Bibliografie

Abraham, A. (1985). *Le dessin d'une personne, le test de Machover*. Paříž, EAP.

Ajuriaguerra De, J. (1970). *Manuel de psychiatrie de l'enfant*. Paříž, Masson, třetí vydání, 1980.

Andronikof, A. (2008). *Le Rorschach et les techniques projectives*. EMC (Elsevier Masson SAS, Paříž), Psychiatrie.

Anzieu, A., Barbey, L., Bernardney, J., Daymas, S. (2008). *Le travail du dessin en psychothérapie de l'enfant*. Paříž, Dunod.

Anzieu, D. (1974). Le moi-peau. In *Nouvelle revue de psychanalyse*, n. 9, jaro 1974, str. 195–208.

Anzieu, D. (1980). *Les méthodes projectives*. Paříž, PUF.

Anzieu, D. (1990). Předmluva. In. V. S. Shentoub, *Manuel d'utilisation du TAT. Approche psychanalytique*. Paříž, Dunod.

Arbisio, C. (2003). Le diagnostic clinique de la dépression chez l'enfant en période de latence. *Psychologie clinique et projective*. N. 9, str. 29–58.

Austin, J. (1970). *Quand dire, c'est faire*. Paříž, Seuil.

Bacqué, S. (2000). *Dessins et destins d'enfants*. Revigny-sur-Ornain Hommes et perspectives.

Barrault, J.-L. (1948). Předmluva. *Mayo*. Paříž, Galerie Dina Vierny.

Bawin-Legros, B. (1996). *Sociologie de la famille. Le lien familial sous questions*. Brusel, De Boeck&Larcier.

Bergeret J. a Houser M. (2002). La famille et les aléas de l'Oedipe „Couper-coller" ou „copier-coller"? In *Revue française de psychanalyse*, 2002/1, sv. 66, str. 71–88.

Birraux, A. (2009). Chemin faisant avec l'angoisse, in *Enfances & Psy* 1/2009, n. 42, str. 18–27.

Boë, E. a kol. (2005). Qu'est-ce que l'adolescence nous apprend sur les abus sexuels vécus dans l'enfance, in *La psychiatrie de l'enfant*, 1/2005, sv. 48, str. 5–29.

Boekholt, M. (1998). *Épreuves thématiques en clinique infantile. Approche psychanalytique*. Paříž, Dunod.

Bourdellon, G., Kamieniak, I. (2008). Frères et sœurs, in *Revue Française de psychanalyse*, svazek LXXII, n. 2.

Boutonier, J. (1953). *Les dessins des enfants*. Paříž, Éd. du scarabée.

Brauner A., Brauner, F. (1991). *J'ai dessiné la guerre, le dessin de l'enfant dans la guerre*. Paříž, ESF.

Brelet, F. (1986). *Le TAT fantasme et situation projective*. Paříž, Dunod.

Brun, A. (2006). Le travail de l'archaïque par la médiation picturale dans la psychose, in *Cliniques méditerranéennes*, 74–2006.

Castro, D. (2000). *La mort pour de faux et la mort pour de vrai*. Paříž, Albin-Michel.

Chabaud, F. (1999). *Enquête Licoll 1999. Les résultats descriptifs*. Rapport n. 60. Produkce ORS Poitou-Charentes- Zadavatel Info Relais 17. http://www.ors-poitou-charentes.org.

Chabert, C. (1983) *Le Rorschach en clinique adulte*. Paříž, Dunod.

Chabert, C. (1987). *La psychopathologie à l'épreuve du Rorschach*. Paříž, Dunod.

Chabert, C. (2004). *Psychanalyse et méthodes projectives*. Paříž, Dunod.

Chagnon, J.-Y. (2008). L'identification. In F. Marty, *Les grands concepts de la psychologie clinique*. Paříž, Dunod.

Charles, M., Soppelsa, R., Albaret, J.-M. (2004). *BHK, échelle d'évaluation rapide de l'écriture chez l'enfant*. Paříž, ECPA.

Ciavaldini, A. (2001). La famille de l'agresseur sexuel conditions du suivi thérapeutique en cas d'obligation de soins, in *Le divan familial*, n. 6, jaro 2001, str. 25–34.

