

Abkürzungsverzeichnis

| | | | |
|------|---|---------|---|
| AEB | Archiv des Erzbistums Bamberg | HZ | Historische Zeitschrift |
| AK | Ausstellungskatalog | IEB | Inventar des Kunstgutes des Erzbistums Bamberg |
| AO | Archiv für die Geschichte von Oberfranken | JffL | Jahrbuch für fränkische Landesforschung |
| BBGG | Bistum Bamberg in Geschichte und Gegenwart | KEB | Katholische Erwachsenenbildung |
| BHVB | Bericht des Historischen Vereins Bamberg | KLA | Kärntner Landesarchiv |
| BMK | Bibliothek des Metropolitankapitels Bamberg | LThK | Lexikon für Theologie und Kirche |
| BNM | Bayerisches Nationalmuseum München | MGH | Monumenta Germaniae Historica |
| BSB | Bayerische Staatsbibliothek München | MVGN | Mitteilungen des Vereins für Geschichte der Stadt Nürnberg |
| DMB | Diözesanmuseum Bamberg | PJb | Pirckheimer-Jahrbuch |
| fl. | Gulden | SBB | Staatsbibliothek Bamberg |
| FLB | Fränkische Lebensbilder | StABa | Staatsarchiv Bamberg |
| GNM | Germanisches Nationalmuseum Nürnberg | StadtAB | Stadtarchiv Bamberg |
| HbKG | Handbuch der Bayerischen Kirchengeschichte | VdDMB | Veröffentlichungen des Diözesanmuseums Bamberg |
| Hbl | Heinrichsblatt | VGffG | Veröffentlichungen der Gesellschaft für Fränkische Geschichte |
| HJb | Historisches Jahrbuch | WDGBll | Würzburger Diözesangeschichtsblätter |
| HVB | Historischer Verein Bamberg | ZBLG | Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte |

Literatur in Auswahl

Quellen

CHROUST, ANTON (Hg.), Chroniken der Stadt Bamberg, Bd. 1–2 (VGffG I/1), unveränd. Nachdr. der Ausg. Leipzig 1907–1910, Würzburg 2005.

Das Bamberger Heiltum von 1508/09 der British Library London (Add MS 15689), Faksimile, hg. HISTORISCHER VEREIN BAMBERG, mit einem Kommentar von RENATE BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, Bamberg 1998.

Die Bamberger Apokalypse. [Faksimile und] Kommentar zur Faksimile-Ausgabe der Handschrift Msc.Bibl.140 der Staatsbibliothek Bamberg, Luzern 2000.

Dedicationes Bambergenses. Weihenotizen und -urkunden aus dem mittelalterlichen Bistum Bamberg, hg. von WILHELM DEINHARDT (Beiträge zur Kirchengeschichte Deutschlands 1), Freiburg i. Br. 1936.

FRIES, LORENZ, Chronik der Bischöfe von Würzburg 742–1495, hg. von Ulrich Wagner und Walter Ziegler, Bd. 1 (Fontes Herbipolenses 1), Würzburg 1992.

Frutolf von Michelsberg, Chronik, FRANZ-JOSEF SCHMALE/IRENE SCHMALE-OTT (Hgg.), Frutolfs und Ekkehards Chroniken und die anonyme Kaiserchronik (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters 15), Darmstadt 1972.

Gotteslob. Katholisches Gebet- und Gesangbuch. Ausgabe für das Erzbistum Bamberg. Hg. von den Bischö-

fen Deutschlands und Österreichs und den Bistümern Bozen-Brixen und Lüttich. Bamberg 1975.

Die Gründung des Bistums Bamberg 1007, Faksimileausgabe (mit Korrekturen gegenüber der MGH-Ausgabe) und neuer Übersetzung von BERND SCHNEIDMÜLLER (Deutsche Geschichte in Dokumenten, Lfg. Dezember 2001), Braunschweig 2001.

GUTTENBERG, ERICH von, Die Regesten der Bischöfe und des Domkapitels von Bamberg (VGffG VI/2), Würzburg 1932–1963.

Kanonisationsurkunde Kaiser Heinrichs II. von 1146, Faksimileausgabe und Übersetzung von BERND SCHNEIDMÜLLER (Deutsche Geschichte in Dokumenten, Lfg. Dezember 2001), Braunschweig 2001.

METROPOLITANKAPITEL ZU BAMBERG, Statut, Druckfassung 1998.

Monumenta Bambergensia, hg. von PHILIPP JAFFÉ (Bibliotheca rerum Germanicarum 5), Berlin 1869, Neudr. Aalen 1964.

Monumenta Germaniae Historica 5/1: Poetae latini medii aevi, hg. von KARL STRECKER/NORBERT FICKERMANN/GABRIEL SILAGI/BERNHARD BISCHOFF, Leipzig/Berlin/ München 1937–1979.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, 1007 – Die Entstehung des Bistums Bamberg (Bayerische Geschichte in Dokumenten, Lieferung April 2007), Braunschweig 2007

[Faksimile, lateinische Transkription und deutsche Übersetzung].

SCHWEITZER, CASPAR ANTON, Das Copialbuch des Collegiat-Stiftes St. Jakob zu Bamberg in vollständigen Auszügen der Urkunden von 1143–1557, in: BHVB 11 (1848), S. 1–60.

SCHWEITZER, CASPAR ANTON, Vollständiger Auszug aus den vorzüglichsten Calendarien des ehemaligen Fürstenthums Bamberg, in: BHVB 7 (1844), S. 67–319 und 1 Beilage.

Thietmar von Merseburg, Chronik, hg. von ROBERT HOLTZMANN, Die Chronik des Bischofs Thietmar von Merseburg und ihre Korveier Überarbeitung (MGH, Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum, Nova Series 9), unveränd. Nachdr. der Ausg. Berlin 1935, München 1980.

Thietmar von Merseburg, Chronik, hg. von WERNER TRILLMICH (Ausgewählte Quellen zur deutschen Geschichte des Mittelalters 9), Darmstadt 1957.

Die Urkunden Heinrichs II. und Arduins, hg. von HARRY BRESSLAU (MGH, Diplomata regum et imperatorum Germaniae 3), Hannover 1900–1903.

Die Vita sancti Heinrici regis et confessoris und ihre Bearbeitung durch den Bamberger Diakon Adelbert, hg. von MARCUS STUMPF (MGH, Scriptores rerum Germanicarum in usum scholarum 69), Hannover 1999.

ZIMMERMANN, HARALD (Bearb.), Papstregesten 911–1024 (Regesta Imperii II/5), 2. Aufl. Wien/Köln/Graz 1998.

ZIMMERMANN, HARALD (Bearb.), Papsturkunden 896–1046, Bd. 2, Wien 1985.

Ausstellungskataloge

1000 Jahre Bistum Bamberg 1007–2007, hg. von LUITGAR GÖLLER unter Mitarbeit von WOLFGANG F. REDDIG, REGINA HANEMANN und WERNER TAEGERT, Petersberg 2007.

175 Jahre Bibliothek des Metropolitankapitels Bamberg (Veröffentlichungen des Erzbischöflichen Ordinariats, Hauptabteilung Kunst und Kultur 1) Bamberg 1997.

1803. Wende in Europas Mitte. Vom feudalen zum bürgerlichen Zeitalter. Begleitband zur Ausstellung im Historischen Museum Regensburg, hg. von PETER SCHMID und KLEMENS UNGER, Regensburg 2003.

Die Altäre des Bamberger Domes von 1012 bis zur Gegenwart. Handbuch zu der Ausstellung des Diözesanmuseums Bamberg aus Anlass der 750. Wiederkehr der Domweihe, hg. von RENATE BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN (VdDMB 4), Bamberg 1987.

Die Andechs-Meranier in Franken. Europäisches Fürstentum im Hochmittelalter, hg. von LOTHAR HENNIG, Mainz 1998.

Ars sacra. Kunst des frühen Mittelalters. Bayerische Staatsbibliothek München, München 1950.

Aufbruch in die Gotik. Der Magdeburger Dom und die späte Stauferzeit, hg. von MATTHIAS PUHLE, 2 Bde., Magdeburg 2009.

Auf den Spuren unserer Bistumspatrone Heinrich und Kunigunde, hg. von KUNIGUNDE KEMMER, Bamberg 1984.

Bamberg wird bayerisch. Die Säkularisation des Hochstifts Bamberg 1802/03, hg. von RENATE BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, Bamberg 2003.

Der Bamberger Domschatz einst und jetzt. Bamberg, Neue Residenz, Juli – Oktober 1951, Ausstellung von Meisterwerken aus der Bamberger Schatzkammer sowie aus den Bayerischen Sammlungen und Bibliotheken anlässlich der 750. Wiederkehr der

Heiligsprechung der Kaiserin Kunigunde, Abfassung des Katalogs: WALTER TUNK, Bamberg 1951.

