982, Atelier SIAL, Budapest
- Štěpánek O., 1972, Projektový ústav výstavby hl. m. Prahy, Praha
- Štulc V., 1885, Chrám sv. Petra a Pavla na Vyšehradě, *Method XI*, s. 4, 13, 29, 41
- Štursa J., 1983, Budova bývalého nádraží Praha–Těšnov, *Stoletá Praha XIII*, s. 125–32
- Šubert F. A., 1881, Národní divadlo v Praze – dějiny jeho i stavba dokončena, Praha
- Švácha R., 1980, Josef Chochol 1880–1980, *Umění XXVIII*, s. 545
- Švácha R., 1982, Pavel Janák a český funkcionalismus, *Umění XXX*, s. 517
- Švácha R., 1985a, Od moderny k funkcionalismu, Praha
- Švácha R., 1985b, Pavel Janák, *Domov 2*, s. 42
- Švácha R., 1985c, Jan Šrámek – Alena Šrámková, *Umění XXXIII*, s. 1–28
- Švácha R., in: *Expresionismus a české umění 1905–1927*, s. 209–10, 218
- Švácha R., 1990, K architektonickému dílu Bohumila Steigenhöfera, *Umění XXXVI*, s. 274–78
- Švácha R., 1991, Otázky holistického kritéria, *Architekt XXXVII*, č. 8, s. 5
- Švácha R. (ed.), 1992, Vít Obrtel (1901–1988), Galerie hl. m. Prahy, Praha
- Švácha R., 1994a, Josef Chochol – Pokus o intimnější portrét, *Umění XLII*, s. 21–49
- Švácha R., 1994b, Storia della casa danzante a Praga. *Progetto e Cronache IV*, Num. 23, 3. Aprile, p. 3–6
- Švácha R. (ed.), 1995, Jaromír Krejcar 1895–1949, Praha
- Švácha R., 1996, Dopisy Františka Hodka Josefu Chocholovi, *Umění XLIV*, s. 345–47
- Švácha R., 1997, K dějinám Krejcarova Olympiku, *Stoletá Praha*, (v tisku)
- Švestka T. J., Vlček T. (ed.), 1991, Český kubismus 1909–1925, Stuttgart
- Táborský F., 1913, Půl století Vyšší dívčí školy král. hl. m. Prahy 1863–1913, Praha
- Technický obzor*, 1893; *VI*, 1898; *VII*, 1899
- Technische Blätter*, 1870
- Teige J., 1898, O účasti měst pražských při stavbě městských hradeb, *Almanach KHMP*, s. 220–21
- Teige J., 1911, Pražské příspěvky místopisné, Praha
- Teige J., 1915, Základy starého místopisu pražského 1437–1620, II, Praha
- Teige K., 1930, Moderní architektura v Československu, Praha
- Teige K., 1933, Práce Jaromíra Krejcara, Praha
- Tchécoverre IV*, 1937, s. 150–152
- Tenzer A., Prager K., 1959, Nový pražský hotel, *Architektura ČSR XIX*, s. 143–49
- Teuber O., 1888, Geschichte des Prager Theaters 3, Praha
- Tingl F. A., Emler J., 1867–1889, Libri confirmationum ad beneficia ecclesiastica Pragensem per archidiocesum (1354–1436), III, IV, VII, Praha
- Tischer Fr., 1907, Uvedení řádu kapucínů do Čech okolo r. 1600, *Věstník královské české společnosti nauk IX*, s. 1
- Toman P., 1919, Josef Navrátil, jeho život a dílo, Praha
- Toman P., 1947, Nový slovník čs. výtvarných umělců, Praha
- Toman P., 1950, Nový slovník čs. výtvarných umělců, II
- Tomek W. W., 1845, Zpráva o domě doktora Fausta na Novém Městě pražském, *ČČM XIX*, s. 70–75
- Tomek W. W., 1866, Základy starého místopisu pražského, I, Praha
- Tomek W. W., 1870, Základy starého místopisu pražského, II, Praha
- Tomek W. W., 1871, Dějepis města Prahy, II, Praha
- Tomek W. W., 1872, Základy starého místopisu pražského. Dodatky, III, Praha
- Tomek W. W., 1873, Registra decimalium papalium, *Pojednání Král. české spol. nauk*, V. řady sv. 6, Praha

- Tomek W. W., 1891, Dějepis města Prahy, VIII, Praha
- Tomek W. W., Mocker J., 1892, Klášter bl. Anežky v Praze, Praha
- Tomek W. W., 1898, Dějepis města Prahy IV, Praha
- Tryml M., 1984, K některým výsledkům archeologického výzkumu Novoměstské radnice v Praze, *Staletá Praha XIV*, s. 75–88
- Tryml M., Wallisová M., 1995, Pštrossova ul. čp. 192/II a 193/II, in: Archeologický výzkum v Praze v letech 1992–1994, *PSH XXVI-II*, s. 248
- Tyl O., 1933, *Stavba XI*, č. 2, s. 17–19