Ciavaldini, A. (2004). Mobilisation des affects par le psychodrame de groupe dans le traitement des auteurs d'agressions sexuelles, in *Revue de psychothérapie psychanalytique de groupe*, 1/2004, n. 42, str. 69–78.

Cognet, A. (2006). Mauriac. *Adolescence, Psychothérapie III*, 56, svazek 24, n. 2, strany 499–506.

Conférence de consensus (1997). *Les troubles dépressifs chez l'enfant*. Paříž, Editions, Frison-Roche.

Coq, J.-M., Cremniter, D. (2004). Les thèmes exprimés dans les dessins d'enfants réfugiés du Kosovo, in *Perspectives Psy*, 2004, sv. 43, n. 3, str. 218–225.

Corman, L. (1964). *Le test du dessin de famille dans la pratique médicopédagogique*. Paříž, PUF.

Cosnier, J., Kohler, C. (1959). Troubles du schéma corporel et dessin du bonhomme, in *Revue de neuropsychiatrie infantile et d'hygiène mentale de l'enfance*, 7. ročník, n. 9–10.

Croas, J. (2008). *Approche psychodynamique de troubles dépressifs chez l'enfant de la latence à travers deux versants contrastés, l'inhibition et l'agitation*.

Rigorózní práce z klinické psychologie, Paříž, Bibliothèque de l'Institut de psychologie, Université Paris-Descartes.

De Clercq, M., Lebigot, F. (2001). *Les traumatismes psychiques*. Paříž, Masson.

Debray, R. (1987). Le TAT aujourd'hui et demain, in *Psychologie Française*, n. 32, 3.

Debray, R. (2000). *L'examen psychologie de l'enfant à la période de latence (6–12 ans)*. Paříž, Dunod.

Djan, R. (2001). *Plan du village imaginaire*. Paříž, EAP.

Dolto, F. (1948). Rapport sur l'interprétation psychanalytique des dessins au cours des traitements psychothérapiques, in *Psyché*, n.17, str. 324–346.

Dolto, F. (1984). *L'image inconsciente du corps*. Paříž, Éditions du Seuil.

Dolto, F. (1997). *Le sentiment de soi. Aux sources de l'image du corps*. Paříž, Gallimard.

Dugas, M., Mouren, M.-C. (1980). *Les troubles de l'humeur chez l'enfant de moins de 13 ans*. Paříž, PUF.

Durand, Y. (1988). *L'exploration de l'imaginaire*. Paříž, L'espace bleu.

Durand, Y. (1998). *L'apport de la perspective systémique de Stéphane Lupasco à la théorie des structures de l'imaginaire et à son expérimentation*. Bulletin Interactif du Centre International de Recherches et Études transdisciplinaires, n. 13. http://basarab.nicolescu.perso.sfr.fr/ciret/bulletin/b13/b13c3.htm.

Durkheim, E. (1888). *Introduction à la sociologie de la famille*. http://dx.doi.org/doi.210.1522/cla.due.int2.

Fauconnier, E., Scalabrini, J., Meljac, C. (2009). Une épreuve de schéma corporel, réétalonage et actualisation, in *ANAE*, n. 104–105, str. 367–375.

Fay, H., M. (1923). Une méthode pour le dépistage des arriérés dans les grandes collectivités d'enfants d'âge scolaire, in *Bulletin de la ligue d'hygiène mentale*, 3,7–8, str. 60–63.

Fay, H., M. (1933). *L'intelligence et le caractère. Leurs anomalies chez l'enfant*. Auxerre, l'Imprimerie universelle.

Ferenczi S. (1934). *Articles posthumes, Réflexions sur le traumatisme*. O.C.IV, Psychanalyse. Paříž, Payot, 1982.

Ferrant, A. (2007). Angoisses et défenses. In R. Roussillon, *Manuel de psychologie et de psychopathologie, clinique générale*. Paříž, Masson.

Fréjaville, A. (2010). La Phobie dans tous ses états, in *Le Carnet Psy*, 2010/8, n. 148.

Freud, A. (1968). *Le normal et le pathologique chez l'enfant*. Paříž, Gallimard.

Freud, S. (1900). *L'interprétation des rêves*. O.C.IV. Paříž, PUF, 2003 (česky *Výklad snů*, Pelhřimov, Nová tiskárna, 1994).