Das Buch mit 7 Siegeln. Die Bamberger Apokalypse. Eine Ausstellung der Staatsbibliothek Bamberg in Zusammenarbeit mit dem Haus der Bayerischen Geschichte. Katalog, hg. von GUDE SUCKALE-REDLEFSEN und BERNHARD SCHEMMEL, Luzern 2000.

Der Bußprediger Capestrano auf dem Domplatz in Bamberg, hg. von LOTHAR HENNIG (Schriften des Historischen Museums Bamberg 12), Bamberg 1989.

Byzantinische und Orientalische Seidenstoffe. Grabfunde aus der Sepultur der Bamberger Domherren, von GISELA HELMECKE (VdDMB 12), Bamberg 2001.

Dom, Tempel, Skulptur. Architekturphotographien von Walter Hege, hg. von ANGELIKA BECKMANN/BODO VON DEWITZ. Kataloghandbuch Agfa Foto-Historama (Eine Ausstellung des Agfa Foto-Historama im Römisch-Germanischen Museum Köln, 6. November 1993 bis 16. Januar 1994), Köln 1993.

Edel und Frei. Franken im Mittelalter. Katalog zur Landesausstellung 2004 Pfalzmuseum Forchheim, hg. von WOLFGANG JAHN/JUTTA SCHUMANN/EVAMARIA BROCKHOFF (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur 47), Augsburg 2004.

Franz Ludwig von Erthal. Fürstbischof von Bamberg und Würzburg 1779–1795, hg. von RENATE BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN (VdDMB 7), Bamberg 1995.

Geschichte aus Gruben und Scherben. Archäologische Ausgrabungen auf dem Domberg in Bamberg, hg. von LOTHAR HENNIG (Schriften des Historischen Museums Bamberg 26), Bamberg 1993.

Die Grafen von Schönborn. Kirchenfürsten Sammler Mäzene, Katalogred.: HERMANN MAUÉ (Ausstellungskatalog des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg), Nürnberg 1989.

Den Herren will ich loben. Gebet- und Gesangbücher, hg. von der Bibliothek des Metropolitankapitels Bamberg (VdDMB 16), Bamberg 2006.

Kaiser Heinrich II. 1002–1024. Katalog zur Bayerischen Landesausstellung 2002, hg. von JOSEF KIRMEIER/BERND SCHNEIDMÜLLER/STEFAN WEINFURTER/EVAMARIA BROCKHOFF (Veröffentlichungen zur bayerischen Geschichte und Kultur 44), Augsburg 2002.

Kostbarkeiten aus kirchlichen Schatzkammern. Goldschmiedekunst im Bistum Regensburg, bearb. von ACHIM HUBEL, Regensburg 1979.

Ein Leben für den Bamberger Dom. Das Wirken des Subkustos Graff (1682–1749), hg. von RENATE BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN (VdDMB 11), Bamberg 1999.

Magdeburg 1200. Mittelalterliche Metropole, Preussische Festung, Landeshauptstadt. Die Geschichte der Stadt von 805 bis 2005, hg. MATTHIAS PUHLE, Stuttgart 2005.

Der Naumburger Meister. Bildhauer und Architekt im Europa der Kathedralen, hg. HARTMUT KROM/HOLGER KUNDE, 2 Bde., Petersberg 2011.

Ornamenta Ecclesiae. Kunst und Künstler der Romanik, hg. ANTON LEGNER, Katalog zur Ausstellung des Schnütgen-Museums in der Josef-Haubrich-Kunsthalle, 3 Bde., Köln 1985.

Rom und Byzanz. Schatzkammerstücke aus bayerischen Sammlungen. Katalog zur Ausstellung im Bayerischen Nationalmuseum, hg. von REINHOLD BAUMSTARK, München 1998.

Schreibkunst. Mittelalterliche Buchmalerei aus dem Kloster Seeon. Katalog zur Ausstellung im Kloster Seeon, hg. von JOSEF KIRMEIER/ALOIS SCHÜTZ und EVAMARIA BROCKHOFF (Veröffentlichungen zur bayerischen Geschichte und Kultur 28), Augsburg 1994.

Staatsbibliothek Bamberg (Hg.), Friedrich Karl Rupprecht (1779–1831), Ausstellung und Katalog BERNHARD SCHEMMEL, Bamberg 1981.

Staatsbibliothek Bamberg (Hg.), Handschriften, Buchdruck um 1500 in Bamberg, E. T. A. Hoffmann. Ausstellung, Bearb. BERNHARD SCHEMMEL, Bamberg 1990.

Staatsbibliothek Bamberg (Hg.), Karl Theodor von Buseck (1803–1860), Bearb. BERNHARD SCHEMMEL, Bamberg 1985.

Symbol, Objekt, Motiv. Der Bamberger Dom und seine Darstellungen in Malerei, Graphik und Kunsthandwerk vom Mittelalter bis in die Gegenwart, hg. von LOTHAR HENNIG (Schriften des Historischen Museums Bamberg 5), Bamberg 1987.

Zierde für ewige Zeit. Das Perikopenbuch Heinrichs II., HERMANN FILLITZ/RAINER KAHSNITZ/ULRICH KUDER (Bayerische Staatsbibliothek, Ausstellungskataloge 63), Frankfurt a. M. 1994.

Literatur

ALBERIGO, GIUSEPPE/WITTSTADT, KLAUS [ab Bd. 4: WASSILOWSKY, GÜNTHER] (Hgg.), Geschichte des Zweiten Vatikanischen Konzils, 5 Bde., Mainz u. a. 1997–2008.

ALBRECHT, ALOIS/KÜMMELMANN, BERNHARD, Freut euch und tanzt dem Himmel entgegen. Der Bamberger Dom ein Fest des Glaubens, Bamberg 2011.

ALBRECHT, ALOIS, Fronleichnam in Bamberg. Hochfest des Leibes und Blutes unseres Herrn Jesus Christus, Bamberg 1985.

ALBRECHT, ALOIS, Heinrich und Kunigunda. Deutungsversuche für unsere Zeit, Bamberg 1978.

AMENT, WILHELM, Bamberg. Die fränkische Kaiser- und Bischofsstadt, die Stadt der Romantik und des E. T. A. Hoffmann. Bamberg 1929.

ANGENENDT, ARNOLD, Heilige und Reliquien. Die Geschichte ihres Kultes vom frühen Christentum bis zur Gegenwart, München 1994.

BASSERMANN-JORDAN, ERNST/SCHMID, WOLFGANG, Der Bamberger Domschatz (Bayerische Kirchenschätze) München 1914.

BAUER, LOTHAR (Hg.), Die Ad-limina-Berichte der Bischöfe von Bamberg 1589–1806 (VGfG VI/3), Neustadt/Aisch 1993.

BAUERNFEIND, MARTINA, Die Entwendung und Verschleuderung von Kunst- und Kulturgut nach der Besitzergreifung Nürnbergs durch Bayern 1806 bis zum Erlass des Gemeindegelds 1818, in: AK Vom Adler zum Löwen. Die Region Nürnberg wird bayerisch. 1775–1835, Nürnberg 2006, S. 119–176.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Die Altäre im Heinrichs-Bau, in: AK Altäre des Bamberger Domes, S. 11–19.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Ausgewählte Kunstwerke aus dem Diözesanmuseum Bamberg (VdDMB 1), Bamberg 1983, 2. Aufl. 1992.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Der Bamberger Dom. Die Umgestaltungen des Innenraums und die Entwicklung der festen Ausstattung bis zum Ende des Mittelalters, in: KOHLSCHNEIDER/WÜNSCHE, Heiliger Raum, S. 59–99.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Der Bamberger Dom als Pfarrkirche (1806–21), in: LIEBERTH/KUNZELMANN/BRAUN (Hgg.), Dompfarrei, 37–58.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Bamberger Heiltumsbuch, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 362 f.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Bamberger Plastik von 1470–1520, in: BHVB 104 (1968), S. 10–353.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Die Baugeschichte des Bamberger Domkapitelhauses und seiner Vorgänger, in: Das Domkapitelhaus Bamberg, hg. vom LANDBAUAMT BAMBERG/ERZBISCHÖFliches ORDINARIAT BAMBERG, Bamberg 1994, S. 44–78.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Die sogenannte Kunigundenkrone, in: Münchner Jahrbuch der bildenden Kunst 32 (1981), S. 25–41.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, Renate, Die Subkustoden des Bamberger Domes, in: AK Subkustos Graff, S. 15–24.

BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN, RENATE, Zur Datierung des Bamberger Apostelabschieds, in: BHVB 100 (1964), S. 325–330.

BAUMGÄRTNER, INGRID (Hg.), Kunigunde – eine Kaiserin an der Jahrtausendwende, 2. Aufl. Kassel 2002.