- Uibersicht aller in der konigl. Hauptstadt Prag bestehenden öffentlichen und privat – Civilanstellten, 1824, Prag
- Umění a řemesla*, 1988; *XXXVIII*, 1996
- Umění (Štenc)*, XII, 1929
- Urban O., 1982, Česká společnost 1848–1918, Praha
- Užší soutěž na peněžní burzu u Německého divadla, 1934–35, *Styl XIV (XIX)*, s. 89
- Vacek F., 1914, Náš Vyšehrad v letech 1420–1529, *Nový Obzor IV*, s. 195–97, 258–70, 289–4, 323–29
- Vacek F., 1916, Královský Vyšehrad v 15. a 16. století, *SHK XVII*, s. 113–32, 161–77
- Vacková R., 1924–25, Stavba kostela a koleje sv. Ignáce, *PA XXXIV*, s. 394
- Vach M., 1957, Pražská inženýrská škola, in: Na prahu naší techniky, Praha, s. 105
- Vajs V., b. d., Obnova chrámu sv. Jana na Skalce, Praha
- Vančura V., 1987, Příspěvek k pražskému dílu M. V. Jäckela, *Umění XXXV*, s. 356–63
- Vančura V., 1989, Příspěvek k dílu Quitainerů, *Umění XXXVII*, s. 128–53
- Vančura V., 1990, Matyáš Schönherr, *Umění XXXVIII*, s. 49–65
- Vančura V., 1991a, František Ignác Weiss, *Umění XXXIX*, s. 233–58
- Vančura V., 1991b, Jeroným Kohl, *Umění XXXIX*, s. 512–32
- Vančura V., 1993a, František Preiss, *Umění XLI*, s. 101–25
- Vančura V., 1993b, Richard Jiří Prachner, *Umění XLI*, s. 299–320
- Vančura V., 1994a, Jan Jiří Šlanzovský, *Umění XLII*, s. 141–57
- Vančura V., 1994b, Dílna Matouše Václava Jäckela, *Umění XLII*, s. 194–210
- Vančura V., 1994c, Sochařská výzdoba kostela sv. Šimona a Judy milosrdných bratří a raná tvorba M. V. Jäckela, *Průzkumy památek I/2*, s. 73–88
- Vančura V., 1995a, Ottavio Mosto, *Umění XLIII*, s. 338–53
- V. Vančura, 1995b, Nová připsání pražským sochařům, 1720–1820, *Zprávy památkové péče LV*, 341–347
- Vávra J., 1893, Nástin dějepisů české reálky pražské, Almanach bývalých žáků české reálky pražské
- Vavroušková A. (ed.), 1941, Desky království českého, Kvatern trhový běžný černý od léta 1541–1542, Praha
- Vebr J., 1980, Soudobá architektura ČSSR, Praha
- von Vegesack A., Lamarová M. (ed.), 1989, Princip Thonet. Od ohýbaného dřeva k trubce, Verlag des Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg
- von Vegesack A. (ed.), 1991, Český kubismus, Architektura a design 1910–1925, Weil am Rhein
- Velflík A. V., 1906, Dějiny technického učení v Praze, I
- Velflík A. V., 1908, Život a působení prvního presidenta a zakladatele České akademie architekta Josefa Hlávky, Praha
- Velflík A. V., 1910, Dějiny technického učení v Praze, II
- Věstník Inženýrské komory II*, 1923
- Vetter E. M., 1954, Die mariologische Tafelbilder des 15. Jahrhunderts und das Defensorium Franz von Retz (disertace), Heidelberg
- J. R. Vilímek – osobnost i závod, 1937, Svaz knihkupců a nakladatelů, Praha
- J. R. Vilímek. Kus kulturní historie Prahy, 1993, *Čtenář XLV*, č. 1, s. 27
- Vilímková M., 1978, Marginalia k architektonické tvorbě 1. pol. 18. stol., *Umění XXVI*, s. 432
- Vilímková M., Heřman J., 1970, Pražské synagogy, Praha
- Vilímková M., 1986, Stavitelé paláců a chrámů, Praha
- Vilímková M., Muneles O., 1994, Pražské židovské město, Praha
- Vinař J., 1934, Z dějin péče o nemocné v Praze, CIBA, s. 296–99
- Vítovský J., 1994, K otázce autorství kostelů sv. Štěpána a sv. Jindřicha na Novém Městě pražském, *Průzkumy památek*, s. 111–13
- Vlačiha K., 1910–12, Výsledky bádání na královském Vyšehradě od r. 1883 až do nynější doby, *PA XXIV*, s. 149–60
- Vlček P., 1985, K účasti kameníků a sochařů na stavbě pražského opevnění v 17. století, *Umění XXXIII*, s. 359–69
- Vlček P., 1987, Carlo Lurago a vojenské stavby 17. století v Praze, *Staletá Praha XVII*, s. 121–45.