Freud, S. (1905). *Trois essais sur la théorie sexuelle*. Paříž, Gallimard, 1987 (česky ve *Spisy z let 1904–1905*, Praha, Psychoanalytické nakladatelství, 2000).

Freud, S. (1920). *Au-delà du principe de plaisir. Essais de psychanalyse*. Paříž, Payot, 1981 (česky *Mimo princip slasti a jiné práce z let 1920–1924*, Praha, Psychoanalytické nakladatelství, 1999).

Freud, S. (1925). *Quelques conséquences psychologiques de la différence anatomique entre les sexes. La vie sexuelle*. Paříž, PUF, 1970 (česky v *Spisy z let 1925–1931*, Praha, Psychoanalytické nakladatelství, 2007).

Freud, S. (1926). *Inhibition symptôme et angoisse*. Paříž, PUF, 1951 (česky viz výše).

Freud, S. (1930). *Malaise dans la civilisation*. Paříž, PUF, 1971 (česky viz výše).

Gannagé, M. (1999). *L'enfant, les parents et la guerre. Une étude clinique au Liban*. Paříž, ESF.

Gehring, M., Debry, M. (1992). *L'évaluation du système familial. Le FAST*. Braine-Le-Château ATM.

Golse, B. (2008). *Le développement affectif et intellectuel de l'enfant*. Paříž, Masson, 4. vydání.

Goodenough, F., L. (1957). *L'intelligence d'après le dessin*. Paříž, PUF.

Grappe, M. (2006). Les enfants et la guerre, un regard clinique. Vingtième Siècle, in *Revue d'histoire* 1/2006, n. 89, str. 93–98.

Guillaumin, J. (1959). Interprétation clinique et problèmes génétiques dans l'étude des dessins d'enfants, in *Revue de neuropsychiatrie infantile et d'hygiène mentale de l'enfance*, 7. ročník, n. 9–10, str. 385–391.

Guillaumin, J. (1965). *La dynamique de l'examen psychologique*. Paříž, PUF.

Guillaumin, J., Lachanat, R. (1959). Étude systématique en fonction de l'âge de trois variables du dessin de la dame de Fay sur une population dans le cadre du Centre d'observation régional de la sauvegarde de l'enfance de Lyon, in *Revue de neuropsychiatrie infantile et d'hygiène mentale de l'enfance*, 7. ročník, č. 9–10, str. 392–403.

Haag, G. (1994). La constitution du fond dans l'expression plastique en psychanalyse de l'enfant. Sa signification dans la construction de la psyché, in S. Decobert, F. Sacco, *Le dessin dans le travail psychanalytique avec l'enfant*. Toulouse Erès.

Haag, G. (1996). Entre figure et fond quelques aspects de la symbolique dans l'organisation du dessin des enfants de 2 a 6 ans, in A. Anzieu a kol., *Le dessin d'enfant, de l'approche génétique à l'interprétation clinique*. Grenoble Éditions la pensée sauvage.

Jourdan-Ionescu, C., Lachance, J. (2000). *Le dessin de la famille. Présentation, grille de cotation, éléments d'interprétation*. Paříž, ECPA.

Jumel, B. (2011). La place des adultes dans le dessin d'enfant, in *Le journal des professionnels de la petite enfance*, n. 68, str. 32–35.

Koch, C. (1958). *Le test de l'arbre.* Coll. Animus & Anima. Lyon Vitte.

Koch, C. (1969). *Le test de l'arbre le diagnostic psychologique par le dessin de l'arbre*. Lyon E. Vitte.

Konicheckis, A., Forest, J. (1999). *Narration et psychanalyse psychopathologie du récit*. Paříž, L'Harmattan.

Korff-Sausse, S. (2005). Émergence de la forme dans la clinique de l'esthétique, in *Recherches en psychanalyse*, 2005, 3, str. 97–109.

Lacan, J. (1996). *Le stade du miroir comme formateur de la fonction du Je telles qu'elle nous est révélée dans l'expérience psychanalytique* (1949). Les écrits, TI. Paříž, Éditions du Seuil.

Laplanche, J. & Pontalis, J-B. (1967). *Vocabulaire de la psychanalyse*. Paříž, PUF, 5. vyd. 1976.