BAYERISCHES LANDESAMT FÜR DENKMALPFLEGE (Hg.), Textile Grabfunde aus der Sepultur des Bamberger Domkapitels. München 1987.

BENZ, KARL JOSEF, Untersuchungen zur politischen Bedeutung der Kirchweihe unter Teilnahme der deutschen Herrscher im hohen Mittelalter (Regensburger Historische Forschungen 4), Kallmünz 1975.

BERBIG, HANS JOACHIM, Das kaiserliche Hochstift Bamberg und das Heilige Römische Reich vom Westfälischen Frieden bis zur Säkularisation (Beiträge zur Geschichte der Reichskirche in der Neuzeit 5), 2 Teile, Wiesbaden 1976.

BERGMANN, ROLF, Der Name Bamberg, in: BHVB 138 (2002), S. 7–17.

BINDING, GÜNTHER/LINSCHIED-BURDICH, SUSANNE, Planen und Bauen im frühen Mittelalter, Darmstadt 2002.

Bischof Otto I. von Bamberg. Reformator, Apostel der Pommern, Heiliger (1139 gestorben, 1189 heiliggesprochen). Gedenkschrift zum Otto-Jubiläum 1989, hg. von LOTHAR BAUER/Franz BITTNER/LOTHAR BRAUN/Franz MACHILEK (BHVB 125), Bamberg 1989.

BLESSING, WERNER K., Die Feier als Kundgebung. Ein Aspekt der „politischen Kultur“ der Weimarer Republik, in: BHVB 120 (1984), S. 269–284.

BLESSING, WERNER K., „Deutschland in Not, wir im Glauben ...“. Kirche und Kirchenvolk in einer katholischen Region 1933–1949, in: MARTIN BROZAT/KLAUS-DIETMAR HENKE/HANS WOLLER (Hgg.), Von Stalingrad zur Währungsreform. Zur Sozialgeschichte des Umbruchs in Deutschland, 3. Aufl. München 1990, S. 3–111.

BRAUN, LOTHAR, Funde der Domgrabungen, in: BHVB 141 (2005), S. 61–62.

BREUER, THOMAS, Verordneter Wandel? Der Widerstreit zwischen nationalsozialistischem Herrschaftsanspruch und traditionaler Lebenswelt im Erzbistum Bamberg (Veröffentlichungen der Kommission für Zeitgeschichte B 60), Mainz 1992.

BREUER, TILMANN, Bamberg als Stadt des 18. Jahrhunderts, in: Ars Bavarica 27/28 (1982), S. 127–142.

BREUER, TILMANN/GUTBIER, REINHARD/KIPPES-BÖSCHE, CHRISTINE, Stadt Bamberg 3: Immunitäten der Bergstadt. 1.–2. Viertelband (Die Kunstdenkmäler von Bayern. Regierungsbezirk Oberfranken 5), Bamberg 2003.

BREUER, TILMANN/GUTBIER, REINHARD, Stadt Bamberg 4: Bürgerliche Bergstadt. 1.–2. Halbband (Die Kunstdenkmäler von Bayern. Regierungsbezirk Oberfranken 6), Bamberg 1997.

BREUER, TILMANN/GUTBIER, REINHARD, Stadt Bamberg 5: Innere Inselstadt. 1.–2. Halbband (Die Kunstdenkmäler von Bayern. Regierungsbezirk Oberfranken 7), Bamberg 1990.

BRÜCKNER, WOLFGANG, Frömmigkeit und Konfession. Verstehensprobleme, Denkformen, Lebenspraxis (Veröffentlichungen zur Volkskunde und Kulturgeschichte 86) (Volkskunde als historische Kulturwissenschaft. Gesammelte Schriften von Wolfgang Brückner 10), Würzburg 2000.

BRÜCKNER, WOLFGANG, Die Neuorganisation von Frömmigkeit des Kirchenvolkes im nachtridentinischen Konfessionsstaat, in: BRÜCKNER, Frömmigkeit und Konfession, S. 297–323.

BÜNZ, ENNO, Mittelalterliche Domkapitel als Lebensform, in: KARIN HEISE/HOLGER KUNDE/HELGE WITTMANN (Hgg.), Zwischen Kathedrale und Welt. 1000 Jahre Domkapitel Merseburg (Schriftenreihe der Vereinigten Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz 1), Petersberg 2004, S. 13–32.

BURANDT, WALTER, Die Baugeschichte der Alten Hofhaltung in Bamberg, Bamberg 1998.

BUSCH, CARSTEN, *Der Bamberger Reiter. Ein Lesebuch*. Bamberg 2002.

BUSKE, NORBERT, *Erinnerungen an Bischof Otto von Bamberg in Pommern*, in: ALOIS ALBRECHT/NORBERT BUSKE, *Bischof Otto von Bamberg. Sein Wirken für Pommern*, Schwerin 2003, S. 85–127.

CLAUSSEN, JOHANN HINRICH, *Gottes Häuser oder die Kunst, Kirchen zu bauen und zu verstehen*, München 2010.

CONRAD, DIETRICH, *Kirchenbau im Mittelalter. Bauplanung und Bauausführung*, Leipzig 1990, 5. Aufl. 2009.

CRAMER, JOHANNES/BREITLING, STEFAN, *Architektur im Bestand*, Basel 2007.

DENGLER-SCHREIBER, KARIN, *Die Kemenate Hinterer Bach 3 in ihrer Umwelt. Geschichte und Funktion 1292–1997*, in: *Hinterer Bach 3. Bauforschung in Bamberg* (Arbeitshefte des Bayerischen Landesamtes für Denkmalpflege 92), München 1998, S. 9–51.

DIPPOLD, GÜNTER, *Der Dom als Pfarrkirche*, in: RÖHRIG (Hg.), *Fest aus Stein*, S. 257–279.

DIPPOLD, GÜNTER, *Die Säkularisation des Hochstifts Bamberg*, in: *Frankenland* 55 (2003), S. 21–37.

DIPPOLD, GÜNTER, *Der Umbruch von 1802/04 im Fürstentum Bamberg*, in: *AK Bamberg wird bayerisch*, S. 21–50.

DIPPOLD, GÜNTER, *Die Veitspfarre am Dom zu Bamberg*, in: LIEBERTH/KUNZELMANN/BRAUN (Hg.), *Dompfarrei*, S. 15–22.

DRESSLER, FRIDOLIN, *Martin von Reider (1793–1862) und die Übergabe seiner Sammlungen an das Bayerische Nationalmuseum in München 1859/60*, in: BHVB 122 (1986), S. 29–81.

DRESSLER, FRIDOLIN, *Die Prachthandschriften aus dem Bamberger Domschatz in der Bayerischen Staatsbibliothek*, in: BHVB 131 (1995), S. 67–127.

DÜMLER, CHRISTIAN, *Die abgegangenen Domherrenhöfe an Stelle der Neuen Residenz in Bamberg und deren Umfeld*, in: BHVB 136 (2000), S. 47–116.

DÜMLER, CHRISTIAN, *Der Bamberger Dom. 1000 Jahre Kunst und Geschichte*, 2. Aufl. Bamberg 2011.

DÜMLER, CHRISTIAN, *Die Domkurie St. Thomas in Bamberg – Ursprung der Neuen Residenz*, in: *Beiträge zur fränkischen Kunstgeschichte* 4 (2000), S. 153–178.

DÜMLER, CHRISTIAN, *Die Neue Residenz in Bamberg. Bau- und Ausstattungsgeschichte der fürstbischöflichen*

Hofhaltung im Zeitalter der Renaissance und des Barock, München 2001.

DURIAN-RESS, SASKIA, *Meisterwerke mittelalterlicher Textilkunst aus dem Bayerischen Nationalmuseum (Auswahlkatalog)*, München 1986.

EICKELS, KLAUS van, *Das Preisgedicht Gerhards von Seeon auf die Bamberger Kirche*, in: BHVB 138 (2002), S. 123–137.

ERKENS, FRANZ REINER, *Die früh- und hochmittelalterliche Bischofserhebung im europäischen Vergleich (Beihefte zum Archiv für Kulturgeschichte 48)*, Weimar 1998.

ERTL, HEIMO/STOLL, HUGO (Hg.), *Otto von Bamberg (1102–1139). Vorträge zum Jubiläumsjahr*, Nürnberg 1989.

ERZBISCHÖFliches ORDINARIAT BAMBERG (Hg.), *Meßgesänge*, Bamberg 1963.

ERZBISCHÖFliches ORDINARIAT BAMBERG (Hg.), *Realschematismus des Erzbistums Bamberg*, Bd. 1, Bamberg 1960.

EXNER, MATTHIAS u. a., *Stadt Bamberg. Domberg 1: Das Domstift (KDB Oberfranken IV/1)*, Bamberg und München/Berlin 2012 (im Druck).