- Vlček P., 1989, „Dientzenhoferův skicář“ a česká architektura 1640–1670, *Umění XXXVII*, s. 473–97
- Vlček P., Kostel sv. Kateřiny na Novém Městě pražském, *Umění XXXVII*, 1989, s. 553–57
- Vlček P., Zahradník P., Macek P., 1992., F. M. Kaňka, *Umění XXXX*, s. 198
- Vlček T., 1986, Praha 1900, Praha
- Vojtíšek V., Guth K., 1911, Harrachovský palác, *ZSP II*, s. 35
- Vojtíšek V., 1912, Z nákladů na radnici Nového Města pražského v letech 1667–1783, *ZSP III*, s. 46–54
- Vojtíšek V., 1913, Palác hr. Příchofských Na příkopě v Praze, *ČSPSČ XXI*, s. 104
- Vojtíšek V., 1916, Ke stavbě hradeb pražských ve 2. polovině 17. století, *PAM XXVIII*, s. 58
- Vojtíšek V., Guth K., 1917, Kounicův palác v ulici Panské, *ZSP VI*, s. 5, 11, 24
- Vojtíšek V., 1919, O radnici Nového města pražského, Z minulosti naší Prahy, s. 103
- Vojtíšek V., 1928, O novoměstské radnici v Praze, Praha
- Vojtíšek V., b. d., Pivovar „U Šenfloků“ a jeho historie, Příspěvek k starému místopisu Nového Města pražského
- Vojtíšek V., 1919, Nekázanka, Z minulosti naší Prahy, s. 187
- Vojtová M., 1970, Dějiny československého lékařství, I, Praha
- Volavka V., 1929, Soupis sochařského díla Josefa Václava Myslbeka, Praha
- Volné směry X*, 1906; *XVIII*, 1915; *XIX*, 1918; *XXIII*, 1924–25; *XXVI*, 1927–1928
- Vopařil J., 1974, Josef Hlávka, český architekt a mecenáš, Praha
- Votočková E., 1992, Nález gotických fresek z r. 1887 na Vyšehradě, Vyšehradská veduta, in: Královský Vyšehrad, Sborník příspěvků k 900. výročí úmrtí prvního českého krále Vratilava II. (1061–1092), s. 199–205
- Všetečková Z., 1996, Gotické nástěnné malby v křížové chodbě kláštera Na Slovanech, *Umění XLIV*, s. 131–48
- Vybíral J., Noll J., 1992, Josef Schulz 1840–1917 (kat.), Praha
- Vybíral J., 1994, Ignác Václav Ullmann (kat.), Praha
- Výroční zprávy královského českého zemského nalezince a porodnice v Praze z let 1897, 1898, 1899–1903, 1904–1905
- Vyskočil J. K., 1947, Šest století kostela a kláštera u P. Marie Sněžné, Praha
- Wagner V., 1938, Objevy nástěnných maleb v Čechách v letech 1918–1935, *ZPP II*, s. 45
- Weingärtner V., 1896, Návrh zesílení mostu Františka Josefa, *Zprávy SIA XXX*, s. 123
- Weitenweber W. a R., 1850, Die MedizinalAnstalten, die naturwissenschaftlichen und Humanitätsinstitute zu Prag, Praha
- Welz T., 1986, Rekonstrukce chirurgie Fakultní polikliniky v Praze 2, *Architektura ČSR XLV*, s. 114
- Werunsky E., 1880–92, Geschichte K. Karl IV. und seiner Zeit, II, Innsbruck
- Wiehl A., 1904, Objevené průčelí bývalé Novoměstské radnice v Praze, *Architektonický obzor III*, s. 25–26, 29–30
- Wirth Z., 1907, Dvě nedávno zbořené rázovité stavby..., *ČSPSČ XV*, s. 107, obr. 25–26
- Wirth Z., 1909, Barokní gotika v Čechách, *PA XXIII*, s. 152
- Wirth Z., 1912a, Ohrožený pohled na kostel sv. Trojice, *ZSP III*, s. 1
- Wirth Z., 1912b, Mizící Stará Praha, *ZSP III*, s. 26
