

## POUŽITÁ A DOPORUČENÁ LITERATURA

- Baran L., Audiovizuální prostředky, SNTL, Praha 1978
- Baran L., Bojanovský I., Úvod do filmového obrazu, SPN, Praha 1987
- Belousek G., Einsatz von Mupid-Bildschirmtext in der technischen Ausbildung
- Benda B., Zpětný projektor a diapojektor při přednáškách, ČSVTS, Praha 1984
- Bouček V., Filmová technika, I,II. skripta ČVUT, SPN, Praha 1973
- Brda J., Uher B., Audiovizuální technika ve výuce, SPN Praha 1976
- Clarke K., Videotext standards, IEEE Spectrum, 1980/III.
- Fastner V., Řezanina B., Kříčka M., Promítači a manipulanky před zkouškou, Čs. filmový ústav, Praha 1973
- Felix J., Rádce pracovníka se zvukem, SNTL, Praha 1965
- Ferbar Z., Některé problémy televizní dramaturgie, SPN, Praha 1982
- Florián V., Pedagogické využití diapozitivu, SPN, Praha 1972
- Forman Z., Výrazové prostředky filmu a televize, SPN, Praha 1972
- Goldovský, E.M., Úvod do kinematografické techniky, Iskusstvo, Moskva 1974
- Hrubý K.O., Diafon v praxi, KSS Ostrava, Opava 1984
- Chlupáč O., Amatérská tvorba diafonů, ÚSI, Praha 1984
- Chlupáč O., Literární příprava diafonu, ÚSI, Praha 1981
- Jackson R., Teletext and Viewdate, IEEE Spectrum, 1980/III.
- Janus H., Pomocky a didaktická technika v 1. a 5. roč., SPN, Bratislava 1970
- Karfíková S., Modernizacia technickej základny vyučovania, SPN, Bratislava 1970
- Kincl J., Videotexové soustavy, Quo Vadis sv. 4 1986
- Kinzel S., Zpracování předloh pro statickou projekci, VŠSE Plzeň, 1977
- Klaus R., Interaktives Video. Fernsehen und Kinotechnik, 1985/8
- Kolektiv autorů, Příručka didaktické techniky, ČVUT Praha, 1980
- Kreyser R., Filmujeme bez chyb, SNTL, Praha 1986
- Kuba J., Historie audiovizuálního umění a využití audiovizuálního umění při výuce, Praha 1973
- Kučera J., Stříhová skladba ve filmu a v televizi, SPN, Praha 1983
- Ledvinka F., Audiovizuální prostředky ve vyučovacím procesu, SPN, Praha 1972
- Lomerský P., Základní technologické prostředky výroby výukových videozáznamů, ÚRVŠ, Praha 1986
- Losert J., Zásady vybavování učeben AV technikou, Acta Polytechnica ČVUT, 1979
- Motejl J., Zásady práce s filmovou kamerou, SPN, Praha 1974 VI/3
- Netta F., Bildplatte - das Schulungsmedium der Zukunft, Congress a.Seminar
- Prokop P., Zakládání filmových kamer, SPN, Praha 1983 1984/6
- Pustka B., Technika diafonu, OKS Opava, 1984
- Ried A., Creating a market for Prestel, IEEE Spectrum 1980/III.
- Schlemmer J., Promítání malých diapozitivů, SPN, Praha 1970
- Sládek E. a M., Promítání, SPN, Praha 1961
- Skříčka M., Promítací technika pro 8mm a 16mm v Praxi, SNTL, Praha 1977
- Strejc V., Jak přednášet odborná pojednání, ČSVTS, Praha 1986
- Škorpil J., Příprava scénářů pro výukový proces, VŠSE Plzeň, 1976
- Šmok J., Diapozitiv v praxi, SNTL, Praha 1973
- Šmok J., Skladba fotografického obrazu, SPN, Praha 1986
- Thompson V., Brown M., Knowles Ch., Videotex in Education, Council for Educational Technology
- Tichý I., Nikl J., Bím J., Praktikum didaktické techniky, SPN, Praha 1978
- Trebišovský J., Pardel T., Zachar J., Hapala D., Školský film a diafilm v teorii a praxi, SPN, Bratislava 1958
- Tůma J. a kolektiv, Moderní technické prostředky ve výuce, SPN, Praha 1974
- Tůma J., Pařízek M., Nebojte se promítání, SNTL, Praha 1973
- Valušiak J., Základy stříhové skladby, SPN, Praha 1983
- Vávra J., Barevný diapozitiv, OKS Opava, 1984
- Vávra O., Teorie a praxe filmové režie I, II. SPN, Praha 1983
- Vítkovský K., Péče o distribuční filmovou kopii, Čs.filmový ústav, Praha 1966
- Vrabec J., Základy tvorby a výroby TV pořadů, SPN, Praha 1976
- Základy pro promítače 35 a 16mm filmu, Čs. filmový ústav, Praha 1975
- Základy pro promítače - mistry, Filmový ústav /Folvarčský, Vítkovský/ 1967
- Základy zvukové dramaturgie ve filmu a televizi, SPN, Praha 1987
- Zoltánová V., Pražan E., Tvůrčí složky diafonu, OKS Opava, 1982
- Učební pomůcky, Komenium n.p., od roč. 1971/2 do roč. 1988/9
- ČSN - 34 0070, 34 0350, 34 1000, 34 1010, 34 1030, 34 1050, 34 1060 /předpisy pro elektrická zařízení a vedení a připojování přístrojů apod./
- ČSN - 73 0527 / Projektování v oboru prostorové akustiky. Prostory pro kulturní a školní účely. Prostory pro veřejné účely aj. /
- Firemní prospekty a katalogy.