FABER, ANNETTE, *Die Andreaskapelle im Bamberger Dom: Ausmalung um 1600 nach Bildvorlagen*, in: *Denkmalpflege Informationen* 150, November 2011, S. 35–37.

FARRENKOPF, EDMUND KARL, *Breviarium Eberhardi cantoris. Die mittelalterliche Gottesdienstordnung am Bamberger Dom (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 50)*, Münster 1969.

FELTEN, FRANZ J., *Das Domkapitel – geistliche Gemeinschaft und politische Entscheidungsträger?*, in: *Basilica Nova Moguntina. 1000 Jahre Willigis-Dom St. Martin in Mainz*, Mainz 2010, S. 199–230.

FREISE-WONKA, CHRISTINE, *Bamberger Frauengeschichte*, Bamberg 2006.

FRENKEN, ANSGAR, *Bischof und Domkapitel als tragende Pfeiler der hochstiftischen Verfassung und Verwaltung. Bausteine zu einer Verfassungsgeschichte des Hochstifts Bamberg in Hoch- und Spätmittelalter*, in: BHVB 143 (2007), S. 233–279.

FRIED, JOHANNES, *Die Bamberger Domschule und die Rezeption von Frühscholastik und Rechtswissenschaft in ihrem Umkreis bis zum Ende der Stauferzeit*, in: Ders. (Hg.), *Schulen und Studium im sozialen Wandel des hohen und späten Mittelalters (Vorträge und Forschungen 30)*, Sigmaringen 1986, S. 163–201.

FRÖMMING, GÖTZ, *Päpstliche Provisionen am Bamberger Domkapitel*, in: BHVB 133 (1997), S. 261–272.

FUCHS, MARGA/HORN, CHRISTINE (Hg.), *Die jüdische Minderheit in Bamberg. Schutzjuden – Staatsbürger mosaischen Glaubens – Rassefeinde (Darstellungen und Quellen zur Geschichte Bambergs 4)*, Bamberg 1992.

FÜRST, MANFRED, *Die Ostkrypta des Bamberger Domes aus dem 12. Jahrhundert*, BHVB 140 (2004), S. 51–60.

GAASCH, UWE/KAHLE, ULRICH, *Der Bamberger Domberg. Bilder einer geistlichen Stadt*, Bamberg 2006.

GATZ, ERWIN (Hg.), *Die Bischöfe der deutschsprachigen Länder 1785/1803 bis 1945. Ein biographisches Lexikon*, Berlin 1983.

GOCKEL, HEINZ, *Der Bamberger Reiter. Seine Deutungen und seine Deutung*, München und Berlin 2007.

GÖLLER, LUITGAR (Hg.), *Clemens II., der Papst aus Bamberg (Veröffentlichungen des Erzbischöflichen Ordinariats, Hauptabteilung Kunst und Kultur 2)*, Bamberg 1997.

GÖLLER, LUITGAR, *Domstift und Kollegiatstifte*, in: *AK 1000 Jahre Bistum Bamberg*, S. 42–49.

GÖLLER, LUITGAR, *Fronleichnam in Bamberg*, Bamberg 2000.

GÖLLER, LUITGAR, *Zeugen einer großen Vergangenheit. Ehemalige Klöster, Stifte und Kommenden im Erzbistum Bamberg (VdDMB 20)*, Bamberg 2010.

GRÖBER, KARL, *Die Bildwerke des Bamberger Doms*, Leipzig 1938.

GUTH, KLAUS, *Bischof Otto I. (1102–1139). Missionar und Vermittler zwischen Kaiser und Papst*, in: MICHAEL KLEINER/LUDWIG UNGER (Hg.), *Unterm Sternenmantel. 1000 Jahre Bistum Bamberg. Die Geschichte in Lebensbildern*, 2. Aufl. Bamberg 2007, S. 38–59.

GUTH, KLAUS, *Erzbistum und Kirchenkreis*, in: ELISABETH ROTH (Hg.), *Oberfranken im 19. und 20. Jahrhundert*, Bayreuth 1990, S. 325–426.

GUTH, KLAUS, *Kaiser Heinrich II. und Kaiserin Kunigunde. Das heilige Herrscherpaar. Leben, Legende, Kult und Kunst*, 2. Aufl. Petersberg 2002.

GUTH, KLAUS, *Kaiserin Kunigunde. Kanonisation und hochmittelalterlicher Kult*, in: BHVB 137 (2001), S. 101–115.

GUTH, KLAUS, Die Verehrung der Bistumspatrone im Mittelalter, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 26–41.

GUTTENBERG, ERICH von, Das Bistum Bamberg, Bd. 1 (Germania Sacra II, 1,1), Berlin/Leipzig 1937.

GUTTENBERG, ERICH von/WENDEHORST, ALFRED, Das Bistum Bamberg, Bd. 2: Die Pfarreiorganisation (Germania Sacra II, 1,2), Berlin 1966.

GUTTENBERG, ERICH von/NÖTH, STEFAN/WENDEHORST, ALFRED, Urbare und Wirtschaftsordnungen des Domstifts zu Bamberg, Bd. 1–2 (VGfG X/7), Würzburg 1969–1986.

HAAS, WALTER, unter Verwendung der Befundberichte von F. Buchenrieder, R. Harzenetter, E. Reichelt und H. Scholz, Die Raumfarbigkeit des Bamberger Domes, in: Deutsche Kunst und Denkmalpflege 36 (1978), S. 21–36 und Abb. IV–IX.

HÄBERLEIN, MARK/KECH, KERSTIN/STAUDENMAIER, JOHANNES (Hg.), Bamberg in der Frühen Neuzeit, Bamberg 2008.

HAIMERL, XAVER, Das Prozessionswesen des Bistums Bamberg im Mittelalter (Münchener Studien zur historischen Theologie 14), München 1937.

HANEMANN, REGINA, Johann Lorenz Fink (1745–1817). Fürstbischöflicher Hofwerkmeister und Hofarchitekt in Bamberg (Beiträge zur Kunstwissenschaft 49), München 1993.

HANEMANN, REGINA, Zum Bauwesen im Fürstbistum Bamberg unter Franz Ludwig von Erthal, in: AK Franz Ludwig von Erthal, S. 245–267.

HANS-SCHULLER, CHRISTINE, Der Bamberger Dom. Seine Restauration unter König Ludwig I. von Bayern (1826–31), Diss. Bamberg 1998, Petersberg 2000.

HARTLEITNER, WALTER, Zur Polychromie der Bamberger Domskulptur, in: das münster 56 (2003, Sonderheft Bamberger Dom), S. 366–380.

HARTLEITNER, WALTER, Zur Polychromie der Bamberger Domskulptur (Schriften der Fakultät Geistes- und Kulturwissenschaften der Otto-Friedrich-Universität Bamberg 5), Bamberg 2011.

HEGE, WALTER, Vom Dombuch zum Domfilm, in: Bamberger Jahresblätter 1938, S. 74–77.

HEGE, WALTER/PINDER, WILHELM, Der Bamberger Dom und seine Bildwerke. Aufgenommen durch Walter Hege beschrieben von Wilhelm Pinder, Berlin 1927 (jeweils veränd. 2. Aufl. 1933, 3. Aufl. 1937, 4. Aufl. 1938, 5. Aufl. 1942).

HOFFMANN, HARTMUT, Bamberger Handschriften des 10. und 11. Jahrhunderts (MGH, Schriften 39), Hannover 1995.

HOFFMANN, HARTMUT, Buchkunst und Königtum im ottonischen und frühsalischen Reich (MGH, Schriften 30), Bd. 1: Textband, Bd. 2: Tafelband, Stuttgart 1986.

HOFFMANN, HARTMUT, Mönchskönig und rex idiota. Studien zur Kirchenpolitik Heinrichs II. und Konrads II. (MGH, Studien und Texte 8), Hannover 1993.

HOPPE, STEPHAN, Was ist Barock? Architektur und Städtebau Europas 1580–1770, Darmstadt 2003.

HUBEL, ACHIM, Die beiden Restaurationen des Bamberger Domes. Zur Geschichte der Denkmalpflege im frühen 19. Jahrhundert, in: BHVB 121 (1985), S. 45–90.

HUBEL, ACHIM, Denkmalpflege. Geschichte – Themen – Aufgaben. Eine Einführung, Reclam Sachbuch (Reclams Universal-Bibliothek 18813), Stuttgart 2., durchges. und aktualis. Auflage 2011.

HUBEL, ACHIM, Die jüngere Bildhauerwerkstatt des Bamberger Doms. Überlegungen zur Erzählform und zur Deutung der Skulpturen, in: Architektur und Monumentalskulptur des 12.–14. Jahrhunderts. Produktion und Rezeption. Festschrift für Peter Kurmann zum 65. Geburtstag, hg. von STEPHAN GASSER/CHRISTIAN FREIGANG/BRUNO BOERNER, Bern/Berlin 2006, S. 475–528.