- Wirth Z., 1913a, Bývala stará Praha X. Svatovojtěžská čtvrt kolem roku 1890, *ZSP IV*, s. 41
- Wirth Z., 1913b, Průčelí celnice v Praze, *UPČ I*, Praha, s. 40
- Wirth Z., 1913–14, Farní kostel sv. Štěpána 1876–1879, *ZSP IV*, s. 33
- Wirht Z., 1921, A. Wiehl a česká renesance, Praha
- Wirth Z., Matějček A., 1922a, Česká architektura XIX. století, Praha

- Wirth Z., 1922b, Antonín Wiehl, *Umění IV*, s. 294
- Wirth Z., 1930, Josef Gočár, Genf
- Wirth Z., 1932, Praha v obraze pěti století, Praha
- Wirth Z., 1937, Tělocvična mateřské jednoty a její stavitel, Kytice k 75. výročí založení mateřské jednoty, Praha
- Wirth Z., 1938–39, Dva šedesátníci, *Volné směry XXXV*, s. 210
- Wirth Z., 1944–45, Praga deperdita, *Umění XVI*, s. 291–310, 349, 372
- Wirth Z., Štech V. V., Vojtíšek V., 1946, Zmizelá Praha 1, Staré a Nové Město s Podskalím, Praha
- Wirth Z., 1948, Zmizelá Praha 5, Opevnění Prahy, Praha
- Wirth Z., 1949, F. M. Kaňka, Cestami umění, Praha, s. 174
- Wirth Z., 1958, J. Hlávka, *Československá architektura XVII*
- Wirth Z., 1959, Pražský bulvár, Kniha o Praze, s. 105
- Wischnitzer R., 1964, The Architecture of the European Synagogue. The Jewish Publication Society of America, Philadelphia, s. 197–217, 237, 257
- Wittlich P., 1996, Vojtěch svobodný pán Lanna a Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze 1885–1909, in: Vojtěch svobodný pán Lanna. Sběratel, mecenáš a podnikatel (kat.)
- Wittlich P., 1982, Česká secese, Praha
- Wittlich P., 1992, Prague. Fin de siècle, Paris
- Wrbczansky Severinus, 1746, Nucleus Minoriticus, seu vera et sincera relatio originals et progressus provinciae Bohemiae, Conventus et residentiarum, Vetero–Pragae
- Wurzbach C., 1869, Biographisches Lexikon Österreich XX; 1877, XXXIV; 1883, Wien
- Zahel A. A., 1931, Obnova sgrafit na Vyšší dívčí škole v Praze, *Zprávy PSHMP IX*, s. 180–90
- Zajícová O., 1935, Kostel sv. Petra na Poříčí, *ZSP XIX*, s. 4
- Zajícová-Frejková O., 1936, Kostel sv. Petra na Poříčí v Praze, *Ročenka KPDU*, s. 39–47
- Zap VI., 1835, Popsání král. hl. města pro cizince i domácí, Praha
- Za starou Prahu I, 1910; III, 1912; IV, 1913; V, 1914; VI, 1917; VII, 1920; IX, 1923; X, 1924; XI, 1926; XIII, 1929; XIV, 1930; XV, 1931; XVI, 1932; XVIII, 1934; XIX, 1935; XX, 1936
- Zemánek J., 1995, Pešánková utopie hvězdného vraku, *Umění XLIII*, s. 119
- Zemská banka, 1897, *Zprávy SIA XXXI*, s. 73
- Zenger Z. M., 1975, Přehled obnovovacích prací pražských památek v letech 1970 a 1971, *Staletá Praha VII*, s. 242
- Zita P., 1994, Rekonstrukce v Hybernské, *Stavitel č. 9*, s. 50
- Zlatá Praha XVIII, 1901
- Zprávy památkové péče*, 1948, VIII
- Zprávy SIA*, XXXI, 1887; XXXIV, 1900; XXXVII, 1901
- Žák J., 1928–29, K soutěži na novostavbu paláce Živnostenské banky v Praze, *Styl IX (XIV)*, s. 117–31
- Žákavec T., 1936, Lanna, Příspěvek k dějinám hospodářského vývoje v Čechách, Praha