Le Men, J. (1966). *L'espace figuratif et les structures de la personnalité. Une épreuve clinique originale le D 10*. Paříž, PUF.

Le Men, J. (1996). Le dessin d'un paysage une étude évolutive, une méthode d'interprétation, in A. Anzieu a kol., *Le dessin d'enfant, de l'approche génétique à l'interprétation clinique*. Grenoble Éditions la pensée sauvage.

Lebigot, F. (2006). Comment traiter les traumatismes psychiques? In *Psychomédia,* n. 9, červenec–srpen 2006, str. 13–17.

Leibniz, G. W. (1704). *Nouveaux essais sur l'entendement humain*. Paříž, Garnier-Flammarion, 1966.

Luquet G., H. (1913). *Le dessin d'une enfant*. Paříž, Alcan.

Luquet G., H. (1927). *Le dessin enfantin*. Neuchâtel, Delachaux et Niestlé, 1977.

Machover, K. (1949). *Personality projection in the drawing of human figure*. Springfield C. Thomas.

Malraux, A. (1951). *Les voix du silence*. Paříž, Gallimard.

Marcelli, D. (2003). Dépression chez l'enfant, in *Psychologie clinique et projective*, sv. 9, str. 59–78.

Marty, F. (2001). La psychose pubertaire, une impasse du processus d'adolescence, in *Revue de psychothérapie psychanalytique de groupe*, n. 38, str.153–166.

Marty, F. (2003). La parentalité un nouveau concept pour quelles réalités? La place du père, in *Le carnet Psy*, květen 2003, str. 27–32.

Marty, F. pod ved. (2008). Le complexe d'Oedipe ou la question des origines, in *Les grands concepts de la psychologie clinique*. Paříž, Dunod.

Matisse, H. (1972). *Écrits et propos sur l'art*. Paříž, Hermann.

Meljac, C., Stambak, M. & Bergès, J. (1966). *Manuel du test du Schéma Corporel. Une épreuve de connaissance et de construction de l'image du corps*. Paříž, ECPA.

Meljac, C., Fauconnier, E., Scalabrini, J. (2010). Épreuve du schéma corporel révisée. Paříž, ECPA.

Mietkiewicz, M-C. (2005). S'il te plaît, dessine-moi tes grands-parents. Le point de vue des petits-enfants sur les grands-parents, in B. Schneider, M-C. Mietkiewicz, S. Bouyer, *Grands-parents et grands-parentalités*. Paříž, Erès.

Minkowska, F. (1948). *Le test de la maison chez les enfants appartenant aux différents groupes ethniques*, Příspěvek na kongresu frankofonních lékařů, Marseille.

Morgenstern, S. (1937). *Psychanalyse infantile. Symbolisme et valeur clinique des créations imaginatives chez l'enfant.* Paříž, Claude Tchou, bibliothèque des introuvables, 2003.

Mucchielli, R. (1973). *Le test du village imaginaire*. Paříž, EAP.

Muel, A. (1978). La technique application sur la méthode de René Stora, in R. Stora, *Le test de l'arbre*. Paříž, PUF.

Nandrino, J. L., Doba, K. (2001). La représentation de l'organisation familiale chez les patients schizophrènes institutionnalisés, in *Cahiers critiques de thérapie familiale et de pratique de réseaux*, 26, str. 125–141.

Oppenheim, D., Hartman, O. (2003). L'expérience du cancer des enfants illustrée par leurs dessins, in *Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence*, 51, 2003, str. 5–13.

Parat, H. (2004). *L'inceste.* Edice Que sais-je? Paříž, PUF.

Perron, R., Perron-Borelli, M. (1996). Les signifiants de la différence des sexes dans les dessins d'enfants, in A. Anzieu a kol., *Le dessin d'enfant, de l'approche génétique à l'interprétation clinique*. Grenoble Éditions la pensée sauvage.

Petot, D. (2008). *L'évaluation clinique en psychopathologie de l'enfant*. Paříž, Dunod.

Porot, H. (1965). Le dessin de la famille, in *Revue de psychologie appliquée*, 15; str. 179–192.

Pulver, M. (1931). *Le symbolisme de l'écriture*. Paříž, Stock, 1953.

Racamier, P.-C. (1961). La mère et l'enfant dans les psychoses du post-partum, in *L'Évolution Psychiatrique*, sv. 26.