HUBEL, ACHIM, Ostchor (Georgenchor) des Bamberger Doms, Scheitel der Apsis innen und außen, um 1200, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 399–401 (Nr. 212).

HUBEL, ACHIM, Der Regensburger Domschatz (Kirchliche Schatzkammern und Museen 1), München/Zürich 1976.

HUBEL, ACHIM, Überlegungen zum Bamberger Dom. Studien zur Bau- und Restaurierungsgeschichte sowie zu den Skulpturen, in: Forschungsforum Mittelalterstudien, Bamberg 2001, S. 74–79.

HUBEL, ACHIM/SCHULLER, MANFRED, Überlegungen zur frühen Baugeschichte des Bamberger Doms, in: das münster 56 (2003, Sonderheft Bamberger Dom), S. 310–325.

HUBEL, ANDREA/SCHNEIDMÜLLER, GABRIELE, Der Bamberger Dom von A(psis) bis Z(werggalerie), Petersberg 2. aktualisierte Auflage 2003.

HÜNERMANN, PETER/HILBERATH, BERND JOCHEN (Hgg.), Herders theologischer Kommentar zum Zweiten Vatikanischen Konzil, 5 Bde., Freiburg u. a. 2004–2006.

HUNDEMER, MARKUS, Fotografische Qualität bis zum Untergang: Walter Hege Beitrag zum sog. „Führerauftrag“, in: „Führerauftrag Monumentalmalerei“. Eine Fotokampagne 1943–1945, hg. CHRISTIAN FUHRMEISTER/STEPHAN KLINGEN/IRIS LAUTERBACH/RALF PETERS, Köln/Weimar/Wien 2006, S.127–140.

HUNDEMER, MARKUS, Schätze aus dem Bildarchiv: Der Fotograf Walter Hege (1893–1955) und der Bamberger Dom, in: Denkmalpflege Informationen 151 (März 2012), München 2012, S. 84–85.

IMHOF, MICHAEL, Die topographischen Ansichten des Domberges um 1470 bis 1480, in: AK Bußprediger Capestrano, S. 69–86.

JACOBSEN, WERNER/LOBBEDEY, UWE/WINTERFELD, DETHARD von, Ottonische Baukunst, in: MATTHIAS PUHLE (Hg.), Otto der Große, Magdeburg und Europa, Bd. 1 (AK Kulturhistorisches Museum Magdeburg), Mainz 2001, S. 251–282.

JUNGHANS, MARTINA, Bamberger Heiltumsbuch, in: KARL-HEINZ ZIESSOW (Hg.), Zur Schau gestellt. Ritual und Spektakel im ländlichen Raum (Arbeit und Leben auf dem Lande 8), Cloppenburg 2003, S. 30–33.

KATHOLISCHE ERWACHSENENBILDUNG IM ERZBISTUM BAMBERG (Hg.), 1000 Jahre Bamberger Dom. Einblicke, Ansichten, Hintergründe, Bamberg 2011.

KESTEL, FRITZ, Walter Hege „Bamberger Reiter“ die Skulptur des hl. Königs Stephan I. von Ungarn im Bamberger Dom als Katalysator fotogeschichtlicher und kunsthistorischer Forschung, Diss. TU-Berlin 1994, Mikrofiche-Ausg. Marburg 2001.

KIST, JOHANNES, Das Bamberger Domkapitel von 1399 bis 1556. Ein Beitrag zur Geschichte seiner Verfassung, seines Wirkens und seiner Mitglieder (Historisch-Diplomatische Forschungen 7), Weimar 1943.

KIST, JOHANNES, Fürst- und Erzbistum Bamberg. Leitfaden durch ihre Geschichte von 1007 bis 1960, 3. Aufl. Bamberg 1963.

KIST, JOHANNES, Die Matrikel der Geistlichkeit des Bistums Bamberg 1400–1556, (VGfG IV/7), Würzburg 1965.

KLAUSER, RENATE, Der Heinrichs- und Kunigundenkult im mittelalterlichen Bistum Bamberg, in: BHVB 95 (1956), S. 1–208.

KLEINER, MICHAEL/UNGER, LUDWIG (Hgg.), Unterm Sternenmantel. 1000 Jahre Bistum Bamberg. Die Geschichte in Lebensbildern, 2. Aufl. Bamberg 2007.

KNEFELKAMP, ULRICH (Hg.), Stadt und Frömmigkeit. Colloquium zum 70. Geburtstag von GERD ZIMMERMANN, Bamberg 1995.

KNEFELKAMP, ULRICH/WOLFGANG F. REDDIG/ROBERT ZINK (Hgg.), *Vielfältiges Bamberg – eine Stadtgeschichte*, Bamberg 2008.

KOCH, ROBERT, Zwei Glasscherben aus dem Nahen Osten, in: AK Gruben und Scherben, S. 59–62.

KOHLHAGEN, HEINRICH, Das Domkapitel des alten Bistums Bamberg und seine Canoniker. Zugleich ein Beitrag zur Geschichte des fränkischen Adels, der deutschen Domstifte im Allgemeinen und der Handhabung des Canonischen Rechts, Bamberg 1907.

KOHLSCHEIN, FRANZ, Der Bamberger Dom als Ort für das „Fest des Glaubens“. Von der Beziehung zwischen Bau-Gestalt und liturgischer Feier, in: RÖHRIG, *Fest aus Stein*, S. 285–325.

KOHLSCHEIN, FRANZ/WÜNSCHE, PETER (Hgg.), *Heiliger Raum. Architektur, Kunst und Liturgie in mittelalterlichen Kathedralen und Stiftskirchen* (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 82), Münster 1998.

KOSCH, CLEMENS, *Kölns romanische Kirchen. Architektur und Liturgie im Hochmittelalter*, 2., verb. Auflage Regensburg 2000.

KOUTEK, BARBARA, Veränderungen im Innenraum des Bamberger Domes zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Die Errichtung eines Kreuzweges und die Ausmalung der Ostapsiskonche, Hauptseminararbeit an der Universität Bamberg, Professur für Denkmalpflege, Manuskript Bamberg 1989.

KRIEWITZ, JUTTA, Dom zu Bamberg: Bauforschung zur Nagelkapelle. Mit einem Beitrag von RENATE BAUMGÄRTEL-FLEISCHMANN (VdDMB 21), Bamberg 2011.

KRISCHKER, GERHARD C., *Irdisches und Himmlisches. Bamberger Lesebuch II*, Bamberg 1990.

KROOS, RENATE, Liturgische Quellen zum Bamberger Dom. Johannes Taubert zum Gedächtnis, in: *Zeitschrift für Kunstgeschichte* 39 (1976), 105–146.

KURMANN, PETER, Fehlinterpretationen oder kühne Visionen? Walter Heges Domphotographien im Urteil der Kunstgeschichte, in: AK Dom, Tempel, Skulptur, S. 37–40.

KURMANN, PETER, Redemptor sive iudex: Zu den Weltgerichtsportalen von Reims und Bamberg, in: BHVB 143 (2007), S. 159–184.

LANDBAUAMT BAMBERG/ERZBISCHÖFLICHES ORDINARIAT BAMBERG (Hgg.), *Das Domkapitelhaus Bamberg*, Bamberg 1994.

LECHNER, GREGOR M., Neugestaltung der Fenster im Bamberger Dom. Zur Chronologie und Planung, in:

das münster 56 (2003, Sonderheft Bamberger Dom), S. 387–400.

LEITSCHUH, FRIEDRICH/FISCHER, HANS/DRESSLER, FRIDOLIN, *Katalog der Handschriften der Königlichen bzw. Staats-Bibliothek zu Bamberg*, 4 Bde., Leipzig/Bamberg/Wiesbaden 1887–1966.

LIEBERTH, HUBERTUS, Der Dom als Herausforderung für die Pastoral. Tourismus zwischen musealer Aufsicht und Einladung zum Glauben, in: KEB (Hg.), *1000 Jahre Bamberger Dom*, S. 58–61.

LIEBERTH, HUBERTUS/KUNZELMANN, MARIA/BRAUN, LOTHAR (Hgg.), *Die Dompfarrei einst und heute. Festschrift zum 200-jährigen Bestehen der Dompfarrei St. Peter und St. Georg. Bamberg 2006*.

LINK, STEPHAN, *Politischer Katholizismus – Liberalismus – Sozialdemokratie. Das politische Bamberg im 19. Jahrhundert* (HVB, Schriftenreihe 38), Bamberg 2005.

LINKE, HEINRICH, Beitrag zur Kulttopographie des Hl. Kaiserpaares Heinrich und Kunigunde, anlässlich des 1000-jährigen Bestehens für das Erzbistum Bamberg zusammengestellt, Bamberg 2007.

LOOSHORN, JOHANN, Die Geschichte des Bistums Bamberg nach den Quellen bearbeitet, Bd. 4–6, München/Bamberg 1900–1906.

LOSERT, HANS, Die früh- bis hochmittelalterliche Keramik in Oberfranken (Zeitschrift für Archäologie des Mittelalters/Beiheft 8), Bonn 1993.

LOSERT, HANS/SCHERBAUM, JOCHEN, Neue Ausgrabungen im Bereich der Umwehrung des Bamberger Domberges, in: *Das archäologische Jahr in Bayern* 2003, S. 110–112.

MACHILEK, FRANZ, Die Bamberger Heilumsschätze und ihre Weisungen, in: RÖHRIG (Hg.), *Fest aus Stein*, S. 217–256.

MACHILEK, FRANZ, Das Protokoll der Frankfurter Synode vom 1. November 1007 und die Errichtung des Bistums Bamberg, in: URBAN, *Festgabe*, S. 17–44.

MACHILEK, FRANZ, Schulen und gelehrte Bildung, in: AK Martin Luther und die Reformation in Deutschland, Nürnberg/Frankfurt a. M. 1983, S. 89–116.

MÄRTL, CLAUDIA, Die Bamberger Schulen – ein Bildungszentrum des Salierreichs, in: STEFAN WEINFURTER (Hg.), *Die Salier und das Reich*, Bd. 3, Sigmaringen 1991, S. 327–345.

MANN, CHRISTOPH, Das Bamberger Domkapitel im späten 18. Jahrhundert. Lebensstile, Parteiungen, Re-

formfähigkeit, in: HÄBERLEIN/KECH/STAUDENMAIER (Hg.), *Bamberg in der Frühen Neuzeit*, S. 319–345.

MAYER, HEINRICH, *Bamberger Residenzen*, München 1951.

MAYER, HEINRICH, Neue Forschungen auf dem Domberg zu Bamberg, in: *Deutsche Kunst und Denkmalpflege* 10 (1936), S. 190–204.

MEIXNER, GEORG (Hg.), *25 Jahre Erzbischof. Festschrift zum Silbernen Bischofsjubiläum Sr. Exzellenz des Hochwürdigsten Erzbischofs von Bamberg Dr. Jacobus Ritter von Hauck, Bamberg o. J. (1937)*.

MERZ, JOHANNES/SCHUH, ROBERT (Hgg.), *Franken im Mittelalter. Francia orientalis, Franconia, Land zu Franken. Raum und Geschichte. Aufsätze*, Darmstadt 2004.

MESSERER, WILHELM, *Der Bamberger Domschatz in seinem Bestande bis zum Ende der Hohenstaufenzeit*, München 1952.

MEYER, CARLA, Die konstruierte Heilige. Kaiserin Kunigunde und ihre Darstellung in Quellen des 11. bis 16. Jahrhunderts, in: BHVB 139 (2003), S. 39–101.

MEYER, OTTO, *Oberfranken im Hochmittelalter. Politik, Kultur, Gesellschaft*, unter Mitarbeit von ELISABETH ROTH und KLAUS GUTH, 2. Aufl. Bayreuth 1987.

MÖHRING, HANNES, *König der Könige. Der Bamberger Reiter in neuer Interpretation*, Königstein i. Ts. 2004.

MÜLLER, BRUNO, Bamberger Wappenkalender des 16. Jahrhunderts, in: BHVB 116 (1980), S. 127–136.

MUTH, HANSWERNFRIED, Die Ansichten und Pläne der Stadt Bamberg vom Ausgang des 15. Jahrhunderts bis zur Mitte des 19. Jahrhunderts, in: BHVB 96 (1959), S. 1–96.

NEUKAM, GEORG, Der Umbau und die Restaurierung der Bamberger Domtürme (1765–1768), in: BHVB 99 (1963), S. 489–501.

NEUMÜLLERS-KLAUSER, RENATE, Heinrich II. – Herrscher und Heiliger in seiner Zeit, in: BHVB 110 (1974), S. 25–37.

NEUNDORFER, BRUNO, Der Dom – Mutterkirche des Erzbistums. Gedanken zum Domjubiläum 1987, in: RÖHRIG (Hg.), *Fest aus Stein*, S. 45–60.

NEUNDORFER, BRUNO, *Der Dom zu Bamberg. Mutterkirche des Erzbistums*, Bamberg 1987.

NEUNDORFER, BRUNO, *Leben und Legende. Die Bildwerke am Grab des Kaiserpaares Heinrich und Kuni-*

gunde im Bamberger Dom (VdDMB 3), Bamberg 1985.

NEUNDORFER, BRUNO, Zur Entstehung von Wallfahrten und Wallfahrtspatrozinien im mittelalterlichen Bistum Bamberg, in: BHVB 99 (1963), S. 1–132.

NEUNDORFER, BRUNO/MILUTZKI, WALTER, Das 20. Jahrhundert, in: AK Altäre des Bamberger Domes, S. 292–337.

NÖTH, STEFAN, Urbare und Wirtschaftsordnungen des Domstifts zu Bamberg, Teil 2 (VGffG X/7,2), Neustadt a. d. Aisch, 1986.

OHLER, NORBERT, Die Kathedrale. Religion, Politik, Architektur, Düsseldorf 2002.

PASCHKE, HANS, Das Domstift zu Bamberg in seinen Bauwendungen (Studien zur Bamberger Geschichte und Topographie 44–47), T. 1–4. Bamberg 1972.

PETER, CLAUS, Glocken, Geläute und Turmuhren in Bamberg (VdDMB 18), hg. LUITGAR GÖLLER, Bamberg 2008.

PFLEVKA, SVEN, Das Bistum Bamberg, Franken und das Reich in der Stauferzeit. Der Bamberger Bischof im Elitegefüge des Reiches 1138–1245 (VGffG IX/49), Castell 2005.

PFLEVKA, SVEN, Heilige und Herrscherin – Heilige oder Herrscherin? Rekonstruktionsversuche zu Kaiserin Kunigunde, in: BHVB 137 (2001), S. 35–52.

PFLEFKA, SVEN, Kunigunde und Heinrich II. – Politische Wirkungsmöglichkeiten einer Kaiserin, in: BHVB 135 (1999), S. 199–290.

PREDELLI, ULRICH (Hg.), Bamberg in alten und neuen Reisebeschreibungen, Düsseldorf 1991.

REDDIG, WOLFGANG F., Kaiser Heinrich II. Leben, Zeit und Welt, Bamberg 2002.

REGELE, GÜNTHER/JOACHIM ZEUNE, Die beiden Glockengußanlagen vor dem Südflügel, in: AK Gruben und Scherben, S. 119–126.

REIFENBERG, HERMANN, Die mittelalterliche steinerne Thronanlage im Dom zu Bamberg. Deutung des ungeklärten „rätselhaften“ Bauteils im nördlichen Seitenschiff, in: BHVB 118 (1982), S. 13–24.

REINDL, ALWIN, Die Märtyrer des 20. Jahrhunderts aus dem Erzbistum Bamberg (Schriftenreihe der Pressestelle des Erzbischöflichen Ordinariats 18) 2. Aufl. Bamberg 2005.

REINDL, ALWIN, Die vier Immunitäten des Domkapitels zu Bamberg, in: BHVB 105 (1969), S. 213–509.

REITZENSTEIN, ALEXANDER von, Die Bamberger Domherrnhöfe. Ihre Frühgeschichte, in: BHVB 124 (1988), S. 45–84.

RÖHRIG, HANS-GÜNTER (Hg.), Dieses große Fest aus Stein: Bamberger Dom. Lesebuch zum 750. Weihejubiläum, Bamberg 1987.

ROSNER, ULRICH, Die Ottonische Krypta (Veröffentlichung der Abt. Architekturgeschichte des Kunsthistorischen Instituts der Universität zu Köln 40), Köln 1991.

ROTH, ELISABETH (Hg.), Oberfranken im Spätmittelalter und zu Beginn der Neuzeit, Bayreuth 1979.

ROTH, ELISABETH (Hg.), Oberfranken in der Neuzeit bis zum Ende des Alten Reiches, Bayreuth 1984.

ROTH, ELISABETH, Sankt Kunigunde. Legende und Bildaussage, in: BHVB 123 (1987), S. 5–68.

RUPPRECHT, KLAUS, Ritterschaftliche Herrschaftswahrung in Franken. Die Geschichte der von Gutenberg im Spätmittelalter und zu Beginn der Frühen Neuzeit (VGffG IX/42), Neustadt a. d. Aisch 1994.

RUPPRECHT, KLAUS, Die Säkularisation der Stifts- und Klosterarchive im Hochstift Bamberg, in: AK Bamberg wird bayerisch, S. 223–238.

SAGE, WALTER, Die Ausgrabungen im Bamberger Dom, in: Archäologisches Korrespondenzblatt 3 (1973), S. 261–268.