Racamier, P.-C. (2010) *L'inceste et l'incestuel*. Paříž, Les éditions du collège.

Rapoport, D. (2005). Le dessin de la dame de Fay une nouvelle approche clinique de la période de latence, in C. Bergeret-Amselek, *De l'âge de raison à l'adolescence quelles turbulences à découvrir?* Toulouse Erès.

Rebourg, M. (2010). Filiation et autorité parentale à l'épreuve des nouvelles configurations familiales, in *Recheres familiales*, n. 7, str. 29–44.

Renier, J. & Schrod, H. (2008). L'enfant-roi et sa famille, l'enfant-tyran et sa famille, leurs environnements, in *Thérapie Familiale*, 1/2008, sv. 29, str. 103–118.

Rey, A. (1946). Épreuves de dessin, témoins du développement mental, in *Archives de psychologie*, sv. 31, n. 121 až 124, str. 370–381.

Ripa, Y. (2006). Naissance du dessin de guerre. Les époux Brauner et les enfants de la guerre civile espagnole, in *Vingtième siècle, revue d'histoire*, leden–březen 2006, n. 89.

Roman, P. (2007). Jouer avec les épreuves projectives, in Roussillon, R. *Manuel de psychologie et de psychopathologie, clinique générale*. Paříž, Masson.

Roman, P. (2009). *Le Rorschach en clinique de l'enfant et de l'adolescent. Approche psychanalytique*. Paříž, Dunod.

Romano, H. (2009). *Réactions en immédiat des enfants confrontés à la mort d'un de leur proche.* Kolokvium záchranářů. Paříž, květen 2009.

Romano, H. (2010). Le „dessin-leurre", in *La psychiatrie de l'enfant*, 1/2010, sv. 53, str. 71–89.

Rousseau, J.-J. (1762). *Émile ou l'éducation*. Paříž, Garnier Flammarion, 1961.

Rouyer, V. (2003). Différenciation et identification parentales dans le dessin de la famille chez les filles et garçons de quatre ans, in M. De Léonardis a kol. (eds), *L'enfant dans le lien social*. Toulouse Erès.

Royer, J. (1995). *Que nous disent les dessins d'enfant*. Revigny-sur-Ornain Éd. Hommes et perspectives.

Shentoub, V. (1987). Thematic apperception test théorie et méthode, in *Psychologie Française*, n. 32, 3.

Shentoub, V. (1990). *Manuel d'utilisation du TAT. Approche Psychanalytique*. Paříž, Dunod.

Spitz, R. A. (1954). La genèse des premières relations objectales. Observation directe sur le nourrisson pendant sa première année, in *Revue française de psychanalyse*, n. 4.

Stora, R. (1978). *Le test de l'arbre*. Paříž, PUF.

Suarez-Labat, H. (2006). Les apports des épreuves projectives dans l'évaluation de l'autisme, in *Perspectives psychiatriques,* sv. 45, n. 3, červenec září 2006.

Vantalon, V., Gourion, D., Mouren-Simeoni, M-C. (1999). *Les troubles dépressifs chez l'enfant, état des connaissances cliniques, épidémiologiques et thérapeutiques*. Rueil-Malmaison Drouin Initiatives Santé.

Vinay, A. (2007). *Le dessin dans l'examen psychologique de l'enfant et adolescent*. Paříž, Dunod.

Virole, B. (2010). *Cyberpsychologie*. Paříž, Dunod.

Voyazopoulos, R. (2003). À propos de l'école et des apprentissages entre 5 et 8 ans quelle clinique pour demain? In *Neuropsychiatrie de l'enfance et de l'adolescence*, sv. 51, n. 6.

Wallon, H. & Lurcat, L. (1958). Le dessin du personnage par l'enfant, ses étapes et ses mutations, in *Enfance*, 3, str. 175–211.

Wallon, P., Cambier, A., Engelhart, D. (1990). *Le dessin de l'enfant*. Paříž, Dunod.

Widlöcher, D. (1965). *L'interprétation des dessins d'enfants*. Brusel, Charles Dessart.

Winnicott, D. W. (1975). *Jeu et réalité*. Paříž, Gallimard (česky *Hraní a realita*, Praha, Portál, 2018).