SAGE, WALTER, Die Ausgrabungen im Bamberger Dom, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 93–109.

SAGE, WALTER, Die Ausgrabungen in den Domen zu Bamberg und Eichstätt 1969–1972, in: Jahresbericht der Bayerischen Bodendenkmalpflege 17/18 (1976/77), S. 178–234.

SAGE, WALTER, Der Bamberger Dom. Ergebnisse der Ausgrabungen 1969–1972, in: Zeitschrift für Kunstgeschichte 39 (1976), S. 85–104.

SAGE, WALTER, Dom und Domberg zu Bamberg, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 50–55.

SAGE, WALTER, Der Heinrichsdom, in: AK Gruben und Scherben, S. 75–77.

SAGE, WALTER, Die Kirche der Babenburg, in: AK Gruben und Scherben, S. 53–53.

SAGE, WALTER, Steinplatten von Zierfeldern im ersten Fußboden des Heinrichsdomes, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 196–198.

SAGE, WALTER/SCHULLER, MANFRED, Modell des Bamberger Domes, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 192–195 und Nr. 62.

SCHARRER, WERNER, Laienbruderschaften in der Stadt Bamberg vom Mittelalter bis zum Ende des Alten Reichs, in: BHVB 126 (1990), S. 21–392.

SCHEMMEL, BERNHARD, Bücherschätze Heinrichs II. für Bamberg, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 56–77.

SCHEMMEL, BERNHARD, Heinrich II. und Bambergs Bücherschätze, in: BHVB 133 (1997), S. 127–146.

SCHEMMEL, BERNHARD, Staatliche Bibliotheksbestände in Franken: Bamberg, Erlangen, Würzburg, in: WERNER K. BLESSING/CHRISTOPH DAXELMÜLLER/JOSEF KIRMEIER/EVAMARIA BROCKHOFF (Hgg.), 200 Jahre Franken in Bayern 1806 bis 2006. Aufsätze zur Landesausstellung 2006 im Museum Industriekultur Nürnberg (Veröffentlichungen zur Bayerischen Geschichte und Kultur 52), Augsburg 2006, S. 28–30.

SCHIEFFER, RUDOLF, Die Anfänge des Bamberger Domkapitels, in: URBAN (Hg.), Bistum Bamberg, S. 253–268.

SCHIEFFER, RUDOLF, Die Entstehung von Domkapiteln in Deutschland (Bonner Historische Forschungen 43), Bonn 1982.

SCHIMMELPFENNIG, BERNHARD, Bamberg im Mittelalter. Siedelgebiete und Bevölkerung bis 1370 (Historische Studien 391), Lübeck 1964.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, Bericht zur Domweihe, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 201–203.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, 1007 – Das Bistum Bamberg entsteht, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 12–25.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, Die einzigartig geliebte Stadt – Heinrich II. und Bamberg, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 30–51.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, Die Gründung des Bistums Bamberg 1007 (Deutsche Geschichte in Dokumenten, Lieferung Dezember 2001), Braunschweig 2001.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, Heinrich II. und Kunigunde. Das heilige Kaiserpaar des Mittelalters, in: STEFANIE DICK/JÖRG JARNUT/MATTHIAS WEMHOFF (Hgg.), Kunigunde – consors regni. Vortragsreihe zum tausendjährigen Jubiläum der Krönung Kunigundes in Paderborn (1002–2002) (Mittelalterstudien 5), München 2004, S. 29–46.

SCHNEIDMÜLLER, BERND, Kaiserin Kunigunde. Bamberger Wege zu Heiligkeit, Weiblichkeit und Vergangenheit, in: BHVB 137 (2001), S. 13–34.

SCHNEIDMÜLLER, BERND/WEINFURTER, STEFAN (Hgg.), *Otto III. – Heinrich II. Eine Wende?* (Mittelalter-Forschungen 1), 2. Aufl. Stuttgart 2000.

SCHONATH, WILHELM, *Die liturgischen Drucke des Bistums und späteren Erzbistums Bamberg*, in: BHVB 103 (1967), S. 387–418.

SCHULLER, MANFRED, *Das Fürstenportal des Bamberger Domes*, unter Mitarbeit von TILMANN BREUER/PHILIP CASTON/MANFRED FÜRST (VdDMB 6), Bamberg 1993.

SCHULLER, MANFRED, *Eine Brandkatastrophe und ihre späten Folgen. Die barocken Sanierungsarbeiten am Bamberger Dom*, in: TAEGERT (Hg.), *Hortulus floridus*, S. 43–62.

SCHWARZ, KLAUS/FREI, HEINER, *Castrum Babenberh – Bamberg. Karolingische Burg – ottonische Pfalz. Gewinne und Verluste* (Ausgrabungsnotizen aus Bayern 1974,2), München 1974.

STICKLER, MATTHIAS, *Politische Sinnstiftung durch Denkmalpflege. Die Purifizierung des Bamberger Domes unter König Ludwig I. von Bayern*, in: BHVB 135 (1999), S. 307–317.

STÖRMER, WILHELM, *Heinrichs II. Schenkungen an Bamberg. Zur Topographie und Typologie des Königs- und bayerischen Herzogsguts um die Jahrtausendwende in Franken und Bayern*, in: LUTZ FENSKE (Hg.), *Deutsche Kaiserpfalzen, Beiträge zu ihrer historischen und archäologischen Erforschung*, Bd. 4: *Pfalzen – Reichsgut – Königshöfe* (Veröffentlichungen des Max-Planck-Instituts für Geschichte 11/4), Göttingen 1996, S. 377–408.

STÖRMER, WILHELM, *Kaiser Heinrich II., Kaiserin Kunigunde und das Herzogtum Bayern*, in: ZBLG 60 (1997), S. 437–463.

SUCKALE, ROBERT/HÖRSCH, MARKUS/RUDERICH, PETER/SCHMIDT, PETER, *Bamberg. Ein Führer zur Kunstgeschichte der Stadt für Bamberger und Zugereiste*, 4., überarb. und verb. Aufl. Bamberg 2002.

SUCKALE-REDLEFSEN, GUDE, *Goldener Schmuck für Kirche und Kaiser*, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 78–92.

SUCKALE-REDLEFSEN, GUDE, *Die Handschriften des 8. bis 11. Jahrhunderts* (Katalog der illuminierten Handschriften der Staatsbibliothek Bamberg 1) Bd. 1: *Texte*, Bd. 2: *Abbildungen*, Wiesbaden 2004.

SUCKALE-REDLEFSEN, GUDE, *Prachtvolle Bücher zur Zierde der Kirchen*, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 52–77.

TAEGERT, WERNER (Hg.), *Hortulus floridus Bambergensis. Studien zur fränkischen Kunst- und Kulturgeschichte*. Renate Baumgärtel-Fleischmann zum 4. Mai 2002, Petersberg 2004.

TAEGERT, WERNER, *Liturgische Bücherpracht – Handschriften und Frühdrucke eines Jahrtausends*, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 90–119.

THUMSER, MATHIAS, *Der Konflikt um die Wahlkapitulation zwischen dem Domkapitel und Bischof Philipp von Henneberg. Quellen zum Bamberger Bistumsstreit 1481/82* (HVB, Beiheft 24), Bamberg 1990.

TOMAN, ROLF (Hg.), *Ars Sacra. Christliche Kunst und Architektur des Abendlandes von den Anfängen bis zur Gegenwart*, Potsdam 2010.

ULLRICH, WOLFGANG, *Der Bamberger Reiter und Uta von Naumburg*, in: *Deutsche Erinnerungsorte 1*, hg. von ÉTIENNE FRANCOIS/HAGEN SCHULZE, München 2001, S. 322–334.

UNTERMANN, MATTHIAS, *Handbuch der mittelalterlichen Architektur*, Darmstadt 2009.

URBAN, JOSEF, *Bamberg wird Erzbistum*, in: HANS AMMERICH (Hg.), *Das Bayerische Konkordat 1817, Weißenhorn 2000*, S. 49–78.

URBAN, JOSEF (Hg.), *Die Bamberger Erzbischöfe. Lebensbilder*, Bamberg 1997.

URBAN, JOSEF, *Die Bamberger Kirche in Auseinandersetzung mit dem Ersten Vatikanischen Konzil* (HVB, Beiheft 15/1.2), Bamberg 1982.

URBAN, JOSEF (Hg.), *Das Bistum Bamberg um 1007. Festgabe zum Millenium* (Studien zur Bamberger Bistumsgeschichte 3), Bamberg 2006.

URBAN, JOSEF, *Das neue Erzbistum*, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 324–341.

URBAN, JOSEF, *Die Neuordnung der Kirche von Bamberg nach der Säkularisation*, in: AK Bamberg wird bayerisch, S. 485–498.

URBAN, JOSEF, *Die Zeit des Erzbistums* (BBGG 4), Strasbourg 1996.

URBAN, JOSEF/ZEISSNER, WERNER, *Der Dom zu Bamberg. Kathedrale und Mutterkirche* (BBGG 5), 2., erw. und überarb. Aufl. Bamberg 2007.

URBAN, JOSEF, *Säkularisation 1802/03 – Das Ende von Hochstift und Fürstbistum*, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 288–297.

VORWERK, URSULA, *Die Andechs-Meranier und der Neubau des Bamberger Domes*, in: AK Andechs-Meranier in Franken, S. 209–218.

WACHTER, FRIEDRICH, *General-Personal-Schematismus der Erzdiözese Bamberg 1007–1907*, Bamberg 1908.

WANETSCHKE, HORST/HALMBURGER, KLAUS (Hgg.), *Werkstattbuch Bamberger Dom. Die Arbeit der Dom-bauhütte – Gestaltwandel mit der liturgischen Erneuerung*, Murnau 1983.

WEBER, HEINRICH, *Das Bistum und Erzbistum Bamberg. Seine Eintheilung in alter und neuer Zeit und seine Patronatsverhältnisse. Nebst einer Beilage über die Vicarien und Benefizien am Domstift*, in: BHVB 56 (1895), 1–310.

WEIGEL, GEORG, *Die Wahlkapitulationen der Bamberger Bischöfe 1328–1693*, Bamberg 1909.

WEIGELT, HORST, *Die frühreformatorische Bewegung in Bamberg und Johann Schwanhauser*, in: BHVB 134 (1998), S. 113–129.

WEINFURTER, STEFAN, *Heinrich II. (1002–1024). Herrscher am Ende der Zeiten*, 3. Aufl. Regensburg 2002.

WEINFURTER, STEFAN, *Kaiser Heinrich II., Bayerische Traditionen und europäischer Glanz*, in: AK Kaiser Heinrich II., S. 15–29.

WEISS, DIETER J., *Bamberg im konfessionellen Zeitalter. Ein Beitrag zur Konfessionalisierungsdebatte*, in: HJb 124 (2004), S. 409–433.

WEISS, DIETER J. (Hg.), *Barock in Franken* (Bayreuther Historische Kolloquien 17), Dettelbach 2004.

WEISS, DIETER J., *Das exemte Bistum Bamberg 3/1. Die Bischofsreihe von 1522 bis 1693* (Germania Sacra NF 38), Berlin/New York 2000.

WEISS, DIETER J., *Domkapitel und Domvikare – die Kleriker im Domstift Bamberg*, in: AK Subkustos Graff, S. 7–14.

WEISS, DIETER J., *Eberhard I. von Bamberg. Bischof und Kanzler (1007–1040)*, in: URBAN, Festgabe, S. 284–295.

WEISS, DIETER J., *Franken – »Die Geistliche Regierung«*, in: WALTER BRANDMÜLLER (Hg.), *Handbuch der bayerischen Kirchengeschichte*, Bd. 2: *Von der Glaubensspaltung bis zur Säkularisation*, St. Ottilien 1993, S. 417–455.

WEISS, DIETER J., *Reform und Modernisierung: Die Verwaltung des Bistums Bamberg in der Frühen Neuzeit*, in: BHVB 134, Bamberg 1998, S. 165–188.

WEMHOFF, MATTHIAS (Hg.), *Kunigunde, empfang die Krone*, Paderborn 2002.

WINTERFELD, DETHARD von, Der Dom in Bamberg, Die Baugeschichte bis zur Vollendung im 13. Jahrhundert, 2 Bde., Berlin 1979.

WINTERGERST, ELEONORE, Zur Freilegung des Ostabschlusses der Westkrypta im Bamberger Dom, Oberfranken, in: Das Archäologische Jahr in Bayern 1995 (1996), S. 153–155.

WITETSCHEK, HELMUT (Hg.), Die kirchliche Lage in Bayern nach den Regierungspräsidentenberichten 1933–1943, Bd. 2, Regierungsbezirk Ober- und Mittelfranken (Veröffentlichungen der Kommission für Zeitgeschichte. Reihe A. Quellen 8), Mainz 1967.

WÜNSCHE, PETER, Bücher für den Gottesdienst, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 78–89.

WÜNSCHE, PETER, „Den die Himmel nicht fassen“. Die Feier des Weihnachtsfestes im spätmittelalterlichen Bamberger Dom nach dem Zeugnis des Liber Ordinarius von 1491, in: TAEGERT (Hg.), Hortulus floridus, S. 89–98.

WÜNSCHE, PETER, Der Dom als Ort des Gottesdienstes, in: KEB (Hg.), 1000 Jahre Bamberger Dom, S. 32–38.

WÜNSCHE, PETER, Die Kathedrale als Heilige Stadt. Zur liturgischen Topographie des Bamberger Doms, in: KOHLSCHEIN/WÜNSCHE, Heiliger Raum, 26–58.

WÜNSCHE, PETER, Kathedralliturgie zwischen Tradition und Wandel. Zur mittelalterlichen Geschichte der Bamberger Domliturgie im Bereich des Triduum Sacrum (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 80), Münster 1998.

WÜNSCHE, PETER, Liturgie nach dem II. Vatikanischen Konzil, in: AK 1000 Jahre Bistum Bamberg, S. 370–381.

ZEISSNER, WERNER, Dompfarrer und Domkapläne (in Auswahl), in: LIEBERTH/KUNZELMANN/BRAUN (Hgg.), Dompfarrei, S. 91–109.

ZEISSNER, WERNER, Reformation, Katholische Reform, Barock und Aufklärung (1520–1803) (BBGG 3), Strasbourg 1992.

ZEISSNER, WERNER, Religio incorrupta? Altkirchliche Kräfte in Bamberg unter Bischof Weigand von Redwitz (1522–1556), (HVB, Beiheft 6), Bamberg 1975.

ZENTRALKOMITEE DER DEUTSCHEN KATHOLIKEN (Hg.): Auf dein Wort hin. 81. Deutscher Katholikentag vom 13. Juli bis 17. Juli 1966 in Bamberg, Paderborn 1966.

ZERBES, MAREN, Die Jungfrau Maria neben dem Georgenchor. Ein erster Überblick über die Ergebnisse der Bauforschung an den Skulpturen der jüngeren Werkstatt im nördlichen Seitenschiff des Bamberger Domes, in: das münster 56 (2003, Sonderheft Bamberger Dom), S. 347–367.

ZEUNE, JOACHIM, Die Babenburg des 9./10. Jahrhunderts, in: AK Gruben und Scherben, S. 43–52.

ZEUNE, JOACHIM, Domburg und Alte Hofhaltung von 1470/80 bis zum Barock, in: AK Gruben und Scherben, S. 93–97.

ZEUNE, JOACHIM, Domburg und Palatium nach dem Dombrand von 1185, in: AK Gruben und Scherben, S. 83–87.

ZEUNE, JOACHIM, Domburg und Palatium zwischen den Dombränden von 1081 und 1185, in: AK Gruben und Scherben, S. 79–80.

ZIEGLER, HANS-ULRICH, Das Urkundenwesen der Bischöfe von Bamberg von der Gründung des Bistums im Jahre 1007 bis zum Tode Bischofs Otto I., in: Archiv für Diplomatik 27 (1981), S. 1–110.

ZINNER, ERNST: Die alten Domuhren in Bamberg, in: Bericht der Naturforschenden Gesellschaft Bamberg 32 (1950), S. 13–35.

ZIMMERMANN, GERD, Bamberg als königlicher Pfalzort, in: JffL 19 (1959), S. 203–222.

ZIMMERMANN, GERD, Bambergs Zeichenhaftigkeit für die Reichskirche des 11. Jahrhunderts, in: BHVB 133 (1997), S. 83–92.

ZIMMERMANN, GERD, Ecclesia – Franconia – Heraldica. Gesammelte Abhandlungen zum 65. Geburtstag. Hg. von REINHOLD JANDESEK und ULRICH KNEFELKAMP (Bamberger Schriften zur Kulturgeschichte, Sonderband 1), Bamberg 1989.

ZIMMERMANN, GERD, Patrozinienwahl und Frömmigkeitswandel im Mittelalter, Bamberg 1994 (Neudr. von 1958/59).

ZIMMERMANN, GERD, Vom Symbolgehalt der Bamberger Domweihe (6. Mai 1012), in: Ders., Ecclesia – Franconia – Heraldica, S. 1–7.

ZIMMERMANN, GERD, Das Wappen des neuen Erzbischofs von Bamberg, in: HANS-GÜNTER RÖHRIG (Hg.), Die Zivilisation der Liebe verwirklichen – Ernennung und Amtseinführung des neuen Erzbischofs Prof. Dr. Ludwig Schick (Schriftenreihe der Pressestelle des Erzbischöflichen Ordinariats 19), Bamberg 2002, S. 91–93.